

Kiel, 1. 29/3 94.

Holtensauerstr. 108^{II}

Hoch geehrte Herr Professor!

Gerne sende ich Ihnen die ersten sechs
Nummern meine Kantbibliographie und
bin sehr begierig, was Sie dazu sagen
werden. In Betreff der Nachdrücke
von Kants Werken sind die verschiedenen
Drücke einzelner Aufplagen (Nach-
drücke der Verlage) hoffe ich von dem
jetzigen Besitzer der von H. Weg in
Leipzig verkauften Bibliotheca
Kantiana (Paulus-Museum in
Worms, Leiter H. Weckerburg) noch
genäuer Auskunft zu erhalten.
Die Lücken in Folge, ^{oder Sie} für die Bibliographie

ohne Zweifel benutzten werden, sind Sie
wohl so freundlich, mir mitzutheilen.
Existiert dort vielleicht ein Exemplar
der Literaturzeitung mit Angabe der
Rezensenten? namentlich auch der Verfasser
der Literaturrezensionen in den Ergänzungs-
bänden 1801-1806? Oder Mrs. Kissen
in Jena?

Da die Bibliographie viel ausgedehnte
geworden ist, als ich ursprünglich dachte,
will die Review vorwiegend schon mit
dem Jahr 1804 schließen. Bis dahin werden
wohl noch c. 200 S. vielleicht noch mehr
in Anspruch genommen werden. Ich habe
nun vorgeschlagen, im Jänner ein Extrahet
mit dem Schluß der Bibliographie drucken
zu lassen. Geht die Review darauf ein,
so habe ich dann freie Hand wegen der
deutschen Ausgabe, die erst nach Fertig-
stellung der amerikanischen Ausgabe

erheinen des. J. deutscher Bibliographie
wird bis 1887 fortführen, möchte mir
jedoch erst einige Zeit Ruhe gönnen von meiner
jetzt sehr anstrengenden und mit die Jahre
allein einträgigen Thätigkeit. Ich denke da-
halb davon, die Bibliographie bis 1887, als
ersten Teil ^{der jüngeren} zusammen mit doppelt
Registen erheinen zu lassen & dann in näch-
stem Tempo ab bis in die Jahre 1804-1887
zu bearbeiten. Im Herrn Joh. Bez. Rath
Flötzing habe ich noch nicht geschrieben,
da ich noch nichts Bestimmtes wegen
der Zeit der Erhebens sagen konnte, welches
aber thun, sobald (c. in Anst. post)
Antwort von Amerika auf meine
Vorlage da ist. Ode meine Sie, dass er
nicht geneigt sein wird, die Bibliographie
aufzunehmen, da sie durch teilweise
ausführliche Inhaltsangaben & Be-
sprechungen aus dem Rahmen eines reg.

