Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen

DFG

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"

Notizen (Ansetzungssachtitel von Bearbeiter/in)

Erman, Adolf

Nachweis dieses Dokuments im Kalliope-Verbund

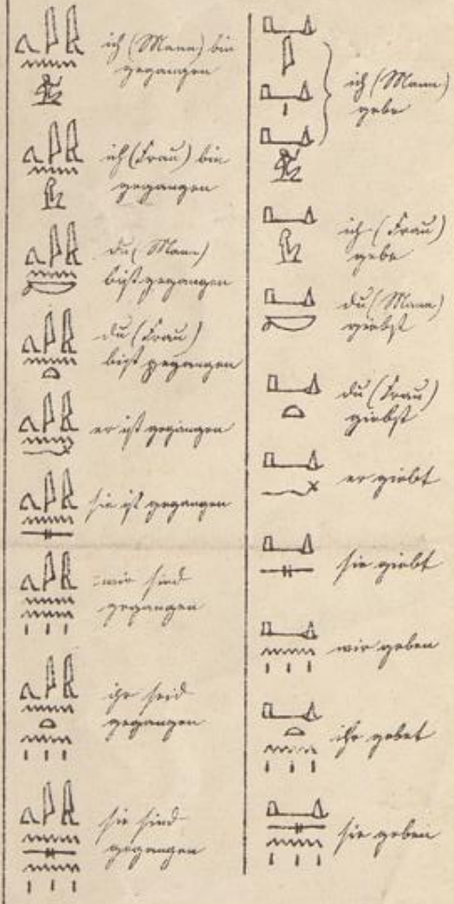
urn:nbn:de:gbv:46:1-17246

Visual Library

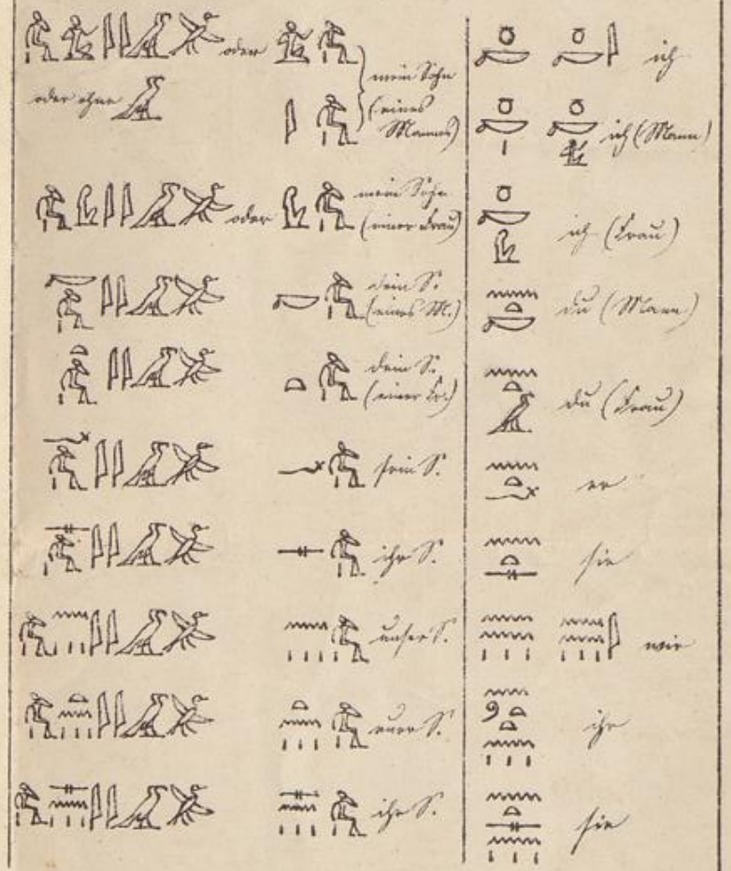
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Zahlen

Verbum



Pronomen



Monate

Mesore Epep Paone Pachons Parmute Pamenot Mechir Tobe Koiak Hathor Paope Thout

Zahlen

1 Stck. — 1, 2
2 Stck. — 3, 4
5 Stck. — 5, 6
9 Stck. — 7, 9
10 Stck. — 10, 11
20 Stck. — 20
50 Stck. — 50
100 Stck. — 100
122
300
1000
10,000

Verbum

ich (Mann) bin gegangen
ich (Frau) bin gegangen
du (Mann) bist gegangen
du (Frau) bist gegangen
er ist gegangen
sie ist gegangen
wir sind gegangen
ihr seid gegangen
sie sind gegangen

ich (Mann) gebe
ich (Frau) gebe
du (Mann) gibst
du (Frau) gibst
er gibt
sie gibt
wir geben
ihr gebet
sie geben

Pronomen

mein Vater (meine Mutter)
mein Vater (meine Frau)
dein V. (deine M.)
dein V. (deine Frau)
sein V.
ihr V.
unser V.
euer V.
ihr V.

ich
ich (Mann)
ich (Frau)
du (Mann)
du (Frau)
er
sie
wir
ihr
sie

Monate

Mesore — Epep — Paone — Pachons — Parmute — Pamenot — Mechir — Tobe — Koiak — Hathor — Paope — Thout

Todtenbuch

c. 1, l. 10. c. 71, l. 13. cap. 12, a.

Todtenstele im Leyden. Mus. Conjectur

Inschrift von Rosette

Papyr. Sallier n. 3.

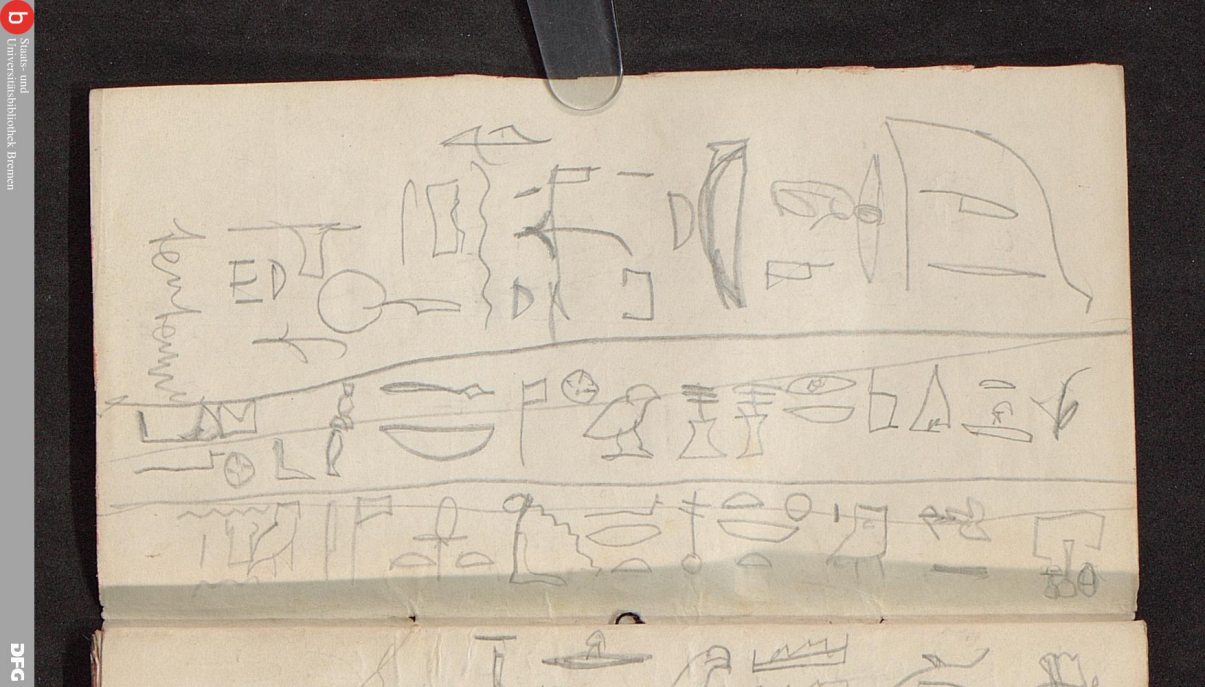
Papyr. Sallier. 1332 v. Br.

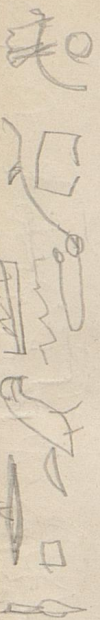
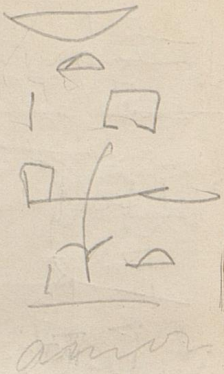
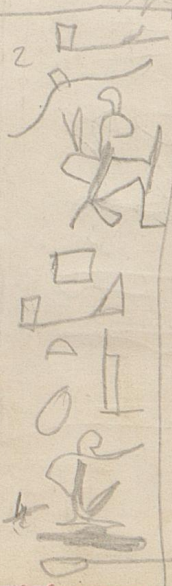
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen DFG

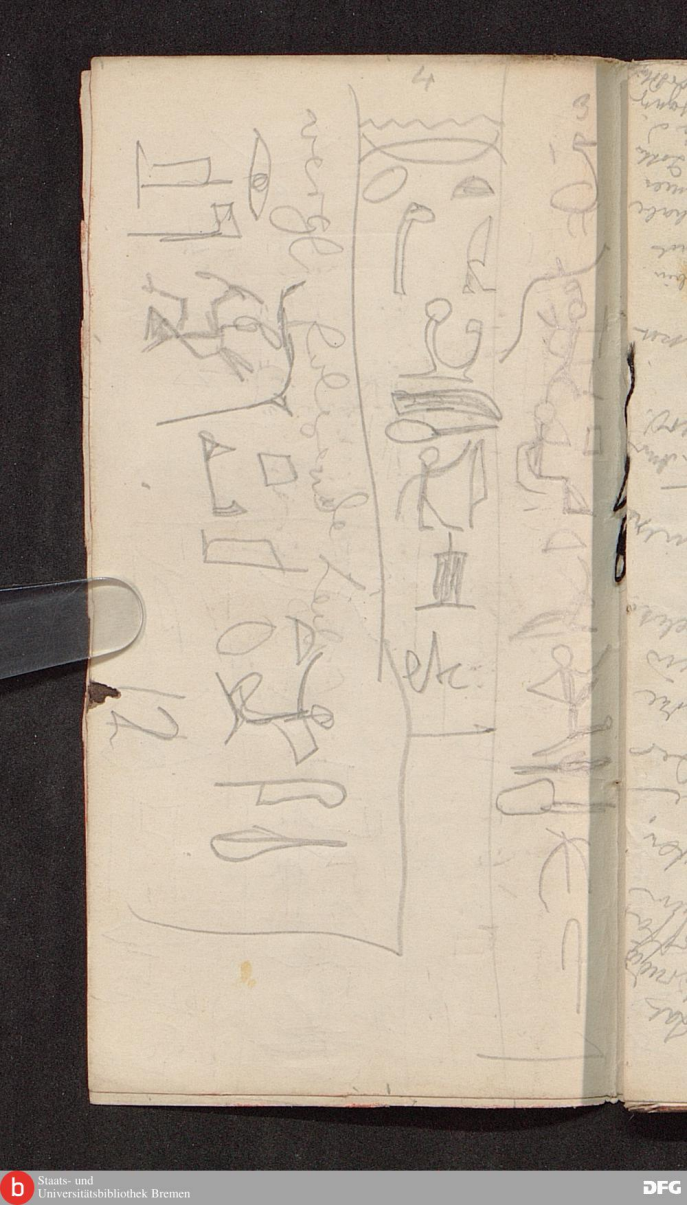
Todtenbuch

c. 1, l. 10. c. 71, l. 13. cap. 17, a.

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen





Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Ich bin Vogel Rennewagel welcher in dem
wolke, der Rennwagel das ist der
eine von Arm

Im Saal d. Doppelten Gerechtigkeit
(am Hofgericht)

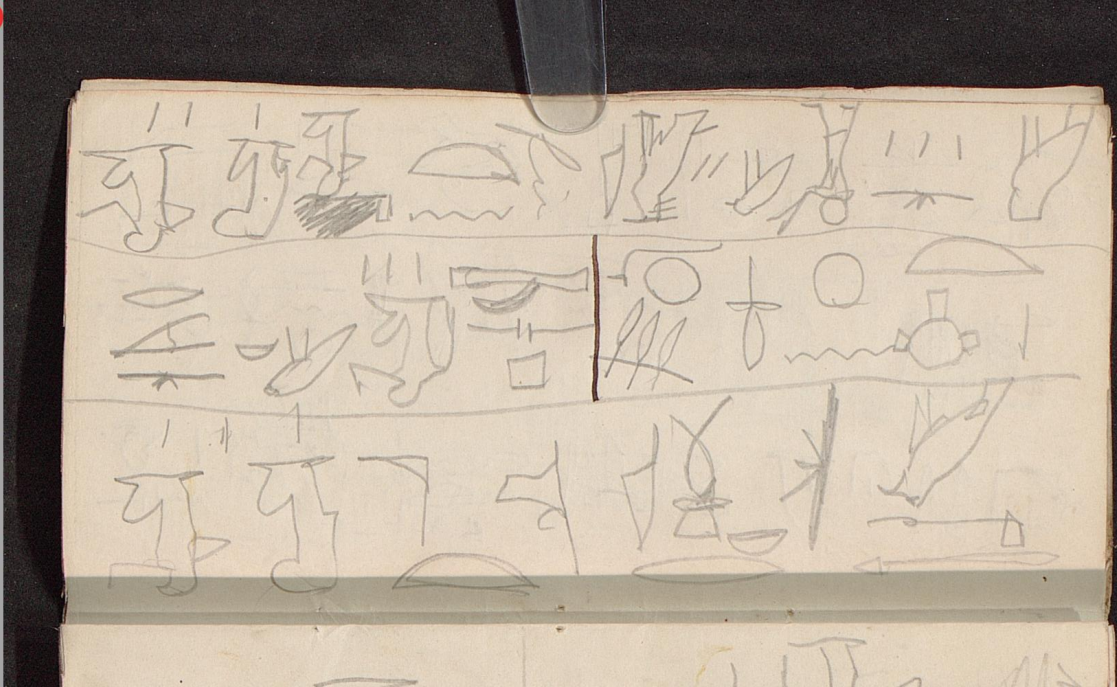
Preis die große Gott, Herr d. Wahrheit, überhimmel
vor die edelmenschen Herr, in stelle und
(von) die zu meinen Dank Zeit. Zeit habe
erkannt und erkenne deinen Namen
zeit kenne den Namen der 42 Zeiten
welche mit die Sterben in der Halle d
Wahrheit, die da leben von der Zuchtigung
d. Frevler, die da leben von der Frevel
am Tage der Rechtschaffenheit vor

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Menkau/

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

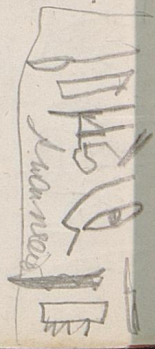
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

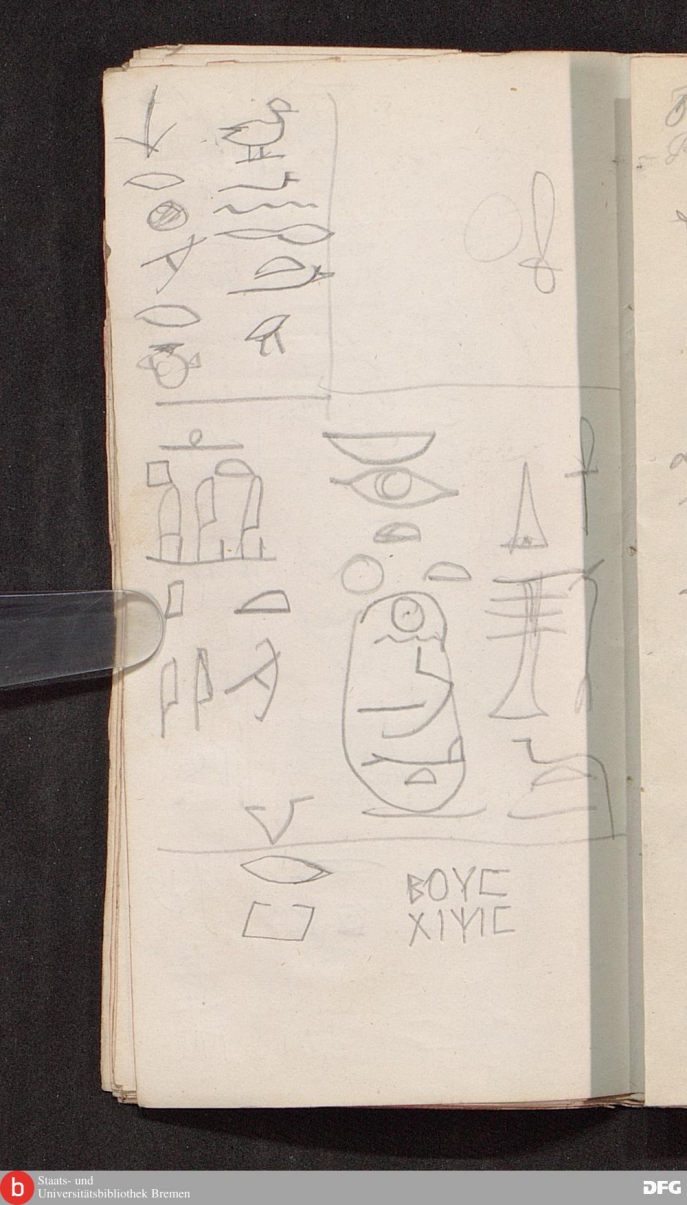
Colum

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

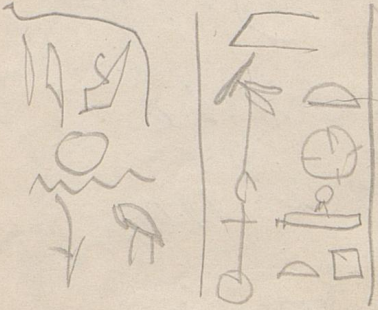
Col. 10

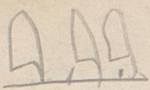
Jaeger



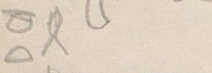

BOYC
XIYIC

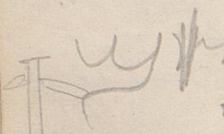
Har anuk atep ef
= Radar sein Vater
sa - su m Lar
Tod bekundend in Lar
aptoti Unterwelt
uti Buto
Dhebnuter = Leben
nytus
Parva = Hermaphro

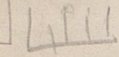



koi feld

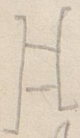
klaft Haa


Wasser
Schlacke


sch


yyy ya

soure ei


nat Weber

roman Ga
nabkanne

rinne Thräne

Senk Flinga

sin Stern

Tepop Wrdhgf

Spoku Lippen

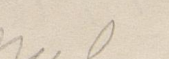
Mnöti Bau

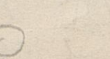
le
römpe Zahn

ebbt Woma

nub Gold

toure





hōr

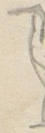
Ort-
net
mit
Ton

Thron

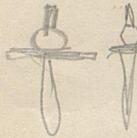
a, η, o

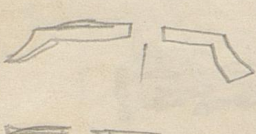
i, ei, idjo

a, e, o, η


α, e, o, ou

a, ow


e, o


a(η) ai

e

o

e, ei, ie

i, ei

i, ia

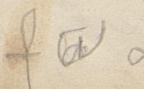
a

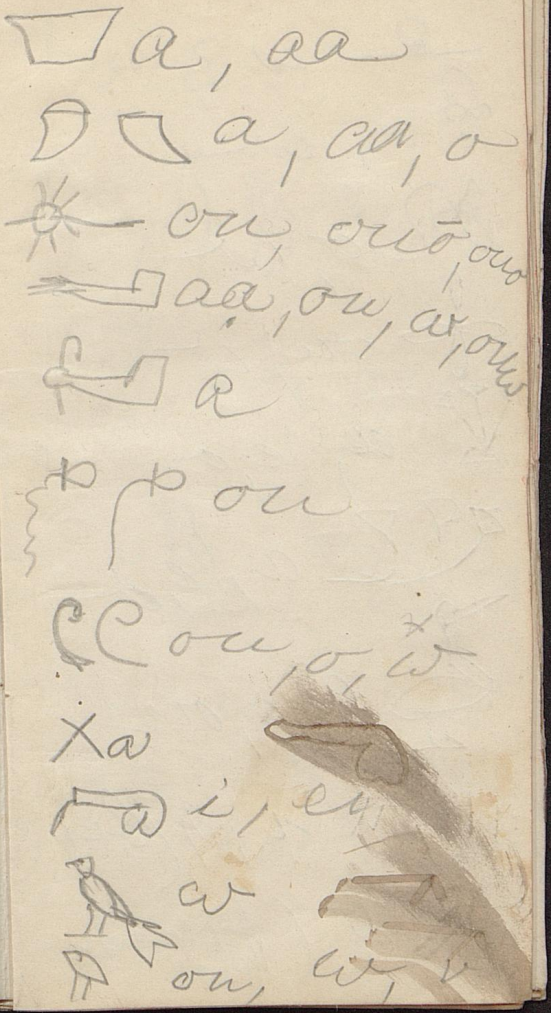
a

a, e, o

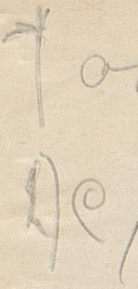
a, e, o

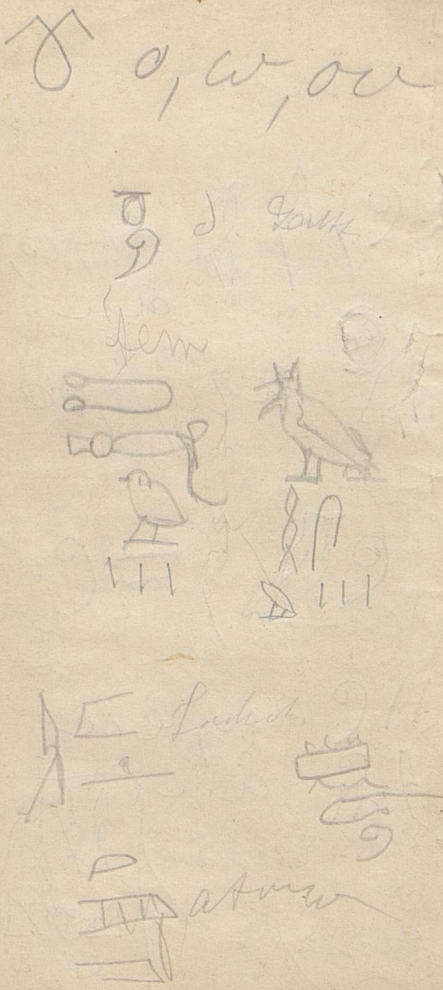
e, i, ei

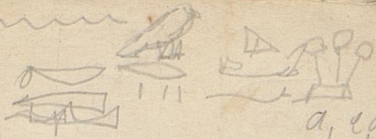




w z
o, w
o, w
ou, w
a, e, o
a, e, o
a, o, ou
i, ei
o (


ou
ei, ai
ei, ai, ou
au, o, oo
ou
au, eu
au
ei
oo, u

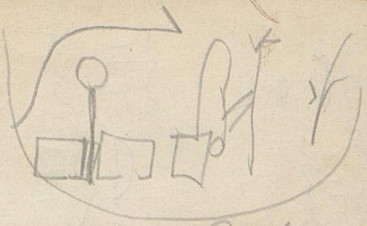




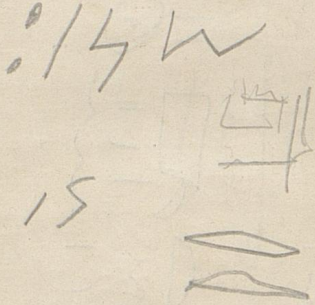
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

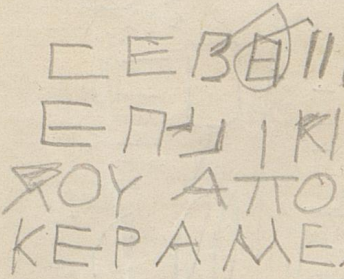
Colum 64

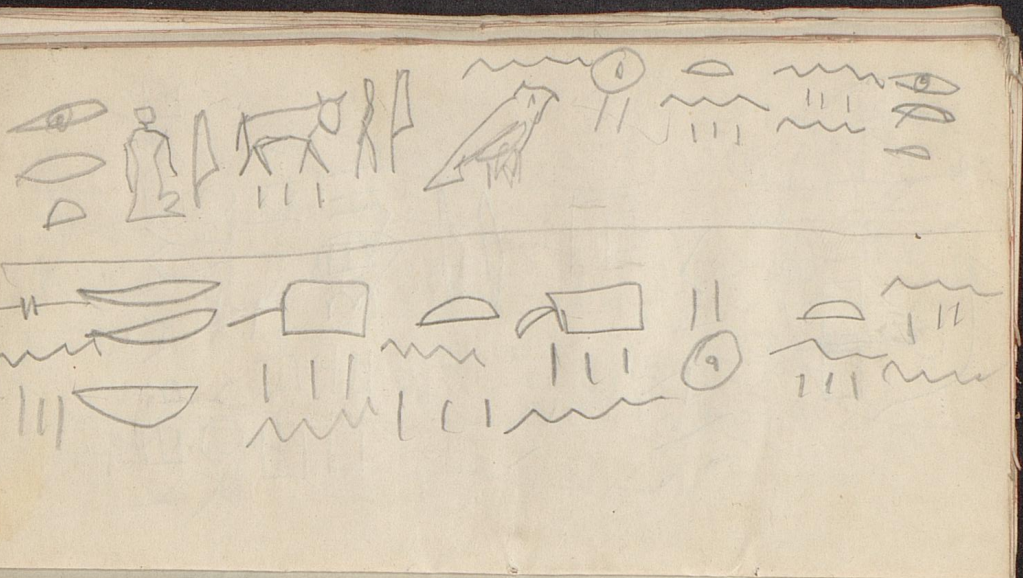
199
199
204



216







Dresdist für einen Ochsen
Dreschet für zwei
Dreschet Scheffel für einen Pferd

sehen

hören

stehen

sitzen

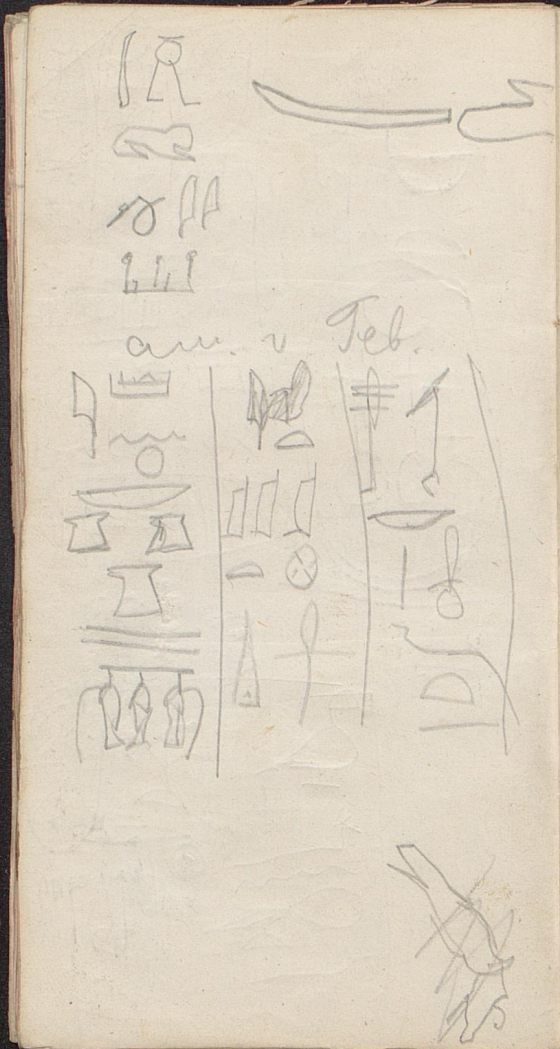
Selaka
Stele im Hervorholen

Mariette, Abydos

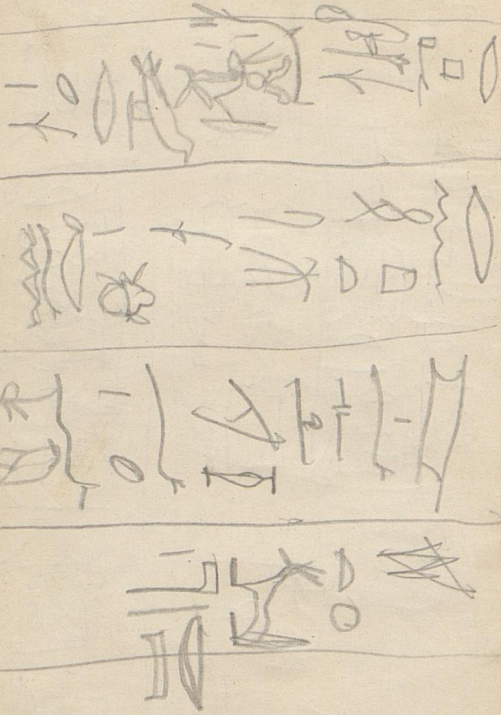
Abydos

Mariette, Abydos

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen


am. v Teb.

Memphis & Sakk



Let d. Gr.
opfert d.
Königin Kn
eine Lotosblu

grün

10

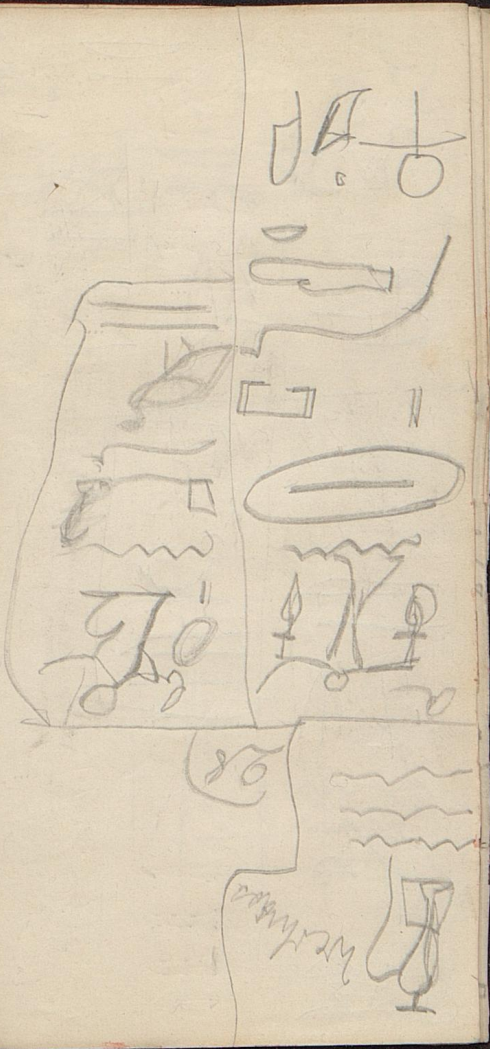
11 werde schenken

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

4

5

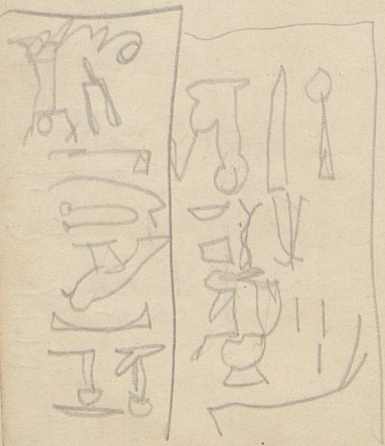
6



Sonnenbarke
neigt sich
si

dem vollendeten
Hort der Berater, Klein
Wahrheit ist dein Name
etc

aegypt, nubier, dieka,
naharinen, haut sind
rot



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen DFG

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Chufu IV, 2
Usercaf V, 1
Sahura V, 2
Neferirkara V, 3
Ka en user V, 4
Nebka II, Schr.
Chafra IV, 3
Pepi VI, 4
Teta VI, 2
Snofru
Ateca Vvorl. 1
Anemenha III XII, 6
Menepht XIX, 4
Usorteren III XII, 5
Sebakhotep I XIII, 11
Amenemha II XII, 3
Amenemha I
Usort. I XII, 1
Har XIII Schr.
Sebakhotep

Staats- und
Universitätsbibliothek Bremen

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

schwarz und weiß gefleckt

(braun) weiß

braun

schwarz

ande: hor ver, net präußän, saten chet (ra
men präußän), se ra (phratarich wilhelm 44) arnef
mennu pen ur em aner nofre en rut, tebu, märmor? an
tat, safch, semauinef sebtiuef ma sebtiu ni hatu en
kame, semennef tuau, sebu ma tuau, sebu ni mennuu
em tä en hapi; ta and tetet
— mer tefef, monch neb nofru, mori tat, safch, user
en phatin, waichsal, sotp en germania, se hanef em hat
ten sottu aaa, tutu, schontiw, hau, tuau, henu
put nofre aschu, anutu en ta en sutoniu, 3 hana
en ta en kusdri.
ande 9 ter an p-nuferont i nehemma 1848
ter cher sutennit i hont- ef heka aa, nofre suten en ta präußän,
arnef er saach ran nehtetet

Neue Adresse

Neckar

Heilbronn

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen DFG

Briefe namhafter Gelehrten aus dem
~~ersten Hälfte Anfang des 18ten~~

Briefe namhafter Gelehrten,
aus der ersten Hälfte
des 18ten Jahrhunderts,
an
Maturin Veyssière de la Croze,
zum ersten male vollständig
~~herausgegeben~~ nach den
~~von~~
im Besitz der Familie Erman
befindlichen Originalen
herausgegeben
von

Wilhelm Erman, Dr. phil. und
Professor ordin. an der U-
niversität zu
Leipzig
und
~~Joh~~ Adolf Erman, Dr. phil., Privat-
docent an der Universität Ber-
lin und Director
des dortigen ägyptischen
Museums.
Leipzig. H. Hirzel.
1838

ⲁⲛⲟⲕ ⲇⲁⲩⲓⲇ ⲩⲓ ⲁⲗⲕⲓⲛⲥ

ⲧⲧⲉⲟ ⲙⲫⲧ ⲫⲓⲱⲧ ⲛ̀ⲧⲉⲟⲩⲱⲓⲛⲓ ⲉⲓⲛⲁ ⲛ̀ⲟⲟⲩ ⲉⲑⲣⲉⲫⲉⲣⲟⲩⲱⲓⲛⲓ

ⲙ̀ⲡⲉϥⲣⲙⲟⲧ ⲟⲩⲟ ⲡⲉϥⲥ ⲙⲟⲩ ⲉⲧⲁⲉⲛ ⲡⲁⲱⲫⲏⲣ ⲛⲁⲙⲟⲩ

ⲡⲁⲗⲗⲉⲛⲣⲓⲧ ⲫⲁⲓ ⲡⲉ U.Y. ⲁⲗⲁⲕⲣⲟⲍⲉ.

ϩⲉⲛ ⲟⲩⲣⲁⲱⲓ ⲉⲓⲉⲑⲉⲗⲏⲁ ⲉⲛⲁⲩ ⲉⲙⲁⲩⲛ

Utrum dies ille mihi illucescet (??)

ⲁⲛⲟⲕ ⲇⲁⲩⲓⲇ ⲩⲧⲓ ⲗⲁⲕⲓⲛⲥ

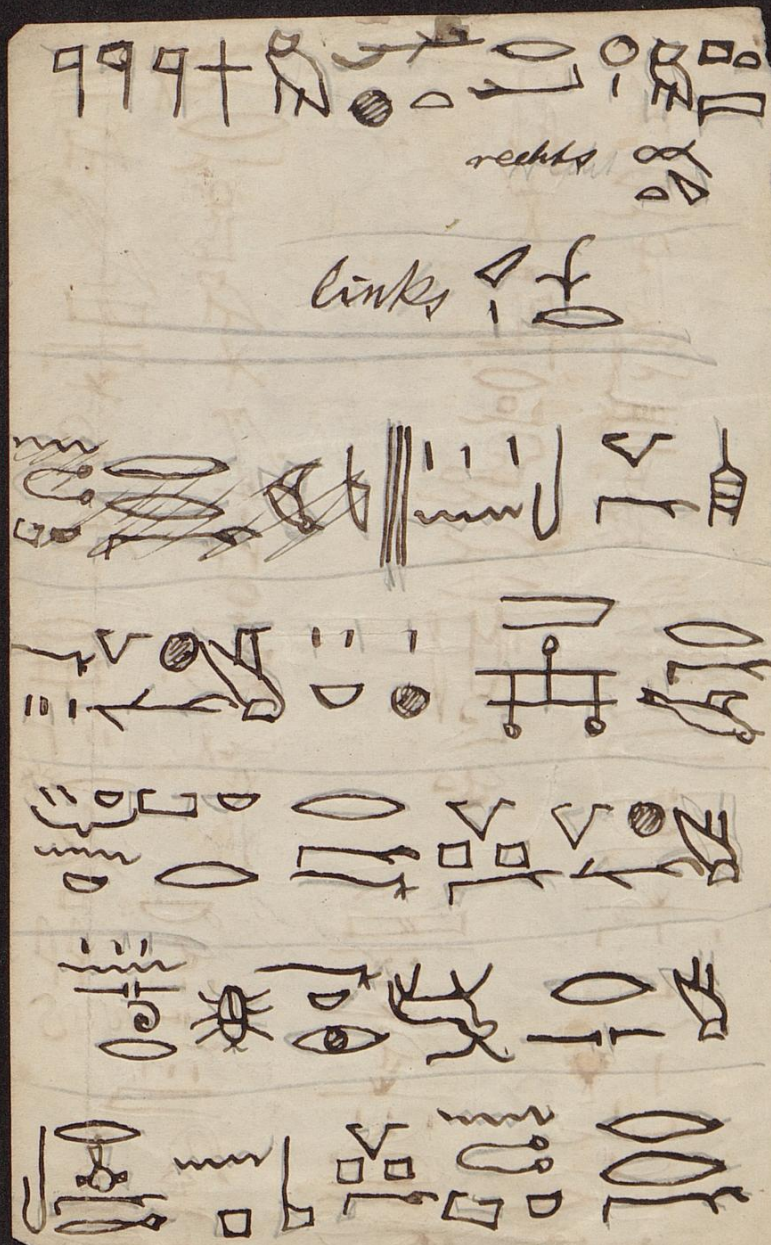
ⲧⲧⲉⲟ ⲙⲫⲧ ⲫⲓⲱⲧ ⲛ̀ⲧⲉⲟⲩⲱⲓⲛⲓ ⲉⲓⲛⲁ ⲉⲑⲣⲉⲫⲉⲣⲟⲩⲱⲓⲛⲓ

ⲙ̀ⲡⲉⲫⲉⲙⲟⲧ ⲟⲩⲟ ⲡⲉⲫⲥ ⲙⲟⲩ ⲉⲃⲏⲛ ⲡⲁⲱⲫⲣ ⲛⲁⲓⲟⲥ

ⲡⲁⲗⲗⲏⲛⲣⲓⲧ ⲫⲁⲓ ⲡⲉ Ⲩ.Ⲭ. ⲁⲗⲁⲕⲣⲟⲍⲉ.

ϩⲉⲛ ⲟⲩⲣⲁⲱⲓ ⲉⲓⲉⲑⲉⲗⲏⲗ ⲉⲛⲁⲩ ⲉⲃⲟⲗ

Utinam dies ille mihi illucesceret (??)

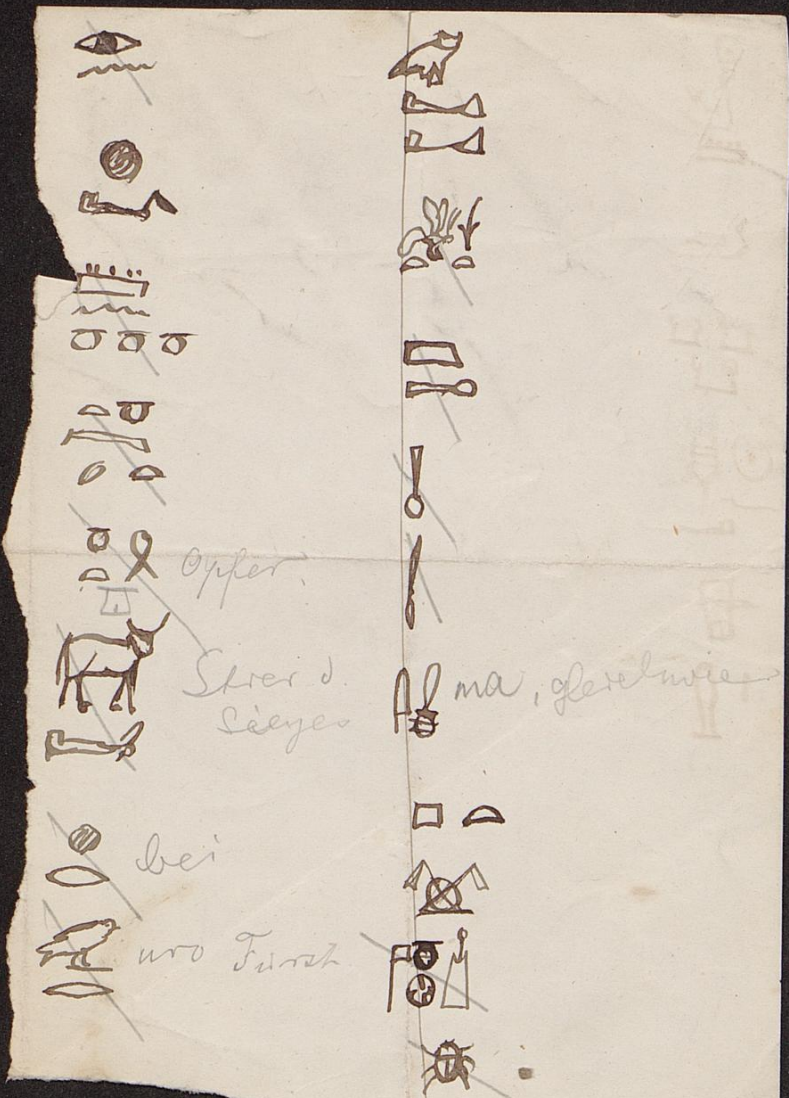


Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

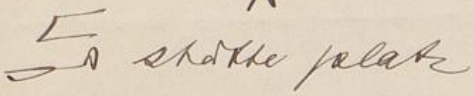
Ra men mât

mât


Opfer
Strer d. Säeger
ma, gleichwie
bei
uro Furch

die kauren für dich, die muss ich ren für dich

abendzeit


starke palatz

loben preiser

dein-t schwert tes schwert, schwertstein

herz anspannen, wie steht es

sie jauchzen lobpreiser freudig über den feind

ihres herren? Friede, ha, ist in deiner Burke

welche angefüllt ist mit (summt = und hei) den

mutlosen ekeln, welche wissen (!!?) was festgesetzt

ist im herzen

rā-nofre-ab prentok kōij

kōrijen taxañat

muter tuart nit ākrek

pennessin āxnes-rānofre ab

---

rā-nenab nekan kōij

kōrijin šepenepen

kōrijin mut neb nofra

pennessin nitākret nit-mut

---

rā hāā ab natpārāab kōij

rā-xnun-ab nahnes resnik kōij

kōrijen taxret ast

āuške-rrā prenidtk kōij

kōrijin nit-ākret

---

kembātet kōij

nafalitāš kōij

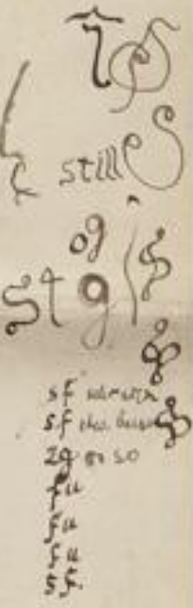
rā šilet kōij .

„Der gute Gott ist Liebe
der Zukunft zugekehrt sei, und
denn er die Völker des Nor-
dens und Südens geschlagen
hat, so Völker hat er gesehen die Lieb-
lichkeit gesehen habe, daß er den
Schrecken seines Namens bis zu den
Enden des Himmels verbreitet
habe" Sei ein Amen; Mein
Herz erfreut sich denn es
habe dieses getan, Ich habe
gewußt daß die Völker des
Südens niederzuschlagen sind die
kommen und die des Nordens
der Größe seines Namens un-
terthan seien. Thue Kniee
werfen sich auf den Bauch
denn sie sind in ihren Ei-
telkeit zu Boden geworfen
Ich habe den Glanz seiner
Gedanken erkannt, du hast
das Werk meines Tempels

ausgestreckten Leben, dem strahlenden Ort, welchen mein Herz vorzieht, du hast angefangen ihn Hermonkus und Heliopolis zu nennen.

Zehud, Makeda, Ashdod, Ekron, Ajalon, Bethhoron, Libnah, Beeroth, Rimmon, Engedi, Zorah, Lachis, Adoraim, Gazera, Gath, Kedila, Adullam, Ephrata —— Jerusalem (133)

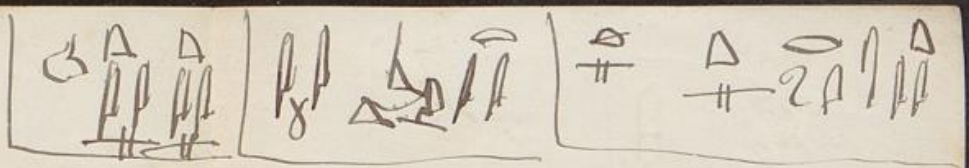
rānebpeḥdi āāḥmes
(āāḥmes nofretārī)
serkarā āmenḥotep
(āāḥḥotep)
(nerītāmen)
(setāmen)
āxeperkarēʿ ḥekutmes xāsārā
~~ḥekutmesxāsārā~~
(āāḥmes)
[sexetnofres]
rāmenxeper ḥekutmesnofrexeperu
(



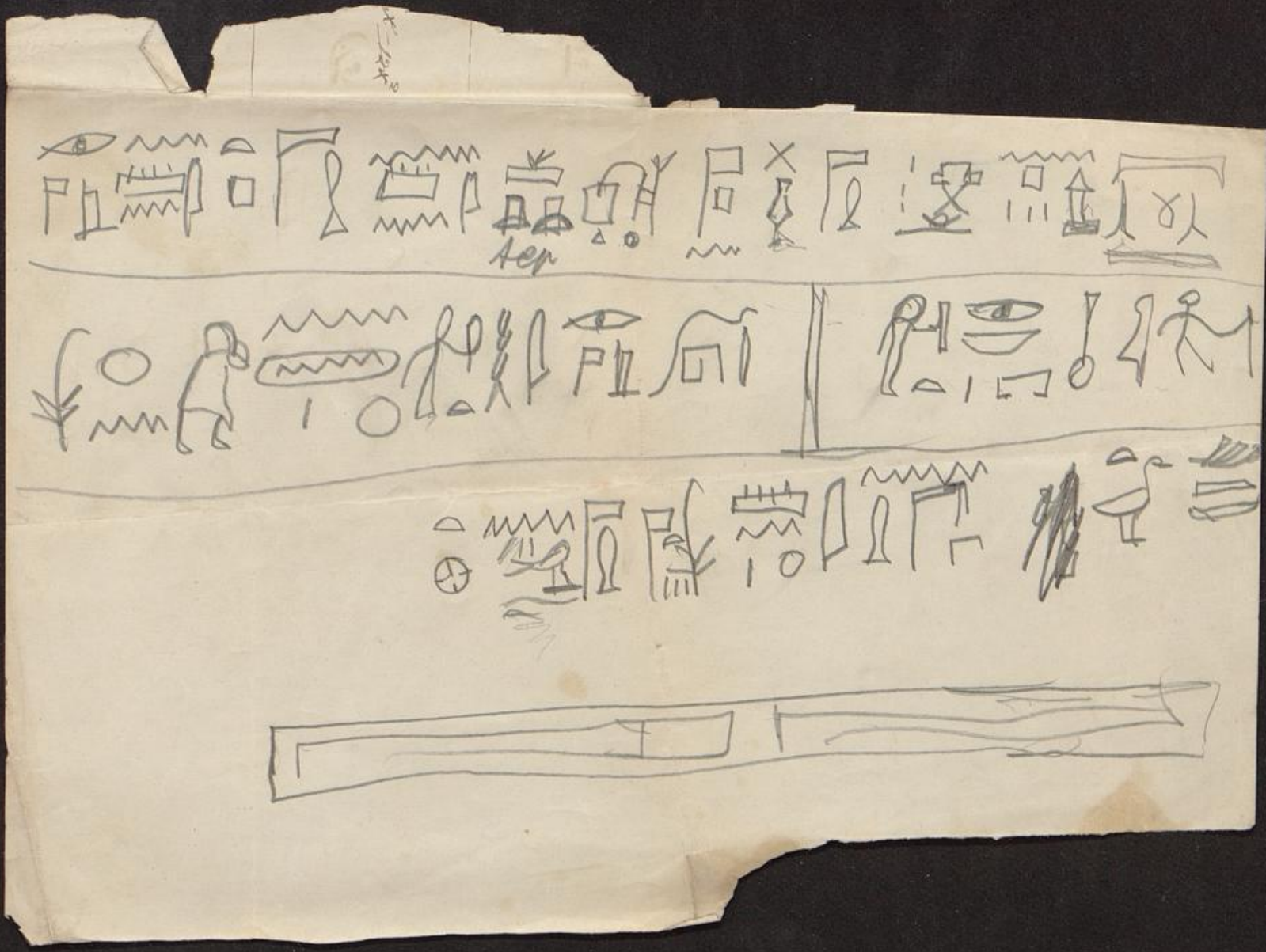
Staats- und
Universitätsbibliothek Bremen

Staats- und
Universitätsbibliothek Bremen
DFG

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

Staats- und
Universitätsbibliothek Bremen

Uns hât der winter geschadet aber al:
heide unde walt sint beide nû val,
dâ manic stimme vil suoze inne hal.
Sache ich die megde an dem strâze den bal
werfen! sô kæme under vogele schal.
Möhte ich vervlâfen des winters zît!
wache ich dâ nâhe, sô hân ich sîn nît,
daz sîn gewalt ist sô breit und so wît,
weltzgot er lât auch dem meien den strît:
so lâze ich bluomen dâ rîfa nâ lît.

Under der linden
an der heide
dâ unser zweier bette was,
Dô mugent ir vinden
schône beide
gebrochen bluomen unde gras.
Vor dem walde in einem tal,
tandaradei,
schône sanc diu nahtegal.

Die welt was gelf, rôt unde blâ,
grüen in dem walde und anderswâ:
die kleinen vogele sungen dâ.
nu schriet aber die nahtegâ.
pflegt si iht anderswâ ze jâ:
sist worden bleich und ilegrâ.
des rimpfet sich vil manic brâ.

Ich kam gegangen
zuo der ouwe
dô was mîn friedel kômen ê.
Dâ wart ich empfangen,
hêre frouwe!
daz ich bin saelic iemer mê.
Küster mich? wohl tûsentstunt:
tandaradei,
seht wie rôt mir ist der munt.

Dô het er gemachet
alsô rîche
von bluomen eine bettestat.
Des wirt noch gelachet
inneclîche,
kumt iemen an daz selbe pfat.
Bî den rôsen er wol mac,
tandaradei,
merken wâ mirz houbet lac.

Daz er bî mir laege,
wessez iemen
(nu enwelle got!) so schæmte ich mich.
Wes er mit mir pflaege,
niemer niemen
bevinde daz, wan er unt ich,
Und ein kleinez vogellîn:
tandaradei,
daz mac wol getriuwe sîn.

Bokenchon n pr. m.
Chetasar = Chetasan
156 Kreuder bei K. N

Agrin Eb'räer
Cachen Wache
Zar Aufseher
Mazain Gendarmen

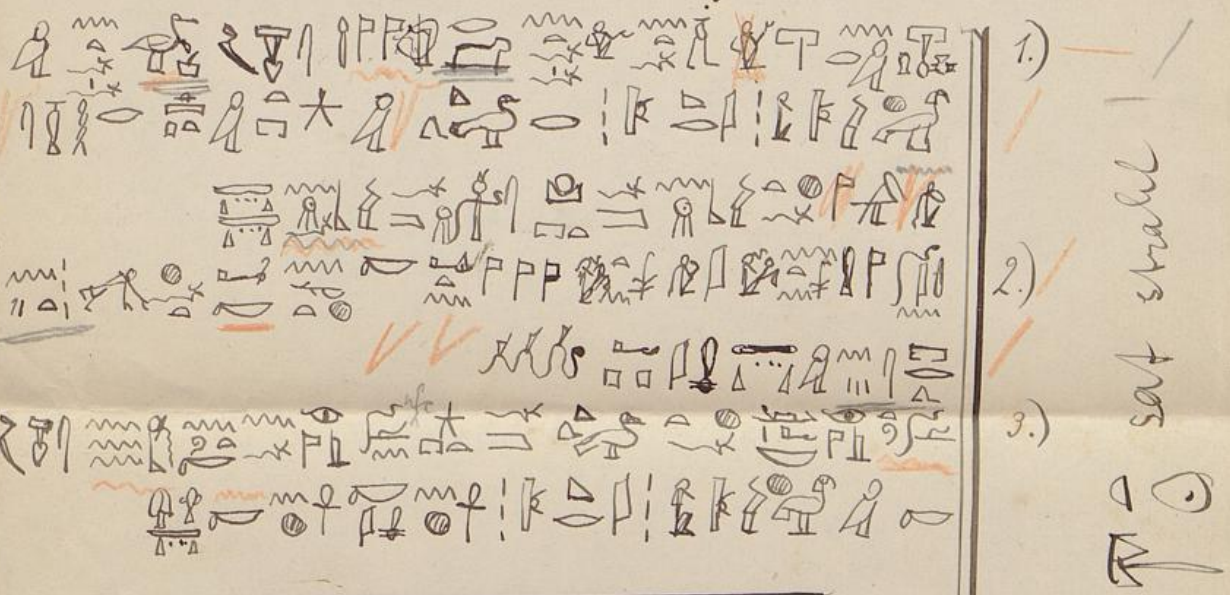
Reniamin | A
Razin Heu
Pomeran
E- ~~tinuyeo~~ = Δ
Ravesurmat Vornamen
R II.
Zaha Palestina

Bokenchon n pr. M
Chersasar = Chersan
156 Kinder bei K.
Agrin Eborder
Lachen Wache
Zar Aufseher
Mazan Gendarmen

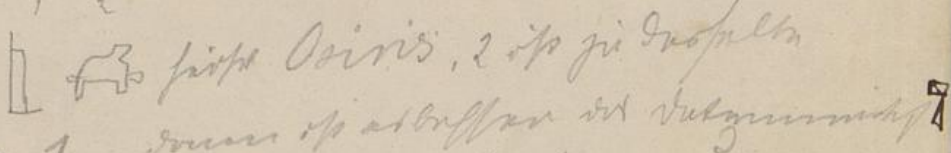
Qeniamun | A
Razin Hei
Tomera
P - [illegible] = Δ
Ravenna vornamen
R II.
Zaha Palestina

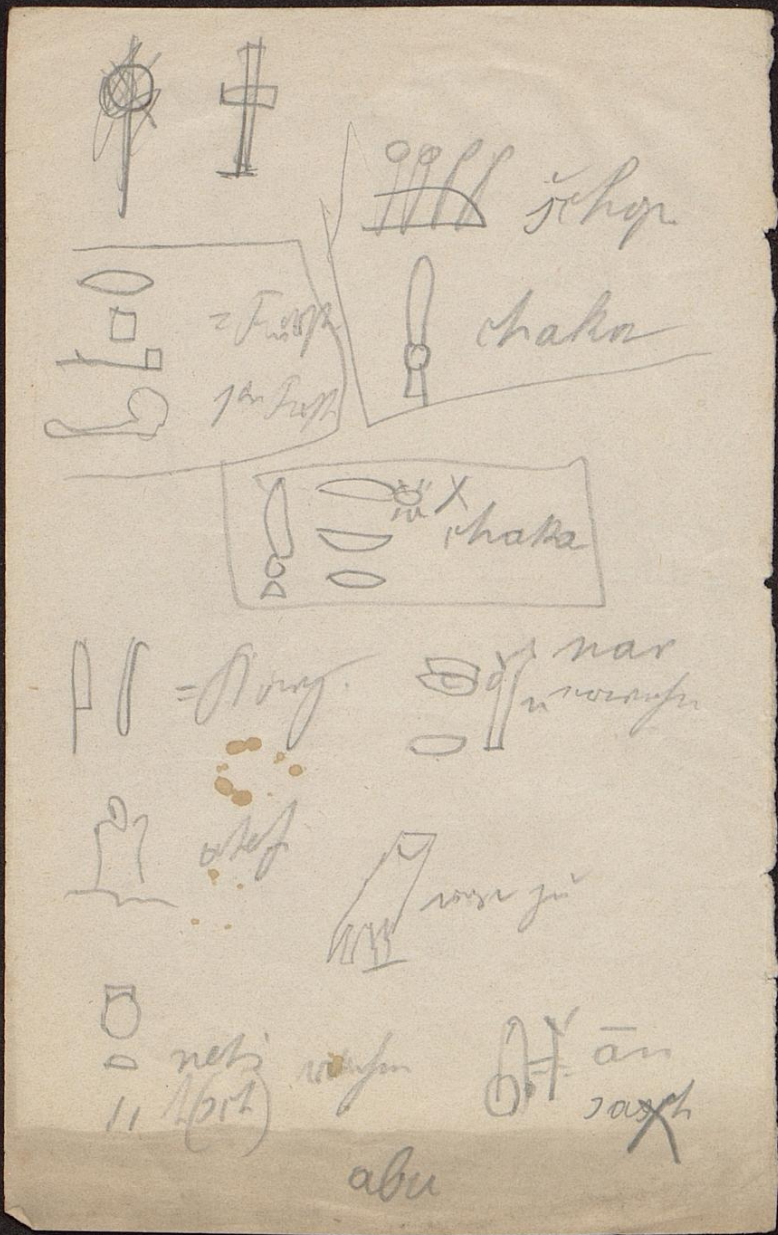
Exercitium.

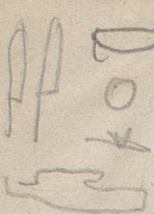
Erman.

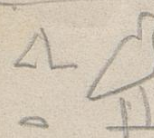


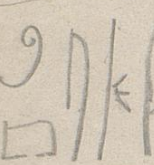
4½

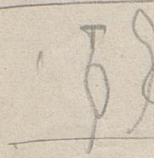


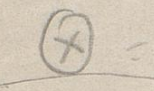

schon
chaka
chaka
abu



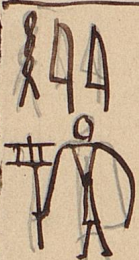


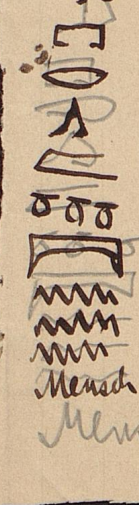




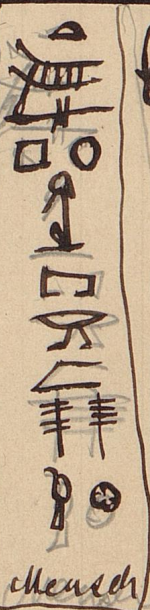


sondern





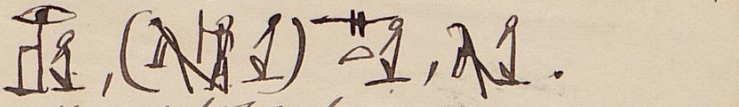
Mensch



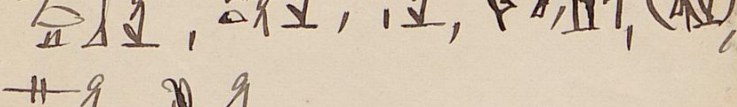
Mensch

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

Die 9 grossen: Thebanischen



Memphitischen



Der Horos, das Leben dessen was geboren ist, der König des oberen und unteren Aegypten, der Herr der Krone, das Leben dessen was geboren ist, der Sohn der Sonne, Chortosis, der gelebt wird von den Geistern von Heliopolis, der immer leben wird, der gnädige Sperber, das Leben dessen was geboren ist, dieser gnädige Gott hat diesen Obelisken zum Beginn des großen Festes errichtet. Er hat es gethan der das Leben für immer gewährt.

Obelisk von Assuan. Der älteste aller Obelisken. 60!

Landgrenze, errichtet im 8ten Jahre unter der Regierung der Herrlichkeit des Königs Sesortasis III der das Leben immer und ewig giebt. Kein Neger soll sie auf seinem Weg überschreiten, mit Ausnahme der Neger welche mit Ochsen, Eseln und Heerden der Neger beladen sind.

Säule nördlich der Kataraktе von Wadi Halfa 24 Fuß

Höhe des Nil im 14ten Jahre der Regierung Königs Amenemhas III des Ewiglebenden.
" " " " 30 " " " " "
" " " " " "

An den Felsen von Semne in Nubien

Es ereignete sich daß das Land Aegypten Eigenthum wurde der Ratten und selbst ward damals ein König mit Leben Heil und Kraft König Nub sieht es war König Nasekenen [illegible] der Sonne und ihr Haupt Apepi war in Hanar und das ganze Land diente Dienste in Fülle und Fett, alles Gute was Unterägypten hervorbringt. Da der König Apepi [illegible] wählte den Gott Sutech zum Herrn und baute ihm einen Tempel in guter dauernder Arbeit und diente jenem andern Gott welcher in Aegypten war.

Papyr. d. Prisse. Mus.

Rameses Miamun, König Sonne, Wächter d. Wahrheit, geliebt von d. Sonne.

Rameses schlägt zu Memphis; zerbrochen.

2 Inschriften in d. Steinbrüchen v. Hatnub tragen das eine Datum des 2R Jahres des Amonis „des Königs des oberen u. unteren Landes" eröffnet worden seien zur Herstellung der Kapelle in Memphis des Ammonstempels in Theben.

Inschrift eines Thebanischen Beamten.
Thaten des Rahmes, des Sohnes Abuna, des Hauptes der Schiffer,
Zur Zeit des Königs Amosis habe er mit seinem Vater auf dem Schiffe des Kahl gedient. Er habe noch keine Frau gesehen und die Kleidung der jungen Männer getragen als er eine Hand gewonnen habe der König ihm gelobt und ihm die goldene Halskette für Tapferkeit gegeben. Bei einem 2ten Angriff gegen Nahar habe er wieder eine Hand gewonnen und Gefangene gemacht und die Kette zum 2ten Male erhalten. Nachdem der König die Hyksos „niedergemacht sei er ausgezogen die Berghewohner Nubiens zu schlagen. Der König brachte ihnen eine große Niederlage bei, Rahmes hatte 3 Hände & 2 Gefangene welche der König ihm als Sklaven schenkte, dazu erhielt er wieder seine Kette.

Obelisken d. Hatschepsu. 90'. Inschrift. 1 Mill.
Daß die Königin welche Amun selbst auf den Thron gesetzt und zur Herrin Aegyptens erwählt in ihrem Herzen beschlossen habe

2 große Obelisken errichten, deren Spitze den Himmel erreichte zu Ehren des Gottes Amun Ra zum Gedächtnis ihres Vaters Thutmosis I, auf daß ihr Name im Tempel d. Amun immer und ewig dauere: Jeder sei aus einem Steine von rotem Granit. Ihre Herrlichkeit habe das Werk im 15 Jahre begonnen & im 16 J. vollendet, 7 Monate nach dem Beginn der Arbeit im Gebirge.

Der Tempel von Semne ist von Thutmes III dem Knepth und Semtaui III (der die Feinde bis hierher aus gedehnt hatte) geweiht, um den großen König in diesem Denkmal wieder aufleben zu lassen."

Der Gute Gott, der Herr v. Aegypt., der Sonne Stütze d. Welt, Thutmes, der Ausübender d. Gerechtigkeit hat diesen Gebäude seinen Vater Ra dem großen Gotte, Herrn der Welten dem Herrn des Himmels errichtet, er hat ihm der ihm zum Lebensspender für immer gemacht, einen Tempel aus Sandstein errichtet.

Inschrift d. Tempels v. Amada, erbaut v. Thutmes III

Ich dein Vater gebe dir das Königthum die Welt in deiner Hand die Tribute aller Völker und ein langes Leben von vielen Jahren.

Großer Sphinx errichtet von Thutmes IV.

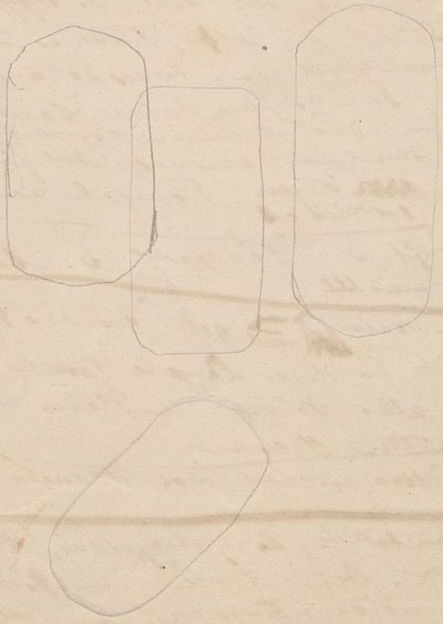
Neger demüthigt, König Aegyptens, Sonne von 9 Völkern. Dein Name ist groß im Lande Kusch und dein Kriegsruf in seinen Orten. Deine Tapferkeit gab Herrscher hat die Völker niedergeworfen, der Pharao ist meine Sonne.

Worte die von der gefangenen Negern in Schrift

Der starke Horos, der Freund der Wahrheit, den König Tutmes, die starke Sonne, welche der Welt geschenkt ist, welcher Amun geliebt, hat dieses feste Gebäude seinem Vater Amun da, dem Fürster der Welt errichtet und 2 große Obelisken vor die doppelte Pforte gestellt.

Tutmos. I. 2 Obelisken 69'. 1 zerbroch. - 1 stehend.

Theben.



Feldpost-Correspondenzkarte.

Kakeme, Kadiome = ein Stab

Uthu = ein roher Tisch

Batrama, Bari, Bega, Hawa.
Baga, do, Na = Feuer

Ruhartha = Euphrat

Kahika = Clodak

Debi = ein Liqueur

Chiwa = ein getrocknet

Anna = ing. eine Ente

Bestimmungsort: Kadibier

Sagabi ein Fluß

Anni
Bokenamma
Manen
Mai
Ashumeha
n. pr. m.

Zalu eine Feldmaus

Dheku ein Ort

---

1) Der obige Vordruck für die Adresse ist deutlich und vollständig auszufüllen.
2) Die Rückseite des Formulars kann in ihrer ganzen Ausdehnung zu brieflichen Mittheilungen jeder Art benutzt werden, welche, sowie die Adresse, mit Tinte, Bleifeder oder farbigem Stifte geschrieben sein können.
3) In den Correspondenzkarten, welche an die mobilen Truppen und Militairbeamten abgesandt werden, muß deutlich angegeben sein: zu welchem Armee-Corps, welcher Division, welchem Regimente, welcher Compagnie (oder sonstigen Truppentheile) der Adressat gehört, welchen Grad und Charakter oder welches Amt bei der Militairverwaltung derselbe bekleidet.

Feldpost-Correspondenzkarte.

An

Bestimmungsort:

Wohnung des Empfängers, wenn sie mit Sicherheit angegeben werden kann.

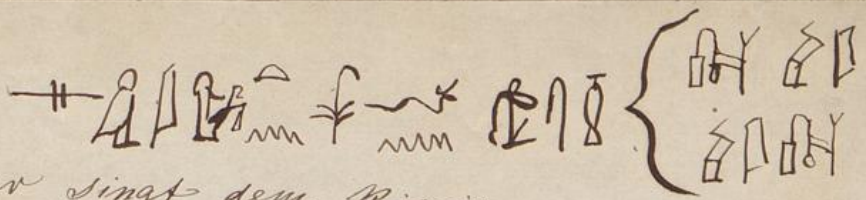
1) Der obige Vordruck für die Adresse ist deutlich und vollständig auszufüllen.
2) Die **Rückseite** des Formulars kann in ihrer ganzen Ausdehnung zu brieflichen Mittheilungen jeder Art benutzt werden, welche, sowie die Adresse, mit Tinte, Bleifeder oder farbigem Stifte geschrieben sein können.
3) In den Correspondenzkarten, welche **an** die mobilen Truppen und Militairbeamten abgesandt werden, muß deutlich angegeben sein: zu welchem Armee-Corps, welcher Division, welchem Regimente, welcher Compagnie (oder sonstigem Truppentheile) der Adressat gehört, welchen Grad und Charakter oder welches Amt bei der Militairverwaltung derselbe bekleidet.

ptahhotep n. pr. m.
naptrahet, vulgo Hoptra
Salunes vulgo Isinaeis
puhor n. pr. m.
Amais = Fem. i. d. grosse Gott. Sonne d.
Pereht-rkis, Sohn d. Neith
nebendraw, n. pr. m.
taehot n. pr. f. Tochter d. Amais
nefthotep n. pr. m.
Nitelis siehe Isechot
Lad-ke (Erdteil) Gott. d. Amais
Sebacke
Onk Nas
Kenkenka
Bokenchons n. pr. m. Ravisar
Bokenptah
Part. d. enthaltenen

Ägypten d. Ebene
Buchen warte
dar aufsehen
mazain Pendarzee
Taba Palästina
Tonera d. Delta
Amerés Hermotkis
Harkapth Memphis
Chemmu d. Tanere
Nati = Buto (göttin)
Menthu = Gott

Deniamun n. pr. m.
Kazin Hui npru.
Tumeus Gott
Chotab Rati Zusamm.
mengenannt
Ravesurnat
vornane R. IX.
Schuh = d. Sonnengott
Chemmis = St. Heilis mit
vorattende Hochwasser
Abu = eine Pflanze

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen DFG

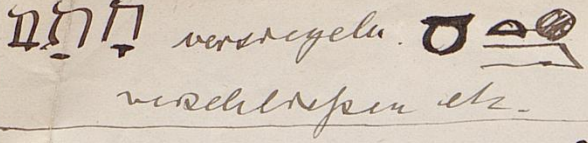


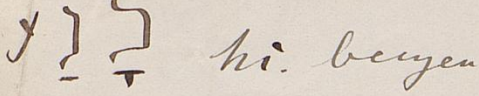
Der Schreiber singt dem König von ihr.

àu-ān-ḥor-f en ṯuten àmor

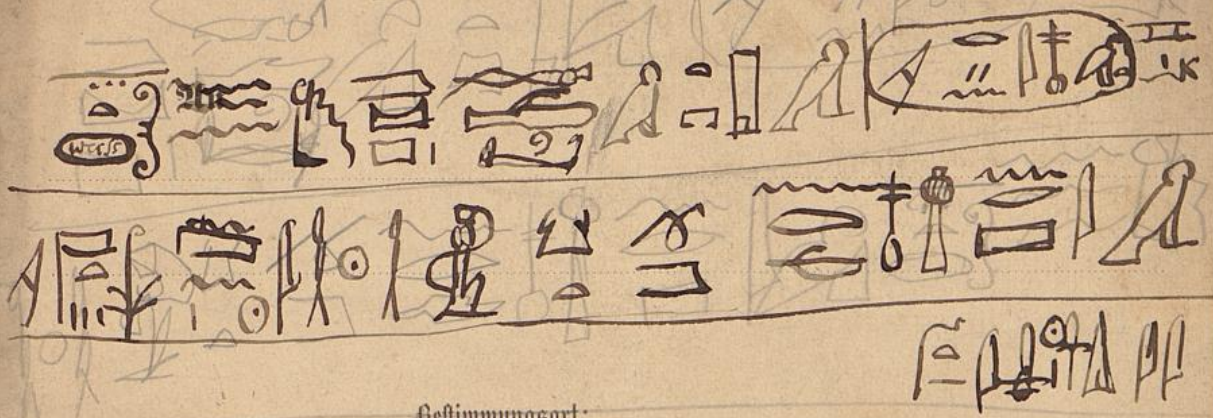
ḥim-t-ka son-s em-pȝ en ṯef-s

die Frau ruft ihren


verregeln.
verregeln
verschleppen etc.


hi. beugen

Feldpost-Correspondenzkarte.



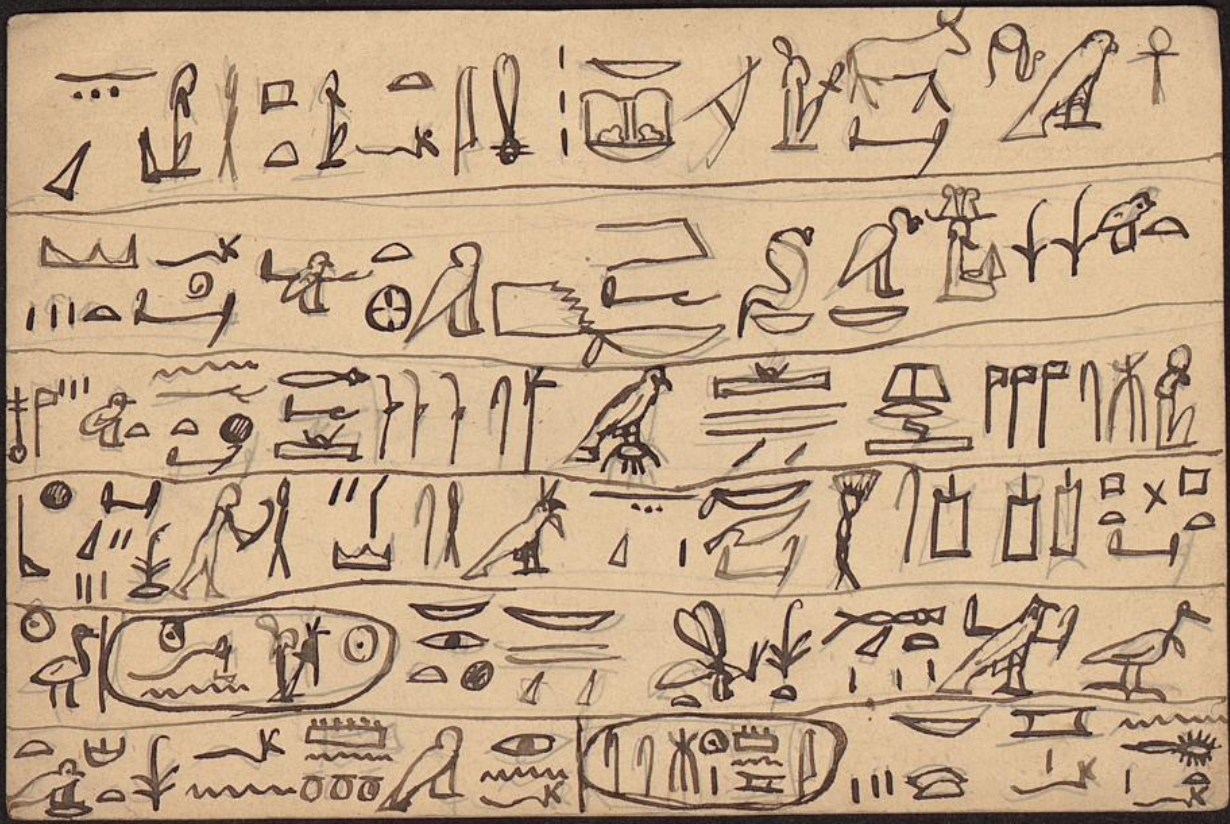
Bestimmungsort: .....

Wohnung des Empfängers, wenn sie mit Sicherheit angegeben werden kann. .....

1) Der obige Vordruck für die Adresse ist deutlich und vollständig auszufüllen.
2) Die **Rückseite** des Formulars kann in ihrer ganzen Ausdehnung zu brieflichen Mittheilungen jeder Art benutzt werden, welche, sowie die Adresse, mit Tinte, Bleifeder oder farbigem Stifte geschrieben sein können.
3) In den Correspondenzkarten, welche **an** die mobilen Truppen und Militairbeamten abgesandt werden, muß **deutlich** angegeben sein: zu welchem Armee-Corps, welcher Division, welchem Regimente, welcher Compagnie (oder sonstigem Truppentheile) der Adressat gehört, welchen Grad und Charakter oder welches Amt bei der Militairverwaltung derselbe bekleidet.

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

Staats- und
Universitätsbibliothek Bremen
DFG



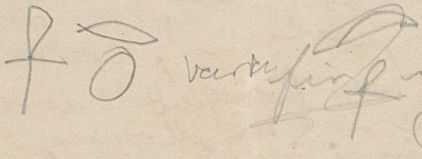
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

Herr d. Himmels (Titel d. Amon) (d. Osten)
Ptah = Nater P. Götter, Herr. der d. Himmels, Herr d. ewigen Ursprungs, König des beiden Welten, Herrn d. Wahrheit, Vater d. Vater. rat, Tatanen, der Weber d. Anfänge, der Gründ das Ei der Sonne und des Mondes, Ptah d. sein Ei im Himmel wälzt, (Memphis)
Ra (Atum) Vater d. Götter, Herr der beiden welten d. in d. Son nenscheibe thront.

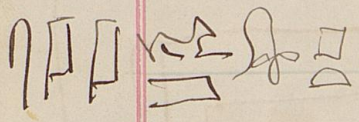
Anbetung d. Größe Ra Rund d. Himmels der stets jeden Tag durch sich selbst neu gebiert. Ruhm dir der du Leuchte bist in den Nasen d. Himmels, der das Leben gibt. Ra hat alles erschaffen was in d. Abgründen d. Himmel ist. Er ist der wachende Strahlende. Reiter des Himmels. Ruhm dir. Wenn du die obere Region durchlaufen

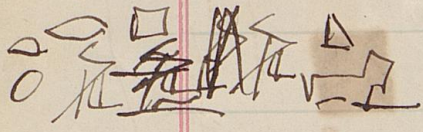
bleiben die Götter welche seit der malerischen vor
Feuer

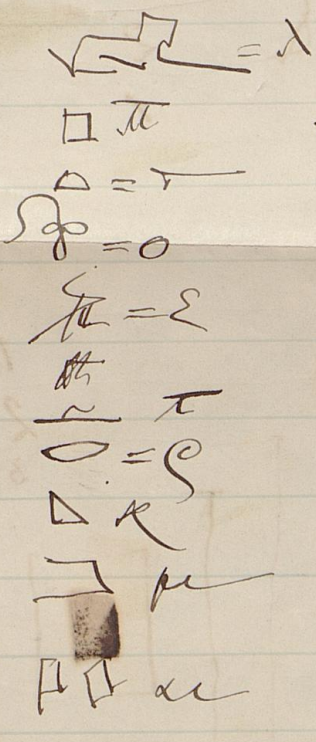
atmen



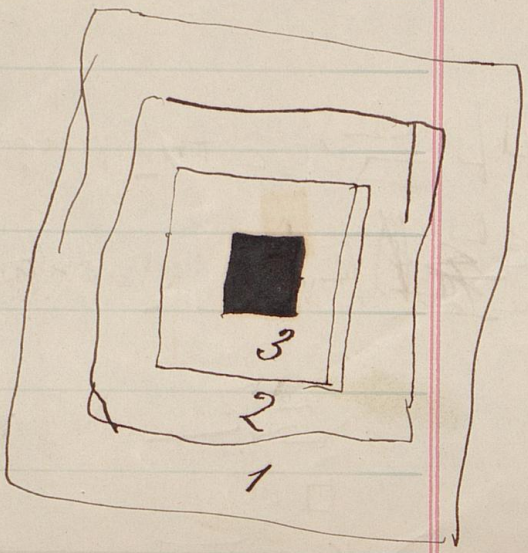
Basse époque

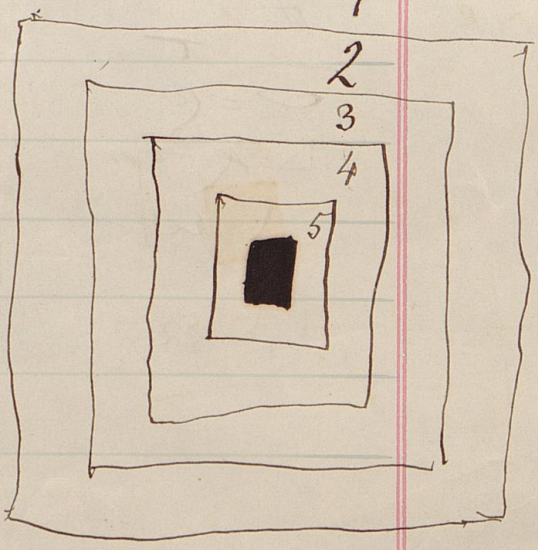






Pick Ermau Favre





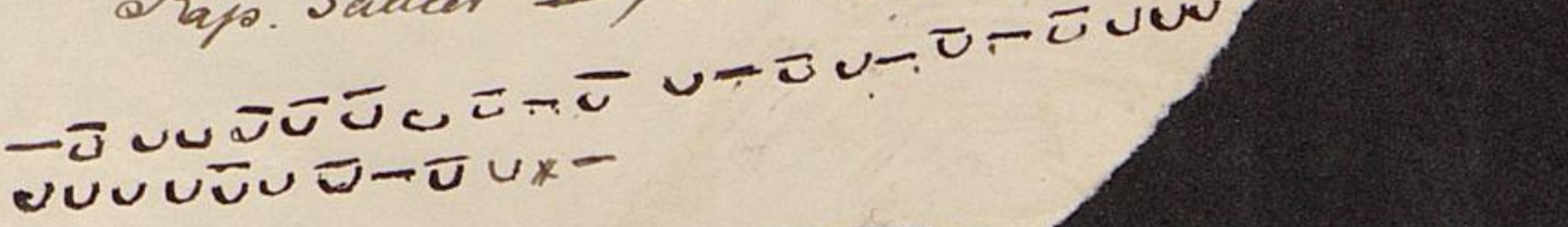
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG

åw-å tit xeru-u-å en paīå-menfi-u henā taīå-ent hetår

tet smen-ten smen hati-ten paīå-meni-u henā taīå-ent hetår.

ich rede (wörte: „ich gebend meine worte") zu meiner fußsoldaten und zu meiner reiterei: (wörtl. Rede) „festigt die Stärke eures herzens, ihr meine fußsoldaten und du meine reiterei!"

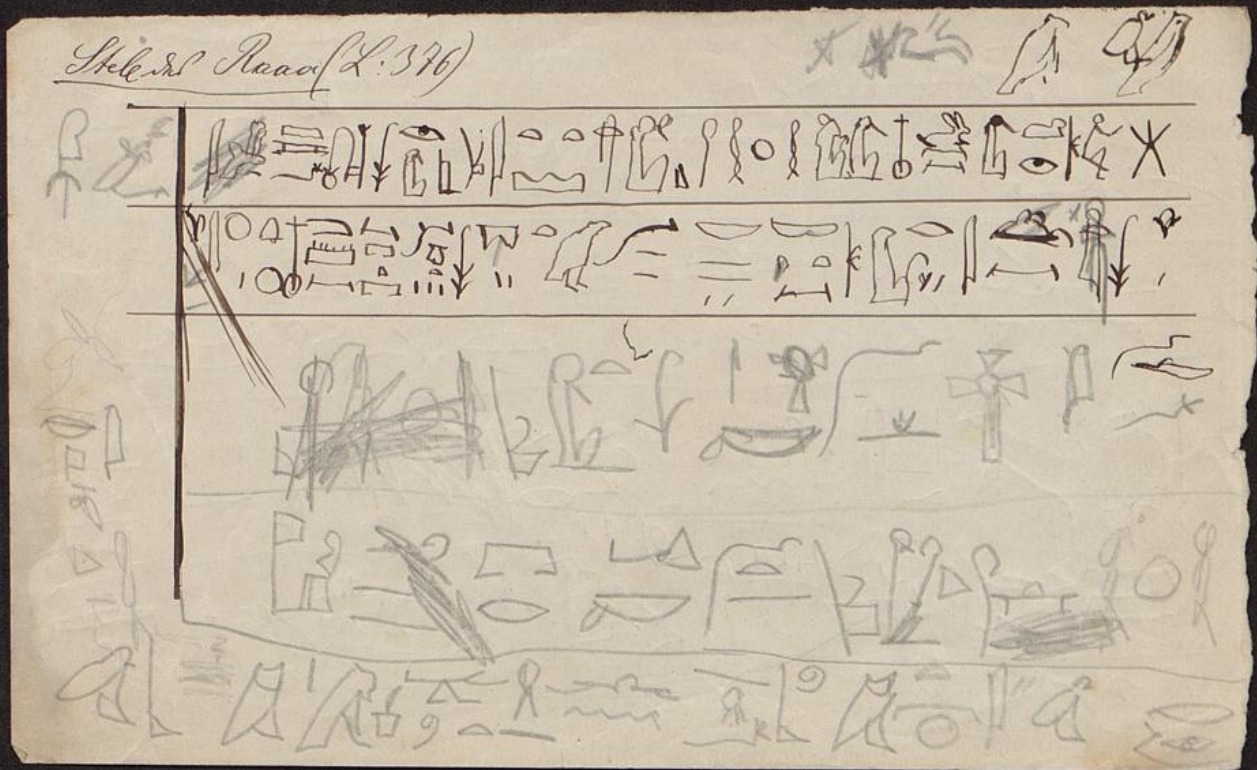
Rhp. Sallier III, Brit. Mus.



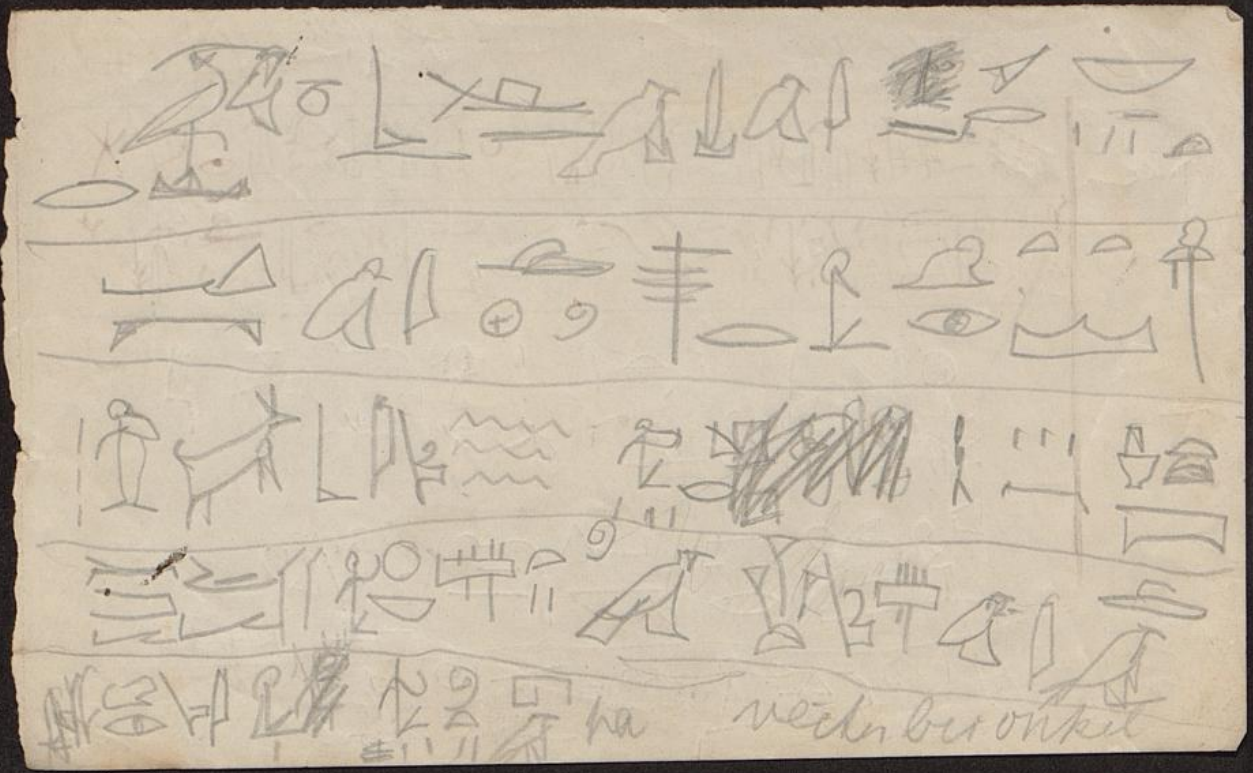
år-ten-en-ten årten-en-ten na åh-u#

å år-ten-en ten åps-u en-ten åpu en ten åpu en-nib-
u-sen

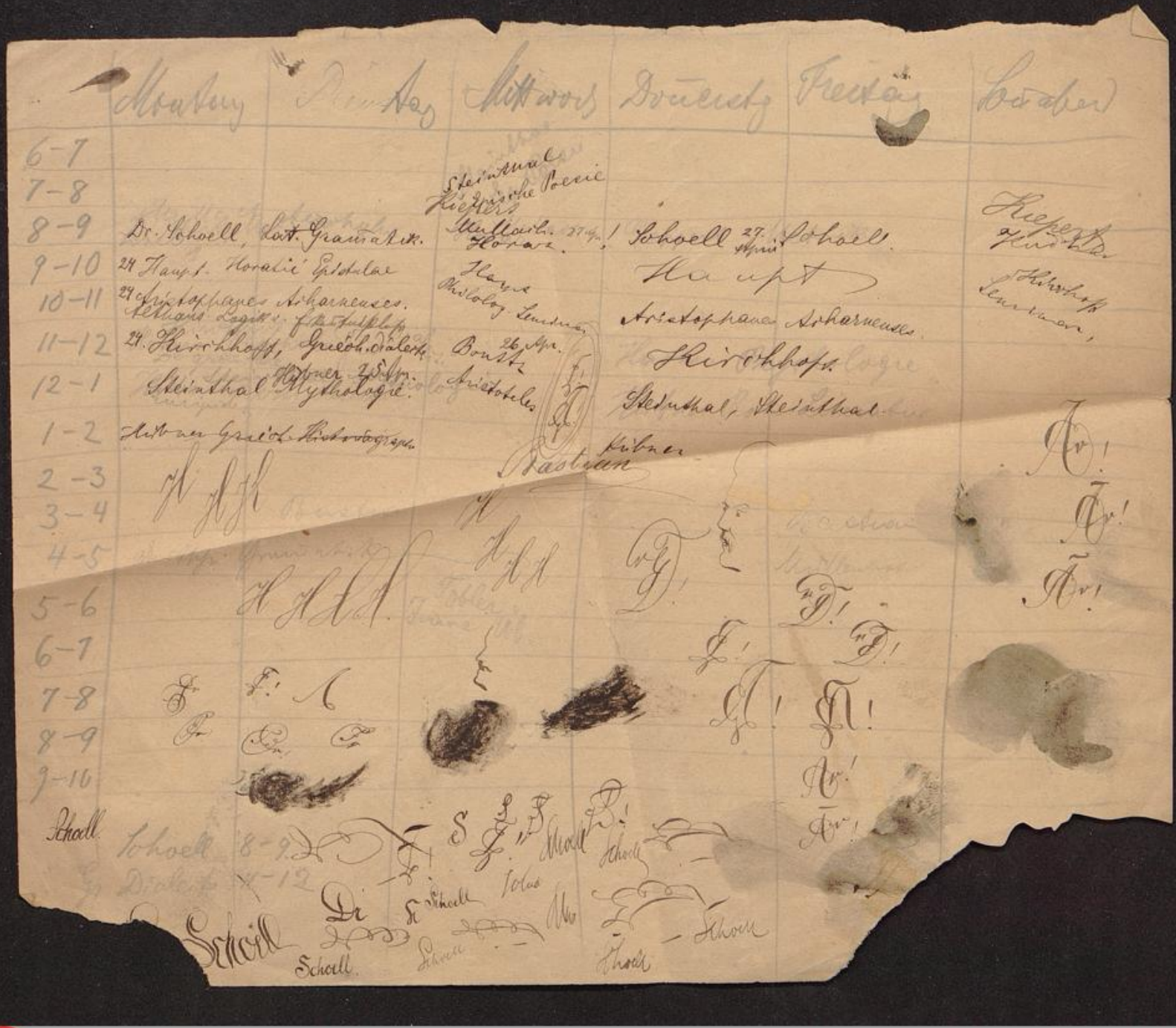
Stele Rec. (L. 376)



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen
DFG



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

DFG

Papyr. sind dasist „im Palast d. Rameses!"

Feldpost-Correspondenzkarte.

Pallierische Pap. veröffentl. 1841.

Turin. An Papyr. 119 Nam.

Karnak. Statue III 61.

Abydus I. Rams. II 42.

Sakara.

Abyd. II. 76 n. Mena.

Asetpekht Sohn d. Ramses

19 Dynast. Ram T

Ketzy Ramses II gegen d. Chetas.

Pulisha = Philister

Schardina = Sardinier

Leba = Lybier

Akaiuascha = Achaer

Maschawascha = Maxyes (alle aus Troja stammende Cyprier)

Tyrscha = Tyrsener, Etrusker

Sakalscha = Sikuler

Aperaja = Hebräer

Bestimmungsort

Wohnung des Empfängers, wenn sie mit Sicherheit angegeben werden kann.

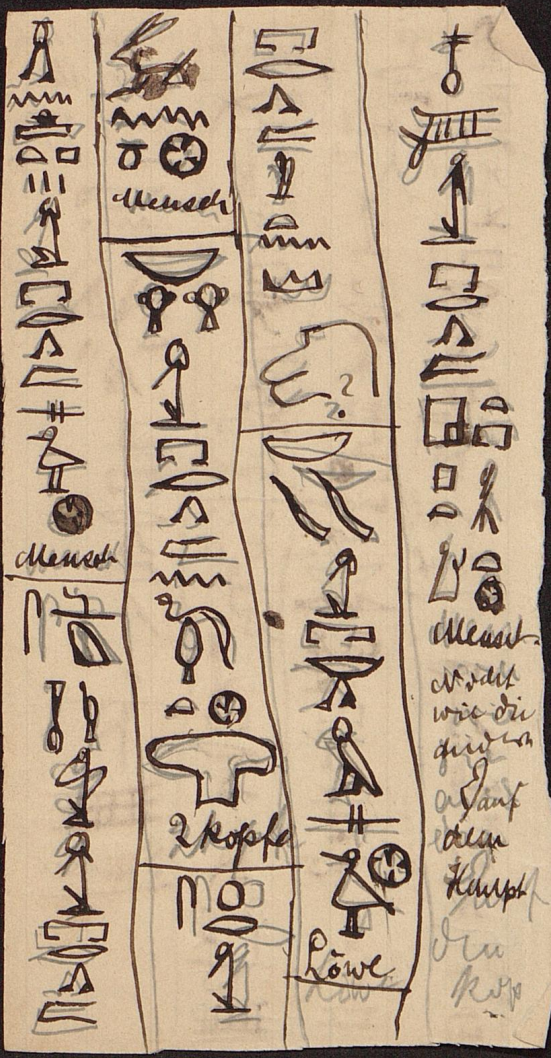
1) Der obige Vordruck für die Adresse ist deutlich und vollständig auszufüllen.
2) Die **Rückseite** des Formulars kann in ihrer ganzen Ausdehnung zu brieflichen Mittheilungen jeder Art benutzt werden, welche, sowie die Adresse, mit Tinte, Bleifeder oder farbigem Stifte geschrieben sein können.
3) In den Correspondenzkarten, welche **an** die mobilen Truppen und Militairbeamten abgesandt werden, muß deutlich angegeben sein: zu welchem Armee-Corps, welcher Division, welchem Regimente, welcher Compagnie (oder sonstigem Truppentheile) der Adressat gehört, welchen Grad und Charakter oder welches Amt bei der Militairverwaltung derselbe bekleidet.

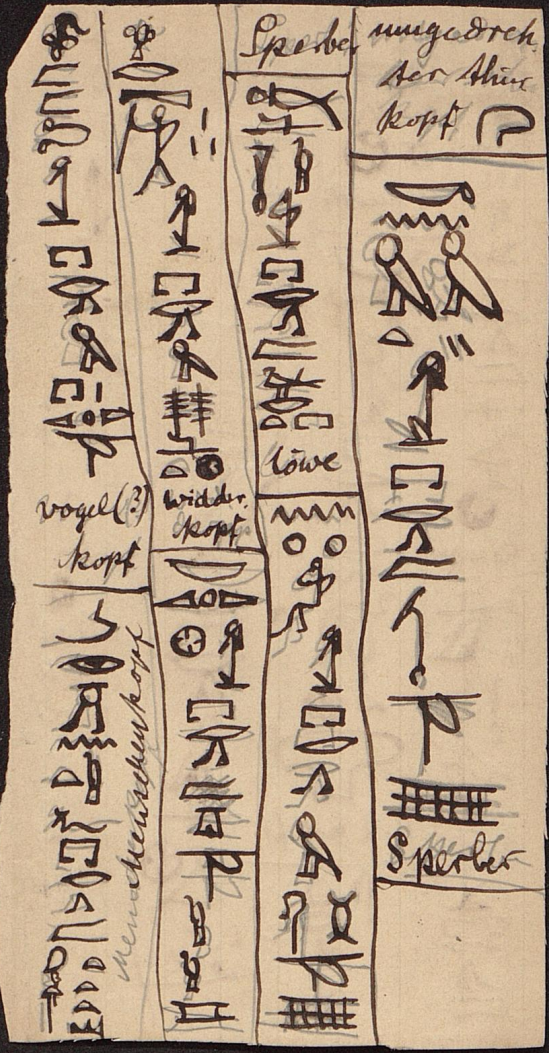
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen DFG

ca 1000 worte.
ar = auge, machen.
set = weihrauch, flamme, feld
= machen
= ra
ca. 6000 Hieroglyphen.
ca. 200 unmittelbar phonetisch deutbare
Phonetische Zeichen schon 4te
Dynastie
Nach Phonet. geschriebenen noch ein
Bild
nach ash (Eiche)
22 Dyn. Takalka
in d. Ruinen v. Djebel Barka Kön. gestiftet gefunden v. Mariette.
Königswahl. Orakel empfiehlt Sohn d. verstorbenen Königs
Ihre Herrschaft war so wie die Sonne aufgeht
Namen & Zeit unbekannt.
2.) Traum eines König in seinem ersten Jahre.
2 Schlangen redeten ihn an. „Das Land d. Lebens
gehört dir
des Nordens! Ich hörte nun auch das
nach Aethiopien Aegypten. Er zieht
nach Napata, opfert dem Amun & zieht nach Elephantine, opfert dem Gotte Hap, nach Theben, Memphis verfolgt die Perser etc.
3.) König Piankhi erzählt Eroberungszüge nach
Aegypten anno 66 Z — 666.

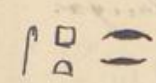
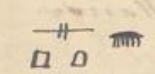
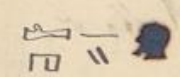
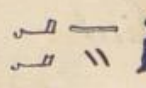
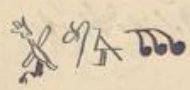
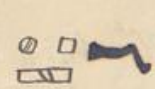
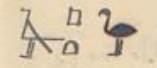
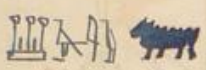
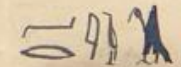
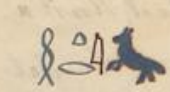
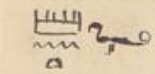
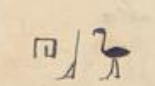
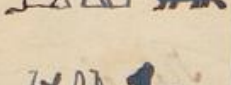
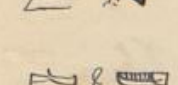
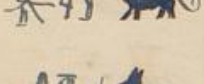
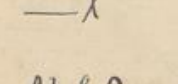
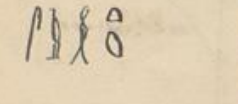
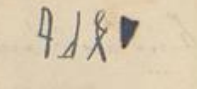
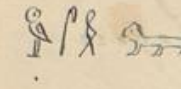
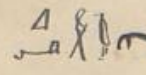
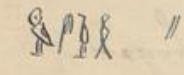
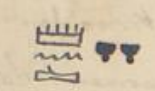
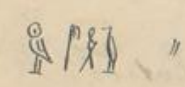
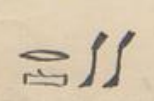
Staats- und Universitätsbibliothek Bremen DFG

ca 1000 Worte.
ar = auge, machen.
set = weintrank, flamme, feld
= machen
= ra
ca. 6000 Hieroglyphen.
ca. 200 unmittelbar verwendbare Determinativ
Phonetische Zeichen schon 4te
Dynastie
Noch Phonet. geschrieben noch ein
Bild
nach Asch (Ceder)
22 Dyn. Schalka
In d. Ruinen v. Djebel Barkal Kopf gefunden
gefunden v. Mariette.
Königswahl, Orakel empfiehlt Sohn d. verstorbenen König
" Ihre er königmäßig waren wie die Sonne auf
Namen & Zeit unbekannt.
2.) Traum eines König in seinem ersten Jahre.
2 Schlangen rechts & links. „Das Land d. Süden
gehört dir
des Nordens! Ich hörte nun auch das
nach Asien, opfert dem Amun & zieht nach Elephan
tine, opfert dem Gotte Har, nach Theben, Mem
phis verfolgt die Feinde etc.
3.) König Piankhi erzählt Eroberungszüge nach
Aegypten anno 66 L — 666.


Mensch
Mensch
Mensch
Mensch wie die
Gruppe auf
dem
Kopf
2 Köpfe
Löwe


umgedrehter Thierkopf
Sperber
Löwe
Widderkopf
Vogel(?)kopf
Menschenkopf

Determinatifen

	ăḥ	Ochse, Rind		sepet	Lippen
	ăḥ-t	Kuh		sepet	Lippen.
	aha	Kuh		tchni	Kinn
	āāni	Affen		fird	Ferse.
	ār	Antilope		xepeš	Schenkel
	tchnin	Hiäne?		ser	mit Bart Hund.
	rerā	Schwein		apt	Sau
	šăpu	Hund, Löwe		bak	Knabe
	măi	Löwe		nerom	Leone.
	mī	Katze		henken	mit Bart von Reisen.
	ḥtăr	Hund.		ment	Schenkel
	sesemt	Hütte		hib	Ibis
	ūneš	Art von Wolf.		xpom	Habicht
	man	Löwe		teneh	Flügel.
	ŏăb	Wolf.		souhe-t	Ei.
	ăbeh	Hase.			
	kăhu	Fell, Hautlappen.		mesuh	Lederrl.
	ment	Brust			
	ret	Beine, Füße			
	seper	Gestade, Küste, Feld			

	hofa	Schlange.		seri-t	Ornament
					Pfeife
	hof	Schlange.		suten	König
	hofi	Schlange.		suten-t	Königin
	ara-t	Halter.		ser	Kind
	apeš	Pfeilköcher		serau	Kind
	af	Wärter		xa-t	Körper, Leichnam
	serek	Opfern		sxaui	Altar
	fenti	Wunde.		uerri-t	Kriegsgefangene
	aha	Mond.		sri	Ahnen
	rra	Sonne		anti	Lanze.
	rol	Sonne.		ser	Pfeil, Antilope, Herz, Kopfel.
	(ba)ua	Barke		seti	Pfeil.
	uaa	Barke.		kerer	Ohne Leiterspan
	user	Kraft		af	Fleisch
	usex	Halsband.		sebti	Mauer
	peti	Lanze		sir	Kind von Männl.
	pet	Lanze.		siu	Arm.
	sexenin	Lotus		sexem	Hieroglyphe der Gottheit Osiris
	seba	Stern		teser-t	Krone (rote) Feder

	ab.	Schmuck, Gefäß (Götter)		abu	Knochenfisch
	bas	Tusch, Schminkfarbe, Honig und Kalbleder.		sebti	Donnerkeil
	bet	Natur, Bild.		henru	Rose
	nefer	Sonnen, Sonne.		hem	Neumond, Räucher
	heras	Kasten, Kasse.		ab	Rind, Ochse
	nuh	Stock, Maßstab, Instrument		abu	Rind, Ochse
	hema	Lanze, Speerstoß		arti	Hilfe
	schem	Weib		arti	Hilfe.
	schimet	Weib.		arp	Wein
	hurer	Leinen		aau	Rücken, Ochse.
	mena	braun		Farbe	Farbe.
	ba	Geschoß (Holz)		aser	Traube
	xabu	Fisch.		keteh	Libation
	asex	Fisch.		merch	Werkzeug
	meh	Flächenmaß.		uben	Licht
	mehu	Norden		xerh	Nacht.
	nebenir	neun Brustbänder.		uš	Dunkelheit
	mena-t	Brustband, Kette) zum Nähen Klapper.		ḳeḳ	Finsternis
	sešeš			ḥau	Tag.
	ḥam	Finger der Götter		maui	Glanz, Reflex.
	akem	Fisch, Krieg		ran	Name
	unḥa	Opfer.		ib	Elfenbein.

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

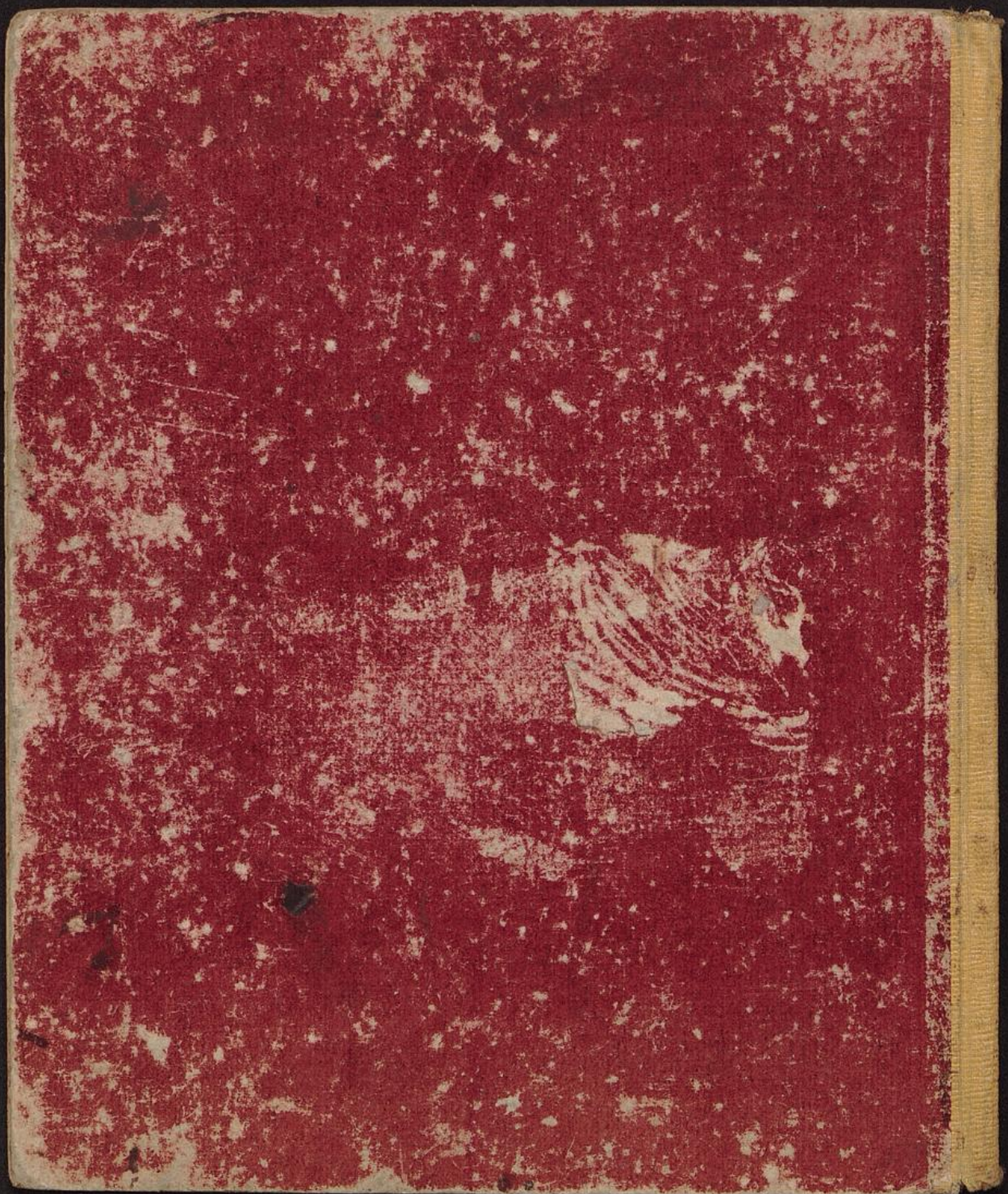
	rekhui	Räucherer Leute
	ro	Thor
	kerds-t	Kindesbeschneidung Männer
	ha	Gatte
	hef	Natur
	sha	Opfer
	seb	Thür
	mena	Fruchtbarkeit
	menu	Mauer
	peset	Richter Gesetzgeber d. Götter
	setem	das äußerliche Begattungsmittel
	hbi	Feuer zünden
	heb	Feuer zünden
	heb	Feuer zünden
	ab	Durst
	hbes	Kleidung
	aani	Affe
	sabu	abgeschnittene Hand
	sabi	Fuchs, Wolf
	ap-t	Holzfeld
	ku	Frosch

	bu	Ort
	neser-bu	Ort
	apt	Beschirmer Ostens Göttin
	ro	
	serpu	
	smenu	
	ntfi	Hinterende Thier
	setfi	" " "
	tetbi	
	fenti	Thränen
	nef-nef	Art von Gemüse
	nehi-t	Tyfonneger
	esar	Tamarisk
	ašed	Persea
	sešenin	Lotus
	xelmi	niederlassen
	uâ	Lotus
	menh	Art Verfassung Ordnung
	saha	Arm
	huner	Säure
	khems	Stundenfuß
	semes	Knöchel

ΔΗΡΑΦΦΗΣΗΡΤΟΣΣΙΕΡΑΤΧΙΣΤ

ΣΥΜΑΦΕΝΙΗΡΦΟΜΑΦΕΛΦΡΙΣΤ

[illegible]

[illegible]

[illegible]