



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

Brief von Paul Vidal de la Blache an Adolf Erman

Vidal de la Blache, Paul

Paris, 02.01.1903

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-72083](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-72083)

Ouyg'endal par Saint-
Paul (Corrège)

27 aout 1903

Cher honore' Mr Erman

mille pardons de
venir encore vous déranger dans
vos travaux ou peut-être dans le
repos qui vous est nécessaire,

Je suis ici dans le fond
d'une province obscure où j'ai
déjà toutes ressources. Il paraît
que sous le titre de Leit. Et Klöding
des Papyrus Harris les mémoires
de l'Académie de Berlin contiennent
un article de vous dans le-
quel vous traitez la question de
l'influence qu'a pu avoir le riche
-homme du sacerdoce sur la

substitution d'une théocratie
à l'autorité ^{royale} mitéocratie et
l'ajout des Ramessides. Il
semblerait d'après M. Maspero
que vous n'ajoutez pas à cette
cause de l'événement
l'ignorance qu'indiquerait
le chapitre 52^e des Textes Egyptiens
(in fine). L'article s'en trouve
parait-il dans le Stenographische
de l'Académie de Berlin
Fascicule LXXI. Pourriez vous
me donner l'adresse de
l'éditeur à qui je pourrais
demander de me faire parvenir
ce document.

Si vous voulez bien être
assez bon de m'envoyer une

mal de réponse, je vous prierais
de vouloir bien par la
même occasion me répondre
au sujet de la traduction de
votre ouvrage Egypte achevée
depuis déjà quelques temps et
pour vous ^{la} entretenir ma
dernière lettre de juin dernier.

Je m'attends que votre
réponse pour m'entretenir
avec M. Ernest Leroux au
sujet de l'édition de cette
traduction.

Je vous prie d'agréer, Monsieur,
avec l'assurance de ma très haute
estime, et de ma cordiale
dévotion

Vidal }

P. S. Je suis ici jusqu'à la

taussain (Grapocheris)
époque de laquette Jéroyane
- 4ai mon domicile de
Paris 192 B^{au} Hausmann