



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

Brief von Hedwig Fechheimer an Adolf Erman

Fechheimer, Hedwig

30.08.1920

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-105349](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-105349)

Serurode, den 30. 8. 20.

Hochverehrter Herr Geheimrat
mit sehr herzlichem Dank sende ich Ihnen
die Seiten zurück, die Sie mir so freundlich
mitteilen. Darf ich wiederholen, wieviel es für
mich bedeutet, die Bedichte in ihrer genauen
Übertragung bringen zu dürfen, die so gut zu
dem Stil der Papyri passen. Das Buch
beruht ganz auf der Verbindung der beiden
ägyptischen Überlegungen und ist nur durch
ihre Übertragungen - auch in ihrer „Ägypten“,
der Religion und den Papyrus - möglich ge-
worden. Unter den 158 Tafeln sind etwa
66 - leider nicht immer glücklichste - Men-
nahmen aus dem ägyptischen Abbildung in
Berlin. Es wäre mir deshalb die größte

Treude, deren Namen auf die erste Seite
des Buches setzen zu dürfen.

Es ist nicht wissenschaftlich in der Darstellung;
abgesehen die Anordnung der Tafeln, — darunter
eigene Aufnahmen aus Paris, Brüssel, Leiden,
London von 1914 — den Kennern des Gegen-
standes einige Resultate mitteilt. Es will
eher Liebe wecken und in uns die
Erinnerung an unvergängliche Werte stärken.

Ziel würde es begrüßen, wenn Sie diese
Absicht durch Ihre Zustimmung billigten,
die Sie vielleicht der jetzigen Kunstbetrachtung
zuteilen versagen müssen.

Mehr durch die Tafeln als durch den
Text versuche ich die Bedeutung gewisser
Arbeiten des Mittleren Reiches, besonders
aber die Kunst unter der 25. Dynastie zu

betonen. Von dieser Zeit ausgehend, hoffe
ich später gründlich die ägyptische Kunst-
entwicklung bis in die koptische Zeit
hinein studieren zu können. Das würde
die eigentliche Aufgabe sein, die ich mir stellen
möchte.

Ich werde mich einige Zeit in dem
Städtchen Göpweinstein, Gasthaus Faust,
Oberhausen aufhalten und bei Ihnen
für eine freundliche Nachricht auf
meine Bitte sehr verbunden.

Ihr aufrichtiger Dankbarster
begrißt Sie

Rechtachtungsvoll
Karl Simon - Jechheimer.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.