



Staats- und  
Universitätsbibliothek  
Bremen



## **Staats- und Universitätsbibliothek Bremen**

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des  
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

**Brief von Ch... Eugène Revillout von France / Ministère de  
l'Instruction Publique et des Beaux-Arts an Adolf Erman**

**Revillout, Ch... Eugène**

**Paris, o.D. [188X]**

---

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-98685](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-98685)

Ministère  
de  
l'Instruction Publique  
de  
des Beaux-Arts

BEAUX-ARTS

DIRECTION  
DES  
MUSÉES NATIONAUX

Palais d

188

Mon cher ami,

L'ai été peiné de ne pas  
avoir le plaisir de vous voir  
avant votre départ. L'étais  
alors à Heidelberg où  
j'ai fait une seconde fois  
et cette fois seulement  
24 heures et j'ai négocié  
l'acquisition de la  
belle collection de  
papyrus égyptiques

D. M<sup>r</sup> Esculape pour  
25 mille francs.  
Elle comprend 31 pièces  
dont plusieurs ont plusieurs  
textes des rois d'Amaz  
Après Grammatique  
L'écriture pour l'écriture  
car on n'avait jusqu'ici  
qu'un fragment d'Amaz  
(copie par moi à Venise  
et communiqué par moi en  
mot à mot à Kral) et un  
autre fragment d'Après  
(à Londres) 2 espèces  
vous retourner au retour  
et c'est à cette courte  
absence qu'est due ma  
pauvre lettre par vous  
avec un av ad votre

Sep. 21. Enfin vous  
me faites espérer un  
prompt retour et  
je l'attends avec impatience  
Vous savez que tout  
ce que nous avons ici  
est à votre plume  
à disposition

Mes hommages à  
M<sup>me</sup> Emma et  
vous recevez, cher  
ami, les meilleurs  
compliments de  
votre tout dévoué  
& Revenant

Merci de votre intéressant  
volume

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of cursive script.