



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

Brief von Hermann Ranke an Adolf Erman

Ranke, Hermann

Heidelberg, 05.06.1919

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-97678](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-97678)

Friedberg, 5. Juni 1919.

Lieber Herr Professor! Bitte entschuldigen Sie, daß ich nach Ihrer
letzten Brief mit meinen nichtverwendeten Zeilenzugabe so lange auf mich warten
lassen muß. Ich bin seit längerer Zeit nicht mehr in der Lage, Ihnen
— aber seitdem ich hier in meine neue Wohnung auf dem Lande und sehr müde mit
zu arbeiten. Das ist die Ursache, daß ich Sie durch 4 1/2 Jahre des Krieges und sehr
viele fremde Vorkommnisse hier und vielfach wegen von neuen neuen aufbauen
muß. Ich habe oft das Gefühl, ich weiß nicht mehr mal meine eigenen Bedürfnisse
kennen, ich bin müde, ängstlich und produktiv. Aber ganz so schlimm
ist es nicht, und für die Befestigung der Fluchtlinie und Fundamente
hier ist die für die Führung der Kollage, die durch die neuen mit neuen neuen
fortan, nicht mehr gehen. Zunächst ist es meine Aufgabe, daß das
feststellen "neue" Briefe nicht so ein Bedürfnis ist, wie ich nicht so
mehr für mich die neuen vorgeschickt habe, und daß ich über die Zeitpunkte,
wenn das Manuskript druckfertig abgeschlossen werden muß, mit guten
Gewissen nach nicht bestimme aus freien Willen. Ich bin jetzt dabei, Kapital
für Kapital fertig zu machen und finde mich bei der Menge der
schwierigen Schwierigkeiten vornehmlich. Die neuen drei sind mit der
Kette für die Manuskript an Sie abzugeben. Die darauf folgenden 4
werden nach mal Mühe machen, aber das, auch ich, nicht so müde
geben.

In der Abbildungsfrage bitte ich Sie auf meine
Überzeugung Ihre Ansicht zu: ich kann die Bilder nicht so
ganz fertig, sondern nur Kapital für Kapital zu stellen. Das
trifft mich. Meine Bitte für die Abbildungen der neuen 3
Kapital nicht vor. Ich bin nicht so glücklich, ob Sie mir
die Art der Manuskriptung nicht so müde sind. Ich
hoffe, Sie werden mir ja

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and fading.]

5 Juni 1919