



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

Brief von August Müller an Adolf Erman

Müller, August

Halle, 28.06.1881

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-96001](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-96001)

liebster Freund,

Gestern habe ich Sie mit dem (glücklicherweise!) letzten
Correspondenzbogen erfreut, heute kommt wieder der gottlieb-
liche. Ich habe Ihre Berichte durchgelesen und wollte
mir nur noch ein paar ^{und Bemerkungen} Fragen (erstaunen).

Numism. No. 4 - Inschriften des Medinet Cab. 1879 gehört,
mit Ihr Bericht darüber doch erst 80 erschienen, im letzten
Jahr.

— No. 16^a Lauvains' Abb. Kann nur freilich für 1879
erschienen ist aufgeführt werden, da die Vollendung, weil
in 80 fallend, im nächsten Jhr. jedenfalls zu erwarten
ist und Wiederholungen vermieden werden sollen.

Zu Begypt. erlaube ich mir die allgemeine Bitte, bei Textausgaben
den Editor nicht voranzuführen (Allg. Journ. p. XIII, 6) al. 2.), und
zu den bibliograph. Anmerkungen möglichst keine weiteren Bem-
erkungen (welche in den Text mit verarbeitete werden sollen) hinzuzufügen.

Notizen über gestorbene pp. gehören in den allgemeinen Theil;
ich habe also Ihren Schluss abgeschrieben und an Kuben
geschickt.

Ist Maspero oder Maspero richtig? Sie schreiben bald
eins bald das andre.

Libyssa no. 1 ist ~~so~~ doch wol Gabi transcribirt (nicht Gabi).
Hr. und h. stimmen nach Kleinigkeiten nicht mit.
p. XIII f. der „Allg. Grundzüge“ überein, was ganz beipflichtet;
was das ung aller im Kopf zu behalten, muss man den gottlieb
selber erst fünf Jahre abgeben.

Kochmalen helfen dank! Schreiben Sie mir doch, wenn
Sie etwa in den Winter reisen, damit Sie die Cartouchen
richtig erhalten; freilich hoffe ich bei mirbe august mit
dem dank resten parte fertig zu werden.

Mit herzlichen grüßen

Ihr aufrichtig ergebener

H. 28/6 87.

أمرؤ القيين الطه

b.)

täl

hin

