



Staats- und  
Universitätsbibliothek  
Bremen



## **Staats- und Universitätsbibliothek Bremen**

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des  
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

### **Brief von Hermann Junker an Adolf Erman**

**Junker, Hermann**

**Wien, 14.05.1923**

---

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-86741](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-86741)

Beantwort. 17/5, 23

Wien VIII/1, Albenstrasse 12

am 14. Mai 1923.

Hochverehrter Herr Professor!

Eben als ich dem Empfang des Schlussbandes Ihres „Ägypten & ägyptisches Leben“ bestätigen wollte, langte Ihre „Literatur der Ägypter“ ein. Für beide Widmungen sage ich Ihnen meinen aufrichtigen und herzlichen Dank.

Was Sie S. 3. Anm. 1 vermuten ist sicher richtig; ich habe im vergangenen Semester über ägyptische Literatur gelesen und bin bei der

Durcharbeitung des Stoffes in der  
Überzeugung gekommen, dass die  
Epöche zwischen A.R. und M.R. für  
die ägyptische Literatur die bedeut-  
samste ist; auch das Gespräch des  
Lebensmüden mit seiner Seele  
lässt sich sehr in diese Zeit setzen.

— Ich habe sehr bedauert, dass  
ich in der Tagung der Ägyptologen  
nicht kommen konnte; sie ich  
hören soll sehr schön und an-  
regend verlaufen sein.

Peiper hat mir bei seinem Be-  
suche in Wien erzählt, dass sich  
Selbe definitiv entschlossen habe,  
seine Berufung nach Berlin

anzunehmen. Wie schon im diesem  
Sommer sein wird?

Ich hoffe nach langer Pause um Herbst  
nach Berlin zu kommen. Meine  
Reise, die ich Anfang August an-  
treten will, wird wohl mit erheblichen  
Schwierigkeiten verknüpft sein, und  
ich bin nicht sicher, ob sie mir  
überhaupt gelingen wird. Ich darf  
an die Verhältnisse im Rheinland  
gar nicht denken, und muss es doch  
immer sein, es liegt sie von Alp  
auf mir. Wie es enden mag?

Mit nochmaligem Dank und  
herzlichen Grüßen

Ihr dankbar ergebener

H. Junker.

*[Faint, illegible handwriting on a piece of lined paper, possibly bleed-through from the reverse side.]*