Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

DFG

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"

Brief von Henni von Halle an Adolf Erman

Halle, Henni von

Heidelberg, 18.12.1925

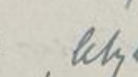
Nachweis dieses Dokuments im Kalliope-Verbund

urn:nbn:de:gbv:46:1-85547

Visual Library

Lansfriedstr. 6, 5. 16. 12. 25.

Sehr verehrter Herr Geheimrath!

Es ist wirklich zu nett von Ihnen, mir
mir auch an mich zu denken und mich durch Übersendung Ihrer
Werke zu erfreuen! Haben Sie sehr, sehr herzlichen Dank. Ich
freue mich jetzt schon auf die Lektüre der „Pyramidenspitzen"
in der Weihnachtszeit.
Heute werde ich leider nicht dazu kommen. Wenn ich mit
meiner Arbeit im Institut fertig bin, ist jetzt vor dem Fest
doch immer allerlei zu thun. Morgen kommt auch Walter
schon auf Urlaub. Die Zeit fliegt nur so.
Mit den „Annales" bin ich endlich fertig, d. h. ausser die in den
letzten Bänden noch nötig Papiere. z. B. XIV 64-66:
Interessant auch durch den Namen sowohl hieroglyph. wie griechisch phon.:
ωριαινα ΑΝΟΥΒΙΑΔΟΣ Ersterer entspricht mir hieroglyph. Text

, letzterer wohl der „Isis

" obwohl das griech. wohl
heisst „Tochter der Anubias". ωριαινα hat das ϩ wohl von dem An-
klang an Horus. Der Name selbst wird nach meinen „Forschungen" in
der griech. Wortbildungslehre von Debrunner die weibl. Form für „Orion"
sein [-αινα ist das regelrechte femin. von n-Stämmen: λέων - λέαινα]
Bei diesem Namen geht die Gleichung nicht so gut auf, wie in folgen-
den. Man könnte hier auch denken, die Tote habe ursprl. einen ägypt.
Namen gehabt, etwa nj-ḥr, der griech. ωριαινα geschrieben worden sei.

Die andere Mumie: ΙΕΡΑΞ ΣΑΡΑΠΙΩΝΟΣ scheint aber den griech. Namen gesichert zu haben. Dafür spricht die syll. Schreibung (Var. ). Auch hätten die Griechen ja bjk mit ihren Buchstaben schreiben können, was mit ΙΕΓΑΞ im Hierogl. unmöglich war. Der Vater heisst , das ist in der griech. Schreibung verloren gegangen. Das kommt ja auch vielfach auf äg. Seiten vor, dass nicht immer der volle Name geschrieben wird.

Leider ist hier noch ein 2. Vater, genannt, dessen Existenz ich mir noch nicht erklären kann. Es ist oft schade, dass ich keine Zeit habe, den einzelnen Dingen nachzugehen.

Es ist da noch eine 3. Mumie:

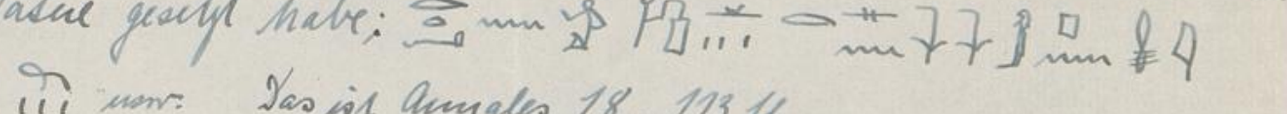
ΙΟΥΔΩΡΟΣ [illegible] wo der Name in (Var.) stecken muss. Ich kann zu wenig von der späten Schrift. Vielleicht sind die Hierogl. auch z.T. vom Kopal verlesen.

Hoffentlich bringt Ranke noch mehr solch Material aus Kairo mit, ich schrieb ihm damals gleich, aber der Brief traf ihn erst weiter südwärts.

Hier eigentlich ein Berliner Museum schon alle Mumien auf ihre Inschriften resp. Aufschriften gepriift.[2]

Sehr gefreut haben mich auch die Inschriften auf der Statue des , aus denen man sieht, dass der die Zauberspriiche gegen Schlangenbiss etc. zu sprechen hatte u. dass den Beinamen wohl für seine Heilerfolge erhielt u. dass er diesen Namen nach Horus führte. : „Nennt mir meinen Namen nach seinem, seinen Namen: usw.

2.

Es hübsch, wie dann ein Priester sagt, dass er ihnen die Zaubertexte auf seine Statue gesetzt habe:  usw. Das ist Annales 18, 113 ff.

Sie sehen, wieviel Vergnügen ich an meiner Arbeit habe. Ich muss sehr streng gegen mich sein, dass ich beim Durchsehen der Texte auf Namen mich nicht bei anderen schönen Dingen verweile.

Von Annelise bisher weiter gute Nachrichten, 2 x ganz ausführliche Berichte für das „Austausch-Comité", sonst nur Kurzmitteilungen, „es ginge ihr glänzend", sie habe viel zu arbeiten u. viel Einladungen u. keine Zeit, zu schreiben.

Ich hoffe, auch bei Ihnen ist alles gesund und alles geht nach Wunsch.

Mit den besten Wünschen für ein frohes Weihnachtsfest und herzlichen Grüssen an Ihre verehrte Frau Gemahlin und Ihren Herrn Sohn, bin ich in aufrichtiger Verehrung

Ihre

dankbar ergebene

Henni von Halle.