Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

DFG

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"

Brief von Benedict Fr... Fitz an Adolf Erman

Fitz, Benedict Fr...

Admont, 18.05.1905

Nachweis dieses Dokuments im Kalliope-Verbund

urn:nbn:de:gbv:46:1-78339

Visual Library

Steinwärder 18. V. 1905

Hochgeehrtester Herr Professor!

Eher, als ich selbst es erwartet, bin ich mit der mir gestellten Aufgabe zu Ende gekommen. Der Grund hiervon dürfte wohl auf zwei Seiten liegen. Vor allem gewiss in der glücklich aber nicht leichten und zweckentsprechenden Anlage Ihrer drei Lehrbücher, deren Herausgabe, um es nur gleich zu sagen, in jeglicher Beziehung ein glänzendes Verdienst um die Pädagogik darstellt. Den Vorteilen dreier Bücher kann wohl nur ein Mensch selbst ermessen, der es nie erlebt, wie es nun einer Kunst häufig ergangen ist, wie sein Lehrgang nie veraltet und wie jede Zeit der Umgestaltung in neuen Lehrbüchern förmlich zwingt. Ich kann nur sagen, dass ich bessere Bücher für den Unterricht nicht hätte wählen können.

Der zweite Grund meiner etwas raschen Arbeit ist absolut subjektiv, dass mir meine Stellung als Vorsteher keine weiteren Pflichten auferlegt und ich nicht zu jeder Abendstunde Ruhe und Sammlung voll widmen kann.

Nun möchte ich mir noch jede Arbeit abmühen, aber ohne Hast wie ich meine Aufgabe durchgeführt habe und über das Resultat, dass ich Ihnen erstatten durfte.

Die Seele habe ich durchweg [illegible] und mich [illegible] genau überlegt, unter steter Berücksichtigung der Grundsätze

/

Dabei habe ich aber auch nicht allein Zusammenhang, sowie die Stellung einzelner Wendungsbegriffe und Phasen der Sprache mir möglichst klar zu machen versucht.
Da ich auch ohne von Ihnen, Herr Professor, herausgegebene Zeitschrift abonniere, so kann meine Studien manche Artikel derselben sowohl fördernd und fördernd zu Hilfe.
Ich glaube also eine gewisse Gewandtheit im Übersetzen und Lesen, eine einigermaßen entsprechende Kenntnis der Grammatik, eine Übersicht über ausgebreitete Literatur und Verständnis für die einzelnen Perioden derselben ebenfalls zu haben.
Freilich werden mir Grammatik, Glossar und Übungsbuch wohl noch manche Jahre treue Freunde bleiben müssen, um meine Studien stets eine sichere Lage zu bieten.

Nun aber bitte ich, hochgeehrter Herr Professor, meinen weiteren Plan mir gütigst zu besprechen. Ich gedenke mir nämlich in der nächsten Zeit etwas eingehender mit einer fremden Sprache, Latein und Griechisch ausgenommen, zu beschäftigen. Wenn ich mir aber jetzt vornehme eine etwas reichere Übung und Gewandtheit darin zu erlangen, so denke ich eben bei solcher Beschränkung meiner Zeit immer nur einer Sprache meine Erholungen, sowie auch die moderne Literatur hinreichend zu erreichen.
Wenn ich dann einmal zum alten Texte mich recht fortgearbeitet, so dürfte mein Studium, das geschichtlichen

Gemälde gemeint getroffen, mit Lust in Oberflächlichkeit verfallen.
Das wäre etwa meine Gedanken darüber, meine Wünsche.
Und nun bitte ist Herrn Professor wieder recht, immer, mich
doch noch einmal Ihnen vorzusagen und ein selbiges
Rat will wohl auch selber und mich nicht, mein eigenes
Herren Urteil auf ein solches Faktum gar gelegen
zu lassen.
Sollten aber Herr Professor meine Pläne billigen, wollte ich
mir selber Mensch Texte vorschlagen zu wollen.
Ich selbst habe in erster Linie an Herr Adolf „Urkunden
des ägy. Altertums" gedacht, die wegen ihrer allgemein gehaltenen
Sorgfalt und des wohlfeilen Preises ganz passend wären.
Ich werde mich gerade in diesen und jenen nach Herrn
Professors gütigem Rate halten,
um dessen Mühewaltung höflichst und
ergebenst bittet

Euer Hoch wohlgeboren

sehr ergebener und gehorsamster

Fr. Benedict Fitz O. S. B.

Abtmarst