



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen



Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

Brief von Georg Ebers an Adolf Erman

Ebers, Georg

Wildbad, 16.07.1877

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-75775](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-75775)

W. Lohndorf den 16 Juli 1777.

Mein lieber Freund.

Mit aufrichtiger Theilnahme hat mich
Ihre Anzeige des Todes Ihres verehr-
ten Vaters erfüllt.

Das war ein schmerzlicher Schlag
und Sie haben allen Grund zu tiefem
Bekümmerniß; und doch sollen Sie auch
dankbar sein, wenn Sie bedenken
wie lange Sie den ^{teueren} theueren Lehrer
Ihres Lebens, den liebevollsten al-
ler Freunde besessen haben. Mir ist
ein gleiches Glück verweigert gewesen,
denn vierzehn Tage nach dem Tode
meines Vaters ward ich geboren.
Auch das muß Ihnen Schmerz be-
dauern, daß Sie ihn durch Ihren Fleiß

und

und wissenschaftlichen Ernst in jungen Jahren große Freude bereitet haben. Wäre es ihm vergönnt gewesen länger zu leben, er würde schöne Früchte Ihrer Arbeitskraft und Ihres frischen Geistes geerbt haben. Als er die Augen schloß konnte er sich sagen, daß zwei seiner Söhne auf getheiltem Wege einer schönen Zukunft entgegen gingen.

Ich bin seit einigen Tagen hier in Wilpad. Die Reise hat mich weniger angegriffen als wir gefürchtet hatten und jetzt genieße ich recht die schöne krafftige Luft und das frische Grün ringsum. Meine Frau ist bei mir; die Kinder haben wir zu ihren Großeltern nach Livland geschickt, wo

sie

sie in der Postloc Baden.

Ich corrigire jetzt meinen Commentar
zur amén ein hebe Zuckersylt, den
Sie in der nächsten Nummer der
Zuckersylt der D. M. Gesellschaft finden
werden.

Lassen Sie sich herzlich die Hand
drücken und bleiben Sie unter al-
len Umständen gewifs der warmen
Theilnahme Ihres

Aren ergeben

Georg Berts.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the texture of the paper.

Handwritten signature or name, possibly "Johann" or similar, written in cursive script. The ink is light and the signature is partially obscured by a horizontal line.