



Staats- und  
Universitätsbibliothek  
Bremen



## **Staats- und Universitätsbibliothek Bremen**

**DFG-Projekt "Digitalisierung und Erschließung des Nachlasses des  
Ägyptologen Adolf Erman (1854-1937)"**

**Brief von Ludwig Borchardt von Deutsches Institut für  
Ägyptische Altertumskunde (Kairo) an Adolf Erman**

**Borchardt, Ludwig**

**Kairo, 22.12.1926**

---

Nachweis dieses Dokuments im [Kalliope-Verbund](#)

[urn:nbn:de:gbv:46:1-65966](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:46:1-65966)

DEUTSCHES INSTITUT  
FÜR AEGYPTISCHE ALTERTUMSKUNDE

Kairo  
Gesire, Samalek

den 22sten Dez. 1926.

Lieber Herr Geheimrat E R M A N !

Das in den anliegenden Photographieen wiedergegebene Ostrakon geht nach Hannover in's Kestner-Museum. Vielleicht ist der Text für das WB von irgendwelchem Interesse, daher sende ich Ihnen die Abbildungen. Sie sind ohne Gelbscheibe aufgenommen, auf dem Original ist also mehr zu lesen. Aber die Photographieen werden ausreichen, um zu sehen, ob später eine Vergleichung des Originals nötig ist.

Hier steht jetzt die ganze Arbeit unter dem Zeichen DH1h, das in diesen Tagen ganz unter Dach kommen wird. Sie können also bald im WB über das Bild des alten das des neuen, besseren, hängen. Neulich war ich 4 Tage oben und habe baubesichtigt. Ordentlich und fest wird es. Auch die von mir bereits angesetzten Putzproben, deren Auftrocknen ich nicht abwarten konnte, scheinen, wie mir Hölscher schreibt, zu gehen. Die letzte, dunkelste, trisßt den Ton des Ramesseums am Besten. Wenn das Ramesseum gut 'in der Landschaft steht', wird also das DH1h es auch tun.

Nun will ich Ihnen und Ihrer Familie nur noch Alles Gute für 1927 und die folgenden Jahre wünschen und verbleibe damit

mit vielen herzlichen Grüßen  
von Haus zu Haus

Ihr

Levy

DEUTSCHES INSTITUT  
FÜR AEGYPTISCHE ALTERTUMSKUNDE

Kairo  
Oststr. 20/21

Kairo, 22. April 1930.

Lieber Herr General Dr. W. A. W. :

Das in dem anliegenden Photographien  
enthaltenen Bild zeigt nach Hannover in  
Kaiser-Museum. Die Tafel ist der Text für die  
von internationalen Wissenschaftlern, daher wurde ich Ihnen  
in Arbeit. Sie sind ohne Gebrauchsgegenstände  
auf dem Original ist also sehr zu lesen. Aber  
die Photographien werden unvollständig, um zu sehen  
ob weitere eine Veranschaulichung des Originals nötig ist.

Hierbei ist die ganze Arbeit unter  
der letzten Bild, das in diesen Tagen ganz unter  
den Händen wird. Die Tafel ist die in die  
die Bild ist also die in der neuen, besseren, besseren,  
Mittel für die Tafel und diese photographiert  
Original und ist auch die in der  
mit dem besten Photographen, deren Aufnahmen für  
nicht geeignet sind, sondern, wie die Bilder  
schon ist, so werden die Tafel, dunkelste, trifft  
die für die Wissenschaften zu sein. Nach der  
um die Tafel photographiert, wird also die Bild  
in die Tafel sein.

Von allen Ihren und Ihren Familien  
wünsche ich alles Gute für 1930 und die folgenden Jahre  
zu wünschen und verbleibe damit

Mit besten persönlichen Grüßen  
von Frau Dr. Haus

Im  
Dr. Haus