



Staats- und  
Universitätsbibliothek  
Bremen

## **Staats- und Universitätsbibliothek Bremen**

**DFG-Projekt "Digitale Sammlung Deutscher Kolonialismus"**

### **Deutsch-Ost-Afrika**

wissenschaftliche Forschungsergebnisse über Land und Leute unseres  
ostafrikanischen Schutzgebietes und der angrenzenden Länder

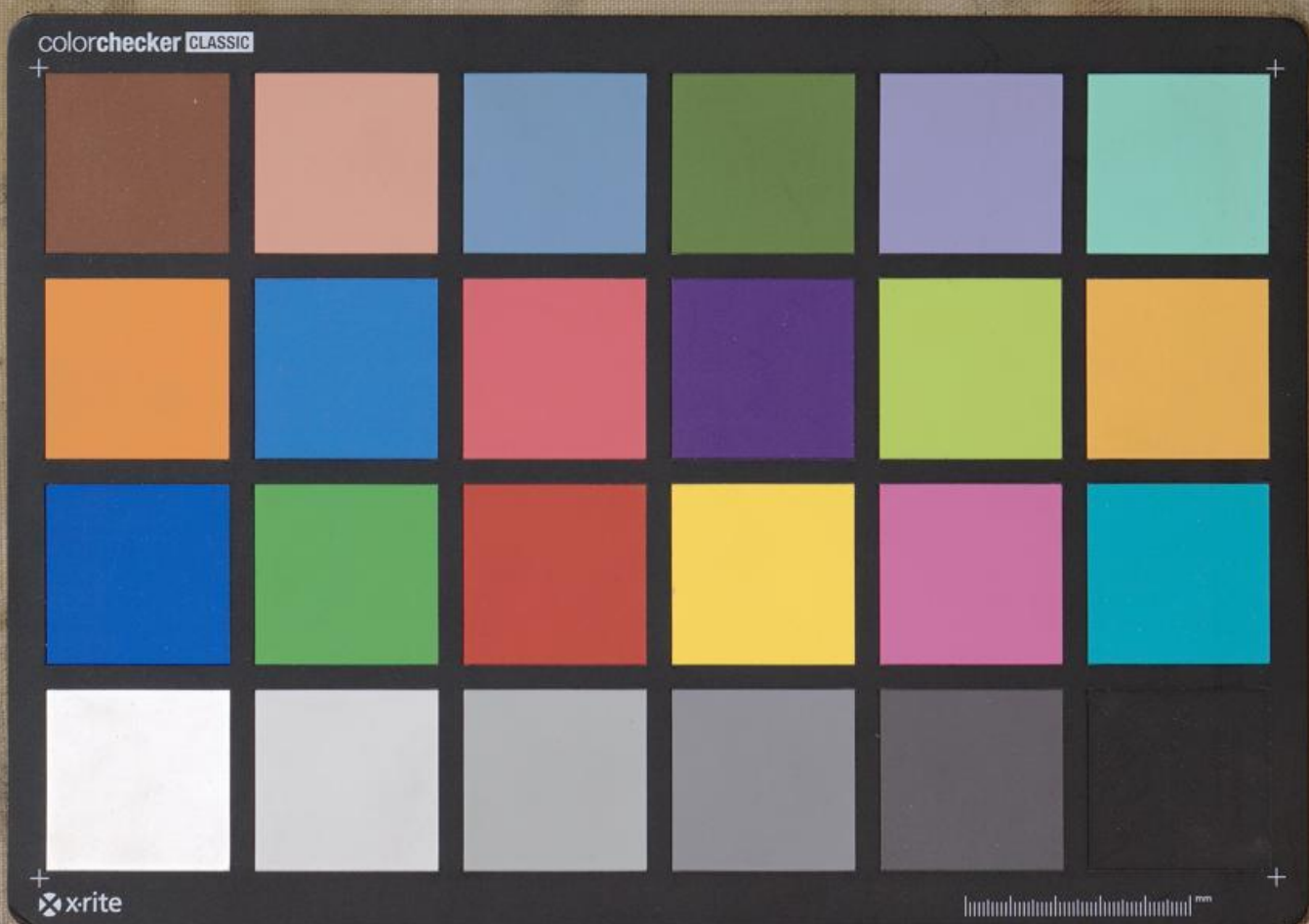
Beiträge zur physischen Anthropologie der Nord-Nyassaländer -  
anthropologische Ergebnisse der Nyassa- und Kingagebirgs-Expedition der  
Hermann und Elise geb. Heckmann Wentzel-Stiftung

**Fülleborn, Friedrich**

**Berlin, 1902**

**urn:nbn:de:gbv:46:1-10877**

DR. F. FULLEBORNE  
ANTHROPOLOGIE DER  
NORD-NYASSA-LÄNDER



DR. F. FULLEBORN  
ANTHROPOLOGIE DER  
NORD-NYASSA-LÄNDER

DEUTSCH OST-AFRIKA

XIII

~~3. 1. 186.~~

~~Afrika I. 8421~~

~~20~~

W-23-8





# Deutsch-Ost-Afrika

Wissenschaftliche Forschungsergebnisse über Land und Leute unseres  
ostafrikanischen Schutzgebietes und der angrenzenden Länder.

---

BAND VIII.

Beiträge zur physischen Anthropologie

der

Nord-Nyassaländer

---

Anthropologische Ergebnisse der Nyassa- und Kinga-Gebirgs-  
expedition der Hermann und Elise geb. Heckmann Wentzel-  
Stiftung. Mit Unterstützung der Stiftung herausgegeben

von

**Dr. Friedrich Fülleborn**



BERLIN 1902

DIETRICH REIMER (ERNST VOHSEN)



k

CA

1702. A.

N

1902. A. 191

*Deutsch.- Ost.- Afrika Band 8*

BEITRÄGE  
ZUR PHYSISCHEN ANTHROPOLOGIE  
DER  
NORD-NYASSALÄNDER

ANTHROPOLOGISCHE ERGEBNISSE DER NYASSA-  
UND KINGAGEBIRGS-EXPEDITION DER HERMANN  
UND ELISE GEB. HECKMANN WENTZEL-STIFTUNG

MIT UNTERSTÜTZUNG DER STIFTUNG HERAUSGEGEBEN

VON

DR. FRIEDRICH FÜLLEBORN

MIT 63 LICHTDRUCKTAFELN, 1 FARBENSKALA, 2 AUTOTYPIEN UND 10 TABELLEN



BERLIN 1902

DIETRICH REIMER (ERNST VOHSEN)

BEITRÄGE

ZUR PHYSISCHEN ANTHROPOLOGIE

NORD-NYASSALÄNDER

— Alle Rechte vorbehalten. —



Handwritten initials: SA

SEINEN HOCHVEREHRTEN LEHRERN

HERRN GEHEIMEN MEDICINALRAT

PROFESSOR DR. WALDEYER

UND

HERRN

PROFESSOR DR. VON LUSCHAN

IN DANKBARKEIT GEWIDMET

VOM

VERFASSER.



## Inhalts-Verzeichnis.

|  |       |
|--|-------|
| Einleitung.  | Seite |
| Allgemeine Bemerkungen zu den Messungstabellen und Typentafeln . . . . .           | 1     |
| Einiges über die in den Tabellen und Typentafeln angeführten Volksstämme . . . . . | 5     |
| Allgemeine Bemerkungen deskriptiven Charakters . . . . .                           | 10    |

### Messungstabellen:

|            |  |
|------------|--|
| Tabelle I. | Wanyakyussa und verwandte Stämme.  |
| „ II.      | Wassako und Kondelente.  |
| „ III.     | Wantali.   |
| „ IV.      | Verschiedene Stämme vom Ufer des nördlichen Abschnitts des Nyassa-Sees und dem angrenzenden östlichen Randgebirge. |
| „ V.       | Wanyamwanga, Wabungu, Warambia (von dem Plateau zwischen Nyassa und Tanganyika).                                   |
| „ VI.      | Von 1—15: Wahehe resp. Watshungwe, von 16—22: Leute verschiedener Volksstämme.                                     |
| „ VII.     | Wabena.  |
| „ VIII.    | Fussabdrücke von Wakissi (Fischerbevölkerung).   |
| „ IX.      | „ „ Wanyamwanga (Träger).  |
| „ X.       | „ „ Leuten verschiedener Herkunft.   |

## Tafeln.

|            |  |
|------------|--|
| Tafel 1—9. | Typen von Wanyakyussa und verwandten Stämmen.  |
| „ 10.      | „ „ Wassako und Kondelenten.   |
| „ 11.      | Ein Konde-Mann und ein Mtali.  |
| „ 12.      | Typen von Wantali.   |
| „ 13.      | „ „ Wantali, ein Mkukwe, ein Mrambia.  |
| „ 14—18.   | „ „ Wakissi, ein Mpangwa.  |
| „ 19—22.   | „ „ verschiedenen Stämmen des nördlichen Nyassa-Ufers.   |
| „ 23—27.   | „ „ Wakinga.   |
| „ 28.      | „ „ Wawanyi.   |
| „ 29—34.   | „ „ verschiedenen Stämmen vom Plateau zwischen Nyassa und Tanganyika (Wanyamwanga, eine Mrambia, eine Mnyika, Wabungu, ein Mlungu, ein Mfipa). |
| „ 35—40.   | Typen von Wahehe, Watshungwe, Wadonguè, ein Mpogoro, Wassangu, Wabena.   |
| „ 41—42.   | „ „ Wagogo.  |
| „ 43—45.   | „ „ Wangoni.   |
| „ 46—50.   | „ „ Wayao.   |
| „ 51—52.   | „ „ Makua.   |
| „ 53.      | „ „ Wamanganya und Leute vom Port-Herald am unteren Shire.   |
| „ 54—55.   | „ „ Wamakonde.   |
| „ 56.      | Ein Mdonde, ein Mnyamwesi, ein Mgindo.   |
| „ 57—59.   | Typen von Wamuera.   |
| „ 60.      | Farben-Tafel.  |
| „ 61—64.   | Fussabdrücke von Leuten verschiedener Stämme.  |

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

## Einleitung.

Die vorliegende Arbeit soll nicht eine gelehrte Abhandlung sein, sondern der Verfasser beabsichtigt nur, das wenige, was er während eines dreijährigen Aufenthaltes in den Nyassa-Ländern an physisch-anthropologischem Material zusammengetragen hat, den sich hierfür interessierenden Kreisen zugänglich zu machen.

Es sind jedoch an dieser Stelle nur die am Lebenden gewonnenen Untersuchungsergebnisse berücksichtigt, da zur Verarbeitung des gesammelten Knochen- und Weichteilmaterials<sup>\*)</sup> die beschränkte Zeit nicht ausreichte.

Da es sich um Material handelt, welches zum grössten Teil auf Expeditionen und Kriegszügen, oft unter den erschwerten Bedingungen zusammengebracht wurde, so ist dasselbe naturgemäss recht lückenhaft, und von dem einen Volksstamm konnten mehr, von dem andern weniger Individuen gemessen und photographiert werden<sup>\*\*)</sup>.

Den wichtigsten Teil dieser Publikation bilden wohl die Typen-Aufnahmen, deren Betrachtung ja ohne weiteres eine ganze Anzahl von Fragen besser beantwortet, als dies langatmige Erläuterungen vermögen.

Was die Messungstabellen anbelangt, so bin ich mir voll und ganz bewusst, dass denselben wie allen Messungen am Lebenden gewisse Fehler anhaften und dass eine Genauigkeit, wie sie beim Messen von Knochenmaterial erreicht werden kann, hier nicht möglich ist. Gleichwohl bietet die Messung am Lebenden einen gewissen Ersatz, wenn Knochenmaterial nicht in genügender Menge vorhanden ist, und gewisse Mafse, wie die »ganze Höhe«, Mundbreite, Ohrlänge u. s. v., sind ja überhaupt nur am Lebenden zu bestimmen.<sup>\*\*\*)</sup>

Haben schon, wie erwähnt, die Messungen am Lebenden ihre Ungenauigkeiten, so ist dies in noch weit höherem Mafse bei den auf Grund von Fussabdrücken berechneten Zahlen der Fall, und ich habe mich daher nur ungern entschlossen,

die Resultate, die ich von über hundert Fussabdrücken erhalten habe, überhaupt zu publizieren; immerhin zeigen diese Abdrücke aber eine Reihe von bemerkenswerten Eigentümlichkeiten, die der Erwähnung wert erschienen.

Es ist vermieden worden, aus den Zahlen der Messungstabellen resp. den berechneten Indices allgemeinere Schlüsse zu ziehen und muss ich dies Berufeneren als ich es bin überlassen; aus dem relativ sehr geringfügigen Material, welches von diesen in Bezug auf physisch-anthropologische Untersuchungen ja so gut wie unberührten Gebieten vorliegt<sup>\*)</sup>, ist es vielleicht auch nicht angängig, weitere Folgerungen abzuleiten.

Den Tabellen und Abbildungen sind nur wenige erläuternde Bemerkungen über die Abstammung der einzelnen Individuen hinzugefügt und teilweise auch die Beschreibung einiger Merkmale, die sich aus den Typen und Zahlen nicht erkennen lassen, wie die Farbe der Haut, die Form der Nasenlöcher u. s. w.

Auch ist im Zusammenhange einiges über die Geschichte, Herkunft und anscheinende Verwandtschaft der in Betracht kommenden Völkerschaften berichtet, dem sich allgemeinere Bemerkungen über somatische und physiologische Eigentümlichkeiten anschliessen; die Litteratur ist dabei im allgemeinen unberücksichtigt geblieben und fast nur die Angaben von Johnston, die sich auf die Neger des englischen Nyassa-Gebietes beziehen, vergleichungsweise herangezogen worden.

Es ist mir eine angenehme Pflicht, auch an dieser Stelle der Kolonialabteilung des Auswärtigen Amtes, dem Kaiserlichen Gouvernement von Deutsch-Ostafrika, dem Kuratorium der Gräfin Bose-Stiftung und in ganz besonderem Mafse dem Kuratorium der Hermann und Elise geb. Heckmann Wentzel-Stiftung, welches mir reiche Mittel zur Ausführung meiner Untersuchungen zur Verfügung stellte und auch in liberalster Weise die Veröffentlichung dieser Arbeit subventionierte und dadurch überhaupt erst ermöglicht hat, für die mir geleistete Förderung und Unterstützung zu danken.

\*) Etwa fünfundzwanzig Schädel, zwei ganze Skelette, acht Köpfe in Formalin, sieben Gehirne und eine Anzahl Eingeweide-Präparate.

\*\*) Da ich in Ostafrika als Arzt in der Kaiserlichen Schutztruppe thätig war und ich den grössten Teil meiner Musee zoologischen und ethnographischen Sammlungen widmete, blieb mir auch nur wenig Zeit zu diesen Untersuchungen übrig. Hierzu kam noch, dass ich mit wenigen Ausnahmen ganz auf die Assistenz von eingeborenen Dienern beschränkt war.

\*\*\*) Siehe die diesbezüglichen Ausführungen von v. Luschan in dem Sammelwerk »Deutschland und seine Kolonien im Jahre 1896«. Berlin 1897. S. 209.

\*) Johnston giebt in seinem Werke über British-Centralafrika zwar eine Reihe deskriptiver Bemerkungen über die Bewohner des Britischen Nyassa-Gebietes, aber leider nur sehr wenige Typen und keine Messungstabellen, sondern statt dessen nur einige wenige »Durchschnittsmasse«. (Sir Harry Johnston, British Central Africa, London 1897.)

Vor allem aber spreche ich meinen hochverehrten Herren Lehrern, denen ich diese Arbeit widmen durfte, Herrn Geheimrat Professor Dr. Waldeyer und Herrn Professor Dr. von Luschan meinen ehrerbietigsten Dank aus für die vielen Anregungen, welche ich ihnen verdanke, und für das freundliche Wohlwollen, mit dem sie meine Bestrebungen stets gefördert haben.

Auch gebührt Herrn Consul Vohsen, der als Verleger dieser Arbeit dieselbe so reich ausstattete und allen meinen Wünschen in der entgegenkommendsten Weise Rechnung trug, mein aufrichtigster Dank.

Die Lichtdrucktafeln sind von der Firma W. Neumann & Co., Berlin, hergestellt. Während eine Anzahl derselben recht gut ausgefallen sind, was ich dankend anerkenne, hätte ich von anderen freilich eine bessere Reproduktion der photographischen Vorlagen erhofft, wenn auch naturgemäss Lichtdrucke nicht die Schönheit und Zartheit von photographischen Abzügen erreichen können.

Für die mir beim Zusammenstellen der Tabellen geleistete Hilfe und die mühsame Berechnung der Indices bin ich Fräulein Peikert und meiner Schwester zu grossem Danke verpflichtet.

## Allgemeine Bemerkungen zu den Messungstabellen und den Typen-Tafeln.

Als Messapparate benutzte ich gleich v. Luschan ein Instrumentarium, welches mit unwesentlichen Modifikationen dem französischen, von Broca und Topinard angegebenen, entspricht\*).

Beim Messen vermied ich gleich v. Luschan so viel als möglich das Andrücken des Zirkels gegen die Haut: ein starkes Andrücken ist meiner Ansicht nach nicht nur zwecklos, sondern sogar schädlich.

Ohne weiteres sind die beim Lebenden, ob mit, ob ohne starkes Andrücken gegen den Knochen gewonnenen Maße ja doch nicht mit den am Skelettmaterial erhaltenen Resultaten zu vergleichen. Ferner wird man bei dem Prinzip stets nach Möglichkeit die Weichteile gegen die knöcherne Unterlage zu komprimieren, naturgemäss bei toleranten Individuen unwillkürlich stärker drücken, als bei wehleidigen, so dass die so wünschenswerte Gleichmässigkeit des Messens darunter leidet. Drittens ist es bei dieser Methode recht unangenehm, sich dem Messen zu unterziehen, und wenn auch Europäer verständlich genug sind, dieselbe über sich ergehen zu lassen, wird man bei Naturvölkern schon grössere Schwierigkeiten damit haben; wenn der gerade zu Messende auch selbst noch aushält, so wird er doch seine Nachfolger warnen, sich der unangenehmen Prozedur zu unterziehen. Endlich können, wenn man die gebräuchlichen Stangenzirkel benutzt, durch festes Andrücken leicht sehr erhebliche Fehler entstehen; zwar erhält man, je fester man drückt, um so kleinere Maße, diese entsprechen aber nur zu einem Teil der wirklichen Kompression der Weichteile, zu einem andern aber dem Nachgeben des Instrumentes, wovon man sich überzeugen kann, wenn man einen unnachgiebigen Gegenstand, z. B. einen knöchernen Schädel, unter Anwendung starken Drucks mit einem der gewöhnlichen, zum Schädel-messen dienenden Stangenzirkel misst\*\*).

\* Ein Instrumentarium nach denselben Prinzipien wird gegenwärtig in sehr exakter Ausführung von Hermann in Zürich nach den Angaben von Prof. Martin angefertigt. Der grosse, zerlegbare, 2 m lange Maßstab mit der Stangenzirkel-Vorrichtung ist aus Metallrohr, anstatt wie bei dem französischen Instrumente aus Holz; ausserdem gehört noch ein kleiner Schiebepinsel und ein tadellos gearbeiteter Tasterzirkel zu dem Apparate, welcher inkl. seiner Taschen nur 80 Mark kostet.

\*\* Ein Tasterzirkel besitzt diesen Fehler natürlich nicht; bei Messungen am behaarten Kopf hat der Taster übrigens auch den Vorzug, dass sich seine Spitzen besser zwischen die Haare einschleiben lassen, als die Arme des Stangenzirkels, ein bei dem dichten Haarwuchs mancher Neger nicht unwesentlicher Vorteil. v. Luschan und Manouvrier messen übrigens, in vollständiger Uebereinstimmung mit einander, wie mir Herr v. Luschan mitteilte,

Nur bei einem einzigen Maße, dem Durchmesser Boude-  
loqui pelvis, wurde der Tasterzirkel gegen den oberen  
Symphysenrand angedrückt, um dieses Maß in derselben  
Weise zu messen, wie es die Gynäkologen thun.

Was die Ausführung der Messungen im einzelnen an-  
belangt, so bediente ich mich, soweit es die Zeit erlaubte,  
des ausführlichen v. Luschanschen Messungsschemas. Da  
ich jedoch vielfach nicht die genügende Zeit fand, um alle  
jene Maße zu nehmen, musste ich mich oft darauf be-  
schränken, nur eine Anzahl der wichtigsten Messungen aus-  
zuführen\*).

Ich habe aber selbst in denjenigen Fällen, wo nur ganz  
wenige Maße verzeichnet werden konnten, mit Rücksicht  
auf die Kleinheit des vorhandenen Materials die betreffenden  
Individuen in den Tabellen nicht fortgelassen, sondern mit  
angeführt.

Die direkt gemessenen Ohrhöhen habe ich in die  
Tabellen nicht eingetragen, da mich Kontrollmessungen  
von der Unzuverlässigkeit dieses Maßes überzeugten; statt  
dessen ermittelte ich dieses fundamentale Maß nach der  
von v. Luschan angegebenen Methode durch Konstruktion  
aus einem gleichschenkligen Dreieck, dessen Basis der  
Abstand zwischen den Traguswurzeln bildet, während die  
Seiten der Entfernung des Scheitels von den Traguswurzeln  
entsprechen; in diesem Dreieck ist die durch Konstruktion  
auf dem Papier mit Zirkel und Lineal leicht zu ermittelnde  
Höhe gleich der gesuchten Ohrhöhe\*\*).

die grösste Länge und Breite des Kopfes am Lebenden nur noch mit dem  
Tasterzirkel.

\* Da mir, wie bereits angedeutet, nur zuweilen jemand zur Verfügung  
stand, der mir als Schreibender beim Messen behilflich sein konnte, so war  
ich genötigt, diese selten gebotene Gelegenheit zum Messen von möglichst viel  
Individuen auszunützen. Jeder, der selbst gemessen hat, weiss es ja, wie  
unangenehm und zeitraubend es ist, wenn man gezwungen ist, nach jeder  
Messung den Zirkel aus der Hand zu legen und zum Bleistift zu greifen;  
der Mangel an einem mir stets zur Verfügung stehenden Schreiber ist auch der  
Grund, weshalb ich nicht eine viel grössere Anzahl von Individuen gemessen habe.

\*\* v. Luschan hat nach diesem Prinzip ein Instrument konstruiert,  
welches in sehr exakter Weise eine direkte Messung der Ohrhöhe am Lebenden  
gestattet; es besteht aus einem dreiarmigen Zirkel mit Parallelogramm-  
Führung, welcher in der Weise gebraucht wird, dass zwei Branchen wie bei  
einem Tasterzirkel an die Traguswurzeln gelegt werden, während der dritte  
Arm den Scheitel berührt; an diesem Arm ist die Ohrhöhe dann ohne  
weiteres abzulesen.

Wird dieser dritte Arm auf die Nasenwurzel gesetzt, während die beiden  
andern Arme an den Traguswurzeln liegen, so erhält man die ungefähre Basis-  
länge des Schädels. Das Instrument ist bei Hamann in Friedenau bei Berlin,  
Hedwigstrasse 17, erhältlich.

Auch die Projektionshöhen Scheitel-Kinn und Scheitel-Nasenwurzel habe ich hier, obwohl sie in einer grossen Anzahl von Fällen gemessen wurden, fortgelassen, da mir diese Mafse, am Lebenden genommen, nicht die nötige Genauigkeit zu besitzen scheinen; v. Luschans nimmt dieses Mafs seit einigen Jahren auch nicht mehr. Aus dem oben erwähnten Grunde habe ich im Anschluss an v. Luschans auch die Distanz zwischen den Höckern der Wangenbeine nicht gemessen.

Zur Messung der Nasenhöhe\*) und der Nasenbreite ist zu bemerken, dass ich gerade bei diesen Mafsen jeden Druck auf das sorgfältigste vermieden habe; bei der Messung der Nasenflügel-Breite ist dies ja selbstverständlich, aber auch in der Gegend des Nasenstachels darf man den Zirkel nicht andrücken, sonst erhält man, zumal bei Negern, Messungen, die eine ganz falsche Vorstellung von der physiognomischen Form der Nase geben.

Wie aber bereits Schmidt\*\*\*) ausführt, kommt es bei der betreffenden Messung am Lebenden einzig und allein auf den »physiognomischen Nasenindex« an, der mit dem »osteologischen«, weil diesem z. T. ganz andere Messpunkte zu Grunde liegen, überhaupt nicht vergleichbar ist.

Die Länge des Vorderarmes wurde nicht von dem Gelenkspalt am Humerus, sondern von dem Ende des Olerocranon bis zur Spitze des Mittelfingers gemessen, die Länge der Hand von der Mitte einer zwischen Processus styloideus Radii und Ulnae gelegenen Linie bis zur Spitze des Mittelfingers, die Länge des »Mittelfingers innen« von der auf dem Niveau des oberen »Schwimmhautrandes« gelegenen (besonders beim Beugen der Finger sich markierenden) Falte aus, die Länge des »Mittelfingers aussen« derart, dass der Finger rechtwinklig gebeugt wurde und das Capitulum Metacarpi III mitgemessen wurde.

Die Schulterbreite ist zwischen den Acromien (nach Schmidtscher Vorschrift) gemessen;\*\*\*\*) das Mafs ist ziemlich ungenau, da es durch Hochziehen und Herablassen der Schultern erheblich modifiziert wird.

Als Fusslänge wurde die Entfernung von der Mitte des Fersenbeins bis zur Spitze des grossen Zehs notiert; dieses Mafs sowie die Fussbreite wurden bei freischwebendem Fusse genommen.

Im übrigen verweise ich auf die Ausführungen in der oben citierten Arbeit v. Luschans, dessen Messungsmethode ich durchaus befolgt habe.

Da mir nur wenig Zeit zu dieser Publikation zur Verfügung stand, sind nur wenige Indices berechnet und den Messungen beigefügt worden; es werden sich voraussichtlich, wie dies ja fast unvermeidlich ist, bei der Indexberechnung wie beim Niederschreiben der Messungen eine Anzahl Fehler eingeschlichen haben, doch hoffe ich, dass dies nicht in bedeutenderem Mafse der Fall ist. Ich bitte auf alle Fälle im voraus um eine nachsichtige Beurteilung, die mir wohl diejenigen, welche wissen, eine wie kolossale Arbeit dergleichen Tabellen verursachen, nicht versagen werden.

\*) Das Auffinden der Nasenwurzel-Naht macht bei Negern noch grössere Schwierigkeiten als bei Europäern, so dass man meist auf die blosse Schätzung des Nasenwurzel-Messpunktes angewiesen ist.

\*\*) Schmidt, Anthropologische Methoden, Leipzig 1888, S. 184-185.

\*\*\*\*) Mit Ausnahme von Tabelle VI; siehe die Anmerkungen zu dieser Tabelle.

Die Namen der gemessenen Individuen sind, wie ich wohl weiss, zum grossen Teile nicht richtig geschrieben, da weder ich noch die Herren, die mir zuweilen das Schreibgeschäft bei den Messungen abnahmen, der Landessprachen — abgesehen vom Kisuaheli — mächtig waren. Ich hätte die Namen überhaupt gänzlich fortgelassen, wenn ich nicht aus Erfahrung wüsste, dass es bei der Vergleichung von Messungstabellen mit Typen u. s. w. sehr angenehm ist, wenn das Gedächtnis an den Namen einen gewissen Anhalt findet.

Die Abstammung von Vater und Mutter ist bei jedem einzelnen Individuum auf den Messungstabellen beigefügt und eventuell in den zugefügten Anmerkungen erläutert; es sei jedoch bemerkt, dass die Herkunft der Mutter wohl sehr oft aus Bequemlichkeit von den Negern als dieselbe wie die des Vaters angegeben wurde, um sich so den schwierigen und ihnen langweiligen Nachfragen nach Herkunft, Geburtsort und Stammesangehörigkeit ihrer Mutter schneller zu entziehen; überhaupt gehörte die genaue Feststellung der Abstammung oft zu den allerschwierigsten Untersuchungen, einerseits, weil die Geographie jener Gegenden noch recht im Argen liegt\*), ferner weil die Volksstämme durch Wanderungen und Kriegszüge oft ganz durcheinander gewürfelt sind, endlich weil man mit den Leuten nicht in ihrer eigenen Sprache verkehren konnte, sondern sich eines des Suaheli und der Landessprache möglichst kundigen Dolmetschers — der oft beide Sprachen nur sehr mangelhaft beherrschte — bedienen musste.

Das Alter der Leute ist nur nach annähernder Schätzung aus ihrem Aeusseren (resp. ihrer Zahnentwicklung) in die Tabellen eingetragen worden, da die dortigen Neger natürlich selbst nicht wissen, wie viel Jahre sie zählen; eine ungefähre Altersangabe war notwendig, um ersichtlich zu machen, ob man es mit einem Erwachsenen zu thun hat oder nicht.

Wo nichts besonderes bemerkt ist, handelt es sich um männliche Individuen; wenn Frauen gemessen wurden, so sind die betreffenden Zahlen als Anhang der Tabelle der Männer zugefügt.

Die Tabellen sind nach Volksstämmen zusammengestellt; solche Individuen, deren Vater und Mutter verschiedener Herkunft waren, wurden in die der Abstammung des Vaters entsprechenden Tabellen eingereiht; auf den einzelnen Tabellen sind die Individuen wieder nach dem Längen-Breiten-Index des Schädels angeordnet.

Ein T hinter dem Namen in der Tabelle deutet an, dass der Betreffende auf den Typen-Tafeln abgebildet ist, während anderseits ein MT auf den Typen-Tafeln (mit der in römischen Zahlen angegebenen Tabellen-Nummer und der in arabischen Zahlen geschriebenen laufenden Nummer der auf der betreffenden Tabelle aufgeführten Individuen) auf die Messungstabellen hinweist.

Tabelle I enthält die Messungen von 54 Wanyakyussa und verwandten Stämmen (darunter 11 Weiber);

Tabelle II die von 38 Wassako und Konde-Leuten (darunter 8 Weiber);

\*) In jüngster Zeit ist allerdings eine Anzahl ausgezeichnete Karten von einzelnen der in Frage kommenden Gebiete erschienen. Ein Uebelstand, der sich praktisch sehr fühlbar macht, ist es, dass auf Karten die einheimischen Bezeichnungen der mit europäischen Namen (von denen die Eingeborenen natürlich keine Kenntnis haben) getauften Ortschaften meist nicht beigefügt sind.

Tabelle III die von 26 Wantali (darunter 7 Weiber);  
Tabelle IV die von 29 Leuten verschiedener Stämme  
vom Ufer des nördlichen Abschnittes des Nyassasees und den  
angrenzenden östlichen Randgebirgen (darunter 6 Weiber);

Tabelle V die von 28 Wanyamwanga, Wabungu und  
Warambia;

Tabelle VI die von 15 Wahehe (resp. Watshungwe) und  
von 7 Leuten verschiedener Stämme;

Tabelle VII die von 25 Wabena.

In Summa 222 Individuen, darunter 32 Weiber.

Die den einzelnen Tabellen beigefügten Anmerkungen  
enthalten, wie bereits in der Einleitung erwähnt, Bemerkungen  
über die Abstammung der einzelnen Leute und einige deskriptive  
Merkmale; auch hierbei bildet das v. Luschansche Schema  
die Grundlage<sup>\*)</sup>, es sind jedoch dabei nur einige wenige  
Rubriken desselben ausgefüllt und, wie schon bemerkt, ist  
in der Regel dasjenige fortgelassen, was sich aus der Be-  
trachtung der Photographien ergibt.

Die Zahlen bei Angabe der Hautfarbe beziehen sich  
auf die von Garson-Read<sup>\*\*)</sup> übernommene Topinardsche  
Farbenskala; 3—5 z. B. bedeutet eine Farbe, welche etwa  
zwischen No. 3 und No. 5 dieser Tabelle liegt, 3 3—5  
eine solche, bei welcher No. 3 vorherrscht, die jedoch einen  
Stich nach No. 5 der betreffenden Skala hat.

Anhangsweise sind den übrigen Tabellen Verzeichnisse,  
welche die durch Ausmessen von Fussabdrücken ge-  
wonnenen Resultate enthalten, beigefügt, und zwar von  
auf Tabelle VIII: 46 Wakissi,

„ „ IX: 47 Wanyamwanga,

„ „ X: 23 Leuten verschiedener Herkunft.

In Summa von 116 Individuen.

Hergestellt wurden diese Abdrücke in der Weise,  
dass der Betreffende mit dem rechten Fusse erst auf ein  
Stempelkissen und dann auf einen Bogen Papier trat,  
welcher auf einem ebenen Brett und über einer Unterlage  
von etwa 6 Blatt Fließpapier ausgebreitet war; um sicher  
zu sein, dass der abzudrückende Fuss auch stets belastet  
war, liess ich den andern Fuss erheben, so dass also der  
erzielte Abdruck der des mit dem ganzen Körpergewicht  
belasteten Fusses war.

Dass Fussabdrücke nicht ohne weiteres ein einwand-  
freies Material sind, wurde bereits oben angedeutet. So  
kann die Form des Abdruckes durch eine ungleichmässige  
Belastung des Fusses, z. B. ein stärkeres Hinneigen auf  
dessen äusseren oder inneren Rand, sehr erheblich modifiziert  
werden; wenn ferner das Individuum während des Ab-  
drückens mit dem Fusse hin und her wackelt, so entsteht  
ein fehlerhafter Abdruck, und, besonders an den Zehen  
recht häufig, statt einer einfachen eine zweifache Kontur,  
zwischen denen beiden dem Messenden die Wahl über-

lassen bleibt; endlich ist der Abdruck zuweilen nicht ganz  
vollständig, so dass man genötigt ist, denselben nach Gut-  
dünken zu ergänzen. Aber auch abgesehen von diesen  
Mängeln, sind die durch Ausmessung von Fussabdrücken  
erhaltenen Zahlen, z. B. die Länge und Breite des Fusses,  
nicht ohne weiteres dasselbe, wie die am Fuss selbst mit  
dem Zirkel gewonnenen Masse. Wie gross die Differenzen  
sind, müsste durch eine Serie vergleichender Messungen, zu  
denen mir gegenwärtig leider die Zeit fehlt, festgestellt werden.  
Es wäre dazu notwendig, unter denselben Bedingungen,  
bei denen der Fuss abgedrückt ist, den Umriss desselben  
(etwa mit dem Hans Virchow'schen Pedographen) in exakter  
Weise zu zeichnen; eventuell könnte man auch die Operationen  
des Abdrückens und Umziehens mit einander verbinden.  
Auf den Fussumriss müssten auch ein oder beide Knöchel  
projiziert werden, um ein Urteil über die Länge des  
Fersenteiles zu ermöglichen.

Auf den beigefügten Tafeln ist eine Anzahl Original-  
abdrücke in halber natürlicher Grösse reproduziert,<sup>\*)</sup> und  
an zwei von Europäern herkommenden Fussabdrücken ist  
die bei der Ausmessung befolgte Methode zur Anschauung  
gebracht.<sup>\*\*)</sup>

Nach Uebereinkunft mit Professor von Luschán verfähre ich  
beim Ausmessen der Fussabdrücke folgendermassen: An den  
Innenrand des Fusses wird eine denselben in seinem Fersenteil  
und der Gegend des Gross-Zehen-Ballens tangierende Linie  
gelegt, welche ich die »Hauptachse« nennen will.<sup>\*\*\*)</sup> Um die  
»ganze Länge« des Fussabdruckes zu bestimmen, projiziert  
man den hintersten und den vordersten Teil desselben (es  
wird dies fast stets die Spitze der grossen Zehe sein)  
auf diese »Hauptachse« und misst den Abstand zwischen den  
so erhaltenen Punkten auf der letzteren ab.

Diejenige Stelle, an welcher die Spitze der grossen Zehe  
bei Ausführung der eben erwähnten Messung tangiert wurde,  
wird angemerkt und die senkrechte Entfernung von diesem  
Punkte bis zur Hauptachse als »Abstand der grossen Zehe«,  
notiert. In den Fällen, wo bei ganz besonderer Länge  
der zweiten Zehe diese den Ausgangspunkt für die Be-  
rechnung der »Fusslänge« bildet, würde eine besondere  
Senkrechte zur Spitze der grossen Zehe zu ziehen sein.

Die »grösste Breite« des Fussabdruckes wird von dem-  
jenigen Punkte seines äusseren Randes aus gemessen,  
welcher am weitesten von der »Hauptachse« in senkrechter  
Richtung entfernt liegt. Sind mehrere Punkte vorhanden,

<sup>\*)</sup> Zur Herstellung der Abdrücke war ich genötigt, zum Teil bedrucktes  
Papier zu verwenden; um Retouche zu vermeiden, war es notwendig, diese  
Schrift (resp. Linatur) mit zu reproduzieren. Der etwas dunklere Hinter-  
grund, wie er auf einzelnen Abdrücken vorhanden ist (z. B. auf Fig. 2, Tf. 62  
an der Stelle der Falten, die eigentlich rein weiss erscheinen müssten), rührt  
daher, dass der Untergrund der Original-Abdrücke in diesen Fällen nicht  
rein weiss war und, um nicht innerhalb des Abdruckes zu retouchieren, nur  
längs der Aussenkontur desselben der dunklere Ton des Hintergrundes bei  
der Reproduktion entfernt wurde.

<sup>\*\*\*)</sup> Auch auf mehreren Typen sind übrigens Fussformen gut zu  
erkennen.

<sup>\*\*\*\*)</sup> Besonders bei »platten« Fussabdrücken, z. B. Fig. 4, Tf. 62, kommt es,  
wenn auch recht selten, vor, dass eine in der Art, wie Fig. 1 und 2 es ver-  
anschaulichen, von dem Fersenteil zum Gross-Zehen-Ballen gezogene Linie den  
medialen Rand des Fussabdruckes nach vorn vom Fersenteil schneidet. Ich  
rechne hier rein willkürlich das hintere Fünftel der Fusslänge an der medialen  
Seite als Fersenteil; durch Projizieren der Malleolen auf den Fussabdruck  
würden sich genauere Masse für die Grösse dieses Abschnittes finden lassen.

Die wenigen Fälle übrigens, wo die »Hauptachse« den medialen Fuss-  
rand in der oben angedeuteten Weise schneidet, sind in den Tabellen  
besonders angemerkt.

<sup>\*)</sup> Der Grad der Prognathie ist nach v. Luschans Vorgang mit den  
Zahlen 0—4 bezeichnet. v. Luschán sagt hierüber l. c. S. 207: »... über  
den Grad der Prognathie sei . . . bemerkt, dass ich mit 0 einen Zustand  
ungefährer Orthognathie bezeichne und mit 1 einen Grad der Prognathie,  
welcher sehr oft auch bei Europäern, namentlich bei Frauen von kleiner  
Statur gefunden wird; 2 und 3 sind die Bezeichnungen für jenes Vortreten  
des Kaugerüsts, das für die meisten Angehörigen primitiver Rassen typisch  
ist, während ich mit 4 jene ganz hohen Grade von Prognathie bezeichne,  
die einem Gesichtswinkel von 70° und darunter entsprechen, für keine Rasse typisch  
sind und nur ab und zu bei einzelnen Individuen zur Beobachtung kommen.«

<sup>\*\*\*)</sup> Garson-Read, Notes and Queries on Anthropology, London 1892.  
Seite 17. Siehe auch die Farbenskala am Ende dieses Buches.

von denen aus diese Entfernung dieselbe ist, so gilt der am meisten nach der Fusspitze zu gelegene Punkt als der maßgebende.

Die »Fersenbreite« des Abdruckes wird durch eine zur Hauptachse senkrechte Linie gemessen, welche von dem Punkte, an dem die »Hauptachse« den Fersenteil berührt zum Aussenrande des Fussabdruckes gezogen wird.

Die Stelle, an welcher der äussere Fussrand von der letztgenannten Linie geschnitten wird, verbindet man alsdann mit demjenigen Punkt des äusseren Fussrandes, welcher zur Messung der »Fussbreite« diente. Durch diese »Verbindungsline« und die zur Messung der »Fussbreite« auf die Hauptachse gefällte Senkrechte wird ein Winkel eingeschlossen (ich nenne denselben ganz willkürlich  $\triangle a$ ), dessen Betrag den Grad der Zuspitzung des Abdruckes, von vorne nach hinten zu, anzeigt; dieser Winkel ( $a$ ) ergänzt jenen, welchen die oben charakterisierte »Verbindungsline« bei genügender Verlängerung mit der »Hauptachse« bilden würde, zu 1 R, wie es ja ohne weiteres ersichtlich ist (Tf. 61, Fig. 2).

Eine zur »Hauptachse« Senkrechte, welche die Spitze der zweiten Zehe tangiert, dient zusammen mit der bereits oben erwähnten, die grosse Zehe tangierenden Senkrechten zur Bestimmung der »Differenz« zwischen 1. und 2. Zehe (auf die Hauptachse projiziert).

Eine andere, zur »Hauptachse« Senkrechte wird an die Spitze der 5. Zehe gelegt und die Stelle, an welcher diese Zehe berührt wird, angemerkt; die direkte Entfernung von dieser Stelle bis zu dem Punkte, an welchem die grosse Zehe von ihrer Tangente berührt wird, ist als »Zehenabstand« zu notieren.

Durch eine zur »Hauptachse« senkrechte Linie wird auch die am weitesten nach lateral gelegene Stelle des medialen Fussrandes zwischen Ferse und Grosszehenballen als Betrag der »Fusshöhle« gemessen.

Die in obigem beschriebene Messungsmethode bietet den Vorteil, dass alle Masse durch eine einzige Hauptachse bestimmt sind; auch lassen sich die Abdrücke nach dieser Methode verhältnismässig recht schnell berechnen.<sup>88)</sup>

Um das Material jedoch auch zur Vergleichung mit nach andern Methoden berechneten Abdrücken verwendbar zu machen, habe ich noch die folgenden Messungen hinzugefügt:

Zur Feststellung, ob die erste oder zweite Zehe weiter hervorragt, wurde die relative Länge dieser Zehen nach der von Schmidt (Anthropologische Methoden, Leipzig 1888, Seite 126) angegebenen Methode, »in der Projektion auf eine durch die Ferse und mittlere Zehe gezogene Achse«, gemessen.<sup>89)</sup>

Da diese Methode jedoch den Nachteil hat, dass die Lage der »Mittel-Achse« und damit auch die auf sie projizierten Masse von dem Spreizungsgrade der Zehen stark beeinflusst werden, so ist ausserdem noch die Entfernung

<sup>88)</sup> Es handelt sich hierbei selbstverständlich nicht um die absolute Länge der Zehen (also etwa vom Metacarpo-phalangeal-Gelenk bis zur Zehenspitze gemessen), sondern nur um den Grad, um den dieselben über ihren Nachbarn hinwegragen.

<sup>89)</sup> Die Arbeit wird durch Anwendung eines mit mm-Einstellung versehenen Celluloid-Winkels von ca. 25 cm Kathetenlänge ungemein erleichtert.

<sup>90)</sup> Durch welche Punkte von Zehe und Ferse die Achse zu legen sei, sagt Schmidt bei dieser, für die Messung am Lebenden angegebenen Methode nicht. Ich legte diese »Mittel-Achse« so, dass sie die grösstmögliche Länge hatte

von der Ferse<sup>91)</sup> bis zur Spitze der ersten und der zweiten Zehe gemessen, wodurch gleichzeitig ein anderes Mafs für die »Fusslänge« erhalten wurde.

Die Resultate der beiden letztgenannten Methoden zur Bestimmung der relativ längsten Zehe weichen erheblich von einander ab, wie ein Blick auf die Tabellen lehrt; noch grösser sind selbstverständlich die Unterschiede zwischen diesen Messungen und der »auf die Hauptachse projizierten Differenz zwischen 1. und 2. Zehe«<sup>92)</sup>.

Ferner wurde die Breite des Fusses auch in senkrechter Projektion zu der durch Ferse und dritte Zehe gelegten »Mittelachse« berechnet.

Die Fusslänge und Fussbreite ist, wie die Tabellen zeigen, nach den verschiedenen Methoden berechnet, ziemlich die gleiche.

Im einzelnen will ich noch folgendes bemerken:

Vor allem fällt die auch von Johnston erwähnte Einwärtsstellung der Zehen,<sup>93)</sup> besonders der grossen Zehe auf; den Grad der Einwärtsstellung der letzteren im Verhältnis zum Verlaufe der Hauptachse ersieht man aus den Zahlen der Tabellen.

Die starke Einwärtsstellung der Zehen ist, wie auch aus den Typen hervorgeht, zwar durchaus nicht immer vorhanden, zuweilen jedoch sehr deutlich ausgeprägt. Zur Vergleichung mit den Füissen von Europäern sind durch Schuhwerk deformierte Füisse, bei denen die grosse Zehe nach aussen gedrückt und sämtliche Zehen stark zusammengepresst sind, natürlich nicht verwendbar (siehe die Abdrücke Tafel 61 Fig. 1 und 2); jedoch selbst bei der Vergleichung mit einer Anzahl von Füissen römischer und griechischer Statuen<sup>94)</sup> erschien diese Einwärtsstellung der Zehen auffällig.

Auch die starke Spreizung der Zehen (ausgedrückt durch das Mafs »Zehendistanz«) wird von Johnston (s. oben) erwähnt.<sup>95)</sup>

Das Mafs für die Fersenbreite und ebenso für den durch dieses Mafs beeinflussten, die Zuspitzung des Fusses bezeichnenden  $\triangle a$ , habe ich in den Tabellen mit einem

<sup>91)</sup> An der Ferse wurde der bei Gelegenheit des Ziehens der Mittelachse ermittelte Punkt als Messpunkt gewählt.

<sup>92)</sup> Wenn man am Lebenden ohne Messungen konstatieren will, ob die erste oder zweite Zehe die relativ längere ist, so werden sich Irrtümer wohl nicht vermeiden lassen; ich bemerke dies auch in Bezug auf die den Messungstabellen I—VII dieser Arbeit hinzugefügten Bemerkungen über die relativ längste Zehe, die nach dem blossen Eindruck und ohne Vorname von Messungen notiert wurden.

<sup>93)</sup> Johnston (l. c. S. 400) sagt über die Füisse der Neger des britisch-central-afrikanischen Gebietes folgendes: »The commonest type of foot is one which is well illustrated in the accompanying illustration of Wakonde men, in which the great toe is rather short and much on a level with the other toes. Sometimes the toes are a good deal spread out, and there is certainly a tendency for the foot to assume slightly simian characteristics by the tread being a good deal pressed on the outer side of the foot, while the instep inside is somewhat incurved, and the widespread toes slant somewhat inwards.«

<sup>94)</sup> Herr Professor Winnefeld hatte die Liebesswürdigkeit, mir eine Anzahl von zweifellos dem Altertume entstammenden Füissen im Berliner Museum zu bezeichnen.

<sup>95)</sup> Herr Professor Hans Virchow hatte die Freundlichkeit, mich darauf aufmerksam zu machen, dass beim Auftreten der Leute auf die ungewohnte Unterlage und bei dem Balancieren auf einem Fusse vielleicht der Vorgang eintrete, den er als »aktive Spreizstellung« bezeichnet; man hätte also auf diesen Punkt eventuell ebenfalls bei der Herstellung von Fussabdrücken zu achten. Im vorliegenden Falle sind die Zehen allerdings auch normaler Weise stark gespreizt, wie eine Betrachtung der Typen, wo die Leute in gewöhnlicher Position dargestellt sind, hervorgeht.

Fragezeichen versehen, da mir die Fersenbreite des Abdruckes je nach dem Auftreten auf das Papier erheblichen Schwankungen unterworfen zu sein scheint.

Diese Ungenauigkeit gilt in ganz besonderem Maße auch für das, den Grad der »Fusshöhlung« angegebene Maß, welches daher ebenfalls mit einem Fragezeichen in den Tabellen versehen ist.<sup>\*)</sup> Die Frage, ob Plattfuss vorhanden ist oder nicht, entscheidet dieses Maß nicht, da ja, worauf Herr Professor Hans Virchow mich aufmerksam machte, auch bei dem sogenannten »weichen Fuss«<sup>\*\*)</sup> eine dem Plattfuss-Abdruck ähnliche Figur entstehen muss. Diese Zahlen gestatten jedoch immerhin den Schluss zu ziehen, in einem wie starken Prozentsatz von Fällen ein Plattfuss oder ein »weicher Fuss« mit Sicherheit auszuschließen sind.

### Einiges über die in den Tabellen und den Typentafeln angeführten Volksstämme.

Die Bewohner der deutschen Konde-Niederung an der Nordwest-Spitze des Nyassa und die nördlich davon in dem Bergland<sup>\*\*\*)</sup> zwischen dem Livingston-Gebirge im Osten, den Bergen von Untali und Malila im Westen und dem Rungwe-Vulkan im Norden wohnenden Stämme zerfallen nach mir von Herrn Missionar Schuhmann übermittelten Erkundungen in folgende Gruppen:

#### A. Wabundugulu

1. Wanyakyussa (am See und in der Gegend der Missionsstation Rutenganio)
2. Wanyakiwinga (nahe dem Kieyo-Berge bei Kassiabona)
3. Wanyakihawa (am Lufirio-Flusse);

#### B. Waluguli (zwischen Kieyo, Rungwe und Livingston-Gebirge);

#### C. Wakukwe (westlich vom Kieyo und südlich vom Rungwe);

#### D. Wassako (in der Konde-Niederung, dicht an den Abhängen des Livingston-Gebirges bei Kissako);†)

<sup>\*)</sup> In diejenigen Fällen, wo sich der mediale Fussrand nicht als eine zusammenhängende Linie abdrückt, ist ein gewisser Spielraum gelassen, an welcher Stelle man messen will; ich habe alsdann in der Regel den Fussrand im Verlauf der am meisten nach medial gelegenen Abdruckspuren vervollständigt und an dieser Stelle das Maß angelegt.

<sup>\*\*)</sup> D. h. ein Fuss, welcher unbelastet normal gewölbt ist, jedoch in belastetem Zustande eine dem Plattfuss ähnliche Form annimmt. Es ist nicht unwahrscheinlich, dass eine Anzahl der von mir ausgemessenen scheinbaren Plattfuss-Abdrücke von solchen weichen Füßen herrühren.

<sup>\*\*\*)</sup> Dieses Bergland wird von den Eingeborenen »Mumbas im Gegensatz zu »Konde« — Johnston (l. c. 390) meint, dass dieser Name von dem Worte Nkonde, welches bei einigen benachbarten Stämmen Banane heißen soll, herkomme —, der Niederung, genannt; in dieser Arbeit ist dieses Bergland dem allgemeinen Sprachgebrauche folgend auch als »Oberes Konde-Land« bezeichnet.

†) Da Herr Missionar Schuhmann die Sprache des Landes beherrscht, während ich auf Dolmetscher angewiesen war, so haben seine Erkundungen mehr Gewicht als die meinen, doch will ich dennoch die mir gemachten Angaben, soweit sie sich nicht mit denen Schuhmanns decken, nebst einigen ergänzenden Bemerkungen hier hinzufügen:

Danach wären die Wanyakyussa keine Wabundugulu und ebenso die Wanyakiwinga nicht, sondern nur einige Hauptdinge in der Gegend des Kieyo (z. B. Manyara, Makifuma, Makanyanyira, Makasissis) bezeichneten sich mir als Wabundugulu.

Der Name »Baluguli« wurde mir nicht genannt.

Nach Herrn Missionar Schüler sollen in der Gegend von Muakareri auch eine Anzahl Wassafua und andere Leute benachbarter Stämme sitzen.

Alle diese Stämme sollen mit einander verwandt sein, mit Ausnahme der Wassako, die desselben Stammes wie die im englischen Gebiete bei Karonga (dicht an der deutsch-englischen Grenze) sitzenden Wakonde sind.

Die Sprache der Niederungsbewohner ist nach den Angaben sprachkundiger Missionare von der der Muamba-Leute dialektisch etwas abweichend.

Nach Merensky gehört die Sprache zu der Manganya-Gruppe<sup>\*)</sup>, während Johnston eine besondere Sprachfamilie der Awa-nkonde unterscheidet, zu der er unter andern auch die »Awa-wandia, Awa-nyakissa, Awa-ndali, Awakukwe, Awa-rambia, Awa-wiwa, Awa-nyamwanga, Awawanda und Awungu« zählt.<sup>\*\*)</sup>

Die Bewohner des ganzen Konde-Landes besitzen eine gemeinsame, von der der Nachbarn durchaus abweichende Kultur, welche durch die intensive Ausnutzung von Banane und Bambus und durch die Pflege der Rinderzucht äusserlich ihr eigenartiges Gepräge erhält, während Körnerfrüchte, die sonst eine so bedeutende Rolle im Haushalt des Negers spielen, hier nur wenig angebaut werden.<sup>\*\*\*)</sup>

Aber auch abgesehen von diesen, z. T. ja durch Klima und Bodengestaltung hervorgerufenen Besonderheiten, haben diese Stämme viele Eigentümlichkeiten, und eine intensivere Vermischung mit den Nachbarn (vielleicht abgesehen von Wantali und Wakissi) scheint nicht stattgefunden zu haben.

Hierzu hat sehr wesentlich auch der friedliebende, Raubzügen abholde Charakter der Leute und die damit in Zusammenhang stehende Sitte, keine Sklaven zu halten, das seinige beigetragen; denn die wertvollste Beute in den Kriegen der Neger sind in der Regel die kriegsgefangenen Weiber, wodurch naturgemäss mit der Zeit eine ganz intensive Rassenmischung bei raublustigen Stämmen eintreten muss.

Auch von den Einflüssen der europäischen und der Suaheli-arabischen Küstenkultur waren die Bewohner dieser Länder noch bis vor kurzem unberührt geblieben.

Ausserdem würde mir noch eine Landschaft Nyika am linken Kiwira-Ufer (zwischen Rungwe und Rutenganio) genannt, wo sogenannte Nyika-Leute mit Wakukwe untermischt wohnen sollen; dieses Nyika hat mit der weiter nördlich gelegenen grossen Landschaft Uoyika nichts zu thun. Ferner wurde mir gesagt, dass sich am linken Kiwira-Ufer oberhalb von Masewe der Stamm der Wapenia befinden sollte. Nach Herrn Missionar Meyer, der die beiden letzten Angaben bestätigte, soll der gemeinsame Name für die Wakukwe und die Bewohner der Rungwe-Gegend Wanyakyrema sein. Die Bewohner der Gegend von Rungwe bezeichneten sich als Wangumba; (Ku)ngumba, die Landschaft soll nach einer mir von Herrn Fiting übermittelten Angabe des Herrn Miss. Meyer »die Unfruchtbare« heissen.

<sup>\*)</sup> Merensky l. c. 102: »Stämme, die zu diesen Manganya zu rechnen sind, fanden wir von Senna am Sambesi, am Schire und Nyassasee bis hinauf an das Livingston-Gebirge. Verwandt mit dieser Völkerfamilie sind auch die weiter nördlich wohnenden Baruri und die in der Nähe des Tanganyika wohnenden Mambue.«

<sup>\*\*)</sup> Johnston l. c. Seite 390; ferner daselbst: »The languages of the Awa-nkonde stock are generally remarkable for their archaic character in preserving many old Bantu roots and grammatical forms. Their full form of the pluralprefix of the second class (referring to human beings) is almost always Awa, the only races, with the exception of the Awemba, in which this form is met with. They inhabit the northern and north-west coasts of Lake Nyasa and much of the Nyasa-Tanganyika plateau, and extend north-westwards to the shores of Lake Rukwa.«

Die von Johnston bei der Beschreibung der Namen angewandte Orthographie weicht von der in Deutsch-Ostafrika offiziellen, nach der ich mich gerichtet habe, ab. Auch habe ich die Namen der Volksstämme so wiedergegeben, wie sie von den Suaheli ausgesprochen werden und nicht mit den Präfixen wie sie in den betreffenden Ländern selbst eventuell gesprochen werden.

<sup>\*\*\*)</sup> Eine ganz ähnliche Kultur besitzen allerdings auch die benachbarten Wantali, die jedoch in Bezug auf Sitten, Gebräuche, Abstammung u. s. w. von diesen Stämmen verschieden sein sollen (siehe später).

Auf die somatischen Eigentümlichkeiten dieser Stämme gehe ich hier nicht näher ein und verweise auf die Mess- tabellen und Typen: es sei nur erwähnt, dass man ziemlich häufig sehr grosse und übermässig schlank gebaute Individuen antrifft, von deren Aussehen Tafel 7 ein gutes Beispiel giebt; auch Johnston (l. c. Seite 403) bildet diesen Typus ab.

Die Wanyakyussa und die ihnen verwandten Stämme kamen der Ueberlieferung nach in grauer Vorzeit als die »Walissera« unter ihrem sagenhaften Führer Kalessi, dem Sohne des Gottes Kiara, von Osten her und stiegen von den Livingstone-Bergen nach Muamba (cf. Seite 7, Spalte 1, Anm. <sup>889</sup>) hinab.

Hier trafen sie als Ureinwohner die sog. »Abirema«<sup>890</sup>) an, die weder das Feuer noch eiserne Hacken kannten: Kalessi soll ausser dem Feuer auch die Bananen und das Vieh ins Land gebracht haben, während die Hacken und Speere ein anderer Sohn des Kiara, Namens Liambiro, ein Mkinga (das eisenreiche Ukinga liefert die Hacken für das Konde-Land), erfunden haben soll.

Herr Miss. Schuhmann bemerkt zu diesen Sagen Folgendes:

»Es geht nämlich unter den Wabundugulu die Rede, dass sie, von Osten kommend, der Sonne gefolgt wären. Wilde Tiere wären vorangegangen, dann kam der Zug der Menschen und wieder machten wilde Tiere den Schluss. Im Konde-Lande hätten sie ein Volk vorgefunden, welches mit Baumästen den Acker bestellte und alle Nahrungsmittel ungekocht verzehrte, weil ihnen der Gebrauch des Eisens und Feuers unbekannt gewesen wäre. Sie, die Wabundugulu, hätten erst Feuer und Eisen gebracht. Das Märchen »Ka mesi« (eine im Folgenden von Schuhmann angeführte Erzählung, wie ein Weib, das am Tage in Gestalt eines Hundes mit Affenkopf, auf Kiaras Befehl der Sonne folgend, durch das Land zog, während sie sich nächtlicherweile wieder in einen Menschen zurückverwandelte, das ihr von Kiara gegebene Feuer den Leuten im Konde-Lande gebracht und sie in der Schmiedekunst unterwiesen habe) erinnert nun sehr stark an diese Tradition des Volkes.«

Auch die Vorfahren der heutigen Wassako sollen, obgleich nicht eines Stammes mit den »Walissera«, <sup>891</sup>) nach diesen vom Livingstone-Gebirge hinabgestiegen sein und nach Verjagung der Abirema als Wakonde die Konde-Niederung besiedelt haben.

Vor etwa fünfzig Jahren drangen, nach der mir gegebenen Darstellung, die Wanyakyussa (gegenwärtig der bedeutendste aller dieser Stämme) erobert von Norden her <sup>892</sup>) in die Konde-Niederung ein und unterwarfen die dort ansässigen Wakonde, von denen sich ein Teil nach Karonga hin zurückzog, ein anderer sich bis zum heutigen Tage am Fusse der Livingstone-Berge in der Gegend von Kissako hielt:

<sup>889</sup>) Es sollen noch jetzt Familien von diesen »Abirema« herkommen, und dieselben sollen, nach mir von Herrn Miss. Schuhmann gemachten Mitteilungen, besonders dunkel gefärbt sein; ich selbst habe Abirema leider nie zu Gesicht bekommen.

<sup>890</sup>) Sie selbst erheben allerdings auch Anspruch auf den gottentsprossenen Kalessi als ihren Führer.

<sup>891</sup>) Die Wanyakyussa sollen aus der Gegend von Rutengano gekommen sein, wo sich ein ihnen heiliger, jetzt vom Blitze zerstörter Baumstamm, der (Palmgussu-Baum, befindet; zum Andenken an ihre Herkunft begraben sie ihre Toten mit dem Gesichte nach diesem Baume blickend, und auch die Rinder werden beim Schlachten angeblich mit dem Kopfe dorthin gewandt.

die Zurückgebliebenen vermischten sich mit den Eroberern; einige der nach Karonga hin Vertriebenen kehrten später zurück und vermischten sich ebenfalls mit den Wanyakyussa.

Dass die westlichen Nachbarn der eben erwähnten Stamm-Gruppe, die Wantali, eine zwar äusserlich ähnliche Kultur wie diese besitzen, sich andererseits aber auch wieder mannigfach davon unterscheiden, wurde bereits oben (cf. Seite 7, Spalte 2, Anm. <sup>893</sup>) erwähnt. Was die Herkunft der Wantali anbelangt, so sollen dieselben nach Herrn Miss. Hübener mit den Wamahassi im Livingstone-Gebirge verwandt sein. Ähnliches berichtet auch Herrn Miss. Neuhaus, der auch eine gewisse Uebereinstimmung der Sprachen konstatiert.<sup>894</sup>)

Was die Bevölkerung des Livingstone-Gebirges anbelangt, so wird dasselbe, soweit meine Erkundungen reichen, von der Gegend um Bulongwa bis zu dem in den Nyassa mündenden Kilondo-Flusse (s. die Bornhardsche Karte des deutschen Nyassa-Ufers) von den Wakinga bewohnt. Nördlich von ihnen sitzen in der Landschaft (Bu)anyi die Wawanyi, W. und SW. von Bulongwa bis zum Steilabfall des Gebirges, ferner NW. von Bulongwa am Kiabundikia-Berge (beim Häuptling Muenentera) die Wamahassi. Am Nyassa-Ufer ist das nur unmittelbar am Seegestade wohnende Fischervolk der Wakissi den Wakinga benachbart. Oestlich wohnen die Wamawemba, an die sich noch weiter östlich die Wabena anschliessen. Südlich grenzen die Wakinga an die Wapangwa.

Die Wakinga sollen angeblich vor etwa vier Generationen in Ukinga eingewandert und von Osten her aus Nyumbanitu <sup>895</sup>) gekommen sein; der Grund für ihre Auswanderung soll nach Miss. Hübeners Erkundungen die Verdrängung durch andere Volksstämme oder ein drohender Bruderkrieg gewesen sein. Die Wakinga trafen die Wamahassi bereits im Livingstone-Gebirge an und unterwarfen dieselben.

Die Wakinga sprechen nach Miss. Wolf eine Sprache, die von derjenigen der Bewohner des Konde-Landes — von denen sie auch in Bezug auf ihre ganze Kultur durchaus abweichen — sich sehr erheblich unterscheidet; auch glaubt Herr Wolf, der ebenso wie Herr Hübener jahrelang im Lande wohnt und gleich diesem ein trefflicher Kenner desselben ist, dass die Wakinga — deren Anzahl übrigens auf etwa 20 000 Seelen geschätzt wird — ein

<sup>892</sup>) Neuhaus schreibt hierüber Folgendes (Merenaky l. c. S. 294): »Ueber die Geschichte des Volkes war vorläufig nur soviel zu ermitteln: Die Kinga sind von Osten gekommen. Ihnen sind in grauer Vorzeit viele ihrer Landsleute vorausgegangen. Als sie an die westlichen Abhänge des Livingstone-Gebirges gelangten, erfuhren sie, dass ihre Landsleute die Konde-Edent durchschritten und sich im Buntari-Gebirge (Untali. Anm. d. VI.) festgesetzt hätten. Einige Worte, die sie mit denen der Buntari (Wantali. Anm. d. VI.) gemein haben, wie: Bul = wo, rora = sehen, u. a. m., machen diese Aussage wenigstens wahrscheinlich.«

Da Neuhaus nun die obigen Angaben nur wenige Stunden von dem Dorfe des Muenentera, bei welchem, wie mir Herr Miss. Hübener ausdrücklich angab, Wamahassi wohnen sollen, erhalten hat und Neuhaus in dem betreffenden Berichte (es handelt sich um eine erste kurze Exkursion ins Livingstone-Geb.) die Wamahassi gar nicht erwähnt, sondern die Bergbewohner, entsprechend dem allgemein im Konde-Lande üblichen Gebrauch, einfach als Kinga bezeichnet, so ist, zumal Hübener der zwischen den Wamahassi wohnt, entsprechend berichtet, und mir von einer Verwandtschaft der eigentlichen Wakinga mit den Wantali nie etwas zu Ohren gekommen ist, die Annahme wohl berechtigt, dass sich diese Erkundungen von Neuhaus auf die Wamahassi beziehen dürften.

<sup>893</sup>) Nyumbanitu heisst nach Miss. Hübener »Schwarzhäuser«; der Ort soll etwas östlich von Lupembe gelegen sein; auf der Bornhardschen Karte ist, allerdings weiter westlich als Lupembe, ein als Nyumbanitu bezeichneter Hügel eingetragen.

einheitlicher Stamm seien und nicht ein Konglomerat von entlaufenen Sklaven, eine Annahme, die Merensky in Erwägung zieht.<sup>9)</sup>

Wie bereits oben erwähnt sassen vor den Wakinga schon die Wamahassi im Livingstone-Gebirge; auch sie sollen von Nyumbanitu her aus dem Osten gekommen sein; bevor sie von dem Lande Besitz genommen hatten, sei alles ein grosser, unbewohnter Wald gewesen.

Als die Wakinga ins Land drangen, soll nach Herrn Miss. Hübener gemachten Angaben ein Teil nach Untali ausgewichen sein, der als Wantali dort noch heute wohnt.<sup>10)</sup>

Die Wamahassi, deren Zahl Hübener auf 5000 Seelen schätzt, unterscheiden sich in Sitten und Gebräuchen von den Wakinga, und sie sprechen nach Hübener auch einen besonderen Dialekt.<sup>11)</sup> Vermischung mit den Wakinga dürfte nur wenig stattgefunden haben; wenigstens soll sich nach Hübener ein Kinga-Mädchen für zu gut dünken, einen Mahassi-Mann zu heiraten. Auch die politische Stellung der Wamahassi ist eine untergeordnete, und ihre Häuptlinge sind angeblich Wakinga.

Nördlich von den Wakinga liegt das (Bu)anyi genannte Land; die Bezeichnung Wawanyi scheint nur ein von den Nachbarn gebrauchter Kollektivname für eine Anzahl von Bergstämmen zu sein, zu denen wohl auch die weiter nördlich wohnenden Wanginga zu rechnen sind.<sup>12)</sup>

<sup>9)</sup> Merensky, l. c. Seite 289. Den Namen Bakinga bringt Merensky mit dem der Henga und Finga in Zusammenhang und giebt an, dass es »Knechte« bedeute. Ferner sagt er: »Sie bilden einen von den benachbarten Völkern verhetzten und gejagten Stamm, dessen Gliedern sich die Merkmale eines schenen, fürsamen Lebens und eines beständigen Aufenthalts auf und an den steilsten Gebirgen unverkennbar aufgeprägt haben. Schon lange mögen diese Leute die Feste der Berge zu ihren Schlupfwinkeln erwählt haben; ob es Reste einer Urbevölkerung sind, die, von stärkeren und kräftigeren Völkern vertrieben, sich hierher zurückgezogen haben, oder ob es eine Rasse von Buschnegern ist, entstanden aus entlaufenen Sklaven umwohnender Stämme, wird schwer zu entscheiden sein. Für letztere Annahme spricht der Umstand, dass den Bakinga ein gemeinsamer Typus fehlt: Körperbeschaffenheit, Kopfbildung und Gesichtsbildung sind äusserst verschieden. Nur in einem Punkte ähneln sich alle einander, in der Entwicklung der Muskeln an den Beinen, besonders den Schenkeln, wie man sie sonst wohl nirgends sieht, auch der Thorax ist stark gewölbt. Beides eine Folge des täglichen, man kann sagen bei jedem Schritt, geübten Bergsteigens.«

Was Merensky über die Entwicklung der Beinmuskulatur sagt, ist sehr zutreffend, wie die Typen auch überzeugend beweisen.

Zu der Charakter-Schilderung der Wakinga möchte ich bemerken, dass sie allerdings im allgemeinen ein scheues Völkchen sind, dass man sie andererseits aber auch als schlimme Räuber kennt, unter deren Ueberfällen die Wakissi vor der Deutschen Schutzherrschaft schwer zu leiden hatten; auch den europäischen Missionen gegenüber zeigten sie sich mehrfach durchaus nicht schlüchtern, sondern im höchsten Grade anmassend.

<sup>10)</sup> Etwas abweichend ist die auf Seite 37 gegebene Darstellung des Neuhaus'schen Berichtes; nach einer dritten Version seien die Wamahassi ins Konde-Land gezogen und dann wieder auf die Berge zurückgekehrt. Ich halte die Hübener'sche Darstellung für die verbürgteste. Leider widersprechen sich die von den Negern bei derartigen Nachforschungen erhaltenen Aussagen sehr häufig, so dass man vielfach nicht weiss, wo die Wahrheit liegt; es ist daher auch leicht möglich, dass sich die eine oder andere der in dieser Arbeit mitgeteilten Erkundungen später als falsch herausstellt.

<sup>11)</sup> Siehe auch die Anmerkung<sup>9)</sup> auf Seite 8, Spalte 2.

<sup>12)</sup> Von den »Wapangwa und Wanena« welche Thomson (Seen von Zentral-Afrika, Jena 1882, S. 184—186) als kleine Stämme des nordöstlichen Livingstone-Gebirges erwähnt, kann ich nichts näheres berichten. Nach Pater Alfons Adams (im Dienste des Kreuzes St. Ottilien) waren diese Stämme ursprünglich am Mbarali-Flusse ansässig, wurden aber durch den Wassangu-Sultan Merere I. in die Berge vertrieben. Mit den südlich von den Wakinga im Livingstone-Gebirge wohnenden Wapangwa haben diese Wapangwa anscheinend nichts zu thun, und »Wapangwa« dürfte vielleicht überhaupt nur etwas ähnliches wie Bergbewohner bedeuten. Mir wurden die Bergländer NW. der Missionsstation Kitugalla von den dortigen Wabena als Upangwa (wie dies auch auf der Adamsschen Karte vermerkt ist) bezeichnet; es scheint mir sehr wahrscheinlich, dass die Wapangwa und Wanena Thomsons mit zu den

Politisch sind diese Stämme abhängig von den Wassangu und bezeichnen sich auch gerne selbst als solche.

In ihrer Kultur scheinen sie den Wakinga und den Bergbewohnern des süd-östlichen Uassafua nahe zu stehen; bemerkenswert sind ihre der Kälte wegen mit Grasnarbe belegten primitiven Hütten, die von weitem wie blosse Erdhaufen erscheinen.

Südlich von den Wakinga bewohnen, wie bereits erwähnt, die Wapangwa<sup>13)</sup> das Livingstone-Gebirge; die Wakissi nennen diese auch Wagogo (nicht zu verwechseln mit den Wagogo des sogenannten »abflusslosen« Gebiets in der Gegend der Station Kilimatinde).

Mit diesen auf den Bergen des östlichen Nyassa-Ufers hausenden »Wagogo« haben sich übrigens die Wakissi, die — als Fischervolk stets nur unmittelbar am Gestade des Nyassa sitzend — von der Nordspitze des Sees bis in die Gegend von Wiedhafen wohnen, vielfach vermischt.

Zwischen den Orten (Pa)luambo und Malissa (siehe die Bornhardsche Karte) sollen übrigens am Nyassa-Ufer sog. Wampungu an Stelle der Wakissi wohnen; wie weit dieser Stamm mit jenen verwandt ist, konnte ich nicht ermitteln; er soll angeblich einen von Kikissi abweichenden Dialekt sprechen; (reines Kikissi wird übrigens erst südlich von dem Orte Msele gesprochen, während weiter nördlich das Kinyakyussa auch bei den Wakissi vorherrscht.)

Da die Berge sehr steil in den Nyassa einfallen und nur an wenigen Stellen ein nennenswertes Vorland existiert, kann das Nyassa-Ufer nur recht schwach besiedelt werden und auf der etwa 130 km langen Strecke vom Nord-Ende des Nyassa bis Wiedhafen, dürfte die Wakissi- (resp. Wampungu-) Bevölkerung wohl nur wenige Tausend Seelen betragen.

Südlich schliessen sich an die Wakissi die Mandaleute, d. h. die Bewohner der Gegend von Wiedhafen, von den Eingeborenen Manda genannt, an; ob diese ein besonderer Stamm und wie weit sie mit den Wakissi verwandt sind, wage ich nicht zu entscheiden; Mandaleute, die vor den Wangoni geflohen sind, sitzen auch unmittelbar an der Küste der Konde-Niederung, besonders an der Mündung des Mbaka-Flusses.

Ueberhaupt scheint es mir, als ob die Fischerbevölkerung des deutschen Nyassa-Ufers zum grossen Teil aus Flüchtlingen verschiedener Stämme des Seegestades besteht, die, falls ihnen ihre Felsen und Pfahlbauten nicht den genügenden Schutz gegen ihre Bedränger gewährten, auf ihren Einbäumen leicht zu günstigeren Stellen des Ufers gelangen konnten.

Südlich von Wiedhafen bis zur deutsch-portugiesischen Grenze sind die Wampoto der bedeutendste der am Nyassa-

von ihren Nachbarn auch als Wawanyi bezeichneten Bergstämmen zu rechnen sind. Sehr primitive Wohnungen, wie sie Thomson für die Wanena beschreibt, findet man auch bei den Wawanyi; allerdings fiel es mir nicht auf, »dass die meisten Leute schlechten oder das linke Auge eingebüsst hatten«, wie dies Thomson von den ihm zu Gesicht gekommenen Wanena hervorhebt.

<sup>13)</sup> Schwarz (Bornhardt l. c. S. 182) schreibt über Upangwa: »Die Grenze dieser Landschaft gegen Süden ist bei dem Dorfe Kadoto's zu suchen. Kadoto und seine Leute rechnen sich weder zu den Wangoni noch zu den Wapangwa. Nach Westen reicht die Landschaft Upangwa bis zu den von Wakinga bewohnten Randbergen am See, nach Norden bis auf etwa vier Marschstunden an die im September begangene Mbeyera-Route heran. Ueber die Ausdehnung der Landschaft nach Osten habe ich nichts erfahren können.« Schwarz erwähnt an derselben Stelle weiter, dass sich seit etwa 1893 in Upangwa auch Wahebe oder Wabena angesiedelt hätten.

Ufer sitzenden Stämme. Ausserdem wurde mir noch eine grosse Anzahl von kleineren Stämmen aus dieser Gegend genannt, es ist mir jedoch zweifelhaft, ob man mir wirklich immer Stammesnamen angab oder oft nicht nur die Orts-herkunft bezeichnete (auf den Tabellen sind diese Namen eingeklammert und in zugefügten Anmerkungen näher erläutert).

Die auf dem Plateau zwischen Nyassa und Tanganyika wohnenden Stämme haben, soweit ich dieselben kennen zu lernen Gelegenheit hatte (Warambia, Wanyika, Wanyamwanga, Wabungu), in ihrer ganzen Kultur sehr viel Gemeinsames; nach Johnston sollen sie auch sprachlich mit einander verwandt sein (siehe Seite 7). Auch die Wa-

völlig recht wenn er sagt: »(die Wahehe) sind ein Gemisch aller von einem bedeutenden Herrschergeschlecht im Laufe von 40—50 Jahren unterworfenen Völker. Noch heute sind die Namen der einzelnen Landschaften und ihrer früheren Sultane allgemein bekannt. . . . Der Name Wahehe scheint erst entstanden zu sein, als das zu einem einheitlichen Ganzen vereinigte Völkergemisch unter seinen hervorragenden Führern der Schrecken anderer Volksstämme wurde.«

Was die Annahme einer Verwandtschaft der Wahehe mit den Sulu anbelangt so entbehrt dieselbe jeglicher Begründung; der Irrtum ist offenbar dadurch entstanden, dass die Wahehe in der vorigen Generation die suluartige



Wahehe-Krieger.

ssafua sind hierher zu rechnen, besonders diejenigen, welche an den Abhängen des Unyika-Plateaus wohnen. Nach Herrn Miss. Kootz soll das Kissafua der Wanyika-Sprache verwandt sein.

Die Wahehe, Wabena und Wassangu haben in ihrer Kultur ebenfalls sehr viel Uebereinstimmendes unter einander; bei der Vergleichung mit ihren südlichen Nachbarn fällt vor allem ihre eigenartige Häuserform »die Tembe« auf, die sie allerdings mit den weiter nördlich wohnenden Stämmen gemein haben.<sup>\*)</sup> Ob ausser dieser äusserlichen Aehnlichkeit des Kulturbesitzes auch eine wirkliche somatische Verwandtschaft zwischen den drei genannten Völkern vorhanden ist, vermag ich nicht zu entscheiden.

Grosse Schwierigkeiten hat es mir anfänglich bereitet, festzustellen, was man eigentlich unter »Wahehe« zu verstehen habe. Meiner Ansicht nach hat Glauning (Verhandlungen d. Deutschen Kolonial-Gesellschaft, Band II, Seite 59)

Bewaffnung der Wangoni angenommen haben.<sup>\*)</sup> Der Sage nach soll die herrschende Dynastie von Ussagara her eingewandert sein. In Bezug auf die Sprache sind die Wahehe nach Glauning mit den Wagogo und Wassagara verwandt. Da durch die vielen Raubzüge sicher eine grosse Anzahl von Weibern aus andern Stämmen als Sklavinnen nach Uehe gebracht worden sind, so wird man eine intensive Rassenmischung mit den benachbarten Völkern annehmen dürfen.<sup>\*\*)</sup>

Während es für die Wahehe fälschlich behauptet wurde, sind die Wangoni<sup>\*\*\*)</sup> in der That ein Sulu-Stamm. Nach Wiese (Zeitschr. f. Ethnol., Band XXVII, Heft V) stammen die Wangoni aus der Gegend von Transvaal, Natal und der Kap-Kolonie, von wo sie zu Anfang des Jahrhunderts durch den berühmten Sulu-Fürsten Chaka vertrieben wurden. Sie

<sup>\*)</sup> Siehe die überaus sorgsam erkundete Geschichte der Wahehe von Arning (Mit. a. d. deutschen Schutzgebieten, Band 9 und 10).

<sup>\*\*)</sup> Auch vereinzelt Massai sah ich in Uehe resp. Ubena.

<sup>\*\*\*)</sup> Nach Lieder, Mit. a. d. deutschen Schutzgebieten, heissen sie bei der alten von ihnen unterworfenen Bevölkerung Wamatshonde, bei den Küstenbewohnern Magwangwara.

<sup>\*)</sup> Die nördlich von Uehe wohnenden Stämme habe ich nicht besucht, doch habe ich die sich in Iringa bietende Gelegenheit benutzt, um einige Wagogo (Gegend von Kilimatinde) zu typen.

wanderten mit Weib und Kind nach Norden, und nach mannigfachen Kämpfen und Schicksalen überschritten sie gegen das Jahr 1830 den Zambezi (nach Johnstons Angaben\*) im Jahre 1825). Alles vor sich niederwerfend drangen sie westlich vom Nyassa bis zum Süde des Tanganyika vor; von hier aus gelangten Horden bis zum Victoria-See, andere zogen von Norden her um den Nyassa herum und liessen sich nach Prince\*\* nördlich vom Ruhü (Ruhuhu-Fl. ?) nieder.

Die Letzteren sind die Vorfahren eines Teiles der heutigen Wangoni. Ein anderer Teil der Wangoni soll nach Prince von einem Suluschwarm herkommen, welcher beträchtlich später als der erste den Sambesi überschritt und östlich vom Nyassa durch das Gebiet der Wayao bis nach der Gegend des heutigen Ungoni vordrang; dieser zweite Schwarm besiegte die bereits früher weiter nördlich angesiedelten Stammesgenossen und zwang sie, ihre Wohnsitze ebenfalls in das heutige Ungoni zu verlegen.

Die Urbevölkerung von Ungoni bestand nach Prince\*\*\*) aus Wandendaüli, Wanindi, Wapangwa und andern. Lieder schreibt hierüber: »In Marulis Gebiet (Süd-Ungoni. Anm. d. Verf.) . . . . . finden sich neben der echten Wangoni-Bevölkerung eine grosse Reihe anderer Völkerschaften, die der alten Bevölkerung des Gebietes zwischen Ruvuma und Rufiyi angehören. Diese Stämme (Wanindi, Wangindo, Wamuera, Waruanda), die durch die andauernden Einfälle der Wangoni fast vernichtet worden sind, wanderten aus und gründeten im näheren Küstengebiet zwischen Lindi und Mohoro neue Dörfer. Die nicht Entflohenen folgten ihren Bedrängern ins Wangoni-Land, teils freiwillig, um endlich Ruhe zu haben, teils unfreiwillig als Sklaven.«

Ich selbst traf folgende Volksstämme in Ungoni an: Wanindi, Wangindo, Wandonde†), Wayao, Makua, Wamuera, Wamakonde, Wahehe, Wanyakyussa und andere Stämme vom Nyassa-Ufer; es gab ganze Ortschaften, die von Wandonde, andere, die von Makua u. s. w. bewohnt wurden.

Die natürliche Folge dieses Zustandes ist eine sehr intensive Rassen-Mischung gewesen, die dazu beigetragen hat, die Lockerung der alten kriegerischen Disziplin herbeizuführen (s. auch Lieder l. c. S. 101), während nach Prince noch zu Zeiten des Sultans Maruli (1889 †) die jungen Leute nach Sulu-Art als Krieger in besonderen Garnisonsdörfern kaserniert waren.

Es haben sich jedoch noch eine Menge Sulu-Sitten erhalten und sind auch von der unterworfenen Bevölkerung angenommen worden (cf. auch Lieder l. c. Seite 103), z. B. die Sitte des Nutschi-Tragens.

Während nach Lieder (l. c. 103) die Wangoni ihre Sulu-Sprache aufgegeben haben sollen, besitzen sie nach Neuhauss (Merensky l. c. S. 300) eine noch zur Hälfte aus Sulu-Worten bestehende Sprache; jedenfalls enthielten die mir auf Kingoni angegebenen Namen von Sammlungs-Gegenständen eine Menge von Schnalzlauten.

Somatisch wird man nach dem Obigen nicht viel Sulu-artiges bei den Wangoni erwarten können, abgesehen von

den Mitgliedern der regierenden Häuptlingsfamilien, welche besonders auf die Reinheit ihres Stammbaumes halten und von denen einige auf den Typen-Tafeln dargestellt sind.

Die Bevölkerung des mittleren Ruvuma besteht aus einem bunten Gemisch der verschiedensten Völkerschaften; oft wohnen hier Angehörige einer ganzen Anzahl von Stämmen in demselben Dorfe und unter demselben Sultan bei einander, was naturgemäss zu intensiver Rassenmischung Veranlassung giebt.

Die gemeinsamen traurigen Existenzbedingungen, unter denen die Bewohner dieser Gegenden bis vor kurzem infolge der Wangoni-Einfälle standen, haben diesen Stämmen materiell und moralisch ihren Stempel aufgedrückt.†)

Die Stämme, die ich am mittleren Ruvuma vom Dorfe des Mtira\*\*) bis etwa zur Ludjenda-Mündung antraf, sind folgende: Wayao, Makua, Wamatambuë, Wandonde, Wamanganya und verschiedene Stämme vom Nyassa.

Als Urbevölkerung des Ruvuma-Thales wurden mir die Wamatambuë genannt, die ursprünglich vom Dorfe des Mtora (zwischen Mtira's und Undi's gelegen) bis in die Gegend der Küste gegessen haben sollen.

Die Wamatambuë, vor etwa 20 Jahren noch ein volkreicher Stamm, heute aber stark zusammengeschmolzen, sind nach Lieder\*\*\*) nur ein Zweig der gegenwärtig auf das Makonde-Plateau beschränkten Wamakonde.

Heutzutage spielen am mittleren Ruvuma die Wayao die Hauptrolle; auch in der nördlich vom Ruvuma gelegenen Massasi-Gegend sind sie neben den dort vorherrschenden Makua stark vertreten, während die letzteren am mittleren Ruvuma zwar ebenfalls sitzen, jedoch in geringerer Anzahl.

Beide Volksstämme sind von Süden her eingewandert; die erste Einwanderung des Wayao-Stammes der Watshingori soll vor etwa 40 Jahren erfolgt sein, während grössere Mengen in den letzten 25 Jahren den Ludjenda hinabziehend zum Ruvuma und ins deutsche Gebiet gelangt sein sollen. Die Einwanderung erfolgte im Gegensatz zu den ihnen nach Lieder (l. c. Seite 131) angeblich verwandten Wangoni auf friedlichem Wege.

Die Wayao gelten allgemein für einen körperlich ebenso wie intellektuell ausgezeichneten Stamm.

Ihre Anzahl wird nach Lieder (l. c. Seite 131) von den Missionaren in Massasi auf etwa 1000 Seelen angegeben (wohl nur in der Massasi-Gegend), während nach einer von Berg mitgeteilten Schätzung allein zwischen Ruvuma und Lukuledi die Wayao-Bevölkerung etwa 4500 Köpfe stark sein soll.

Von den Makua ist ähnliches zu rühmen wie von den Wayao; ihre eigentliche Heimat ist das Land nördlich vom Sambesi (Lieder l. c. 127); dem Druck der Sulu-Stämme ausweichend, sollen sie weiter nördlich ruhigere Wohnsitze gesucht haben und ebenfalls auf friedlichem Wege ins deutsche Gebiet eingewandert sein.

\*) Siehe auch Fülleborn, Verh. d. Gesellschaft f. Erdk. zu Berlin, 1900, No. 7, S. 374.

\*\*) Etwa dort gelegen, wo der Ruvuma aus der anfänglichen SO-Richtung in die O-Richtung übergeht.

\*\*\*) Lieder l. c. Seite 124. Wenn Lieder aber glaubt, dass sich »nur einige wenige (Wamatambuë) noch zerstreut im Massasigelände und Nevala-Gebiet findens, so irrt er, da noch jetzt Wamatambuë bis zum Dorfe des Undi am mittleren Ruvuma wohnen, wie dies auch aus dem Berichte von Berg (Mitt. a. d. Deutschen Schutzgebieten, Band X. S. 206—222) hervorgeht.

\*) Johnston, l. c. Seite 392, Anmerkung.

\*\*) Mitt. a. d. deutschen Schutzgebieten, Band 7, Seite 214.

\*\*\*) Mitt. a. d. deutschen Schutzgebieten, Band 10, Seite 101.

†) Nach Engelhardt (Begleitwort zu einer z. Z. noch unveröffentlichten Karte von Ungoni) werden die Wandendaüli als Wandonde bezeichnet.

Ihre Sprache soll sehr eigenartig sein.

Man schätzt die Makua besonders als vorzügliche Jäger.

Endlich wären noch die Wamuera zu erwähnen. Am Ruvuma selbst traf ich dieselben nicht an; ihre südwestlichste Niederlassung fand ich am Senqua-Berge beim Jumben Natsbendo. Der Hauptsitz der Wamuera, die schon seit vielen Generationen im deutschen Gebiete ansässig sein sollen, ist gegenwärtig nördlich von Lukuledi auf dem Muera-Plateau, doch sollen sie früher nach Lieder (l. c. S. 127), bevor sie durch die Wangoni verdrängt wurden, noch viel weiter westlich gelegene Gebiete bewohnt haben.

### Allgemeine Bemerkungen deskriptiven Charakters.

In den folgenden Zeilen sollen nur einige wenige Bemerkungen deskriptiven Charakters den Tabellen und Typen hinzugefügt werden, ohne jedoch im geringsten den Anspruch darauf zu erheben, das reichhaltige Material erschöpfend zu behandeln.

Ich will bei dieser Gelegenheit auch auf die Angaben Johnstons über die Eingeborenen des englischen Nyassagebietes eingehen, die zum Teil denen der deutschen Kolonie, soweit dieselbe hier in Betracht kommt, verwandt sind.

Was die Hautfarbe anbelangt, so variiert dieselbe in weiten Grenzen. Bei einer Anzahl Individuen (Wahehe und Wakissi) ist dieselbe an verschiedenen Körperstellen bestimmt, und zwar, wie bereits oben (Seite 24) erwähnt, mittelst der Topinardschen Farbenskala.<sup>\*)</sup> Danach wäre die Körperfarbe im allgemeinen etwa No. 3 dieser Skala entsprechend, während in der Regel die Nase und die Gegend unter den Augen etwas heller gefärbt ist als der übrige Körper; die Unterlippe hat oft einen rötlichen Schimmer.

Die Handflächen und ähnlich die Fusssohlen sind wie bei allen Negeren bedeutend heller gefärbt und entsprechen etwa einer Farbe, die zwischen 5 und 10 resp. 5 und 6 der Topinardschen Tabelle liegt, doch oft so, dass No. 6 in der Farbmischung bedeutend vorherrscht (bezeichnet als 66—5 in den Anmerkungen zu den Messungstabellen).

Die Farbe einer beträchtlichen Anzahl von Wanyamwanga, Wassako und Wanyakyussa wurde nach der Farbenskala von Ranke (Zeitschr. f. Ethnol. Bd. XXX. Tb. 1) bestimmt, und zwar in diesen Fällen nur am Oberarm (in den Bemerkungen zu den Messungstabellen sind diese Resultate nicht im einzelnen vermerkt); um die rote Farbe, mit der sich die Leute oft beschmieren, und den Schmutz zu entfernen (s. Johnston l. c. Seite 394), wurde der Oberarm vorher mit Wasser und Seife gereinigt. Die Farbe war im allgemeinen am Oberarm etwas dunkler als No. 1 der Rankeschen Skala, zuweilen etwas rötlicher.

Es kamen jedoch sowohl bei den zuletzt genannten Völkern wie auch bei den andern von mir untersuchten Stämmen mehrfach bedeutend hellere Individuen vor, die etwa No. 5 der Topinardschen Skala entsprachen,

<sup>\*)</sup> Die in Betracht kommenden Farben dieser und der Rankeschen Farbenskala sind am Ende dieses Buches reproduziert.

ja sogar eine Färbung fast wie No. 6 fand ich in einem Falle bei einem Mrambia-Weibe.<sup>\*)</sup>

Einen echten Albino sah ich während meines dreijährigen Aufenthaltes in der Kolonie und trotz meiner vielen Streifzüge nur ein einziges Mal (es war ein Makua). Nach Johnston sind in Britisch Zentral-Afrika echte Albinos nicht selten, wenn auch nicht so häufig wie an der afrikanischen Westküste (l. c. Seite 393 und 394). Merensky (l. c. Seite 102) erwähnt, dass er im Konde-Land keinem einzigen Albino, wohl aber einigen »scheckigen« Individuen begegnet sei.

Ich selbst sah »scheckige« Neger niemals, mit Ausnahme von mehreren Fällen fleckweisen Pigmentmangels an den Händen und an den Lippen,<sup>\*\*)</sup> und einer scheckigen Färbung der Glans Penis und des Präputiums.

Wie Johnston bemerkt, ist die Glans penis der Neger »fleischfarben«, dunkelt aber bei Beschnittenen, soweit sie nicht vom Präputium bedeckt ist. Es kommt jedoch auch eine »scheckige« Färbung der Glans und des inneren Präputium-Blattes vor. Besonders interessant war mir in dieser Beziehung ein Fall (dessen Kenntnis ich Herrn Dr. Kopsch verdanke, welcher von mir aus Afrika mitgebrachtes Material verarbeitet), wo Glans und Innenseite des Präputiums eines Mannes, der eine ausgesprochene Phimose hatte (die betreffenden Teile also niemals dem Licht ausgesetzt waren), mehrere grosse dunkle Flecken aufwies, die sich scharf gegen die ungefärbte Umgebung abhoben.

Neugeborene Negerkinder sind bekanntlich sehr hell gefärbt; ich benutzte die sich in diesen Gegenden selten bietende Gelegenheit, ein neugeborenes Negerkind zu sehen<sup>\*\*\*)</sup>, dazu, seine Farbe festzustellen; die hierauf bezüglichen Notizen lauten: »Die Hautfarbe des neugeborenen Knaben war eine fast weisse mit einem Stich ins gelblich-braune. Die Wangen, Handflächen und Fusssohlen waren durchaus »rosig«. Die Stirn war auffallend dunkler als die übrige Haut und ebenso Penis und Scrotum. Das Kopfhaar schwarz und weich.« Und 8 Tage später: »Haut deutlich gedunkelt gegen die Inspektion vor 8 Tagen; im allgemeinen 5—10 (Topinard); das Kinn hat noch einen deutlichen rötlichen Schimmer, die Wangen nicht; Stirn etwas heller als 3, aber in derselben Nuance; Penis und Scrotum 3; Brustwarze 3 mit Stich nach 5; Fusssohlen und Handteller rosig weiss; auch die Rückseite des Fusses und der Finger heller als die übrige Haut; das Kopfhaar

<sup>\*)</sup> Nach Johnston (l. c. S. 393) haben die Neger des britisch-zentralafrikanischen Gebietes eine Hautfarbe wie Topinard No. 3, oder wie No. 4 »except that it has a little more of the raw sienna colour than is given in Topinard's example.« Auch das gelegentliche Vorkommen von »hell gelblich-braun« gefärbten Individuen mit ebensolcher Iris erwähnt er als »positiven Xanthismus«; auch ich habe derartiges (helle Haut und gleichzeitig graugelbliche Iris und hell gelblich-braunes Haar) gesehen.

<sup>\*\*)</sup> In der im Johnstonschen Werke (l. c. 474) enthaltenen Zusammenstellung von Negerkrankheiten, die Dr. Kerr Cross verfasst hat, wird hierüber folgendes bemerkt: »Leucoderma is an extremely interesting form of disease that is found at the north (vom Nyassa-See). It consists of the hands being white, or covered with great patches of white. The lips may be white also, so too may the feet, and there may be white patches on the breast. The natives say it is due to their eating a certain kind of fish. They say many people can eat the fish with impunity, but that if others eat, they are seized with this disease.«

<sup>\*\*\*)</sup> Mutter und Kind pflegten in den ersten Tagen nach der Geburt in der Hütte zu bleiben, zu welcher Männern der Zutritt versagt ist.

Die Mutter des Kindes war eine Manyema, der Vater angeblich ein Makonde.

ist schwarz, seidenweich und dünn, sich zu grösseren Löckchen zusammenlegend (nicht fil-fil).<sup>\*)</sup>

Wenn die Negerhaut gut gepflegt wird (wozu nach Johnston ausser Waschungen auch die häufig angewandten Oelungen notwendig sind, da die natürliche Hautfettigkeit nicht zu genügen scheint), ist sie sammetartig weich; ist die Haut vernachlässigt, wie bei Gefangenen, Kranken u. s. w., so ist sie rau und spröde; auch hat das Antlitz bei Kranken eine fahlere Färbung als bei Gesunden.

Die Farbe der Iris ist für gewöhnlich »sehr dunkelbraun«, doch kommen auch »braun«, ja selbst »braun bis hellbraun« zu bezeichnende Augen vor, und zwar auch bei solchen Individuen, deren Hautfarbe nicht heller als die der übrigen ist.

Eine grau-gelbliche Iris fand ich, wie bereits erwähnt, in einem Falle von »Xanthismus« [Seite 12, Spalte 2, Anm.<sup>\*)</sup>].

Die Konjunktiva ist meist bräunlich gefärbt; besonders häufig ist eine »fleckige dunklere Färbung in der Gegend der Lidspalte«.

Was die Form und Stellung der Augen, um diesen Punkt gleich hier zu erledigen, anbelangt, so fand ich sehr häufig mandelförmige Augen und solche, deren Canthus externus höher als der innere Winkel stand, also »schräg stehende« Augen, wie dies auch eine Musterung der Typen-Tafeln zeigt; Johnston giebt dagegen an (l. c. Seite 396), dass er in Britisch-Central-Afrika im Gegensatz zum Kongo-Gebiet kaum jemals mandelförmige und schräg stehende Augen gesehen habe.

Die Farbe der Kopfhaare ist durchweg schwarz resp. grauschwarz (bei einem Fall von »Xanthismus« war sie gelblich-braun [S. 12, Spalte 2, Anm.<sup>\*)</sup>], bei einem Albino weisslich; bei alten Leuten ergrauen die Haare.

So lange sie kurz sind, machen die Haare den Eindruck von Fil-Fil,<sup>\*)</sup> doch sind bei genauerem Zusehen die einzelnen Körner fast stets sehr deutlich spiral-gerollt; sind die Haare länger, so wird aus jedem Fil-Fil-Korn eine kleine Strähne; wie lang auch bei Männern die Haare werden können, zeigen die Typen der Wagogo. (Tafel 41 und 42.) Allerdings ist möglicherweise in die langen am Hinterkopfe herabhängenden Zöpfe dieser Leute ähnlich wie dies Johnston (l. c. S. 422) von anderen Stämmen beschreibt Thierhaar oder dergleichen mit eingeflochten; bis 10 cm lange natürliche Haarsträhnen beobachtet man jedoch sehr vielfach.

Eine »pseudobüschelständige« Anordnung der Haare (v. Luschan l. c. S. 207) ist ungemein häufig und, wie die Typen zeigen, oft sehr ausgeprägt; auch Merensky (l. c. 103) erwähnt diese »mehr büschelförmige« Anordnung für die Wakonde, während Johnston sie ausdrücklich in Abrede stellt.<sup>\*\*)</sup>

Eine mikroskopische Untersuchung der zahlreichen mitgebrachten Haarproben und der Skalpe konnte bisher noch nicht stattfinden.

<sup>\*)</sup> Als Fil-Fil, Pfefferkörner, bezeichnen die Araber die gewöhnliche Form des Negerhaares (v. Luschan l. c. 207).

<sup>\*\*)</sup> Wenn Johnston (l. c. Seite 398) sagt: »Among these negroes of Central-Afrika, as among almost all the true black negroes, the hair grows evenly over the scalp and not in sparse separate tufts as in the Bushman-Hottentots«, so hat er mit dem ersten Teile seiner Behauptung Recht, nicht aber mit dem zweiten, da trotz der gleichmässigen Verteilung der Haarwurzeln auf der Kopfhaut ein deutlicher Büschelstand der Haare vorhanden ist.

Das Barthaar wird von sehr vielen Negern ausgerissen, so dass man sich nicht ohne weiteres ein Urteil über ihre Bartentwicklung bilden kann. Johnston dürfte Recht haben, »dass fast allen erwachsenen Negern ein Schnurrbart von dicken, borstigen, zerstreuten Haaren, welche zuweilen an den Seiten in ziemlich engen Windungen gekräuselt sind, wächst«. Einen Kinnbart, der relativ sehr wenig gekräuselt ist, findet man vielfach, oft von erheblicher Länge.

Der Backenbart ist im Verhältnis zu dem den Mund umrahmenden Barte nur sehr wenig entwickelt und beschränkt sich auf eine schmale Zone längs des Unterkieferrandes (siehe auch Johnston l. c. Seite 397); er besteht meist aus einzelnen von einander getrennten Büscheln sehr krausen Haares.

Nach Johnston entwickelt sich jedoch bei Negern, die nach europäischer Sitte ihren Bart regelmässig rasieren, mit der Zeit ein Bart von fast derselben Stärke wie bei Europäern.

Was das Körperhaar anbelangt, so wird es in der Regel wohl entfernt, zuweilen sah ich jedoch ganz auffallend stark behaarte Männer, bei denen die Behaarung in der Medianlinie von den Pubes bis zur Höhe der Brustwarzen reichte und die auch quer über die Brust stark behaart waren (dasselbe s. Johnston, S. 398).

Nach Lieder (l. c. Seite 120) zeichnen sich die Makonde »gleich der ganzen alten landsässigen Bevölkerung [des Ruvuma-Gebietes]« durch starke Behaarung der Brust und starke Vollbärte aus.

Auch Axillar- und Pubes-Haar entwickelt sich bei den Negern, wird aber meist entfernt; einige Stämme rasieren sogar die Augenbrauen ab und epilieren die Wimpern; ist dies nicht der Fall, so sind die letzteren oft recht lang und von geschwungener Gestalt.

Die Form der Stirn ist ohne weiteres aus den Typen ersichtlich; bemerken will ich nur, dass die Angabe Johnstons, dass »frond bombé« häufig bei Frauen und auch bei Männern vorkommt, ebenfalls für unsere Neger zutrifft; besonders häufig sah ich diese Stirnform bei Kindern.

Nicht so stimme ich mit Johnston überein, wenn er sagt »the teeth are uniformly excellent«; ich habe bei einem recht bedeutenden Prozentsatz von Leuten kranke Zähne gefunden.<sup>\*)</sup>

Eine besonders starke Entwicklung der Eckzähne ist nicht vorhanden, wie es auch Johnston betont.

Das Kinn ist, wie die Abbildungen zeigen, sehr oft stark zurücktretend; in einzelnen Fällen sogar recht auffällig (s. Johnston S. 397).

Auch in Bezug auf die Form der Nase verweise ich auf die Typen; über die Gestalt von Nasenwurzel, Nasenrücken, Septum, Nasenflügeln und Nasenlöchern ist in den Anmerkungen zu den einzelnen Messungstabellen Einiges mitgeteilt. Ich will nur hervorheben, dass ich in Uhehe, Ukinga und im Konde-Land in einem ziemlich erheblichen Prozentsatz — Auszählungen habe ich leider nicht vorgenommen — Nasen antraf, die völlig von dem gewöhnlichen Typus der Bantuneger-Nasen abwichen und die in Bezug auf die Gestalt des Nasenrückens auffällig an die Form erinnerten, die man vulgär als »Juden-Nase« bezeichnet

<sup>\*)</sup> Kariöse Zähne werden angeblich mit heissem Eisen ausgebrannt (Wakissi) oder mit Hammer und Meissel ausgeschlagen (Wakinga).

(siehe z. B. Tab. 37, No. 3, Tab. 38, No. 1 u. No. 3). Diese Ähnlichkeit war so auffallend, dass z. B. im Kondeland ein gewisser Häuptling von den Europäern allgemein als der »Jude« bezeichnet wurde.

Vielleicht weist diese Nasenform auf eine Mischung mit vorderasiatischen Elementen hin. (?)

Auch Johnston (l. c. S. 396) erwähnt eine auffällige Nasenform mit den Worten: »In some of the people of Itawa I have noticed noses with rather arched bridges, somewhat Papuan in type, the arch being rather over the tip than at the beginning of the bridge.«

Die Form der Ohren, Ohrklappen u. s. w. variiert stark (siehe die Typen und die Bemerkungen zu den einzelnen Messungstabellen).

Ueber die Entwicklung der Brüste sagt Johnston: »As in all true negroes there is a marked development of the breasts in the male« und fügt dem hinzu, dass Abbildungen bartloser Männer wegen der starken Entwicklung der »Brüste« oft für weibliche Porträts gehalten würden. Es ist nun allerdings auch nach meinen Erfahrungen im deutschen Gebiete richtig, dass die »Brüste« der Männer oft auffallend weibertartig sind (siehe Tab. 33, Fig. 3) es scheint mir jedoch in der Mehrzahl der Fälle »die Brust« der Männer nicht entwickelter zu sein als bei Europäern der Fall ist.

Bei den Weibern variiert die Form der Brüste so ungleichmäßig, dass ich in dieser Beziehung kein allgemeines Urteil aussprechen kann (siehe die Typen); junge Weiber haben oft einen auch nach unsern europäischen Schönheitsbegriffen durchaus wohlgestalteten Busen.

Bemerkenswert ist es, dass die Brust zuweilen in der Nähe der Warze wie eingeschnürt erscheint (siehe z. B. Tafel 6, Fig. 1 und 2); die Brustwarze selbst ist oft nach oben gekehrt, worauf auch Johnston aufmerksam macht (l. c. S. 399).<sup>\*)</sup>

Bei Weibern, welche geboren haben, findet man recht häufig, aber durchaus nicht immer, sehr ausgeprägte Hängebrüste, die zuweilen bis zum Nabel hinabreichen; die über den oberen Teil der Brüste hinwegziehenden Riemen der Kinderschurze tragen wohl zur Entstehung der Hängebrüste mit bei (Tab. 8, Fig. 2) (siehe auch Johnston Seite 399).

Was die Entwicklung der Geschlechtsorgane anbelangt, so sind die Penes in der Regel zwar recht gross; ich muss jedoch gestehen, dass ich über die Angaben Johnstons, nach denen die Wakonde einen 15 cm, im erigierten Zustande 22—25 cm langen Penis haben sollen, überrascht war. Phimose ist ungleichmäßig häufig; Circumcision wird von den bekannten Stämmen des deutschen Gebietes nur von den muhammedanisirten Leuten aus rituellen Gründen ausgeführt.<sup>\*\*)</sup> Bei den Wangoni des englischen Gebietes soll dieselbe früher allgemein in Gebrauch gewesen sein (cf. Wiese, Zeitschr. f. Ethnol. Bd. XXXII. S. 195).

Ueber die weiblichen Genitalien sagt Johnston: »praeter

<sup>\*)</sup> Ueber die Grösse und Färbung des Warzenhofes besitze ich leider keine Notizen; dass jedoch auch bei Negeren der Warzenhof die Tendenz zu einer dunkleren Färbung hat als die umgebende Haut geht daraus hervor, dass ich in einem allerdings besonders markanten Falle bei einem etwas heller als gewöhnlich gefärbten Weibe einen koltschwarzen Warzenhof von drei queringerbreitem Radius sah; auch Neugeborene haben eine relativ dunkle Brustwarze (siehe Seite 12).

<sup>\*\*)</sup> Auf die künstlichen Verunstaltungen des Körpers ist im übrigen an dieser Stelle nicht näher eingegangen und verweise ich auf eine in dem Ethnologischen Notizblatt, Band II, Heft 3 von mir veröffentlichte Arbeit über dieses Thema.

laborum clitoridisque auctum, os vulvae magis quam apud mulieres Europaeas retro dirigitur.«

Der Kubitalwinkel ist in vielen Fällen ziemlich klein (d. h. wenn die Arme bei Supination der Vorderarme nach vorne gestreckt werden, so bilden Ober- und Unterarm oft einen ziemlich erheblich weniger als 2 R messenden — also rel. kleinen — stumpfen Winkel); auch können die Arme vielfach im Ellenbogengelenke nicht bis 180° gestreckt werden.

Die Form der Hände ist sehr wechselnd.

Was die Linien in der Hand anbelangt, so habe ich dieselben nicht eingehender untersucht und nur auf das Vorkommen der Affenfalte, die ich übrigens nur selten antraf, geachtet: Johnston sagt über die Linien der Hand (l. c. Seite 399): »The lines in the palm of the hand are usually few and simple, but are very deeply marked in dark colour. The »line of head« is as might be expected usually short and not unfrequently is missing. Strange to say there is very often a »line of fate« extending right up and down the palm.«

Während nach Johnston die Finger in der Regel kurz sind und er hervorhebt, nur kurze Nägel gesehen zu haben, will ich betonen, dass ich oft ausgeprägt lange und schlanke Finger bei unsern Negeren gesehen habe, und dass zwar kurze Nägel die Regel bilden, lange und recht wohlgestaltete Nägel daneben aber ebenfalls vorkommen (siehe auch die Bemerkungen zu den einzelnen Messungstabellen).

Das Vorkommen überzähliger Finger wurde beobachtet.

Steatopygie kommt bei der in Rede stehenden Bevölkerung nicht vor.<sup>\*)</sup>

Wenn der Geologe Herr Lieder (Mitt. a. d. deutsch. Schutzgebieten, Band 10, Seite 95) von den Bewohnern von Mpampa-Bay (Nyassafer an der deutsch-portugiesischen Grenze) bemerkt: »Auffällig ist bei den Weibern die ungleichmäßig starke Neigung des Beckens, womit die riesigen Hängebäuche und das ungleichmäßig stark ausladende Fettgesäss sich erklären«, so will er damit offenbar nur sagen, dass durch diese Hüfthaltung das Gesäss und der Bauch stark hervortreten; mir wenigstens ist das, was man medizinisch unter »Hängebauch« versteht, durchaus nicht als Charakteristikum der dortigen Bevölkerung aufgefallen, und ebensowenig dürfte »Fettgesäss« in dem gebräuchlichen Sinne von »Steatopygie« aufzufassen sein.

Was die von Lieder erwähnte starke Neigung des Beckens anbelangt, so ist dieselbe allerdings für die Negerinnen der Nyassa-Gegend recht charakteristisch; zum Teil mag diese Haltung mit dem Tragen der Kinder auf dem Rücken (wobei dieselben ihren Stützpunkt auf dem Beckengürtel der Mutter finden, auf dem sie, wie es aus Tab. 9, No. 2, und Tab. 27, No. 2, ersichtlich ist, reiten) zusammenhängen, zum Teil durch die Gewohnheit, schwere Lasten auf dem Kopfe zu balancieren, hervorgerufen werden.<sup>\*\*)</sup>

<sup>\*)</sup> Johnston l. c. Seite 399 sagt über diesen Punkt: »Amongst the men I have never noticed any cases of steatopygy. The women have, as a rule well-developed buttocks, but nothing approaching the extraordinary appearance so characteristic of the Hottentot. In men the development of the buttocks is less than in the Europeans, and in children it is extremely small, the child being almost straight up and down.«

<sup>\*\*)</sup> Die Weiber sind hierin sehr geschickt und balancieren oft ihre schweren Wasserkrüge, ohne sie mit der Hand zu stützen, auf dem Kopfe; ja selbst ganz kleine Mädchen verstehen dies bereits. Am mittleren Shiré wird der Topf sogar erst auf einen 15—20 cm hohen Untersatz gestellt. (Siehe das Textbild auf der nächsten Seite.)



Wassertragende Weiber am unteren Shire.

Man findet übrigens bei den Weibern sehr häufig eine grösstenteils wohl durch die »Mode« veranlasste wiegende, watschelnde Gangart, bei welcher das stark herausgesteckte Gesäss seitlich hin und her bewegt wird.\*)

Was die relative Länge der unteren Extremitäten anbelangt, so variiert dieselbe bedeutend; ganz auffallend lange Beine findet man häufig im Kondé-Land. (Siehe auch Seite 8.)

Die Beinmuskulatur, speziell die Waden, sind bei Gebirgsvölkern oft sehr kräftig entwickelt, worauf auch Johnston (l. c. Seite 400) und Merensky (s. Seite 9, Spalte 1, Anm. \*) d. Arbeit hinweisen; bei den Bewohnern der Ebene sieht man vielfach lange und dünne Waden. (Siehe die Messungstabellen und die Typen.)

In Bezug auf die Fussformen verweise ich auf die abgebildeten Fussabdrücke und das auf Seite 5—7 Gesagte.

Obgleich, wie in der Einleitung bereits erwähnt, das von mir gesammelte einschlägige Leichenmaterial in dieser Arbeit nicht berücksichtigt ist, will ich dennoch anhangsweise einige Gehirngewichte mitteilen.\*\*)

| Name                             | Stamm  | Hirngewicht       | Bemerkungen   |
|----------------------------------|--|-------------------|---|
| Unterschäppling<br>Manamssawangu | Mbehe  | 1191              | Körperlänge 176,5<br>Schulterbreite 38,7<br>Wadendicke 30,5     |
| Manambali                        | Mbehe  | 1253              |   |
| Unterschäppling<br>Makenera      | Mbehe  | 1237              |   |
| Ndjangula                        | Mbena<br>(Gegend von Geraugi)                                  | 1181              | An eitriger Meningitis<br>gestorben                             |
| Unterschäppling<br>Muhawi        | Mgoni (Vater u. Mutter<br>stammen südlich vom<br>Sambesi her.) | 1039              | Körperlänge 180,5   |
| Makifuma                         | Mtali  | 1204 <sub>a</sub> | Körperlänge 172,5<br>Wadendicke 25,0<br>(abgemagertes Individ.) |

\*) Ueber die Körperhaltung der britisch-centralafrikanischen Neger sagt Johnston (l. c. Seite 406): »The body is well balanced and upright in walking, and in fact their carriage is singularly erect and often very graceful. This applies to both sexes and arises to some extent from the custom of balancing loads on the head. It is rare to see a negro in ordinary good health with bowed shoulders and a convex curve to the back.«

\*\*) Die Gehirne und zugehörigen Köpfe mit den Weichteilen resp. die ganzen Skelette befinden sich im 1 anatomischen Institute zu Berlin.

Sämtliche Gehirne stammen von erwachsenen Männern und wurden in frischem Zustande gewogen.

Zum Schlusse seien noch einige auf Physiologie und Pathologie unserer Neger bezügliche Bemerkungen angefügt.

Die Neger können, wie dies auch Johnston (l. c. 403) hervorhebt, die Kälte auffällig gut vertragen.

In einem so kalten Klima wie in dem der Ukinga-Berge, wo Nachtfröste in Regionen von über 2000 m Höhe durchaus keine Seltenheiten sind und auch am Tage vielfach kaltes und nebliges Wetter herrscht, genügt den Eingeborenen ein Schurz, der kaum die Genitalien bedecken, geschweige denn irgend welchen Schutz gegen die Kälte gewähren kann. Aber auch meine an derartige Temperaturen nicht gewöhnten Wanyamwesi-Träger und Küstentungen ertragen trotz ihrer geringen Kleidung Nachtfröste im Freien, an ihren Lagerfeuern schlafend, ganz ausgezeichnet, während ich trotz Zelt und warmer Kleidung vor Frost kaum zu schlafen vermochte.\*)

Dass Neger jedoch zuweilen vor Kälte auf dem Marsche kollabieren und dabei sterben können, habe ich mehrfach gehört (s. auch Johnston l. c. Seite 403).

Gegen Hitze sind die Neger ebenfalls recht widerstandsfähig, vor allem im Gegensatz zum Europäer auch gegen die Sonnenbestrahlung des Schädels, obgleich sie barhaupt gehen und noch dazu meist den Kopf kahl rasieren.

Auch gegen Hunger und Durst\*\*\*) sind sie meiner Meinung nach weniger empfindlich als Europäer, wenn es auch ab und zu bei anstrengenden Märschen vorkommt, dass ein Träger vor Durst »schlapp« wird.

Die Körperkraft variiert, soweit es sich um die Fähigkeit, Lasten zu tragen, handelt, sehr erheblich bei den verschiedenen Stämmen. Johnston giebt als Durchschnittsleistung eines mit 45 Pfund englisch beladenen Trägers einen Tagesmarsch von 20 englischen Meilen an. Im deutschen Gebiete rechnet man etwa 8 Marschstunden zu 4 km bei einer Last von 25 kg (ausser Fourage und

\*) Allerdings können Neger auch ganz unglaublich fest schlafen, und ich kenne einen Fall, in welchem einem schlafenden Neger — und das in anscheinend nüchternem, nicht etwa berauschem Zustande — Ratten Lächer in die Zehenhaut nagten.

\*\*) Johnston meint, dass die Neger ebenso unter dem Durste zu leiden haben wie die Europäer unter gleichen Bedingungen.

dem allerdings meist recht leichten Privat-Gepäck des Mannes) für eine gute Leistung, doch können unsere Träger — besonders die als Träger berühmten Wanyamwesi — in Ausnahmefällen auch erheblich mehr leisten.

Die schlechtesten Träger, die ich kenne — und dasselbe Urteil fällt auch Johnston —, sind die Bewohner des Konde-Landes, obgleich sie im übrigen ein durchaus kräftiger Volksstamm sind, der freilich bisher des Tragens von Lasten völlig ungewohnt ist.

Um die Schnelligkeit im Laufen festzustellen, habe ich im oberen Konde-Land (Muamba) eine grössere Anzahl Wakukwe für ausgesetzte Preise wettlaufen lassen: von jungen Männern wurde eine Strecke von 100 m in 17—18 Sekunden, von jungen Weibern in 20—21 Sekunden durchlaufen.

In derselben Weise suchte ich die Tüchtigkeit im Speerwerfen kennen zu lernen und war dabei erstaunt, dass ihre Leistungen in dieser Beziehung, besonders was die Treffsicherheit anbelangt, weit hinter meinen Erwartungen zurückblieben; und das selbst bei einem so kriegsgeübten Stamm wie den Wassangu, von den friedliebenden Wakukwe gar nicht zu reden.\*)

Berge und Felsen erklimmen die Neger, selbst die Bewohner der Ebene, mit sehr grosser Geschicklichkeit, wobei ihnen, wie Johnston\*\*\*) bemerkt, die grosse Zehe als Greiforgan dient; auch Bäume erklettern sie gewandt.

Die am Nyassafer wohnenden Stämme sind vorzügliche Schwimmer und ganz treffliche, ebenso geschickte wie unermüdete Ruderer.\*\*\*)

Beim Ausruhen nehmen die Neger gleich andern Völkern oft eine für die meisten Europäer ganz unausführbare Hockstellung ein: die Füsse berühren dabei mit der ganzen Sohle den Boden, während die Oberschenkel ad maximum gegen die Unterschenkel gebeugt werden, so dass der Körper — mit dem Gesäss dem Boden zwar sehr nahe, aber ohne ihn zu berühren — gewissermassen in den Kniegelenken hängt.†) (Siehe Tl. 27, Fig. 2.) Die mannigfachen andern beim Ruhen eingenommenen Positionen sind am besten aus den Abbildungen ersichtlich.

Beim Geburtsakt nehmen die Weiber angeblich eine stehende resp. halbhockende Stellung ein.††)

\*) Johnston, welcher dieselben Erfahrungen gemacht hat, giebt an, dass die Neger seiner Gebiete nicht annähernd so gut schiessen und den Speer werfen können, als ein ungeübter Durchschnitts-Europäer.

\*\*) Johnston (l. c. Seite 404) sagt: »They assist (beim Bergsteigen) themselves a good deal with their slightly prehensile big toe and the foot gets a better grasp of a rounded surface than it does with the European (at the same time the English seaman can probably climb better than any native) who is hoisted.«

\*\*\*) Die Einbäume der Eingeborenen werden in der Art gerudert, dass der Rudernde dabei das Gesicht dem Vorderende des Fahrzeuges zukehrt.

†) Wenn Johnston (l. c. 400) sagt: »Sitting down, the native will squat on his heels and rump, exactly like a baboon«, so beschreibt er damit jedenfalls nicht die typische »Hockstellung«. Die von Johnston ebendasselbe erwähnte Hockstellung, bei welcher ein Fuss gegen die Innenseite des anderen Knies gelegt wird, erinnere ich mich nicht gesehen zu haben.

††) So wurde mir wenigstens von den Konde-Leuten berichtet, und auch Johnston giebt an, dass die Weiber stehend niederkommen sollen. Bei den Wanyakussa soll, nach Miss. Richards, die Geburt im Hause der Mutter der Gebärenden unter Assistenz einer als Hebamme figurierenden Frau stattfinden. Abgebildet wird nach Miss. Richards angeblich erst nach völligem Austritt der Nachgeburt, wie dies auch F. Plehn von den Dualla-Negern (Ueber einige auf Krankheit und Tod bezügliche Vorstellungen und Gebräuche der Duallaneger, Mitteilungen aus den Schutzgebieten, Bd. VII, 1894, Heft 2, Seite 4) mitteilt; der Nabelstrang soll nach Miss. Bunk mit einem scharfen Bambus-

Die Schärfe der Neger ist eine vorzügliche; ich staunte oft, auf wie grosse Entfernung die Eingeborenen Wild oder ein nahendes Boot wahrnahmen und mit welcher Sicherheit sie kaum wahrnehmbare Wildfährten verfolgten; die Uebung spielt hierbei allerdings wohl die wesentlichste Rolle, da oft auch Europäer bei einiger Uebung ähnliches in dieser Beziehung erreichen.†)

Ziemlich häufig findet man jedoch Individuen, welche — wohl in Folge von Augenerkrankungen, nicht Refractions-Anomalien — auf einem Auge eine erheblich geringere Sehschärfe besitzen oder auch gänzlich erblindet sind, was in einer bedeutenden Anzahl von Fällen wohl auf die Blattern zurückzuführen ist.

Trachom ist in den mir bekannten Gebieten nicht verbreitet, dagegen kommt oft Conjunctivitis vor, was bei den rauchigen Hütten der Eingeborenen kein Wunder ist.\*\*)

Ueber die Schärfe des Gehörs steht mir Beobachtungsmaterial nicht zur Verfügung.

Musikliebend sind die Neger ungemein, und man hört häufig einen recht wohl lautenden, bei den Wanyamwesi und Wanyika u. s. w. auch zweistimmigen Gesang.\*\*\*)

Musikinstrumente giebt es eine grosse Anzahl (Zithern und Saiteninstrumente der verschiedensten Form, diverse Flöten, Hörner, Rasselstäbe, Klappern, Trommeln u. s. w.) und fast stets hört man solche des Abends in den Ortschaften. Mit Ausnahme der »Tanz-Musik«, deren eintöniger Trommelschlag, oft untermischt mit den Tönen eines mit einem Stock bearbeiteten alten Petroleum-Tinns oder ähnlichen improvisierten »Musikinstrumente«, zur Verzweiflung des müden Europäers und zur Wonne des tanzesfrohen Negers oft die ganze Nacht durch währt, ist die Musik, besonders die der Saiten-Instrumente, durchaus nicht unangenehm.

Die Abstimmung der von mir darauf geprüften Saiten-Instrumente liess allerdings zu wünschen übrig.

spahn (wie ein solcher nach den Angaben der Herren Missionare auch bei den von den Wanyakussa oft ausgeführten Autopsien zur Oeffnung der Leiche verwandt wird) durchtrennt werden; die Nachgeburt wird in der Nähe der Hütte vergraben.

\*) Die Sehschärfe wurde nur bei ein paar Individuen mit den Snellenchen Tafeln geprüft und betrug bei diesen (bei sehr guter Beleuchtung im Freien geprüft) etwas über »2«.

\*\*) Nach der Beschreibung von Herrn Miss. Schüller kommt in der Gegend von Muakareri (oberes Konde-Land) zur Zeit der Malaria eine infektiöse, akute, eitrige Bindehaut-Entzündung epidemisch vor, welche in den klinischen Symptomen unserm »Frühjahrs-Katarakt« zu ähneln scheint.

\*\*\*) Unter andern finde ich in meinen Tagebüchern folgende Notiz: »Ein Sänger begleitete einen seine Staatsvisite machenden Wanyakussa-Hauptling. Derselbe sang ein sehr melodisches, an italienische Weisen anklingendes Recitativ und piff dazwischen in wirklich recht gefälliger Art eine ähnliche Melodie; er begleitete seinen Gesang mit tanzartigen Bewegungen. Ein anderer Mann begleitete den Gesang auf einer Zither. Auf den Gesang folgte zum Schlasse ein tanzartiger Umzug aller anwesenden Eingeborenen, der in kurzem Laufschrift ausgeführt wurde.

Wir Europäer lauschten mit wirklichem Genuss der wohl lautenden Melodie.«

Am Hofe des Sultans Merere traf ich einen blinden Sänger an; auch Arning (l. c. Seite 46) erwähnt das Vorkommen von berufsmässigen Volks- und Hofgängern unter den Wahehe.

Recht charakteristisch ist auch die von Glauning (Verh. d. Deutschen Kolonial-Geogr. Abt. Berlin-Charlottenburg 1897/98 S. 63) mitgeteilte Thatsache, dass der Wahehe Sultan Kwawa als er flüchtend in seinem Lande umherirrte, dennoch ein Musikinstrument mit sich geführt habe.

Beiläufig sei erwähnt, dass die Wakinga es verstehen, sich durch laute Zurufe auf ganz kolossale Entfernungen verständlich zu machen. Auf kilometerweite Entfernung von einem Berg-Abhang zum andern geführte Gespräche sind dort sehr beliebt.

Ueber den Charakter der hier in Betracht kommenden Neger ein zusammenfassendes Urteil abzugeben, ist unmöglich, da die verschiedenen Volksstämme sehr verschieden geartet sind.

Auch sind dergleichen allgemeine Urteile über die Eigenschaften eines ganzen Stammes, zumal aber über deren Charakter-Eigentümlichkeiten, stets nur mit grosser Vorsicht aufzunehmen, da man nur allzu leicht geneigt ist, in markanten Einzelfällen gemachte Erfahrungen zu verallgemeinern, während man weniger auffällige Fälle vergisst: hierzu kommt, dass die Begriffe gut, sitenrein, tapfer u. s. w. sehr dehnbar sind.

Dennoch soll im Folgenden mit aller Reserve der Versuch gemacht werden, einige Volksstämme kurz zu charakterisieren.

Die durch die viele Jahrzehnte hindurch andauernden Wangoni-Einfälle verängstigte Kuvuma-Bevölkerung<sup>9)</sup> ist feige, scheu und unzuverlässig, während die räuberischen Wangoni gleich so vielen Räuber-Völkern entschieden etwas Ritterliches und Offenes in ihrem Auftreten haben.

Die Wanyakyussa haben anscheinend einen recht ausgeprägten National-Charakter: sie sind ebenso lebenswürdig wie leichtfertig und anmassend, wo sie glauben, es sich leisten zu können.<sup>10)</sup>

Ungemeine Zähigkeit haben die Wahehe in den Kämpfen des letzten Aufstandes bewiesen, in denen ein grosser Teil von ihnen unter den äussersten Entbehrungen so lange, als irgend möglich war, zu ihrem angestammten Herrscher-geschlecht hielt.

Was den Charakter der Weiber anbelangt, so muss derselbe naturgemäss durch die soziale Stellung, die ihnen bei den verschiedenen Volksstämmen eingeräumt wird, beeinflusst werden.

In Ungoni hatte ich Gelegenheit die Energie und den Mut mehrerer Häuptlingsfrauen zu bewundern, die sogar entscheidend in unsere diplomatischen Verhandlungen eingriffen.<sup>11)</sup> Auch die Mutter des Wahehe-Sultans Quawa soll nach Arning (l. c. S. 244) eine politische Rolle gespielt haben. Im Allgemeinen aber scheint die Rolle der Frauen eine mehr passive zu sein.

Ebenso wie Johnston habe ich die Erfahrung gemacht, dass die Neger im allgemeinen trotz ihrer Unbekleidetheit recht schamhaft sind. Freilich sah ich vereinzelt sehr in-

<sup>9)</sup> Die Wayao gelten sonst im allgemeinen für tapfer und schlau, die Makua für thürftige und zuverlässige Leute.

<sup>10)</sup> Von ihrer unglücklichen Leichtfertigkeit erlebte ich ein sehr drastisches Beispiel: Wenige Wochen nachdem ein bedeutender Aufstand der Wanyakyussa von den Regierungstruppen unter Herrn von Elpons unter grossen Verlusten der Eingeborenen niedergeschlagen war, wobei diese zum ersten Male die furchtbare Wirkung der Feuerwaffen kennen gelernt hatten, besuchte ich mit diesem Herrn das Dorf, wo die Entscheidung gefallen war. Die Eingeborenen kamen, sobald sie von unserer Absicht, mit ihnen friedlich zu verhandeln, unterrichtet waren, zu uns, zeigten uns lachend und scherzend ihre Wunden, erzählten ganz munter, dass ihre Freunde und Verwandte gefallen seien, und berichteten uns über die einzelnen Episoden des Kampfes in einer derart heiteren Weise, dass man meinen konnte, sie erzählten von Gefechten, die sie, mit uns verbündet, siegreich gegen einen Dritten bestanden hätten, und nicht ihrem Besieger von ihrer blutigen Niederlage, während sie unmittelbar nach dem Gefechte, in dem sie übrigens grosse Tapferkeit ja Tatkühnheit bewiesen hatten, ausser sich vor Angst gewesen sein sollen. Ganz ähnlich schildert übrigens auch Johnston (l. c. S. 471) das Verhalten von Negern des British-Central-Afrikanischen Gebietes bei ähnlichen Anlässen.

<sup>11)</sup> Im allgemeinen habe ich jedoch den Eindruck, dass Art und Benehmen der Frauen der verschiedenen Stämme im grossen Ganzen gleichartiger ist als das der Männer, und sehr häufig erinnerten mich auch viele kleine Züge in dem ganzen Auftreten der Frauen lebhaft an das von Europäerinnen.

dezenate Tänze, sowohl von Knaben wie von Weibern, bei denen die Absicht der Obscönität offenkundig war.<sup>12)</sup>

Päderastie scheint ausser bei den Arabern in diesen Gegenden nicht verbreitet zu sein; wenigstens habe ich nichts derartiges von den Negern vernommen. Bestialität (Sodomie) scheint nach Merensky (l. c. S. 131) im Konde-Lande vorzukommen. Auf die Gepflogenheiten im Verkehr der Geschlechter mit einander näher einzugehen würde hier zu weit führen.

Was die geistigen Fähigkeiten anbelangt, so habe ich den Eindruck gewonnen, dass unsere Neger im allgemeinen recht intelligent sind; die Bemerkung von Johnston, dass kleine Knaben oft bedeutend geweckter sind als erwachsene Neger ist völlig zutreffend; nach Johnston ist vielleicht die allzu grosse Konzentration auf das Geschlechtsleben der Grund für das Nachlassen der geistigen Funktionen nach dem Eintritt der Pubertät.

Selbstmord ist unter den hier besprochenen Negern ziemlich häufig. So erschoss sich der Wahehe-Sultan Kwawa, um nicht lebend in die Hände seiner Feinde zu fallen, sein Bruder tötete sich nach Arning (l. c. S. 52) aus gekränktem Ehrgeiz und der Sultan Saggamaganga, der allerdings ein hochgradiger Trunkenbold war, erhängte sich selbst. Bei den Bewohnern des Konde Landes soll Selbstmord nach Merensky (l. c. S. 106) häufig vorkommen und Merensky erwähnt als Motive auch Liebesgram, der Männer und Frauen veranlasst, sich das Leben zu nehmen.

Auf unter den Eingeborenen herrschende Krankheiten kann ich an dieser Stelle nur mit wenigen Worten eingehen.<sup>13)</sup> Es sei erwähnt, dass ganz wie dies von anderwärts berichtet wird, die Eingeborenen, welche auf den malariefreien Bergen wohnen, nach Herrn Miss. Wolfis Angaben mit fast absoluter Sicherheit vom Fieber befallen werden sollen, wenn sie in die Ebene hinabsteigen.

Eine grosse Plage für die Eingeborenen bildet im Konde-Land die syphilitische Hautausschläge erzeugende *Framboesi tropica*.

Syphilis dagegen habe ich von wenigen eingeschleppten Fällen abgesehen bei den Eingeborenen im Innern nicht beobachtet und ebenso nur einige wenige Fälle von Lepra, während nach Cross beide Erkrankungen im britischen Gebiet sehr stark verbreitet sein sollen. Kropf dagegen habe ich am Nord-Ende des Nyassa in einem allerdings kleinen Bezirke (Poroto-Gegend) endemisch angetroffen, was auch von Merensky (l. c. 107) angegeben wird, während Cross denselben am Nord-Ende des Sees nie sah, im Gegensatz zu Mlozi's

<sup>12)</sup> In einem Falle sah ich bei streitenden Wakisi-Weibern zweier benachbarter Ortschaften, die sich gegenseitig verhöhnen wollten, einen sehr indezenten Tanz, in dessen Verlauf sich ein Weib auf den Boden legte, während die andere den coitierenden Mann darstellte; hierbei bestand offenbar die Absicht, obscön zu wirken. An und für sich sind coitusartige Körperbewegungen, wie man sie vielfach bei den Tänzen der Wanyakyussa-Weiber sieht, durchaus nicht indezent, da hierbei die Absicht der »Unanständigkeit« fehlt; solche Tänze machen denn auch auf den Unbefangenen durchaus keinen anstössigen Eindruck.

Nach Mitteilungen von Herrn Dr. Kohlschütter sollen die Waipa nach europäischen Begriffen recht eigenartige Hochzeitsgesänge haben; die Männer singen: »Optimum mulieris est vulvas«, und die Weiber antworteten auf dieses freimütige Geständnis mit den Worten: »Viri in feminis nihil amant nisi vulvas«.

<sup>13)</sup> Dr. Kerr Cross, welcher 10 Jahre lang als Missionsarzt im Nord-Nyassalande thätig war, giebt, wie bereits oben erwähnt, in dem Johnston'schen Werke (l. c. 473—477) eine Zusammenstellung von Neger-Erkrankungen aus British-Centralafrika.

Dorfe (nahe Karonga im englischen Konde-Land), wo er nach Cross sehr häufig sein soll. Die Eingeborenen sollen nach mir von Herrn Miss. Meyer übermittelten Angaben das Trinkwasser für die Entstehung des Kropfes verantwortlich machen und die Kropf-Gegenden daher meiden.

Hernia umbilicalis ist ungemein verbreitet; Leistenbrüche sieht man auch öfter.

Was die Heilung von Wunden anbelangt, so habe ich als Arzt oft Gelegenheit gehabt, darüber zu staunen, wie schnell und glatt dieselbe von statten geht; selbst derartig schwere komplizierte Frakturen, (mit ausgedehntester Zermalmung der Weichteile) dass sie bei einem Europäer absolute Indikation zur Amputation geben würden, können bei Negern in befriedigendster Weise ausheilen.

# TABELLEN.

TABELLEN

Tabelle I.

## Wanyakyussa und verwandte Stämme.

| Laufende Nummer | Name                   | Ungefähres Alter | Stamm                         |                   | Kopflänge | Kopfbreite | Ungefähre Ohrhöhe | Haararm—Kinn | Nasenwurzel—Kinn | Nasenwurzel—Mittelpolbe | Kinnhöhe | Kinnbreite | Kinnabstand | Kinnhöhe | Kinnbreite | Kinnabstand | Kinnhöhe | Kinnbreite | Kinnabstand | Kinnhöhe | Kinnbreite | Kinnabstand | Kinnhöhe | Kinnbreite | Kinnabstand | Indices  |            |           |            |          | Note |
|-----------------|------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------|-----------|------------|-------------------|--------------|------------------|-------------------------|----------|------------|-------------|----------|------------|-------------|----------|------------|-------------|----------|------------|-------------|----------|------------|-------------|----------|------------|-----------|------------|----------|------|
|                 |                        |                  | Vater                         | Mutter            |           |            |                   |              |                  |                         |          |            |             |          |            |             |          |            |             |          |            |             |          |            |             | Kopfhöhe | Kopfbreite | Kopflänge | Kopfbreite | Kopfhöhe |      |
| 1               | Mijinga                | 50               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 196       | 138        | 130               | 199          | —                | —                       | 104      | 136        | 86          | 46       | 44         | 372         | 248      | 1580       | 740         | 1770     | 704        | 663         | 235      | 157        | 112         | 468      | —          |           |            |          |      |
| 2               | Marwanda, Bruder v. 20 | 30               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 198       | 141        | 125               | 194          | 114              | 74                      | 114      | 142        | 100         | 48       | 46         | 400         | 268      | 1815       | 1138        | 1940     | 702        | 631         | 230      | 148        | 107         | 827      | 956        |           |            |          |      |
| 3               | Magapeye               | T 28             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 198       | 143        | 135               | —            | —                | —                       | 104      | —          | 50          | 43       | 360        | 248         | 1614     | —          | —           | —        | 722        | 682         | 223      | 154        | —           | —        | 860        |           |            |          |      |
| 4               | Kapakutu               | 30               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 198       | 144        | 129               | 193          | —                | —                       | 105      | 138        | 109         | 50       | 44         | 355         | 252      | 1655       | 875         | 1753     | 727        | 652         | 215      | 152        | 106         | 529      | 880        |           |            |          |      |
| 5               | Mpingilu               | T 55             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 196       | 144        | 129               | 200          | 120              | 79                      | 107      | 138        | 104         | 47       | 45         | 330         | 245      | 1642       | 830         | 1635     | 735        | 658         | 201      | 149        | —           | 507      | 957        |           |            |          |      |
| 6               | Makantodoro            | 22               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 190       | 140        | 124               | 190          | —                | —                       | 95       | 134        | 100         | 46       | 44         | 360         | 250      | 1623       | 803         | 1852     | 737        | 653         | 223      | 154        | 114         | 495      | 956        |           |            |          |      |
| 7               | Kisungulu              | 35               | Mkukwe                        | Mnyakyussa        | 190       | 140        | 127               | —            | —                | —                       | 100      | —          | —           | —        | —          | 350         | 258      | 1660       | 821         | 1800     | 737        | 668         | 211      | 155        | 106         | 494      | —          |           |            |          |      |
| 8               | Kulongolela            | T 25             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 192       | 142        | 119               | —            | —                | —                       | —        | —          | —           | —        | —          | 360         | —        | 1724       | —           | —        | 740        | 620         | 209      | —          | —           | —        | —          |           |            |          |      |
| 9               | Makyussa I             | T 28             | aus Manyekule's               | aus Manyekule's   | 190       | 141        | 124               | 180          | 106              | 76                      | 102      | 137        | 98          | 46       | 40         | 360         | 268      | 1795       | 882         | 1894     | 742        | 653         | 201      | 149        | 106         | 402      | 889        |           |            |          |      |
| 10              | Mangoka                | 45               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 194       | 144        | 120               | 190          | —                | —                       | 110      | 139        | 98          | 44       | 44         | 370         | 250      | 1650       | 835         | 1776     | 742        | 619         | 224      | 152        | 108         | 506      | 1000       |           |            |          |      |
| 11              | Misano                 | T 28             | aus Manyekule's               | aus Manyekule's   | 202       | 150        | 122               | 206          | 120              | 80                      | 112      | 137        | 96          | 50       | 46         | 383         | 257      | 1712       | 857         | 1840     | 743        | 604         | 224      | 150        | 108         | 500      | 920        |           |            |          |      |
| 12              | Miamberiki             | 25               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 191       | 142        | 129               | 176          | —                | —                       | 105      | 135        | 110         | 45       | 45         | 357         | 240      | 1621       | 841         | 1750     | 743        | 675         | 220      | 148        | 108         | 519      | 1000       |           |            |          |      |
| 13              | Yakonanguramo          | 24               | aus Maniawara's               | Masako            | 192       | 143        | 119               | 183          | 109              | 65                      | 100      | 136        | 110         | 44       | 38         | 370         | 260      | 1708       | 880         | 1790     | 745        | 620         | 217      | 152        | 104         | 515      | 864        |           |            |          |      |
| 14              | Ruissi                 | 25               | Gegend von Kasibona           | Gegend von Ringwe | 196       | 146        | 138               | —            | —                | —                       | 102      | —          | —           | —        | —          | 345         | 240      | 1685       | 840         | 1887     | 745        | 704         | 205      | 142        | 112         | 499      | —          |           |            |          |      |
| 15              | Kipanyu                | T 19             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 190       | 142        | 122               | —            | —                | —                       | 107      | —          | —           | —        | —          | 380         | 265      | 1740       | —           | —        | 747        | 642         | 218      | 152        | —           | —        | —          |           |            |          |      |
| 16              | Maeckamba              | 43               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 198       | 148        | 122               | 200          | —                | —                       | 108      | 144        | 104         | 46       | 40         | 390         | 260      | 1742       | 877         | 1872     | 747        | 616         | 224      | 149        | 107         | 503      | 870        |           |            |          |      |
| 17              | Mutshambo              | 30               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 204       | 153        | 127               | 186          | —                | —                       | 113      | 142        | 103         | 45       | 44         | 398         | 251      | 1717       | 862         | 1782     | 750        | 622         | 222      | 146        | 104         | 502      | 978        |           |            |          |      |
| 18              | Kulirapanyu            | 28               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 192       | 144        | 123               | 184          | —                | —                       | 106      | 137        | 97          | 48       | 44         | 360         | 243      | 1663       | 827         | 1775     | 750        | 641         | 216      | 146        | 107         | 497      | 917        |           |            |          |      |
| 19              | Kapakutu               | 25               | Mnyakyussa                    | Masako            | 190       | 141        | 118               | 156          | 108              | 65                      | 104      | 133        | 98          | 39       | 40         | 350         | 234      | 1643       | 826         | 1750     | 750        | 621         | 213      | 142        | 107         | 503      | 1026       |           |            |          |      |
| 20              | Munkini                | T 28             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 189       | 142        | 120               | 168          | 109              | 67                      | 105      | 133        | 98          | 38       | 38         | 357         | 240      | 1655       | 820         | 1736     | 751        | 635         | 216      | 145        | 105         | 496      | 1000       |           |            |          |      |
| 21              | Makyussa II            | 35               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 199       | 150        | 131               | 189          | 118              | 75                      | 110      | 136        | 103         | 51       | 44         | 371         | 272      | 1715       | 905         | 1794     | 754        | 658         | 216      | 158        | 105         | 528      | 863        |           |            |          |      |
| 22              | Musanguru              | T 23             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 195       | 147        | 127               | 194          | 113              | 72                      | 109      | 142        | 102         | 47       | 37         | 360         | 250      | 1650       | 829         | 1767     | 754        | 651         | 218      | 152        | 107         | 502      | 787        |           |            |          |      |
| 23              | Makassara I            | T 26             | aus Mumbo (oberes Kondeiland) | Mkonde            | 188       | 142        | 125               | —            | —                | —                       | —        | —          | —           | —        | —          | 308         | —        | 1755       | —           | —        | 755        | 665         | 227      | —          | —           | —        | —          |           |            |          |      |
| 24              | Kaparapara             | 30               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 201       | 152        | 134               | 189          | —                | —                       | 109      | 144        | 106         | 48       | 42         | 355         | 288      | 1710       | 895         | 1815     | 756        | 667         | 208      | 168        | 106         | 523      | 875        |           |            |          |      |
| 25              | Makassara II           | 25               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 193       | 146        | 122               | 196          | —                | —                       | 110      | 142        | 102         | 46       | 46         | 350         | 250      | 1688       | 830         | 1790     | 756        | 632         | 207      | 148        | 108         | 492      | 1000       |           |            |          |      |
| 26              | Mapasi                 | T 23             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 190       | 144        | 123               | 194          | 122              | 86                      | 110      | 136        | 99          | 50       | 36         | 360         | 243      | 1710       | 828         | 1742     | 758        | 647         | 217      | 145        | 102         | 484      | 780        |           |            |          |      |
| 27              | Muyabese               | 33               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 195       | 148        | 128               | 176          | 112              | 71                      | 105      | 140        | 101         | 46       | 39         | 370         | 250      | 1632       | 855         | 1765     | 759        | 656         | 227      | 153        | 108         | 534      | 848        |           |            |          |      |
| 28              | Masanguru (Sultan)     | 35               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 200       | 153        | 127               | 204          | 124              | 80                      | 104      | 141        | 109         | 56       | 46         | 376         | 272      | 1712       | 884         | 1805     | 765        | 635         | 219      | 159        | 105         | 516      | 811        |           |            |          |      |
| 29              | Makassambuko           | 30               | Manyekule's                   | Manyekule's       | 200       | 153        | 131               | 186          | 108              | 75                      | 108      | 141        | 98          | 48       | 47         | 401         | 262      | 1726       | 878         | 1923     | 765        | 655         | 232      | 152        | 111         | 509      | 979        |           |            |          |      |
| 30              | Surumbutu              | 25               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 190       | 147        | 124               | 178          | 114              | 74                      | 102      | 135        | 105         | 48       | 47         | 370         | 264      | 1727       | 885         | 1820     | 768        | 653         | 214      | 153        | 105         | 512      | 979        |           |            |          |      |
| 31              | Mahinda                | 60               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 192       | 148        | 120               | 190          | —                | —                       | 104      | 141        | 110         | 48       | 38         | 360         | 270      | 1632       | 852         | 1752     | 771        | 625         | 221      | 165        | 107         | 522      | 792        |           |            |          |      |
| 32              | Makinyola              | 33               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 189       | 146        | 122               | 178          | —                | —                       | 109      | 144        | 103         | 43       | 45         | 350         | 275      | 1598       | 770         | 1755     | 773        | 646         | 219      | 172        | 110         | 482      | 1046       |           |            |          |      |
| 33              | Tshungumbira           | 16               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 187       | 145        | 123               | 175          | —                | —                       | 104      | 123        | 94          | 38       | 38         | 350         | 245      | 1600       | 782         | 1720     | 775        | 658         | 219      | 153        | 108         | 489      | 1000       |           |            |          |      |
| 34              | Makansoso              | T 20             | Mkukwe                        | Mkukwe            | 189       | 147        | 126               | —            | —                | —                       | 104      | —          | —           | —        | —          | 370         | 260      | 1657       | 856         | 1833     | 778        | 667         | 223      | 157        | 111         | 517      | —          |           |            |          |      |
| 35              | Ndajita                | 20               | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 195       | 152        | 136               | 178          | —                | —                       | 106      | 137        | 105         | 44       | 44         | 355         | 260      | 1693       | 856         | 1870     | 779        | 697         | 210      | 154        | 110         | 506      | 1000       |           |            |          |      |
| 36              | Kawetze                | 60               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 196       | 153        | 121               | 178          | —                | —                       | 109      | 146        | 105         | 48       | 45         | 333         | 255      | 1628       | 806         | 1720     | 781        | 617         | 205      | 157        | 106         | 494      | 938        |           |            |          |      |
| 37              | Mahinyu                | 45               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 194       | 152        | 124               | 193          | —                | —                       | 104      | 133        | 95          | 50       | 48         | 360         | 240      | 1660       | 805         | 1816     | 794        | 639         | 217      | 145        | 109         | 485      | 960        |           |            |          |      |
| 38              | Manyenyenu             | 53               | Mkukwe                        | Mkukwe            | 192       | 149        | 128               | 178          | —                | —                       | 107      | 143        | 90          | 52       | 40         | 367         | 251      | 1676       | 867         | 1754     | 786        | 667         | 219      | 150        | 105         | 517      | 769        |           |            |          |      |
| 39              | Makyoye                | 30               | Mkukwe                        | Mnyakyussa        | 192       | 149        | 122               | 165          | —                | —                       | 112      | 148        | 108         | 40       | 46         | 390         | 257      | 1690       | 872         | 1893     | 786        | 635         | 231      | 152        | 107         | 516      | 1051       |           |            |          |      |
| 40              | Makoyankissu           | 23               | aus Maniawara's               | Masako            | 188       | 148        | 131               | 176          | 106              | 70                      | 104      | 140        | 97          | 44       | 42         | 360         | 248      | 1705       | 880         | 1775     | 787        | 697         | 211      | 145        | 104         | 516      | 954        |           |            |          |      |
| 41              | Lussweledu             | 18               | aus Manyekule's               | Masako            | 185       | 146        | 120               | 186          | 111              | 88                      | 102      | 136        | 96          | 41       | 35         | 342         | 232      | 1600       | 832         | 1745     | 789        | 649         | 213      | 144        | 109         | 518      | 854        |           |            |          |      |
| 42              | Maankenyu (Sultan)     | T 65             | Mnyakyussa                    | Mnyakyussa        | 187       | 153        | 125               | 198          | 124              | 82                      | 102      | 132        | 102         | 56       | 44         | 365         | 255      | 1714       | 835         | 1810     | 818        | 668         | 213      | 149        | 106         | 487      | 786        |           |            |          |      |
| 43              | Masete                 | 30               | aus Manyekule's               | aus Manyekule's   | 178       | 152        | 127               | 168          | 104              | 66                      | 104      | 133        | 101         | 40       | 43         | 327         | 250      | 1700       | 875         | 1800     | 854        | 714         | 192      | 147        | 106         | 516      | 1075       |           |            |          |      |

## Frauen

|    |            |      |               |                 |     |     |     |     |     |    |     |     |    |    |    |     |     |      |     |      |     |     |     |     |     |     |     |
|----|------------|------|---------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|----|----|----|-----|-----|------|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 44 | Ntumu      | 30   | aus Mangoma's | aus Manyekule's | 186 | 130 | 121 | 174 | 112 | 75 | 95  | 118 | 88 | 46 | 36 | 345 | 236 | 1657 | 808 | 1764 | 699 | 650 | 208 | 142 | 106 | 488 | 783 |
| 45 | Kuwelileyo | T 26 | Mnyakyussa    | Masako          | 190 | 134 | 116 | 171 | 100 | 70 | 100 | 127 | 90 | 44 | 39 | 348 | 240 | 1487 | 755 | 1605 | 705 | 611 | 234 | 161 | 103 | 508 | 886 |
| 46 | Mampiri    | T 14 | Mnyakyussa    | Mnyakyussa      | 186 | 136 | 127 | 172 | —   | —  | 108 | 128 | 97 | 36 | 36 | 300 | 229 | 1470 | 725 |      |     |     |     |     |     |     |     |









Wachspapier weiches (vgl. die Type). Farbe der Haut: grau, Wangen, Nase, Lippen, Brust, Oberarm etwas dunkler als 2; Farbe der Hds. braun bis dunkelbraun; Backenrot: dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Form der Augen: mandelförmig; Stellung der Augen: innerer Winkel höher als der äußere, an einem Auge vierter Spindel der Lähne, Wimperhaare: geschwungen; Stirn: niedrig, breit; Gesicht: langlich; Nase: relativ sehr schief und spitz und zeigt etwas schiefeliegender Nasenwurzel; relativ schmal; Backen: Nasenrücken: ein wenig konvex; Nasenapertur: lang und schmal; Nasenflügel: dünn; Nasendächer: querschal, grau; Lippen: relativ dünn und hart; oberer Rand der Lippen: geschwungen; Zähne: gerade, klein, dreifach, gelblich-weiß; Oberarm: klein (s. die eigenartige Oberarm- und die Type); Oberlippen: klein, Waden: lang und kräftig; Hände: grau, lang; Finger: lang; Nagel: klein, schmal, runderlich bis fächerförmig; Flasse: lang, schmal, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1. \* Relativ kleiner Kniehöcker.

No. 7. Landrassel. Farbe der Haut: grau 3, Wangen, Nase 2, 3, 4; Lippen, Brust, Oberarm 3; innere Fläche der Hände 5-6; Farbe der Hds. dunkelbraun; Backenrot: dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Wimperhaare: lang, geschwungen; Nasenwurzel: breit, Backen: Nasenrücken: gerade; Nasenapertur: kurz, breit, verjüngt nach hinten; Nasenflügel: dick; Nasendächer: runderlich, sperrig, sehr grau; Lippen: dick, voll, schief; oberer Rand der Lippen: geschwungen; Zähne: dreifach, gelblich gefärbt; Oberarm: lang, breit, wappelnd; Oberlippen: breit, Waden: dick, lang-kurz, kräftig; Hände: grau; Finger: dick, kurz, voll; Nagel: kurz, breit, dick, runderlich; Flasse: kurz, breit, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1. \* Relativ kleiner Kniehöcker, auch können solche Arme in Ellenbogen-Gelenk nicht bis 180° gestreckt werden.

No. 8. Markgräber. Farbe der Haut: im allgemeinen 3; Farbe der Hds. dunkelbraun; Augenhöcker: geringe dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Nagel: grau-klein; Backen: runderlich; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 9. Madelich. Farbe der Haut: grau 3; Wangen, Nase 2 mit Stich nach 3; Lippen, Brust, Oberarm 3; innere Fläche der Hände 8, 9-5; Farbe der Hds. braun bis hellbraun, der innere Rand der Hds. dunkler; Augenhöcker: dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Form der Augen: mandelförmig; Augenstellung: schief; Wimperhaare: lang, geschwungen; Prognathie: 2-3; Stirn: hoch schief, breit, voll im kräftigen; Backen: gewölbt; Wangenlinie: verrennt; Nasenwurzel: breit, wenig hoch; Nasenrücken: leicht konvex; Nasenapertur: kurz-lang, verjüngt nach hinten; Nasenflügel: dick-dünn; Nasendächer: runderlich, sehr grau; Lippen: relativ dünn, schief; oberer Lippenrand: geschwungen-gewölbt; Zähne: von Teil klein, gelblich-weiß; Oberarm: klein, lang, schmal, wappelnd; ausgelegter Oberarm: unvollständig; Darmschlingen rechts ungebildet; Oberlippen: klein, Waden: lang, kräftig; Hände: grau, lang, Abwärts hals ungebildet; Finger: lang-kurz; Nagel: grau, lang, schmal-breit, Backen: oval; Flasse: grau, lang, breit, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1. \* Arme können in Ellenbogen-Gelenk nicht bis 180° gestreckt werden; relativ kleiner Kniehöcker.

No. 10. Maandus. Farbe der Hds. braun, Augenhöcker: dunkle Färbung in der Gegend der Lählpolze; Form der Augen: mandelförmig; Stellung der Augen: schief; Zähne: vollständig, wappelnd; Nagel: grau, lang, breit, Backen: oval, runderlich.

No. 11. Mandlert. Farbe der Haut: im allgemeinen 3; Farbe der Hds. hellbraun bis braun, Augenhöcker: dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Nagel: klein, kurz, schmal, runderlich bis fächerförmig; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 12. Mahan. Aufstehend schon getrunken Gesicht; Färbung der Haut 3; Farbe der Hds. dunkelbraun; Augenhöcker: verrennt dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze;

Form der Augen: mandelförmig; Stellung der Augen: schief; Wimperhaare: lang, geschwungen; Prognathie: 2; Stirn: hoch, schief, breit, voll-kraftig; Backen: gewölbt; Wangenlinie: verrennt, ungebildet; Nasenwurzel: schmal-breit, Backen: Nasenrücken: leicht konvex; Nasenapertur: kurz-lang, verjüngt nach hinten; Nasenflügel: dick-dünn; Nasendächer: runderlich-sperrig, grau; Lippen: dick-dünn, voll-zart; Oberarm: der Lippen: unvollständig geschwungen; Zähne: gerade, klein, von Teil klein, gelblich; Oberarm: klein, schiefeliegender; ausgelegter Oberarm: schmal-zerrt; Oberlippen: klein und breit; Waden: dünn, lang, schiefeliegender; Hände: grau-klein, schmal; Finger: dünn, lang; Nagel: grau, lang, breit, gewölbt-dick, oval; Flasse: grau-klein, kurz-breit, schief gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 13. Mink, von demselben Vater wie Mahan (No. 12), aber von anderer Mutter. Farbe der Haut: grau 3; Farbe der Hds. dunkelbraun-braun; Farbe der Backenrot: verrennt dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Form der Augen: mandelförmig; Stellung der Augen: schief; Wimperhaare: lang, geschwungen; Prognathie: 2; Stirn: hoch, breit, Backen: Nasenwurzel: schmal-breit, Backen: Nasenrücken: leicht konvex; Nasenapertur: lang, schief; Nasenflügel: dünn; Nasendächer: breit, sperrig, grau; Lippen: relativ dünn, voll-zart; oberer Rand der Lippen: geschwungen; Zähne: gerade, gewölbt; Oberarm: klein, lang, schief, ausgelegter Oberarm: schmal-breit, Darmschlingen rechts; Lippen: klein; Waden: lang, runderlich kräftig; Hände: grau, lang, eher schief als breit; Finger: lang; Nagel: grau, lang, schmal, gewölbt, oval; Flasse: gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1. \* Relativ kleiner Kniehöcker.

No. 14. Mischelich, angeblich von demselben Vorfahren von Kelleng. Farbe der Haut: im allgemeinen grau 3, Wangen und Nase etwas heller; Farbe der Hds. dunkelbraun; Backenrot: dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Form der Augen: mandelförmig; Stellung der Augen: schief; Wimperhaare: lang, geschwungen; Prognathie: 2; Stirn: hoch, schief, breit, etwas kräftiger; etwas hoch, schiefes Stirnhaar vorhanden; Wangenlinie: stark verrennt; Nasenwurzel: lang, runderlich; Backen: Nasenrücken: leicht konvex; Nasenapertur: kurz und breit; Nasenflügel: runderlich; Backen: Nasendächer: querschal, grau; Lippen: dick, voll, oberer Rand der Lippen: geschwungen; Zähne: gerade, gelblich-weiß; Oberarm: klein, kurz, breit, wappelnd; Oberlippen: grau-klein, breit, voll; Waden: dünn, lang, schiefeliegender; Hände: klein, lang; Finger: dick-dünn; Nagel: klein, kurz, breit, Backen: runderlich; Flasse: lang, schmal, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1. \* Relativ kleiner Kniehöcker, auch können die Arme in Ellenbogen-Gelenk nicht bis 180° gestreckt werden.

No. 15. Molleres. Bruder des letzten Färbung und mehr Verwandte des letzten Kewits. Farbe der Haut: grau 3; Wangen, Nase 2 mit Stich nach 3; Lippen 3; Brust und Oberarm etwas dunkler als 3; innere Fläche der Hände hell bis 3; Farbe der Hds. sehr dunkel braun; Backenrot: dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Zähne: von Teil klein, gelblich; Waden: lang-kurz, kräftig; Finger: kurz; Nagel: grau-klein, gewölbt-dick, runderlich; Flasse: gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 16. Dageh. Farbe der Haut: grau, Wangen, Nase 3-5; Oberlippe fast 3; Unterlippe heller als Oberlippe; Brust, Oberarm 3; Farbe der Hds. sehr dunkelbraun; Backenrot: dunklere Färbung in der Nähe der Lählpolze; Form der Augen: mandelförmig; Stellung: schief; Kopf: kurz, schmal; hoch; Hinterkopf: oval; Stirn: hoch, breit-schmal, gerad-schief, kräftig, gewölbt; Wangenlinie: verrennt; Nasenwurzel: breit, Backen: Nasenrücken: leicht konvex; Nasenapertur: kurz, verjüngt nach hinten; Nasenflügel: dick-dünn; Nasendächer: runderlich, grau; Lippen: dick, voll, schief; oberer Lippenrand: geschwungen; Zähne: relativ dreifach, gelblich-weiß; Oberarm: klein, lang, kurz, wappelnd; ausgelegter Oberarm: schmal, Darmschlingen rechts ungebildet;

Oberlippen: sehr klein, voll; Waden: lang, kräftig; Hände: grau, lang; Finger: dick-dünn; Nagel: klein, kurz, breit, Backen: von Teil fächerförmig; Flasse: kurz, breit, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 17. Iola. Farbe der Haut: grau 3; Wangen, Nase 3, 3-5; Lippen 3 (die Unterlippe etwas mehr als linier); Brust 2-3; Oberarm 2; innere Fläche der Hände 3-6; Farbe der Hds. dunkelbraun; Backenrot: verrennt dunkle Färbung in der Gegend der Lählpolze; Wimperhaare: lang, geschwungen; Nasenwurzel: breit, Backen: Nasenrücken: leicht konvex; Nasenapertur: kurz, breit, unvollständig; Nasenflügel: grau, querschal; Zähne: dreifach, weiß; Waden: lang, schiefeliegender; Hände: klein, lang; Finger: lang; Nagel: klein, kurz, runderlich; Flasse: grau-klein, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 18. Omer, angeblich Myra von Nyron-Ufer. Farbe der Hds. dunkelbraun; Backenrot: dunklere kräftige Färbung in der Gegend der Lählpolze; Wimperhaare: lang, geschwungen; Nasenwurzel: breit, schief hoch; Nasenrücken: konvex; Nasenapertur: breit-schmal, fast gerade; Nasenflügel: dünn; Nasendächer: sperrig, breit; Zähne: schief, gelblich; die Vorderzähne stehen weit von einander; Waden: kurz, kräftig; Hände: grau, lang, schmal; Finger: dünn und lang; Nagel: grau, lang, breit, Backen: unvollständig; Flasse: grau, breit, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 19. Mismant. Farbe der Haut: 3-5, die Juchelbogenlinie heller als die übrige Gesicht; Farbe der Hds. dunkelbraun; Backenrot: im ganzen gelblich mit einzelnen verrennten dunklen Flecken in der Gegend der Lählpolze; Nasenapertur: kurz, breit; Nasenflügel: dick; Nasendächer: runderlich, querschal; Zähne: gerade, gelblich-weiß.

No. 20. Madelich. Vater und Mutter Wappens (aus der Landeshut Eggenen, südlich von Dabek). Farbe der Haut: im Schilmeisen wegen nicht zu harmonieren; Farbe der Hds. dunkelbraun; Backenrot: dunklere Färbung in der Gegend der Lählpolze; Wimperhaare: lang-kurz, wenig geschwungen; Nasenwurzel: etwas hoch, schief, wenig hoch; Nasenrücken: gleichmäßig konvex; Nasenapertur: kurz, breit, unvollständig; Nasenflügel: dick; Nasendächer: gleichmäßig konvex; Zähne: sehr schief, sehr dreifach, gelblich-bräunlich; Oberarm: klein, lang, schief; Hände: klein, kurz, breit, Backen: runderlich; Flasse: klein, kurz, breit, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 21. Gelipids. Vater und Mutter angeblich Wabang; die Wabang sind von Vater des Wabang-Sultan Kewits verrennt (nach Annot. 1 s. Seite 227 und die Wabang sind Wabangia verrennt). Farbe der Haut: im allgemeinen grau 3, Unterlippe etwas runderlich; Farbe der Hds. sehr dunkelbraun; Backenrot: viele verrennte, sehr dunkle Flecken; Wimperhaare: kurz, geschwungen; Zähne: vollständig, gelblich; Waden: dünn, lang, schiefeliegender; Nagel: grau, lang, schiefeliegender, gewölbt, oval; längere Zehen: r. l. 1. 1.

No. 22. Akawes. Farbe der Haut: grau, Wangen, Nase, Brust, Oberarm 3-5; Oberlippe fast 3, Unterlippe etwas runderlich; innere Fläche der Hände 6 mit Stich nach 3; Farbe der Hds. braun; Backenrot: verrennt dunkle Flecken in der Gegend der Lählpolze; Wimperhaare: verrennt; Nasenwurzel: breit, Backen: Nasenrücken: etwas konvex; Nasenapertur: kurz-lang, breit-schmal, leicht unvollständig; Nasenflügel: dick; Nasendächer: querschal; Lippen: dick, voll, oberer Rand der Lippen: etwas geschwungen; Zähne: gerade, gelblich-weiß; Oberarm: klein, kurz, voll; Oberlippen: fast fehlend; Waden: dünn, lang, schiefeliegender; Hände: lang; Finger: lang; Nagel: grau-klein, lang-kurz, schief-breit, gewölbt-dick, unvollständig; Flasse: klein, lang, schmal, gewölbt; längere Zehen: r. l. 1. 1.

Tabelle VII.

Wabena.<sup>\*)</sup>

| Laufende Nummer | Name              | Kopflänge | Kopfbreite | Ungedähre Ohrabst. | Kleinste Stirnbreite | Horizontaler Umfang des Kopfes | Schädelbreite | Halsbreite | Gesamthöhe | Kniebreite | Kopflänge |      | Indices       |             |            |
|-----------------|-------------------|-----------|------------|--------------------|----------------------|--------------------------------|---------------|------------|------------|------------|-----------|------|---------------|-------------|------------|
|                 |                   |           |            |                    |                      |                                |               |            |            |            | Breite    | Höhe | Schädelbreite | Körperlänge | Halsbreite |
| 1               | Mulongo           | 196       | 136        | 124                | 106                  | 554                            | 368           | 250        | 1687       | 1730       | 694       | 633  | 221           | 150         | 104        |
| 2               | Manakibaba        | 204       | 145        | 123                | 106                  | 572                            | 370           | 263        | 1685       | 1790       | 711       | 603  | 220           | 156         | 106        |
| 3               | Kilauashi         | 196       | 141        | 123                | 102                  | 546                            | 348           | 265        | 1613       | 1700       | 719       | 620  | 216           | 164         | 105        |
| 4               | Mtelaide          | 198       | 143        | 117                | 100                  | 560                            | 380           | 252        | 1613       | 1725       | 722       | 599  | 236           | 156         | 107        |
| 5               | Sultan Nyumbaumba | 202       | 146        | 122                | 111                  | 575                            | 390           | 260        | 1655       | 1765       | 723       | 604  | 236           | 157         | 107        |
| 6               | Metatshuma        | 195       | 142        | 125                | 108                  | 555                            | 390           | 250        | 1737       | 1875       | 728       | 641  | 225           | 144         | 108        |
| 7               | Makawa            | 192       | 141        | 119                | 106                  | 548                            | 370           | 267        | 1710       | 1760       | 734       | 620  | 216           | 156         | 103        |
| 8               | Libonso           | 190       | 139        | 122                | 98                   | 535                            | 340           | 250        | 1632       | 1725       | 736       | 642  | 208           | 153         | 106        |
| 9               | Mbenqoombe        | 195       | 144        | 131                | 107                  | 562                            | 360           | 245        | 1672       | 1820       | 738       | 672  | 215           | 147         | 109        |
| 10              | Marunguri         | 196       | 146        | 117                | 100                  | 575                            | 400           | 255        | 1730       | 1880       | 745       | 597  | 231           | 147         | 109        |
| 11              | Molihawanga       | 185       | 138        | 120                | 102                  | 540                            | 360           | 250        | 1685       | 1800       | 750       | 649  | 214           | 148         | 107        |
| 12              | Magotshokotshi    | 195       | 147        | 127                | 106                  | 557                            | 362           | 270        | 1743       | 1840       | 754       | 651  | 208           | 155         | 106        |
| 13              | Tshumtshumba      | 182       | 138        | 124                | 102                  | 530                            | 353           | 250        | 1638       | 1665       | 758       | 681  | 216           | 153         | 102        |
| 14              | Nanponga          | 189       | 144        | 120                | 103                  | 552                            | 370           | 262        | 1670       | 1750       | 762       | 635  | 222           | 151         | 105        |
| 15              | Serikote          | 188       | 144        | 120                | 100                  | 540                            | 350           | 233        | 1598       | 1675       | 766       | 638  | 219           | 146         | 105        |
| 16              | Semalinga         | 195       | 150        | 126                | 113                  | 574                            | 340           | 230        | 1600       | 1615       | 770       | 646  | 213           | 144         | 101        |
| 17              | Managapine        | 189       | 146        | 113                | 111                  | 553                            | 340           | 255        | 1660       | 1755       | 773       | 598  | 205           | 154         | 106        |
| 18              | Lihunda           | 184       | 144        | 116                | 108                  | 536                            | 350           | 245        | 1677       | 1730       | 783       | 630  | 209           | 146         | 103        |
| 19              | Sogana            | 190       | 150        | 123                | 103                  | 555                            | 340           | 265        | 1662       | 1785       | 790       | 647  | 205           | 159         | 107        |
| 20              | Munna             | 189       | 150        | 122                | 109                  | 550                            | 370           | 281        | 1764       | 1905       | 794       | 646  | 210           | 148         | 108        |
| 21              | Yamagala          | 190       | 151        | 124                | 109                  | 560                            | 320           | 240        | 1684       | 1795       | 795       | 653  | 190           | 143         | 107        |
| 22              | Masuwaka          | 192       | 152        | 122                | 114                  | 568                            | 360           | 250        | 1643       | 1775       | 797       | 625  | 219           | 152         | 108        |
| 23              | Liboniri          | 192       | 152        | 116                | 106                  | 555                            | 365           | 232        | 1594       | 1675       | 797       | 604  | 229           | 146         | 105        |
| 24              | Tuabali           | 188       | 150        | 123                | 112                  | 550                            | 370           | 250        | 1610       | 1705       | 806       | 661  | 230           | 155         | 106        |
| 25              | Manasiria         | 174       | 147        | 112                | 101                  | 535                            | 360           | 269        | 1695       | 1830       | 849       | 644  | 212           | 159         | 108        |

\*) Messungen ausgeführt in Kitagalla beim Sultan Nyumbaumba (5) (auch Kissaga genannt). Die Leute bezeichnen sich als Wageraui.

## Berechnung von Fussabdrücken.

Tabelle VIII. Wakissi (Fischerbevölkerung).

| Laufende Nummer | Projectierte Fusslänge | Fussbreite | Fersbreite (?) | Δ. α (?) | Grossachsen-Abstand | Differenz zwischen 1. und 2. Zehe (auf die Hauptachse projectiert) | Zehnhilfslinien | Fussabblähung (?) | Fers- bis Spitz- der 1. (grossen) Zehe | Fers- bis Spitz- der 2. Zehe | Differenz zwischen 1. und 2. Zehe in Projektion zur Mittellinie gemessen | Fussbreite getreicht zur Mittellinie gemessen |
|-----------------|------------------------|------------|----------------|----------|---------------------|--|-----------------|-------------------|--|------------------------------|--|---|
| <b>Männer:</b>  |                        |            |                |          |                     |  |                 |                   |  |                              |  |   |
| 1               | 215                    | 79         | 47             | 74 *     | 13                  | 03   | 88              | 13                | 216                                    | 213                          | — 00   | 81  |
| 2               | 218                    | 80         | 50             | 76 *     | 17                  | 02   | ?               | 24                | 218                                    | 218                          | — 03   | 81  |
| 3               | 223                    | 89         | 57             | 74 *     | 12                  | 06   | 86              | 40                | 222                                    | 217                          | — 01   | 90  |
| 4               | 223                    | 81         | 54             | 76 *     | 11                  | 03   | 87              | 11                | 223                                    | 220                          | 00   | 82  |
| 5               | 225                    | 81         | 50             | 77 *     | 09                  | — 04   | 91              | 27                | 222                                    | 226                          | — 07   | 80  |
| 6               | 226                    | 85         | 56             | 75 *     | 18                  | 08   | 90              | 30                | 226                                    | 221                          | — 01   | 88  |
| 7               | 226                    | 83         | 49             | 75 *     | 13                  | 06   | 87              | 39                | 226                                    | 222                          | 00   | 94  |
| 8               | 228                    | 90         | 52             | 73 *     | 17                  | 02   | 92              | 21                | 226                                    | 225                          | — 03   | 91  |
| 9               | 227                    | 95         | 57             | 73 *     | 16                  | 12   | 95              | 40                | 226                                    | 216                          | 05   | 100   |
| 10 <sup>1</sup> | 229                    | 85         | 56             | 74 *     | 15                  | 11   | 91              | 20                | 230                                    | 219                          | 07   | 87  |
| 11              | 229                    | 91         | 55             | 73 *     | 20                  | 08   | 84              | 42                | 229                                    | 223                          | 01   | 93  |
| 12              | 231                    | 81         | 53             | 78 *     | 21                  | 01   | 73              | 26                | 232                                    | 232                          | — 02   | 83  |
| 13              | 232                    | 89         | 51             | 72 *     | 14                  | — 01   | 92              | 43                | 231                                    | 234                          | — 08   | 92  |
| 14              | 233                    | 96         | 50             | 74 *     | 18                  | 10   | 91              | 48                | 232                                    | 224                          | 04   | 88  |
| 15              | 233                    | 88         | 45             | 71 *     | 13                  | 07   | 98              | 22                | 234                                    | 228                          | — 02   | 89  |
| 16              | 234                    | 90         | 58             | 75 *     | 33                  | 15   | 89              | 14                | 235                                    | 222                          | 09   | 92  |
| 17              | 238                    | 98         | 60             | 74 *     | 15                  | 05   | 97              | 42                | 239                                    | 235                          | — 04   | 100   |
| 18 <sup>2</sup> | 241                    | 92         | 55             | 74 *     | 12                  | 08   | 93              | 13                | 241                                    | 234                          | 04   | 92  |
| 19              | 244                    | 93         | 52             | 73 *     | 21                  | 14   | 92              | 30                | 245                                    | 233                          | 08   | 96  |
| 20              | 245                    | 91         | 61             | 77 *     | 15                  | 12   | 85              | 40                | 245                                    | 234                          | 07   | 93  |
| 21              | 246                    | 90         | 58             | 76 *     | 19                  | — 01   | 93              | 52                | 247                                    | 249                          | — 06   | 94  |
| 22              | 250                    | 87         | 52             | 76 *     | 16                  | — 01   | 92              | 36                | 248                                    | 251                          | — 05   | 88  |
| 23              | 250                    | 92         | 58             | 76 *     | 15                  | 10   | 96              | 09                | 250                                    | 241                          | 05   | 93  |
| 24              | 251                    | 95         | 55             | 73 *     | 27                  | 22   | ?               | 08                | 251                                    | 231                          | 16   | 99  |
| 25              | 251                    | 89         | 55             | 77 *     | 16                  | 10   | 96              | 20                | 252                                    | 242                          | 08   | 89  |
| 26              | 252                    | 85         | 53             | 77 *     | 06                  | 08   | 101             | 45                | 252                                    | 244                          | 04   | 85  |
| 27              | 255                    | 96         | 55             | 72 *     | 15                  | 04   | 103             | 45                | 255                                    | 253                          | — 02   | 99  |
| 28              | 256                    | 101        | 55             | 71 *     | 28                  | 03   | 93              | 45                | 255                                    | 254                          | — 02   | 103   |
| 29              | 259                    | 97         | 68             | 78 *     | 19                  | 05   | 90              | 42                | 259                                    | 255                          | 00   | 99  |
| 30              | 261                    | 94         | 63             | 76 *     | 13                  | 10   | 108             | 14                | 261                                    | 253                          | 01   | 96  |
| <b>Frauen:</b>  |                        |            |                |          |                     |  |                 |                   |  |                              |  |   |
| 31              | 208                    | 74         | 43             | 75 *     | 11                  | 02   | 76              | 32                | 208                                    | 207                          | — 02   | 75  |
| 32              | 209                    | 70         | 46             | 76 *     | 14                  | 13   | 76              | 06                | 209                                    | 197                          | 09   | 72  |
| 33              | 209                    | 81         | 46             | 74 *     | 18                  | 12   | 84              | 30                | 209                                    | 200                          | 05   | 84  |
| 34              | 224                    | 81         | 48             | 74 *     | 13                  | 04   | 79              | 42                | 223                                    | 230                          | 00   | 80  |
| 35              | 225                    | 77         | 54             | 79 *     | 21                  | 07   | 74              | 21                | 225                                    | 219                          | 05   | 78  |
| 36              | 226                    | 85         | 46             | 73 *     | 29                  | 08   | 83              | 44                | 227                                    | 222                          | 03   | 80  |
| 37              | 226                    | 70         | 55             | 83 *     | 10                  | 02   | 77              | 45                | 226                                    | 224                          | 00   | 70  |
| 38              | 229                    | 81         | 50             | 76 *     | 17                  | 05   | 81              | 32                | 228                                    | 224                          | 01   | 82  |
| 39 <sup>3</sup> | 229                    | 85         | 56             | 77 *     | 14                  | — 02   | 87              | 07                | 226                                    | 228                          | — 00   | 85  |
| 40              | 230                    | 88         | 58             | 75 *     | 00                  | 04   | 95              | 45                | 231                                    | 227                          | — 01   | 87  |
| <b>Knaben:</b>  |                        |            |                |          |                     |  |                 |                   |  |                              |  |   |
| 41              | 178                    | 72         | 40             | 73 *     | 13                  | 07   | 69              | 16                | 178                                    | 172                          | 01   | 75  |
| 42              | 212                    | 68         | 52             | 82 *     | 03                  | 12   | 81              | 21                | 213                                    | 199                          | 11   | 68  |
| 43              | 218                    | 81         | 47             | 73 *     | 08                  | 21   | 85              | 41                | 218                                    | 198                          | 15   | 82  |
| <b>Mädchen:</b> |                        |            |                |          |                     |  |                 |                   |  |                              |  |   |
| 44              | 184                    | 67         | 43             | 77 *     | 11                  | 08   | 67              | 29                | 184                                    | 177                          | 05   | 67  |
| 45              | 200                    | 69         | 48             | 79 *     | 10                  | 11   | 75              | 21                | 200                                    | 190                          | 06   | 70  |
| 46              | 219                    | 74         | 50             | 80 *     | 14                  | 01   | 78              | 36                | 219                                    | 218                          | — 05   | 75  |

<sup>1</sup> Die Hauptachse schneidet den inneren Fussrand oberhalb der Ferse (grösste Breite des abgeschnittenen Stückes 2 mm).  
<sup>2</sup> Die Hauptachse schneidet den inneren Fussrand oberhalb der Ferse (grösste Breite des abgeschnittenen Stückes 4 mm).  
<sup>3</sup> Vielleicht ein Mkinga-Weib.

Tabelle IX. Wanyamwanga (Träger).

| Laufende Nummer | Projectierte Fusslänge | Fussbreite | Fersbreite (?) | Δ. α (?) | Grossachsen-Abstand | Differenz zwischen 1. und 2. Zehe (auf die Hauptachse projectiert) | Zehnhilfslinien | Fussabblähung (?) | Fers- bis Spitz- der 1. (grossen) Zehe | Fers- bis Spitz- der 2. Zehe | Differenz zwischen 1. und 2. Zehe in Projektion zur Mittellinie gemessen | Fussbreite getreicht zur Mittellinie gemessen |
|-----------------|------------------------|------------|----------------|----------|---------------------|--|-----------------|-------------------|--|------------------------------|--|---|
| <b>Männer:</b>  |                        |            |                |          |                     |  |                 |                   |  |                              |  |   |
| 1               | 226                    | 89         | 50             | 72 *     | 18                  | 14   | 87              | 45                | 227                                    | 215                          | 06   | 92  |
| 2               | 227                    | 84         | 49             | 75 *     | 04                  | 03   | 90              | 39                | 227                                    | 224                          | — 02   | 85  |
| 3               | 227                    | 75         | 49             | 79 *     | 17                  | 06   | 75              | 40                | 227                                    | 222                          | 02   | 77  |
| 4               | 228                    | 81         | 50             | 77 *     | 03                  | 07   | 94              | 36                | 229                                    | 223                          | 02   | 83  |
| 5 <sup>1</sup>  | 228                    | 71         | 57             | 84 *     | 12                  | 11   | ?               | 35                | 229                                    | 219                          | 05   | 72  |
| 6               | 229                    | 88         | 51             | 74 *     | 15                  | 02   | 89              | 43                | 230                                    | 228                          | 03   | 89  |
| 7               | 229                    | 87         | 54             | 74 *     | 15                  | 01   | 88              | 47                | 230                                    | 229                          | — 04   | 89  |
| 8               | 231                    | 78         | 44             | 76 *     | 11                  | 01   | 81              | 36                | 232                                    | 232                          | 00   | 79  |
| 9               | 234 <sup>2</sup>       | 83         | 51             | 75 *     | 17                  | 05   | 82              | 39                | 234 <sup>3</sup>                       | 231                          | — 02   | 85  |
| 10              | 235                    | 78         | 48             | 76 *     | 18                  | 07   | 82              | 10                | 235                                    | 230                          | 00   | 79  |
| 11              | 235                    | 79         | 48             | 77 *     | 15                  | ?  | 87              | 36                | 235                                    | ?                            | ?  | 81  |
| 12              | 239                    | 84         | 51             | 75 *     | 22                  | 08   | 91              | 40                | 239                                    | 232                          | 02   | 85  |
| 13              | 240                    | 82         | 54             | 79 *     | 18                  | 04   | 79              | 23                | 240                                    | 237                          | 01   | 83  |
| 14              | 240                    | 102        | 55             | 71 *     | 14                  | 10   | 104             | 49                | 240                                    | 233                          | — 01   | 105   |
| 15              | 241                    | 81         | 48             | 76 *     | 14                  | 03   | 89              | 40                | 242                                    | 240                          | — 02   | 84  |
| 16              | 242                    | 81         | 51             | 76 *     | 03                  | 03   | 91              | 43                | 242                                    | 239                          | 00   | 82  |
| 17              | 242                    | 81         | 56             | 80 *     | 10                  | 01   | 85              | 43                | 243                                    | 242                          | 01   | 83  |
| 18              | 243                    | 94         | 51             | 74 *     | 14                  | 09   | 94              | 44                | 243                                    | 236                          | 01   | 95  |
| 19              | 244                    | 82         | 44             | 74 *     | 16                  | 00   | 87              | 45                | 244                                    | 246                          | — 05   | 84  |
| 20              | 245                    | 91         | 56             | 74 *     | 18                  | 11   | 96              | 44                | 244                                    | 235                          | 04   | 93  |
| 21 <sup>4</sup> | 246                    | 96         | 54             | 73 *     | 11                  | 03   | 102             | 45                | 245                                    | 244                          | — 06   | 96  |
| 22 <sup>5</sup> | 246                    | 86         | 48             | 74 *     | 11                  | 05   | 95              | 44                | 246                                    | 243                          | 02   | 89  |
| 23              | 246                    | 78         | 51             | 79 *     | 14                  | 08   | 86              | 41                | 247                                    | 240                          | 06   | 78  |
| 24              | 246                    | 81         | 49             | 78 *     | 03                  | — 04   | 84              | 38                | 242                                    | 247                          | — 08   | 82  |
| 25 <sup>6</sup> | 247                    | 80         | 56             | 80 *     | 15                  | — 03   | 81              | 38                | 245                                    | 249                          | 06   | 81  |
| 26              | 248                    | 91         | 53             | 75 *     | 02                  | — 03   | 99              | 43                | 245                                    | 248                          | — 09   | 91  |
| 27              | 248                    | 93         | 54             | 75 *     | 18                  | 11   | 92              | 42                | 248                                    | 238                          | 05   | 95  |
| 28              | 248                    | 93         | 57             | 75 *     | 11                  | 05   | ?               | 30                | 248                                    | 244                          | — 02   | 96  |
| 29              | 250                    | 90         | 47             | 73 *     | 19                  | 21   | 95              | 37                | 250                                    | 231                          | 14   | 83  |
| 30              | 250                    | 91         | 58             | 75 *     | 25                  | 04   | 97              | 53                | 250                                    | 248                          | — 02   | 86  |
| 31              | 251                    | 88         | 58             | 79 *     | 08                  | — 03   | 90              | 57                | 247                                    | 250                          | — 07   | 88  |
| 32              | 251                    | 95         | 53             | 72 *     | 11                  | 10   | 103             | 40                | 251                                    | 242                          | 03   | 97  |
| 33              | 251                    | 94         | 82             | 72 *     | 14                  | 10   | 96              | 53                | 251                                    | 242                          | 03   | 96  |
| 34              | 253                    | 91         | 56             | 76 *     | 06                  | 04   | 102             | 48                | 253                                    | 249                          | — 02   | 93  |
| 35              | 254                    | 92         | 55             | 75 *     | 11                  | 06   | 102             | 49                | 254                                    | 251                          | — 04   | 95  |
| 36              | 254                    | 91         | 51             | 75 *     | 10                  | 01   | 96              | 54                | 254                                    | 254                          | — 06   | 94  |
| 37 <sup>7</sup> | 255                    | 95         | 52             | 74 *     | 16                  | 14   | 96              | 49                | 255                                    | 243                          | — 06   | 96  |
| 38              | 256                    | 87         | 55             | 77 *     | 20                  | 10   | 95              | 46                | 255                                    | 246                          | 05   | 89  |
| 39              | 256                    | 85         | 56             | 79 *     | 15                  | 05   | 90              | 46                | 256                                    | 252                          | 02   | 86  |
| 40              | 256                    | 90         | 57             | 78 *     | 15                  | — 01   | 95              | 48                | 255                                    | 257                          | — 06   | 91  |
| 41              | 256                    | 98         | 54             | 74 *     | 16                  | 10   | 94              | 57                | 256                                    | 247                          | 03   | 100   |
| 42              | 257                    | 93         | 55             | 75 *     | 17                  | 05   | 91              | 47                | 256                                    | 253                          | — 03   | 85  |
| 43              | 260                    | 84         | 54             | 77 *     | 14                  | 11   | 97              | 42                | 259                                    | 250                          | 05   | 85  |
| 44              | 260                    | 87         | 55             | 77 *     | 16                  | 09   | 95              | 20                | 260                                    | 253                          | 03   | 89  |
| 45              | 260                    | 85         | 59             | 79 *     | 06                  | 04   | 93              | 42                | 260                                    | 257                          | — 03   | 87  |
| 46              | 262                    | 96         | 54             | 74 *     | 12                  | 06   | 103             | 32                | 263                                    | 257                          | 02   | 100   |
| 47              | 273                    | 92         | 57             | 77 *     | 16                  | 09   | 96              | 48                | 273                                    | 265                          | 04   | 93  |

<sup>1</sup> Yamsco (s. Messungs-Tabelle V, 21).  
<sup>2</sup> Mafuta (s. Messungs-Tabelle V, 15).  
<sup>3</sup> Kassera (s. Messungs-Tabelle V, 18).  
<sup>4</sup> Lumpala (s. Messungs-Tabelle V, 9).  
<sup>5</sup> Lysungu (s. Messungs-Tabelle V, 28).  
<sup>6</sup> Yela (s. Messungs-Tabelle V, 3).

## Berechnung von Fussabdrücken.

Tabelle X.                      Leute verschiedener Herkunft.

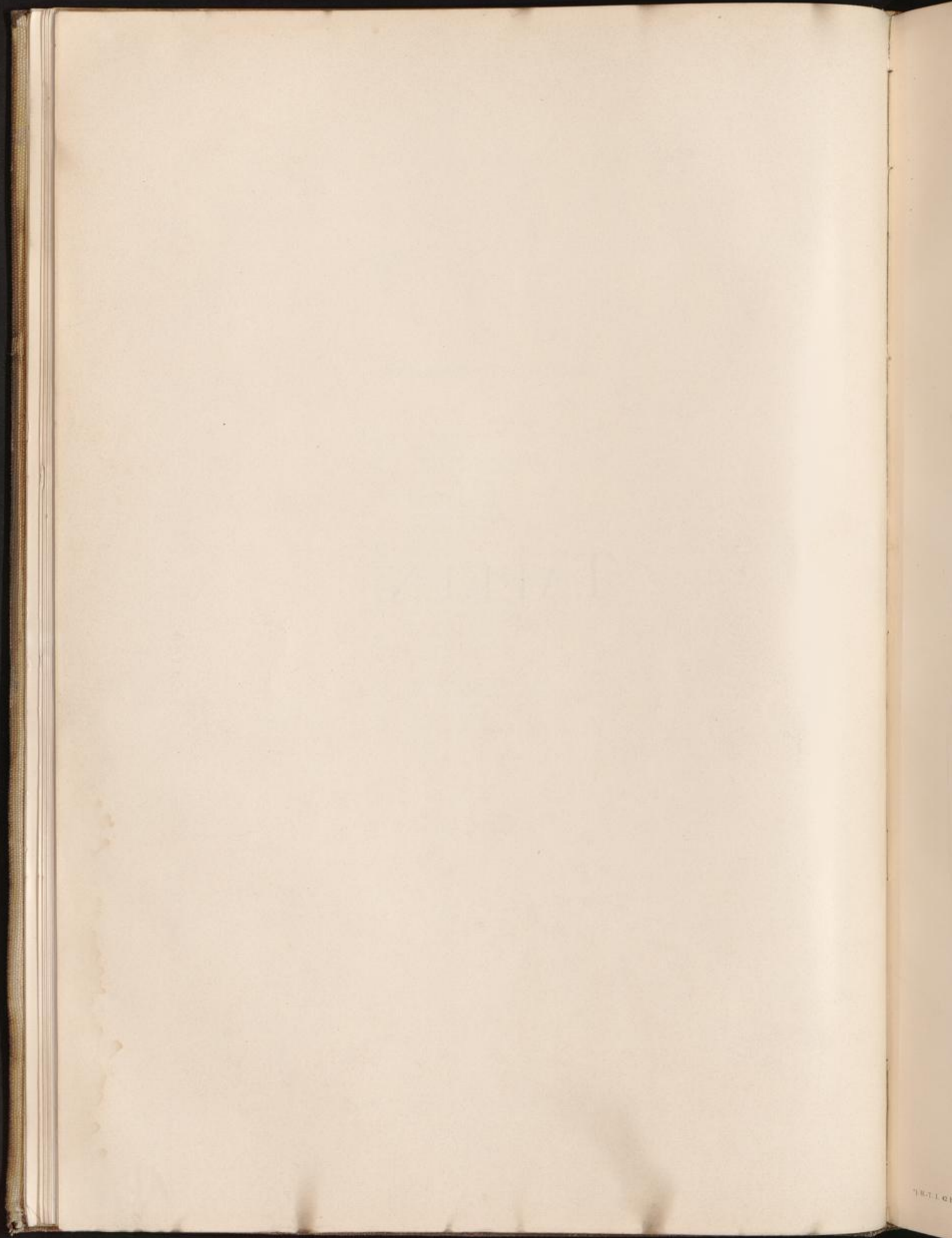
| Laufende Nummer | Stamm                              | Projizierte Fusslänge | Fussbreite | Fersanbreite (?) | Δ. u. (?) | Groszenohr-Abstand | Differenz zwischen 1. und 2. Zehe (auf die Hauptachse projiziert) | Zehnhilfenanz | Fussabdrück (?) | Ferse bis Spitze der 1. (grossen) Zehe | Ferse bis Spitze der 2. Zehe | Differenz zwischen 1. und 2. Zehe in Projektion zur Mittellinie gemessen | Fussbreite imbrecht zur Mittellinie gemessen |
|-----------------|------------------------------------|-----------------------|------------|------------------|-----------|--------------------|---|---------------|-----------------|--|------------------------------|--|--|
| 1               | aus Unyanyembe                     | 213                   | 84         | 54               | 75 *      | 08                 | 05  | 89            | 36              | 213                                    | 208                          | 00   | 84   |
| 2               | "                                  | 224                   | 83         | 44               | 75 *      | 18                 | 09  | 82            | 47              | 224                                    | 217                          | 03   | 85   |
| 3               | "                                  | 234                   | 93         | 54               | 71 *      | 17                 | 03  | 90            | 47              | 234                                    | 235                          | 07   | 95   |
| 4               | "                                  | 237                   | 88         | 59               | 76 *      | 24                 | 16  | 83            | 43              | 237                                    | 222                          | 12   | 90   |
| 5               | "                                  | 241                   | 77         | 62               | 83 *      | 12                 | 19  | 87            | 20              | 242                                    | 221                          | 17   | 78   |
| 6               | "                                  | 245                   | 77         | 55               | 79 *      | 09                 | 07  | 93            | 40              | 245                                    | 239                          | 02   | 78   |
| 7               | "                                  | 245                   | 86         | 56               | 78 *      | 24                 | 06  | 78            | 47              | 245                                    | 241                          | 00   | 87   |
| 8               | "                                  | 252                   | 94         | 58               | 75 *      | 16                 | 08  | 94            | 42              | 251                                    | 245                          | 02   | 86   |
| 9               | "                                  | 263                   | 104        | 57               | 71 *      | 21                 | 03  | 97            | 11              | 263                                    | 261                          | 02   | 107  |
| 10              | Mambou                             | 228                   | 87         | 55               | 74 *      | 21                 | 04  | 84            | 47              | 228                                    | 225                          | 00   | 89   |
| 11              | Makoa                              | 233                   | 89         | 57               | 76 *      | 20                 | 11  | 7             | 16              | 233                                    | 223                          | 06   | 90   |
| 12              | Murafyi?                           | 238                   | 79         | 50               | 76 *      | 12                 | 10  | 92            | 18              | 238                                    | 230                          | 03   | 82   |
| 13              | Mkinga                             | 239                   | 85         | 58               | 79 *      | 20                 | 10  | 87            | 41              | 239                                    | 231                          | 03   | 86   |
| 14              | "                                  | 248                   | 92         | 55               | 75 *      | 20                 | 09  | 85            | 51              | 246                                    | 239                          | 04   | 94   |
| 15              | Mbungu                             | 240                   | 95         | 61               | 74 *      | 11                 | 09  | 98            | 44              | 240                                    | 232                          | 02   | 97   |
| 16              | "                                  | 241                   | 83         | 52               | 77 *      | 17                 | 04  | 90            | 43              | 241                                    | 238                          | 00   | 85   |
| 17              | "                                  | 258                   | 87         | 51               | 76 *      | 27                 | 08  | 88            | 06              | 258                                    | 252                          | 03   | 88   |
| 18              | Muyokyusa                          | 246                   | 88         | 57               | 77 *      | 12                 | 08  | 96            | 41              | 246                                    | 238                          | 05   | 89   |
| 19              | "                                  | 253                   | 90         | 54               | 77 *      | 18                 | 02  | 89            | 45              | 253                                    | 252                          | 06   | 91   |
| 20              | Mdoi                               | 248                   | 84         | 57               | 78 *      | 11                 | 11  | 96            | 34              | 248                                    | 239                          | 03   | 84   |
| 21              | Muoyema                            | 253                   | 98         | 61               | 74 *      | 03                 | 09  | 108           | 52              | 254                                    | 244                          | 04   | 98   |
| 22              | von der Küste des Indischen Ozeans | 254                   | 85         | 54               | 78 *      | 12                 | 03  | 96            | 44              | 254                                    | 252                          | 03   | 86   |
| 23              | Mips                               | 263                   | 93         | 55               | 75 *      | 14                 | 07  | 94            | 18              | 263                                    | 258                          | 01   | 94   |

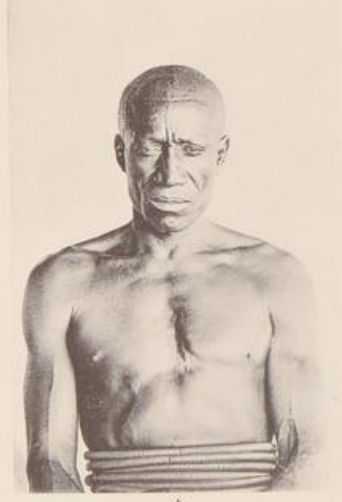
92  
 85  
 77  
 83  
 72  
 80  
 89  
 79  
 65  
 70  
 81  
 85  
 83  
 105  
 84  
 82  
 82  
 65  
 84  
 93  
 96  
 89  
 78  
 82  
 14  
 91  
 95  
 96  
 93  
 96  
 88  
 97  
 96  
 93  
 95  
 94  
 90  
 89  
 86  
 91  
 100  
 95  
 85  
 89  
 87  
 100  
 93

## Druckfehler-Verzeichnis.

- Tb. 4, 1 u. 2. Manyekule's statt Manyekure's.  
" 6, 2. Ndiwua statt Ndivua.  
" 9, 2<sup>b</sup>. Kufilefakiake statt Kufilefakiöke.  
" 11, 2. Kassowaiyo statt Kassowaiöo.  
" 13, 11. Msangu statt Msangü.  
" 13, 6. Manupive statt Manöpive.  
(s. M.-T. V, 13) statt (s. M. IV, 13).  
" 13, 5. Maknioso statt Makanosio.  
" 13, 4. Maipiana statt Maipiana.  
" 13, 3. Tshiaosa statt Chiaosa.  
" 20, 3. (s. M.-T. IV, 12 : . . .) statt (s. M.-T. I, 12 : . . .).  
" 22, 1. Puru statt Purü.  
" 32, 2. Mutter Mwanda statt Mutter Mwanda.  
" 33, 1. Semiwe statt Semine.  
" 36, 1. Masilemuö statt Msilemuö.  
" 37, 3. Hinter Kiwanga hinzuzufügen: »Stamm Mbehe-Ubena«,  
und hinter Verwandter des: »Wahehe . . .  
" 38, 1. Mshungwe statt Mshungue.  
" 40, 5. Wagerangi statt Wagerangi.  
" 42, 3. (s. Tb. 41, 1 u. 3 . . .) statt (s. Tb. 1 u. 3 . . .).  
(s. Tb. 46, 2) statt (s. Tb. 2).  
" 43, 2. Matshengendjira statt Matshengenjira.  
" 44, 1. Hinter Masseso hinzuzufügen: »Stamm Mgoni«.  
" 52, 1. Myao statt Myano.  
" 54, 2. Bushiri statt Bushire.  
" 56, 2. Mnyamwesi statt Mnyamwezi.

TAFELN.

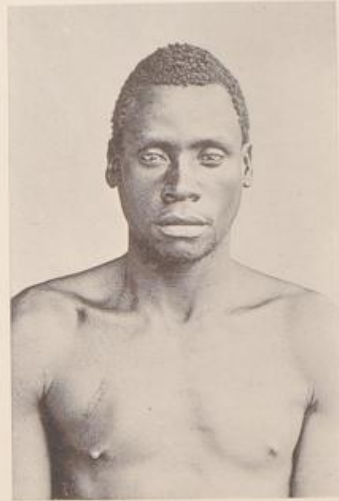




1. Muankenya. Sultan aus altem Häuptlingsgeschlecht. Mnyakyussa. (s. M.-T. I. 42.\*)



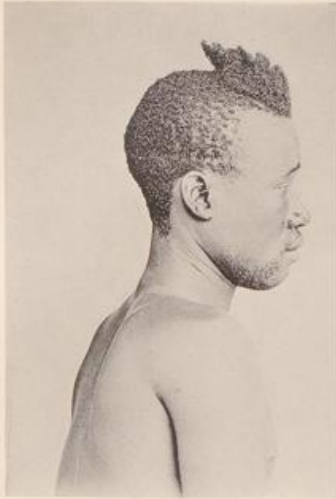
2. Kalongolera, Mnyakyussa. (s. M.-T. I. 8.)



3. Makasura I. Vater aus Muamba (oberes Kondeland) Mutter Mkonde. (s. M.-T. I. 23.)

\*) M.-T. I. 42 bedeutet, dass sich die Maße des betreffenden Individuums auf Messungs-Tabelle I. unter No. 42 befinden.



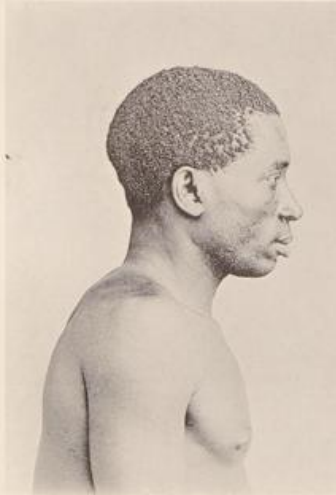


a.

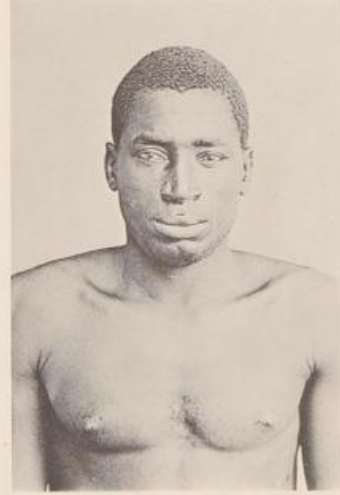


b.

1. Mambetani. Mnyakyussa.

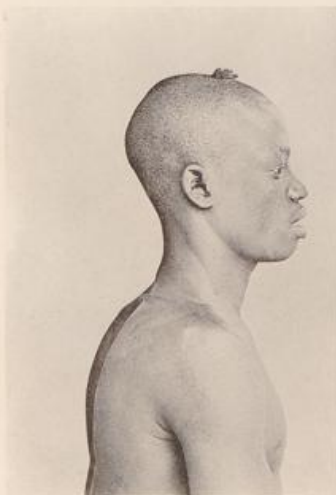


a.

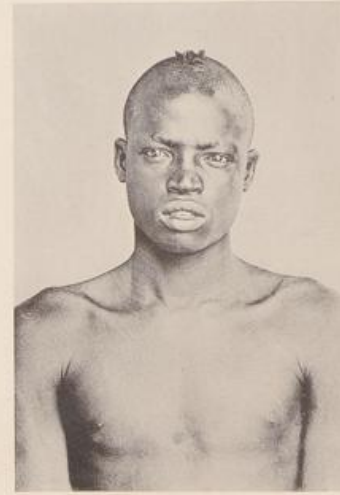


b.

2. Magapeye. Mnyakyussa (s. M.-T. I. 3).



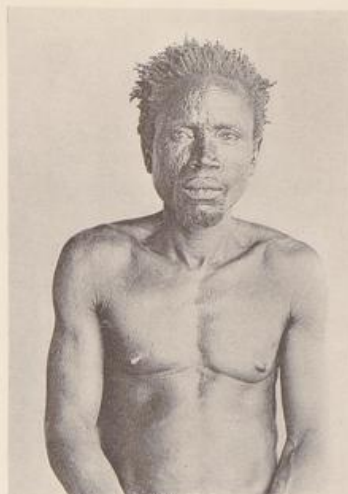
a.



b.

3. Kipuanyä. Mnyakyussa (s. M.-T. I. 15).

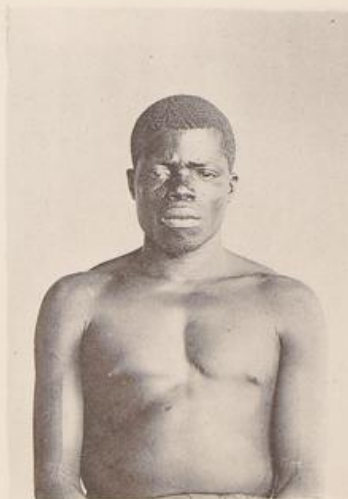
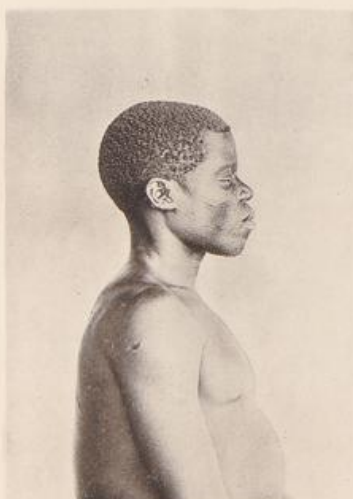




1. Mpingikua. Mnyakyussa (s. M.-T. I. 5)



2. Muassenganga. Mnyakyussa (s. M.-T. I. 22)



3. Muankina. Mnyakyussa (s. M.-T. I. 20)





a.

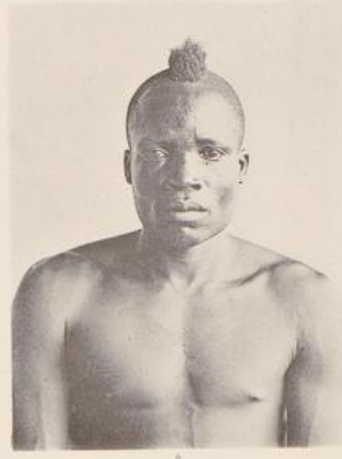


b.

1. Makyssa aus Manykure's Dorf (s. M.-T. I. 9 und zugeh. Anm.)

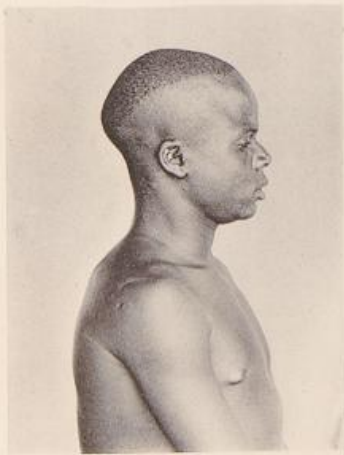


a.

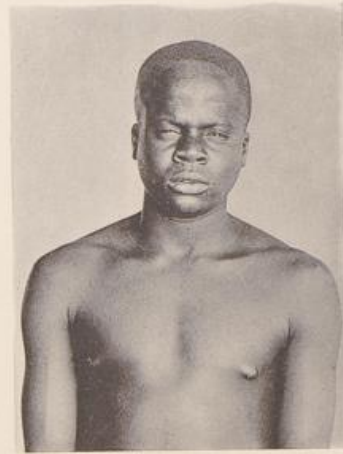


b.

2. Misura aus Manykure's Dorf (s. M.-T. I. 11 und zugeh. Anm.)



a.



b.

3. Myakynsa.





a.



b.

1. Mapisi. Vater Mnyakynsa, Mutter Mkuke (s. M.-T. I. 26).



a.

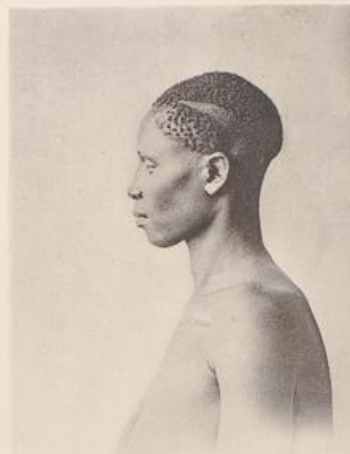


b.

2. Kuweleloyo. Vater Mnyakynsa, Mutter Mkuke (s. M.-T. I. 45).



a.



b.

3. Niuwereboki. Vater aus Makarobo's, Mutter aus dem oberen Kondeland (s. M.-T. I. 53 und Anm. dazu).





a.

1. Mampiri. Stamm Mnyakyusa (s. M.-T. I. 46).



b.



2.

2. Ndivua. Stamm Mnyakyusa (s. M.-T. I. 48).



3.

3. Kwinga. do. (s. M.-T. I. 54).



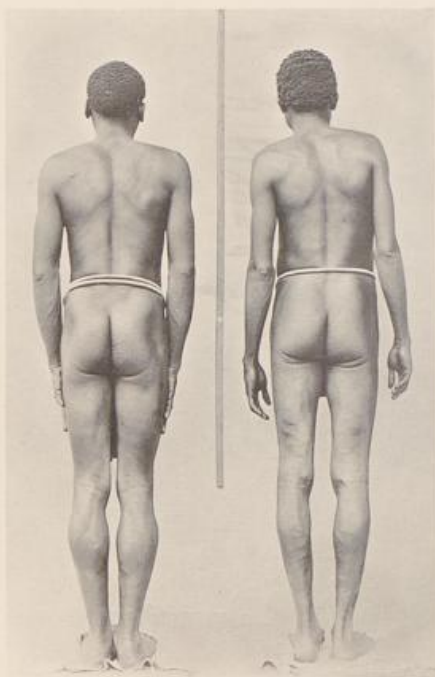
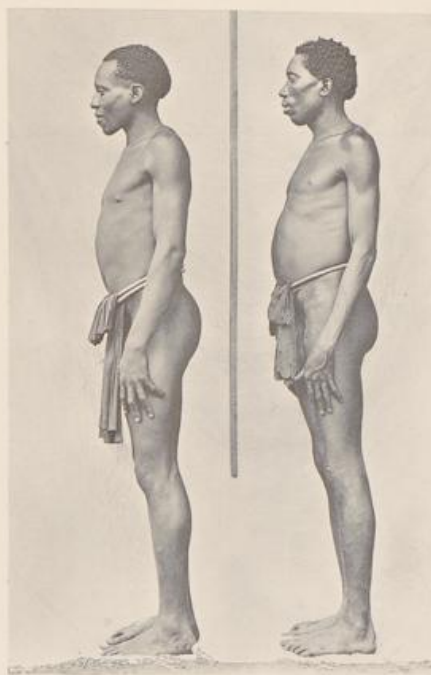
a.

4. Maguassano. Stamm Mnyika (oberes Kondeland) (s. M.-T. I. 50).



b.





Zwei Leute aus der Gegend von Kassabona im oberen Kondeland. Unterthanen des Sultans Manyara.  
Stamm: Wabundigulu.





1. Leute des Sultans Manyara (Gegend der Kaiserlichen Station Kassiabona im oberen Kondeland),  
Stamm Wabundugulu.  
Der 3. Mann vom rechten Flügel ist der Sultan Manyara selbst.

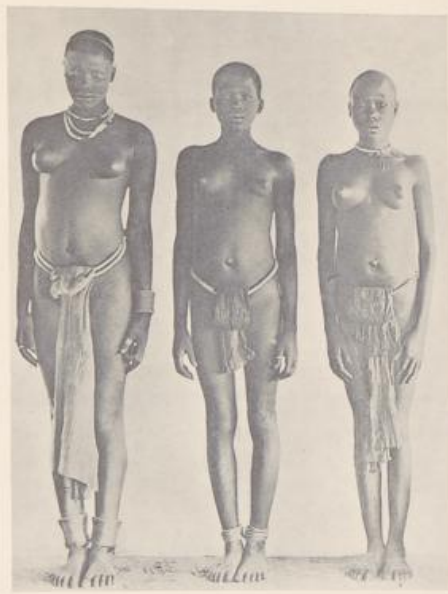


2. Weiber aus demselben Orte wie No. 1.



3. Wanyakyusa vom unteren Kiwira-Fluss. Der Knabe am linken Flügel ist der Sohn  
und Nachfolger des im Aufstand 1897 gefallenen Häuptlings Makalinga.





1. (a, b, c) vom rechten Flügel aus aufgezählt: a) Jkambo. Stamm: Mkuikwe (s. M.-T. I. 49); b) Mampiri. Stamm: Mnyakyissa (s. M.-T. I. 46); c) Rugenie. Stamm: Mtali (s. M.-T. III. 22).

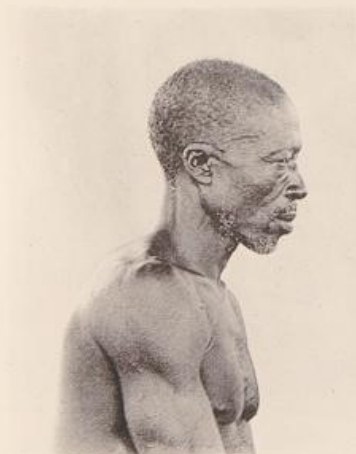


2. vom rechten Flügel aus aufgezählt:  
 a) Nemakande. Stamm: Msako (s. M.-T. II. 16).  
 b) Kongetatabi. Stamm: Msako (s. M.-T. II. 23).  
 c) Mawurambo. Stamm: Msako (s. M.-T. II. 2).  
 d) Mamassinga. Vater Msako, Mutter Mkissi (s. M.-T. II. 10).  
 e) Kanyanbara. Stamm: Msako (s. M.-T. II. 18).  
 f) Karongolero. Stamm: Msako (s. M.-T. II. 29).  
 g) Kupinia. Stamm: Msako (s. M.-T. II. 30).  
 h) Kufilefakioko. Stamm: Msako (s. M.-T. II. 3).

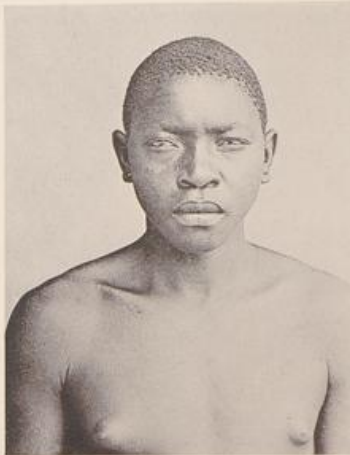
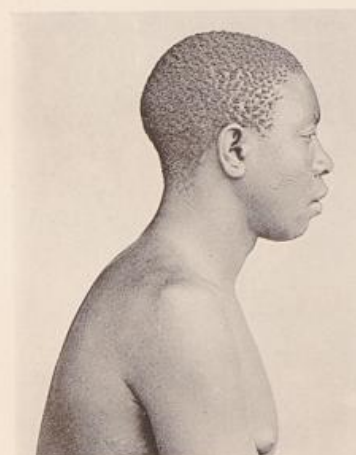




1. Mangoga. Stamm Mosako.

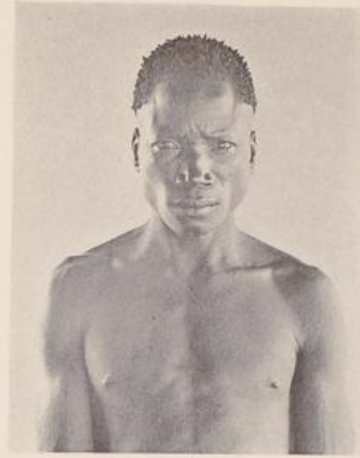


2. Mamassinga (Häupfling), Vater Mosako, Mutter Mkissi (s. M.-T. II. 10).

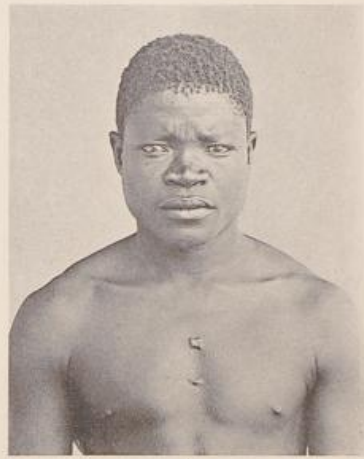


3. Meringesse. Stamm Mkonde.



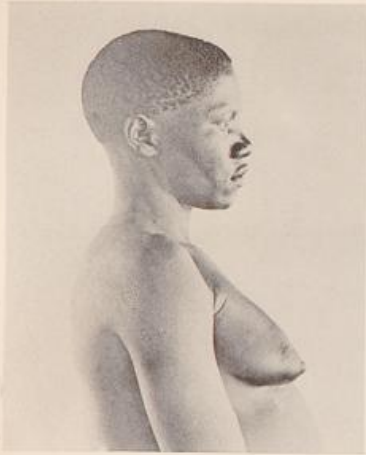


1. Makatapania (Häuptling). Stamm Mtali (s. M.-T. III. 13).



2. Kassowaigo. Vater Mkonde, Mutter Mhenge (s. M.-T. II. 1).





a.



b.

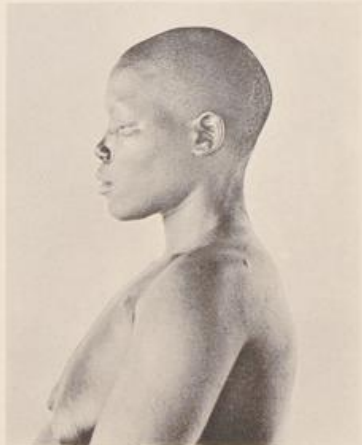
1. Massenga. - Stamm Mtali (s. M.-T. III, 24).



2. Rugenie. - Stamm Mtali (s. M.-T. III, 22).



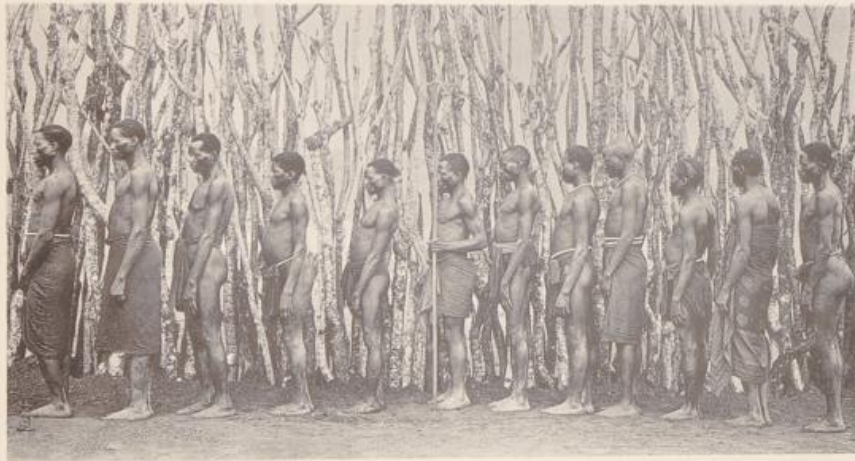
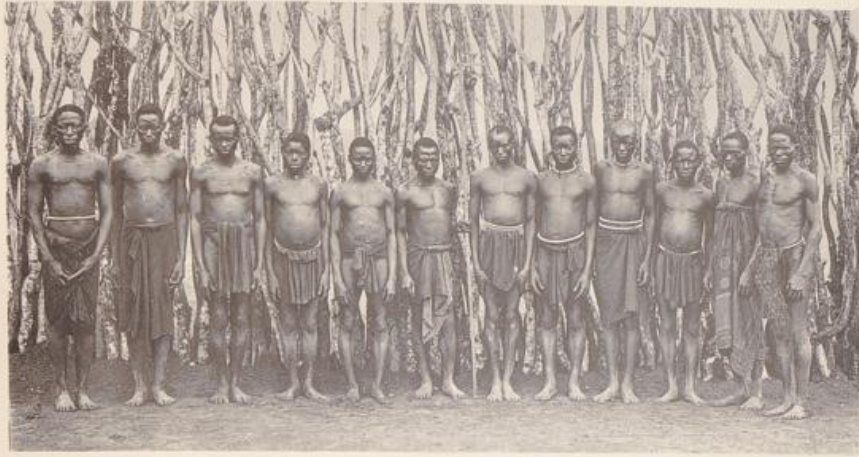
a.



b.

3. Mawesa. - Stamm Mtali (s. M.-T. III, 20).





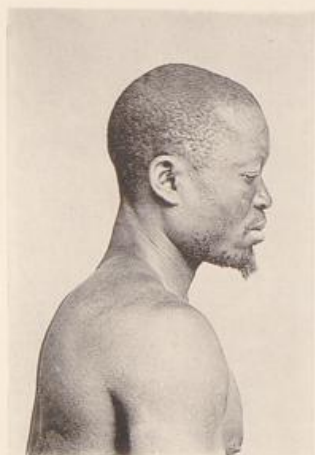
Die auf *a*, *b*, *c* in verschiedenen Ansichten dargestellten Leute, sind vom linken Flügel beginnend folgende:

- |  |   |
|--|---|
| 1. Makassara. Mtali (s. M.-T. III. 9).   | 7. Makapokere. Mtali (s. M.-T. III. 11).                        |
| 2. Maruoye. Mtali (s. M.-T. III. 1).   | 8. Matoga. Mtali (s. M.-T. III. 4).                             |
| 3. Chiosa. Mtali (s. M.-T. III. 12).   | 9. Mankaga. Mtali (s. M.-T. III. 7).                            |
| 4. Maipiana. Vater Mtali, Mutter aus dem unteren<br>Kondeiland (s. M.-T. III. 14). | 10. Kagerero. Mtali (s. M.-T. III. 19).                         |
| 5. Makanaso. Mkukwe (s. M.-T. I. 34).  | 11. Makilima. Vater Mtali, Mutter Misangu<br>(s. M.-T. III. 3). |
| 6. Manupive. Mrambia (s. M.-T. IV. 13).  | 12. Ngalaura. Mtali (s. M.-T. III. 17).                         |

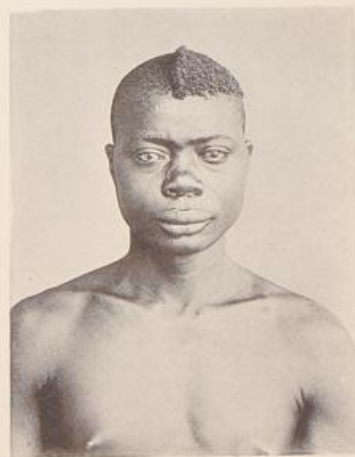




1. Matsoni (Hauptling) Stamm Mkwisi (s. M.-T. IV. 4).

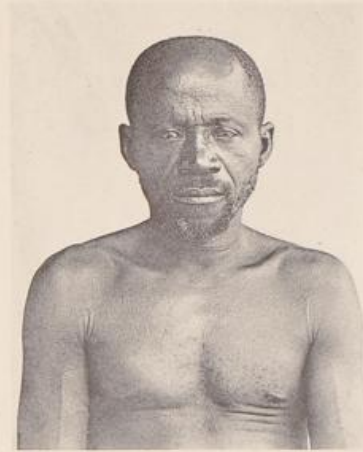
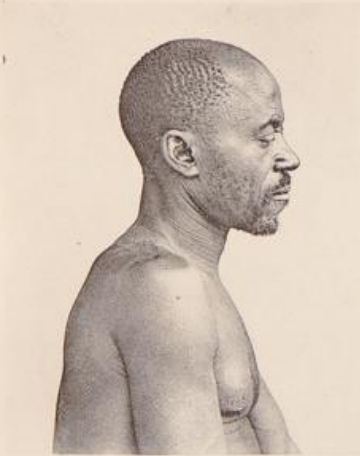


2. Nentegö. Stamm Mkwisi (s. M.-T. IV. 19).

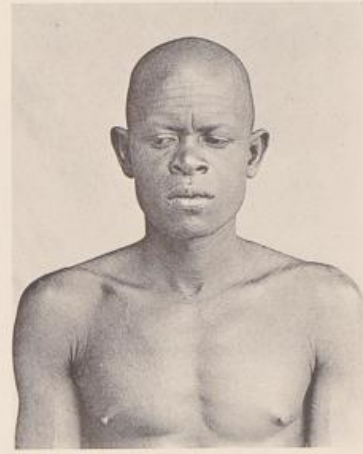
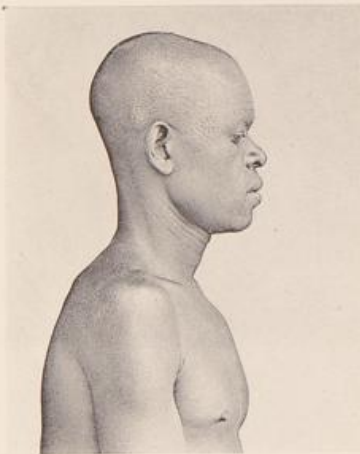


3. Msaragara. Vater ein Mkwisi, Mutter eine Mpangwa (s. M.-T. IV. 16).

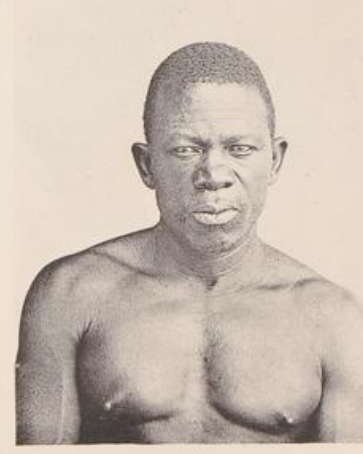




1. Pingawando. Vater ein Mpangwa, Mutter eine Mkissi (s. M.-T. IV. 22).



2. Manyulu. Stamm Mkissi (s. M.-T. IV. 13).

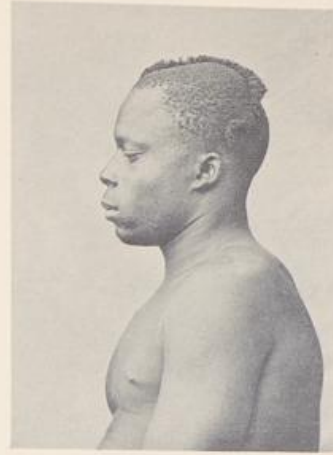


3. Makanagano. Stamm Mkissi (s. M.-T. IV. 7).



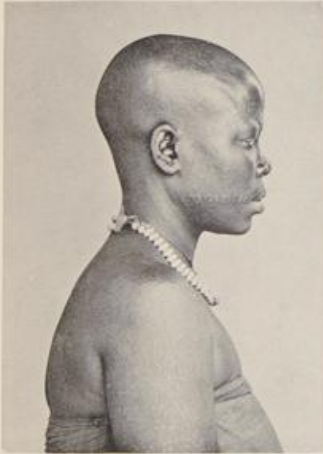


a.



b.

1. Mumbeno. Vater ein Mkissi, Mutter aus Wiedhafen (s. M.-T. IV. 14. und Anm. dazu).



a.



b.

2. Maissonania II. Stamm Mkissi (s. M.-T. IV. 25).



a.



b.

3. Kongura. Stamm Mpangwa (s. M.-T. IV. 1).





1. Meissomania I. Stamm Mkissi (s. M.-T. IV. 28).



2. Malepa II. Vater ein Mkissi, Mutter eine Mpangwa (s. M.-T. IV. 24).



3. Mahossi. Vater ein Mkissi, Mutter aus Wiedhafen (s. M.-T. IV. 26).





2. Wakissi-Welber mit Trauerbemalung.



3. Mkissi mit ringförmiger Ulceration  
(*Framboesia tropica*).

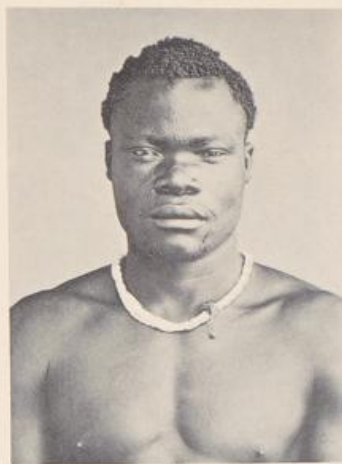


4. Mkissi-Weib mit Ifwangara-Geschwüren  
(*Framboesia tropica*).



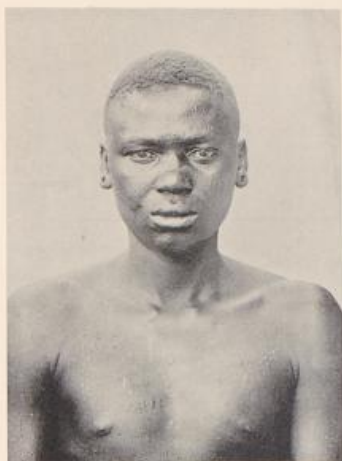


a.



b.

1. Mssesamoka stammt aus Wiedhafen (s. M.-T. IV. 10. und Anm. dazu).

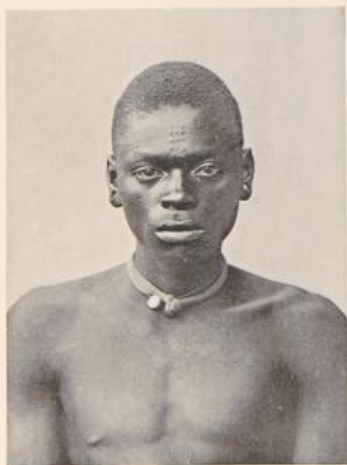


a.

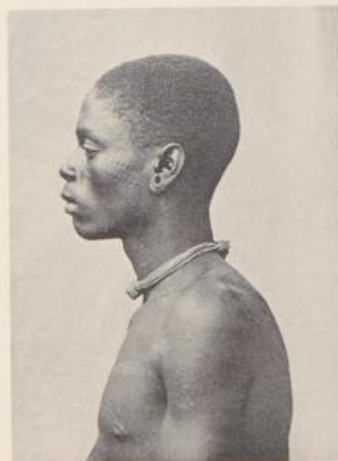


b.

2. Kibenia. Vater Mssibi, Mutter Matundu (s. M.-T. IV. 16. und Anm. dazu).



a.



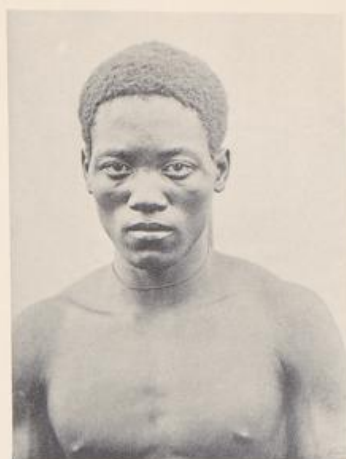
b.

3. Lurukira. Vater Pangara, Mutter Nihumbiro (s. M.-T. IV. 5. und Anm. dazu).



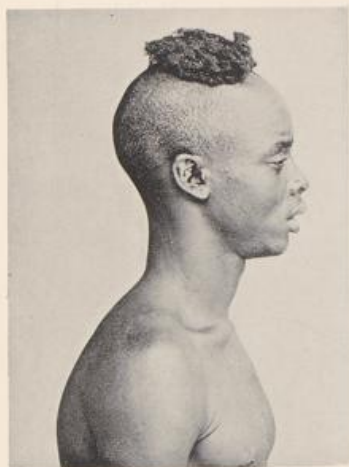


a.

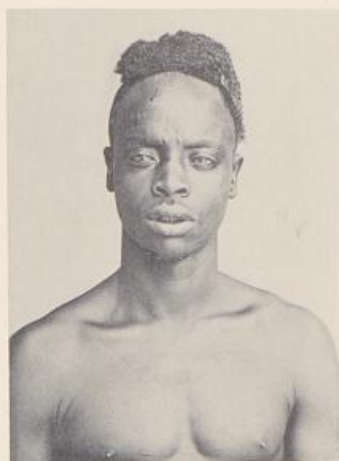


b.

1. Kapitao. Stamm vom westlichen Nyassa-Ufer.



a.



b.

2. Melanye. Stamm Mshisha. (Atonga).



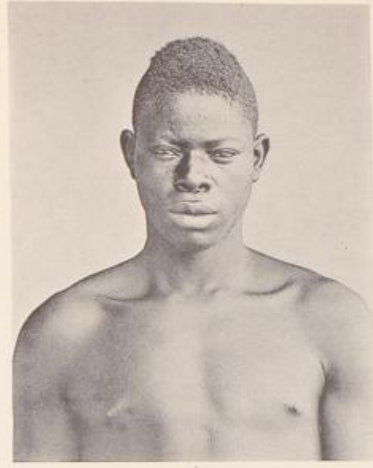
a.



b.

3. Kunyanya. Vater Mamroë, Mutter Mayimbi (s. M.-T. I. 12. und Anm. dazu).





1. Kizinga. Vater Myelenda, Mutter Mkondoi, ein sog. „Atonga“ (s. M.-T. IV. 6. und Anm. dazu).



2. Tshiparamaba. Stamm Atonga (s. M.-T. IV. 9).





1. Wampoto aus Punru (Neu-Helgoland) am Nordost-Nyassa-Ufer.



2. Musizierende Wampoto (Neu-Helgoland).

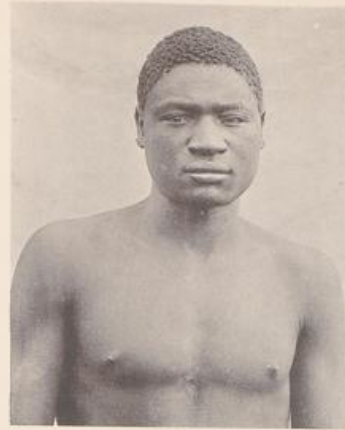


3. Mann aus der Gegend von Wiedhafen.



4. Mann aus Wiedhafen.



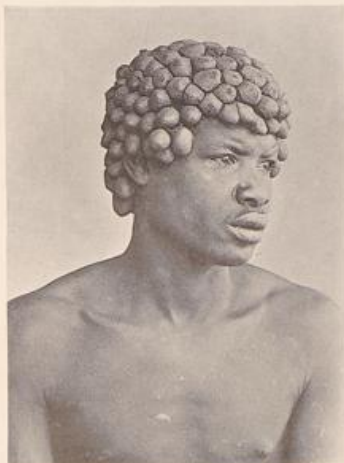


1. Mampiki. Stamm Mkinga (s. M.-T. IV. 21).



2. Ululue. Stamm Mkinga (s. M.-T. IV. 23); mit Lehmklösschen-Haartracht.

(S. Fülleborn: Ueber künstliche Körperverunstaltungen bei den Eingeborenen im Süden der Deutsch-Ost-Afrikanischen Colonie. Ethnol. Notizblatt Band II, Heft 3. 1901. Berlin, A. Haack.)



3. Mkinga-Jüngling mit Lehmklösschen-Haartracht.



4. Mkinga-Jüngling mit typischer Zahndeformation.

(S. Fülleborn: Ueber künstliche Körperverunstaltungen bei den Eingeborenen im Süden der Deutsch-Ost-Afrikanischen Colonie. Ethnol. Notizblatt Band II, Heft 3. 1901. Berlin, A. Haack.)



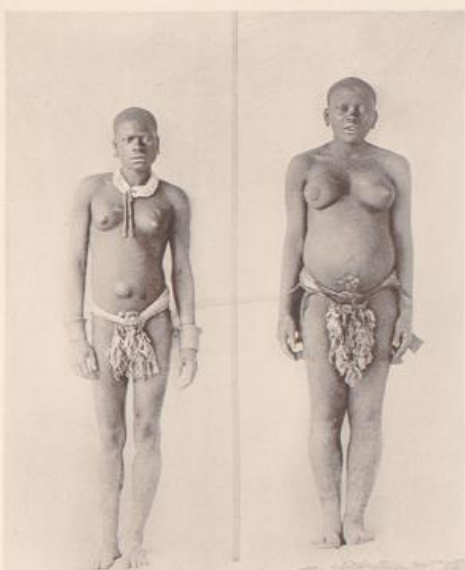


a.



b.

1. Malepa I. Stamm Mkinga (s. M.-T. IV. 27).



a.



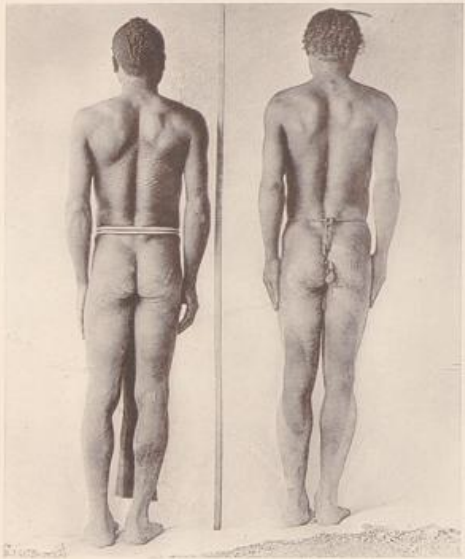
b.



a.

2. Zwei Wakinga-Weiber.





1. a. b. c. Zwei Wakinga-Jünglinge.

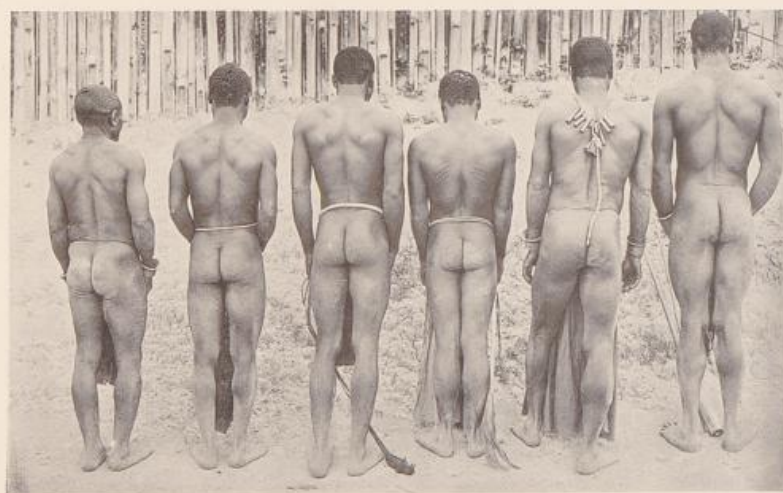
2. Wakinga-Frau und -Mädchen.



3. Wakinga-Jünglinge.

4. Wakinga. (Beim Draht ziehen.)





1. Wakings-Männer.



2. Wakings-Jünglinge.





1. Wakings.



2. Rauchender und trinkender Mkinga.



3. Wakinga-Weiber.





1. Wawanyi-Männer.

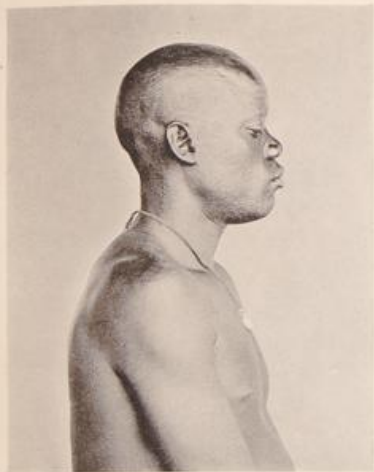


2. Wawanyi (Wang'inga).

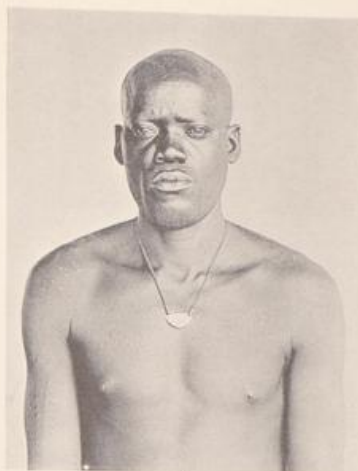


3. Flötenkonzert bei den Wawanyi.





a.

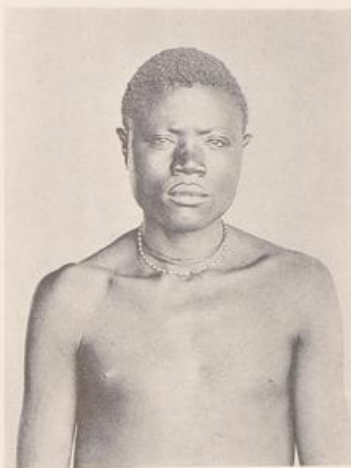


b.

1. Lampala. Stamm Mnyamwanga (s. M.-T. V. 9).

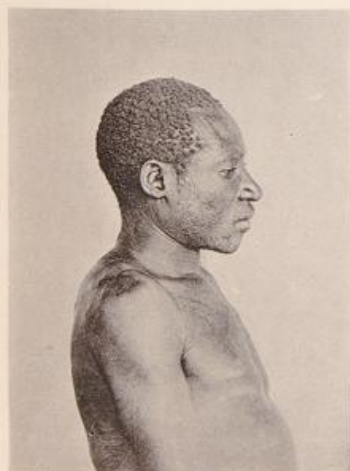


a.



b.

2. Kamkoruë. Stamm Mnyamwanga.



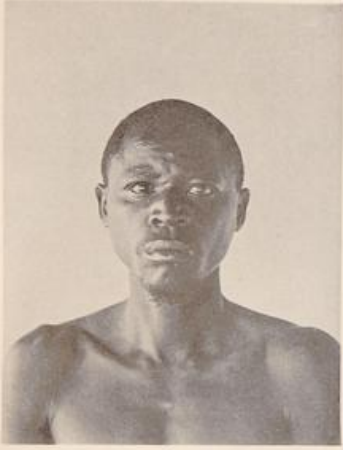
a.



b.

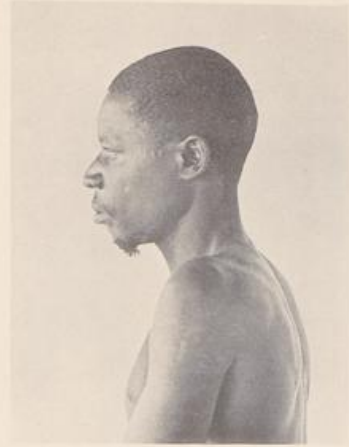
3. Yamsseo. Stamm Mnyamwanga (s. M.-T. V. 21).





a.

1. Tumbe. Stamm Mnyamwanga (s. M.-T. V. 26).

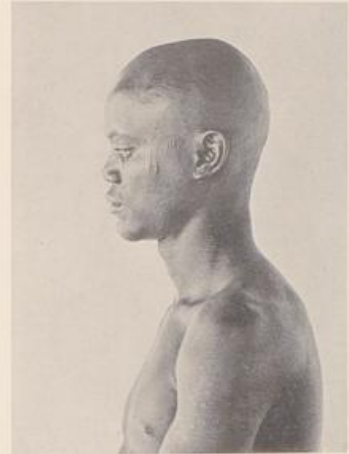


b.

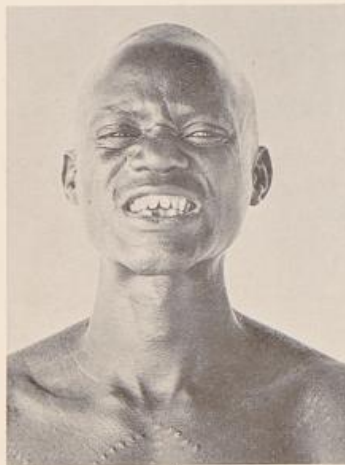


a.

2. Kayanda. Stamm Mnyamwanga (s. M.-T. V. 25).



b.



a.

2c. Zahndeformation des Kayanda.





1. Nyanye. Stamm Mnyamwanga  
(s. M.-T. V. 17).



2. Kakoku. Stamm Mnyamwanga  
(s. M.-T. V. 19).



Mrambia-Frau.



Mnyika-Frau.  
(Sie selbst nebst ihrem Kinde nach Landessitte weiss bemalt).





a.



b.

1. Mawera I. Stamm Mbungu (s. M.-T. V. 2).



a.

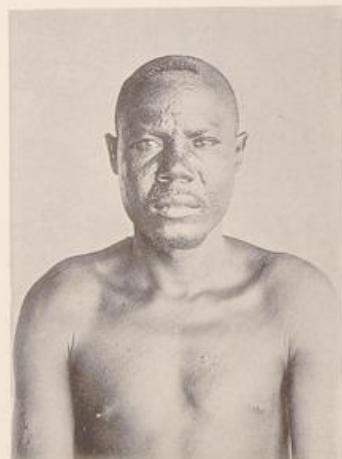


b.

2. Mawera II. Vater Mbungu, Mutter Mweanda (s. M.-T. V. 24).



a.



b.

3. Kissalala. Vater Mbungu, Mutter Msafua (s. M.-T. V. 7).





a.



b.

1. Semine. Vater ein Mlungu (Süd-Tanganyika).



a.



b.

2. Mamopempe. Stamm Mijira (Süd-Tanganyika).



3. Mbungu-Mann. (Stark entwickelte Mamma).





1. Sakanga. Vater ein Mbungu, Mutter eine Mssako (s. M.-T. V. 22).



2. Wabungu.

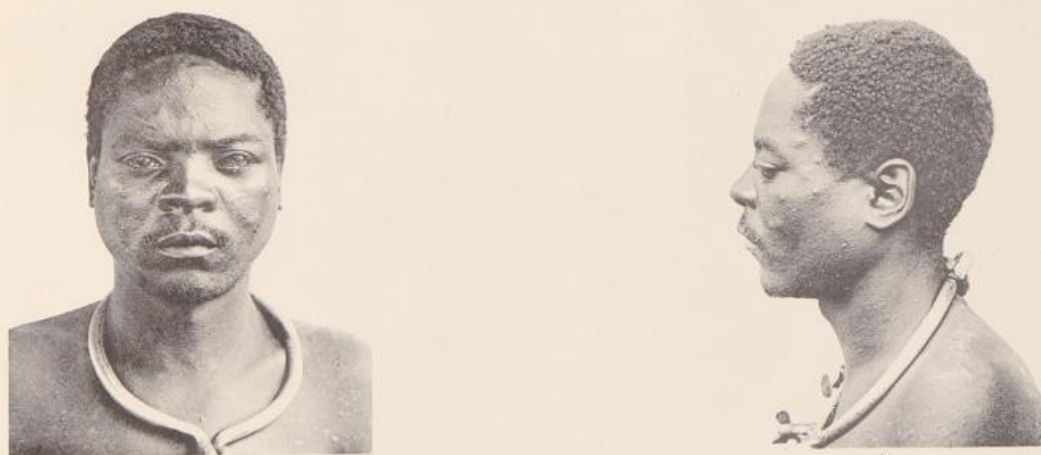


3. Wabungu vor einem Fetischhäuschen.





1. Unterblüptling Myotingombe. Stamm Mbehe (s. M.-T. VI. 4).  
(Der Ring um den Hals bei diesem und den folgenden ist eine Fessel).

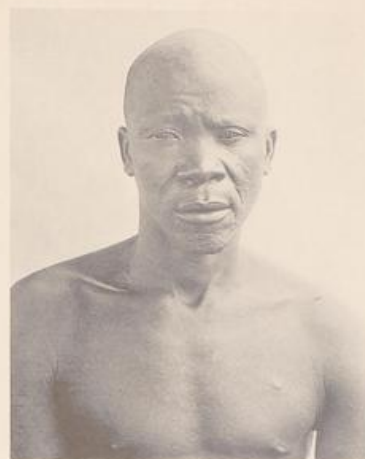


2. Manlagossi. Stamm Mbehe (s. M.-T. VI. 8).



3. Muamissa. Stamm Mbehe (s. M.-T. VI. 10).





1. Msilemü (näher Verwandter des Sultans Kwawa.) Mshungwe (s. M.-T. VI. 15 und Anm. dazu).



2. Gulligenda. Stamm Mdonguë (s. M.-T. VI. 21).

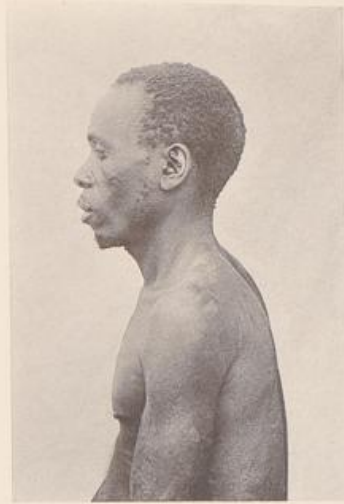


3. Tagimenbe. Mhehe (Verwandter des Sultans Kwawa).





a.



b.

1. Tatuluwala. Stamm Mshungwe (s. M.-T. VI. 7).



a.



b.

2. Klimbeo. Stamm Mhehe.



a.



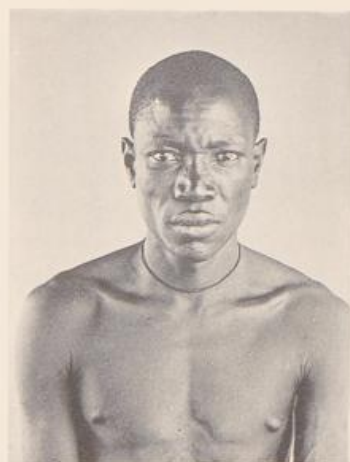
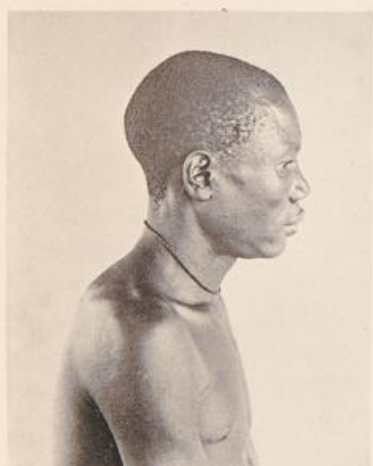
b.

3. Sultan Kiwanga aus alter Herrscherfamilie. Verwandter des Sultans Kwawa.





1. Gensiwakeka. Vater ein Mshungue, Mutter eine Mkami (s. M.-T. VI. 6).

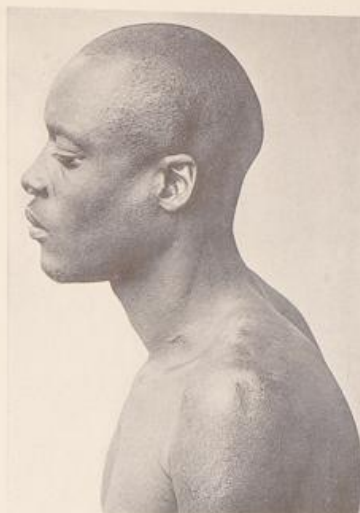
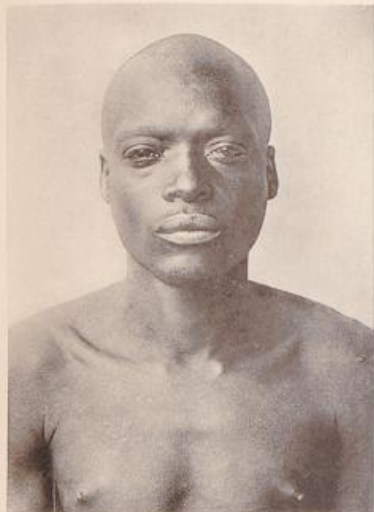


2. Msengidunda. Stamm Mbehe (s. M.-T. VI. 3).



3. Madohola. Stamm Mpogoro (s. M.-T. VI. 20).





a. Mamsaka. Stamm Mdonguè



b. Mhebe-Kopf mit zugehörigem Schädel.



c. Wassangu-Krieger.





1. Wahehe.



2. Wabena. Leute des Sultans Ngozi-Ngozi. (Der jugendliche Sultan sitzt in der Mitte).



3. Wabena. (Wagerangi.) Leute des Sultans Nyumbaumba. (Der Sultan sitzt in der Mitte).  
(s. M.-T. VII. 5).





a.



b.

1. Lugulii. Stamm Mgogo.

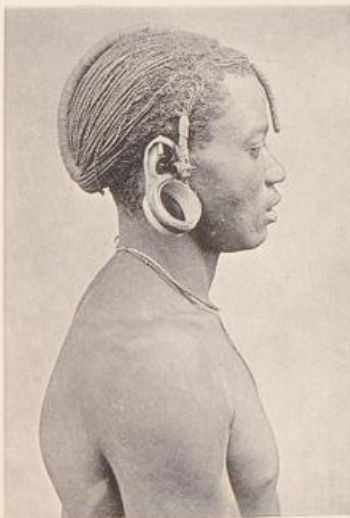


a.



b.

2. Mahumpu. Stamm Mgogo.



a.



b.

3. Kanoni. Stamm Mgogo.





a.



b.

1. Mlindi. Stamm Mgogo (aus Seke).



a.



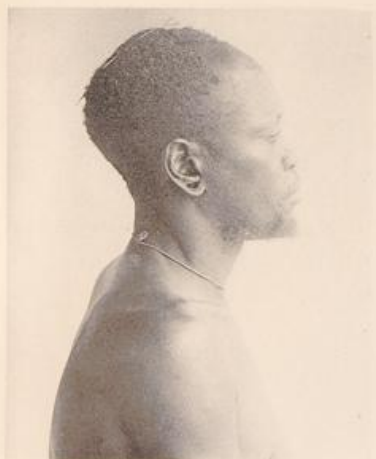
b.

2. Kiuuga. Stamm Mgogo.

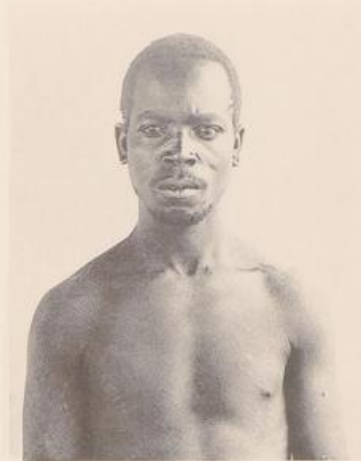


3. Drei Wagogo (s. Tb. 1 u. 3; Tb. 42, No. 2).  
 Der Jüngling im weissen Gewande ist ein Myao (s. Tb. 2).  
 Der Mann rechts neben ihm ist ein Massai.





1. Mlamiro, aus alten Zulu-Häuptlingsgeschlecht.



2. Matshengjira. Stamm Mgoni.

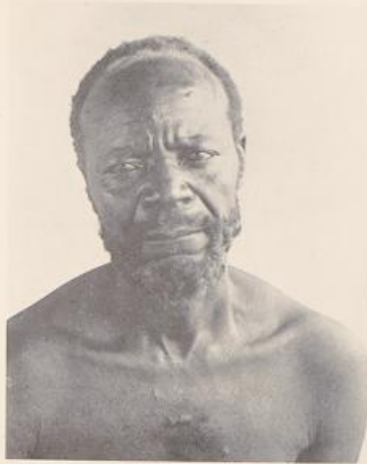


3. Nakapecha. Stamm Mgoni.





1. Masesse. Sohn des Sultans Songea, seine Mutter aus altem Zulu-Herrschergeschlecht.



2. Sultan Songea.  
Stamm Mgoni, aber nicht aus fürstlichem Geschlecht.



3. Frauen des Sultans Songea, Stamm Wangoni.  
Die rechts vom Beschauer, aus vornehmerm Geschlecht.





a. Wangoni.

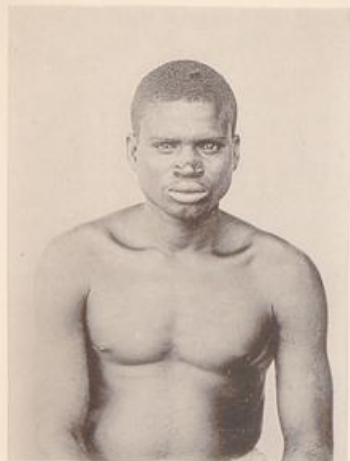


b. Wangoni.



c. Wangoni aus englischem Gebiete.





a.



b.

1. Omar. Stamm angeblich Myao (s. M.-T. VI. 18).

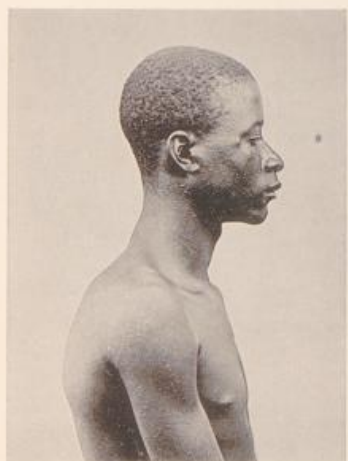


a.

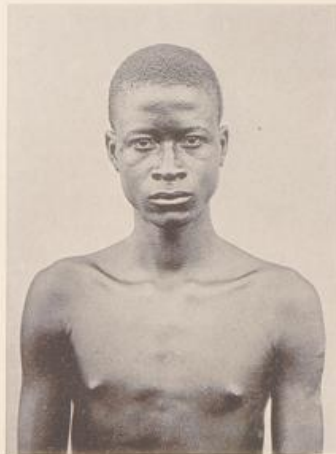


b.

2. Mshalsan. Stamm Myao.



a.



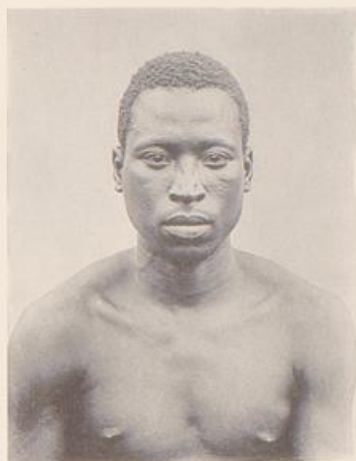
b.

3. Jafu. Stamm Myao.

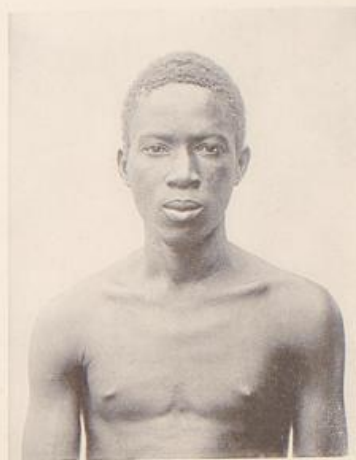




1. Akumaquambara. Myao aus Portugiesischem Gebiet.



2. Kwawa. (Neffe und Thronfolger des Manganya-Sultans Undi (mittlere Rovuma).  
Vater ein Myao, Mutter Manganya.



3. Sefu. Stamm Myao (s. M.-T. VI. 17).





a.



b.

1. Mayufe. Stamm Myao.



a.



b.

2. Nanyalichaka. Stamm Myao.



a.



b.

3. Achimalindi. Stamm Myao.





a.



b.

1. Atshualetz. Stamm Myao



a.



b.



c.

2. Myao-Weib.



3. Kiwinuka. Sohn des Myao-Häuptlings Dotera.



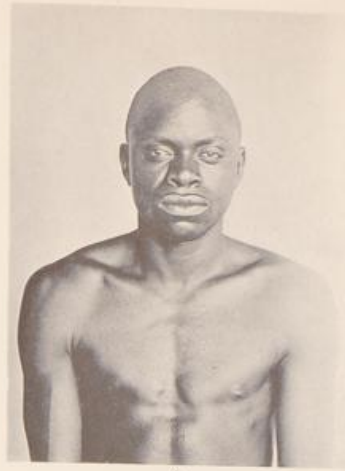
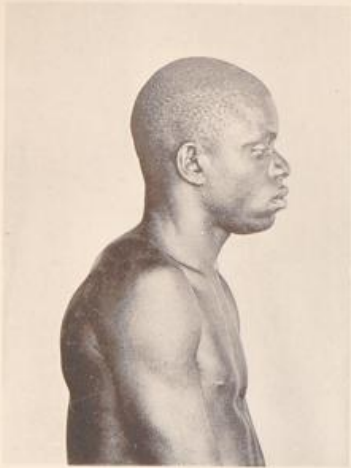


1. Ein Myao-Weib.



2. Zwei Wayao aus dem Melanje-District. (Brit. Zentral-Afrika).

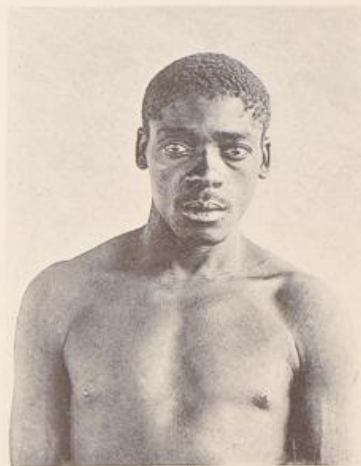




1. Abdalla. Makuu. (Hauptlingsgeschlecht).



2. Makuu-Jüngling.

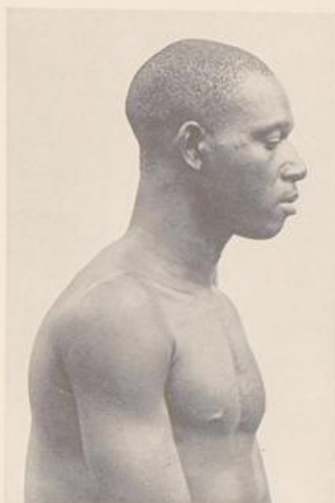


3. Vater Makuu, Mutter Myao.





1. Sultan Kaninda.  
Vater Makua, Mutter Myano.



2. Maona. Stamm Makua.



3. Adjendele. Stamm Makua.



b.





1. Wamanganya-Weiber vom oberen Shire.

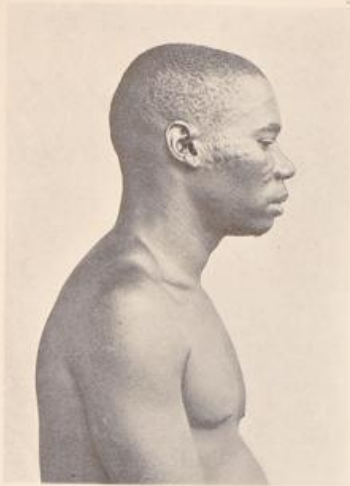


2. Wamanganya vom oberen Shire.

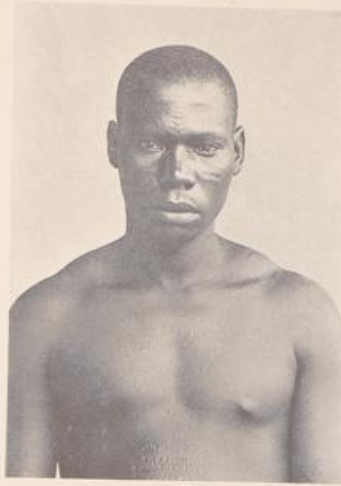


3. Bevölkerung von Port Herald am unteren Shire. (Konzert-Aufführung).





a.



b.

1. Ein Makonde.



a.



b.

2. Bushire. Stamm Makonde.



a.



b.

3. Masungi. Stamm Makonde.





1. Manankuru I. Stamm Makonde.



2. Manankuru II. Stamm Makonde.



3. Mtokota. Stamm Makonde.





1. Mdonde-Mann.



2. Träger, wahrscheinlich Mnyamwezi mit grossen Lipomen auf den Schultern.

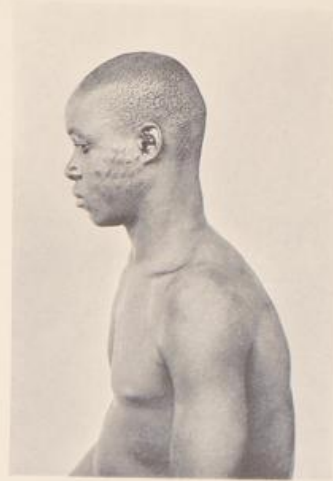


3. Nanturu. Stamm Mgindo.



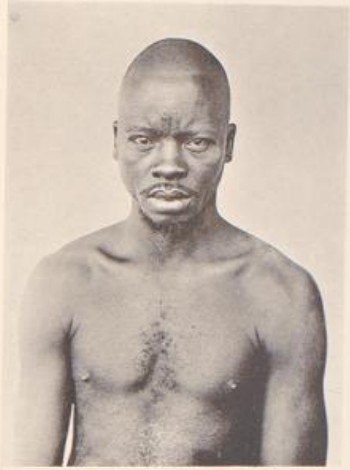


a.



b.

1. Mueru-Mann.



a.



b.

2. Dagadja. Mueru-Mann (s. M.-F. VI. 16).



a.



b.

3. Adjayawu. Mueru-Frau.

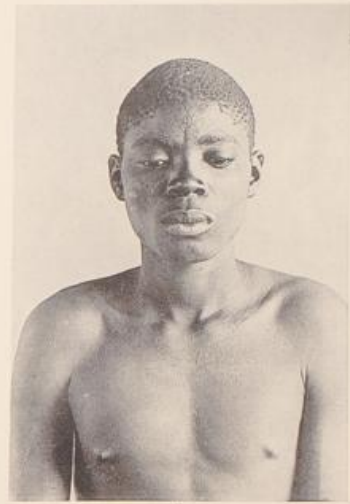




1. Hamnis. Stamm Muera.



2. Osmani. Stamm Muera.



3. Musa. Stamm Muera.





1a.



1b.



2a.

1. Muera-Mädchen (circa 9jähriges Kind).



2. Muera-Mädchen (mit schlecht geheilten Titowierungsarben).



## Farbentafel



Topinard (Garson Read)  
No. 3



Topinard (Garson Read)  
No. 4



Topinard (Garson Read)  
No. 5



Topinard (Garson Read)  
No. 6



Topinard (Garson Read)  
No. 10



Ranke  
No. 1





Ferse bis Spitze der 1. (grossen) Zehne 245  
Ferse bis Spitze der 2. Zehne 245  
Europäer (Deutscher).

Projectirte Fußlänge 219  
Europäerin (Deutsche).

Mkissi ♂ (M. T. VIII. 1)



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 3)



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 9)



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 10)



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 11)



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 12)





Mkissi ♂ (M. T. VIII. 13).



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 15).



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 16).



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 18).



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 24).



Mkissi ♂ (M. T. VIII. 27).



Mkissi ♀ (M. T. VIII. 35).



Mkissi ♀ (M. T. VIII. 39).





Mkisi ♀ (M. T. VIII. 40).



Mkisi ♂ (M. T. VIII. 43).



Mnyamwanga ♂ (M. T. IX. 1).



Mnyamwanga ♂ (M. T. IX. 7).



Mnyamwanga ♂  
(M. T. IX. 9).



Mnyamwanga ♂ (M. T. IX. 14).



Mnyamwanga ♂ (M. T. IX. 20).



Mnyamwanga ♂ (M. T. IX. 21).





Mnyamwanga ♂  
(M. T. IX. 24).



Mnyamwanga ♂  
(M. T. IX. 29).



Mnyamwanga ♂  
(M. T. IX. 31).



Mnyamwanga ♂  
(M. T. IX. 32).



Mnyamwanga ♂  
(M. T. IX. 33).



Mnyakynusa ♂ (M. T. X. 19).



Manyema ♂ (M. T. X. 21).



Mlifa ♂ (M. T. X. 23).







15. 5. 38

*me*

