



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Digitale Sammlungen

07.05.1944 (Nr. 125)

Kampfspiel des Krieges - Schmuckstück des Friedens

Kampfspiel des Krieges - Schmuckstück des Friedens

Verengung zur Förderung des kulturellen Schaffens im Gau Weser-Ems unter Schirmherrschaft des Gauleiters gegründet

Im Rahmen der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 wurde die „Verengung zur Förderung des kulturellen Schaffens im Gau Weser-Ems e. V.“ ins Leben gerufen. Gauleiter Paul Wegener hat die Schirmherrschaft des Vereins übernommen.

Warum ein neuer Verein? Kann das kulturelle Schaffen einer Landschaft überhaupt durch eine Verengung gefördert werden? Ist Kultur nicht das zusammengefaßte Produkt einzelner schöpferischer Kräfte, die sich zwangsläufig durchsetzen? Alle diese Fragen mögen berechtigt sein. Wir wissen sehr wohl, daß Kultur nicht organisiert werden kann, daß sie organisch wachsen muß. Aber es ist möglich, mehrere Kompanien der Kultur zu unterstützen, die damit eine Flächenwirkung zur Folge haben kann. Es ist fernhin

möglich, dem Schaffenden die Wege zu ebnet, ihn und sein Werk an die Lebensbedürfnisse heran- und somit erst zur lebendigen Wirkung zu bringen. Dem überholten Schlagwort von „der Kunst um der Kunst willen“ stellen wir das Wort entgegen: „Ich schreibe um der Wirkung meiner Werke willen.“

So ist auch das Aufgabengebiet der „Verengung zur Förderung des kulturellen Schaffens im Gau Weser-Ems“ durchaus nicht eng. Neben der Förderung der schaffenden und nachschaffenden Künstler des Gauweser-Ems, durch Erteilung von Aufträgen und Stützung von Preisen steht die Förderung der Wissenschaft durch finanzielle Beihilfe zur Forschungsarbeiten, durch Stützung von Forschungsarbeiten und durch Unterstützung von Forschungsinstituten. Der Heimat-, Volks- und landschaftlichen Kampfbegriffe wird besondere Beachtung geschenkt. Die Gründung eines V er-

einigung für gaudigen Schrittmund und Lagerschrift ist geplant. Ein Gau musikalisch- und schauwerk wird geschaffen werden. Anknüpfend an das große handwerkliche Können der führenden Blaudruckerei, Keramik-, Gold- und Silberschmiede im Gau soll vorbildliches handwerkliches Schaffen besonders gepflegt werden. Werkstätten für Wohnkultur müssen errichtet und Ausstellungsgemeinschaften und Künstlerheime sollen einher den schöpferischen Kräften entgegen. Neben der Förderung der schaffenden und nachschaffenden Künstler des Gauweser-Ems, durch Erteilung von Aufträgen und Stützung von Preisen steht die Förderung der Wissenschaft durch finanzielle Beihilfe zur Forschungsarbeiten, durch Stützung von Forschungsarbeiten und durch Unterstützung von Forschungsinstituten. Der Heimat-, Volks- und landschaftlichen Kampfbegriffe wird besondere Beachtung geschenkt. Die Gründung eines V er-

einigung für gaudigen Schrittmund und Lagerschrift ist geplant. Ein Gau musikalisch- und schauwerk wird geschaffen werden. Anknüpfend an das große handwerkliche Können der führenden Blaudruckerei, Keramik-, Gold- und Silberschmiede im Gau soll vorbildliches handwerkliches Schaffen besonders gepflegt werden. Werkstätten für Wohnkultur müssen errichtet und Ausstellungsgemeinschaften und Künstlerheime sollen einher den schöpferischen Kräften entgegen. Neben der Förderung der schaffenden und nachschaffenden Künstler des Gauweser-Ems, durch Erteilung von Aufträgen und Stützung von Preisen steht die Förderung der Wissenschaft durch finanzielle Beihilfe zur Forschungsarbeiten, durch Stützung von Forschungsarbeiten und durch Unterstützung von Forschungsinstituten. Der Heimat-, Volks- und landschaftlichen Kampfbegriffe wird besondere Beachtung geschenkt. Die Gründung eines V er-

Ehrenschild für Tank

Neben der Schaffung eines Ehrenschildes für die Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 hat die Männerführung der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 die Ehrenschilder für die Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 geschaffen. Die Ehrenschilder sind in der Form eines Schildes gestaltet und werden an die Teilnehmer der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 verliehen. Die Ehrenschilder sind in der Form eines Schildes gestaltet und werden an die Teilnehmer der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 verliehen.

Ein Zeichen unserer Kraft

Wir haben die Ehrenschilder für die Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 geschaffen. Die Ehrenschilder sind in der Form eines Schildes gestaltet und werden an die Teilnehmer der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 verliehen. Die Ehrenschilder sind in der Form eines Schildes gestaltet und werden an die Teilnehmer der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944 verliehen.

Förderung des heimischen Kulturbros

Die Förderung des heimischen Kulturbros ist ein wichtiges Ziel der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944. Durch die Förderung des heimischen Kulturbros sollen die kulturellen Wurzeln der Bevölkerung im Gau Weser-Ems gestärkt werden. Die Förderung des heimischen Kulturbros ist ein wichtiges Ziel der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944.

Der Weg zurück

Der Weg zurück ist ein wichtiges Thema der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944. Durch den Weg zurück sollen die kulturellen Wurzeln der Bevölkerung im Gau Weser-Ems gestärkt werden. Der Weg zurück ist ein wichtiges Thema der Gaukulturtagung Weser-Ems 1944.

John A. Droege ein Wegbereiter der deutschen Afrikafahrt

John A. Droege ist ein Wegbereiter der deutschen Afrikafahrt. Er hat durch seine Tatkraft und seinen Mut die deutsche Afrikafahrt ermöglicht. John A. Droege ist ein Wegbereiter der deutschen Afrikafahrt.

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht. Jeder Bürger hat die Pflicht, seinen Beitrag zum Sieg zu leisten. Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht.

Als Felix den Koffer und das Paket vor

Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich. Er hatte endlich alles, was er für die Front benötigte. Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich.

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“ sagte er zu Barbara. „Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“.

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht. Jeder Bürger hat die Pflicht, seinen Beitrag zum Sieg zu leisten. Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht.

Als Felix den Koffer und das Paket vor

Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich. Er hatte endlich alles, was er für die Front benötigte. Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich.

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“ sagte er zu Barbara. „Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“.

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“ sagte er zu Barbara. „Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“.

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht. Jeder Bürger hat die Pflicht, seinen Beitrag zum Sieg zu leisten. Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht.

Als Felix den Koffer und das Paket vor

Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich. Er hatte endlich alles, was er für die Front benötigte. Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich.

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“ sagte er zu Barbara. „Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“.

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“

„Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“ sagte er zu Barbara. „Nein, Barbara, wenn ich mir das vorstelle, daß wir bald einen Jungen haben sollen“.

Für Briefmarkensammler im Waffenrock

Für Briefmarkensammler im Waffenrock. Die Briefmarkensammler im Waffenrock sind eine wichtige Gruppe der Bevölkerung. Durch die Briefmarkensammler im Waffenrock sollen die kulturellen Wurzeln der Bevölkerung im Gau Weser-Ems gestärkt werden.

Postleitzahl-Verzeichnis ersuchen

Postleitzahl-Verzeichnis ersuchen. Die Postleitzahl-Verzeichnisse sind ein wichtiges Hilfsmittel für die Bevölkerung. Durch die Postleitzahl-Verzeichnisse sollen die kulturellen Wurzeln der Bevölkerung im Gau Weser-Ems gestärkt werden.

Die Volksbildungsstätte eröffnet am Montag

Die Volksbildungsstätte eröffnet am Montag. Die Volksbildungsstätte ist ein wichtiges Zentrum der kulturellen Bildung. Durch die Volksbildungsstätte sollen die kulturellen Wurzeln der Bevölkerung im Gau Weser-Ems gestärkt werden.

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht

Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht. Jeder Bürger hat die Pflicht, seinen Beitrag zum Sieg zu leisten. Kein Soldat an der Front und kein Rümpelarbeiter in der Heimat braucht.

Als Felix den Koffer und das Paket vor

Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich. Er hatte endlich alles, was er für die Front benötigte. Als Felix den Koffer und das Paket vor sich sah, war er glücklich.

