



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Digitale Sammlungen

01.09.1944 (Nr. 239)

Alle japanischen Zeitungen werden nur Mittwoch und Sonnabend vierseitig erscheinen und an den anderen Tagen zur Papiereinsparung zwei Seiten umfassen.

Leiterin und Kameradin des Schwesternnachwuchses

Bremen, 1. September.

Unsere neuen Leser!

Die „Bremer Zeitung“ begrüßt alle, die sich für die bisherigen „Bremer Nachrichten“ interessieren. Die „Bremer Zeitung“ ist eine Tageszeitung, die dem Leser alle Nachrichten aus dem Gebiet der Stadt und Umgebung bringt. Sie ist eine der größten Zeitungen in Bremen. Die „Bremer Zeitung“ ist eine Tageszeitung, die dem Leser alle Nachrichten aus dem Gebiet der Stadt und Umgebung bringt. Sie ist eine der größten Zeitungen in Bremen. Die „Bremer Zeitung“ ist eine Tageszeitung, die dem Leser alle Nachrichten aus dem Gebiet der Stadt und Umgebung bringt. Sie ist eine der größten Zeitungen in Bremen.

Die letzte Oper

Ludwig von Beethoven sprach das letzte Wort im Opernhaus am Wall. Damit hat die Kriegerzeit des Theaters der Hansestadt Bremen ein Ende gefunden. Nach dem letzten Auftritte der Operntruppe am 2. September 1944, wurde das Opernhaus geschlossen. Die Operntruppe hat in den letzten Jahren viel für die Stadt getan. Sie hat viele schöne Opern aufgeführt und hat die Stadt damit bereichert.

Widrig für alle Hausfrauen

Die Hausfrauen in Bremen sind in der letzten Zeit sehr viel mit der Arbeit beschäftigt. Sie müssen nicht nur für die Familie sorgen, sondern auch für die Stadt. Sie müssen die Straßen reinigen, die Häuser putzen und die Kinder betreuen. Sie sind sehr fleißig und sehr hardt. Sie verdienen die Anerkennung der Stadt.

Ein Auswanderer Roman

Ein Auswanderer Roman von Fritz Heider. Der Roman handelt von einem Mann, der aus Deutschland auswandert. Er sucht nach einem neuen Leben in einem anderen Land. Der Roman ist sehr spannend und sehr interessant. Er zeigt die Schwierigkeiten, die ein Auswanderer hat.

Unsere neuen Leser!

Die „Bremer Zeitung“ begrüßt alle, die sich für die bisherigen „Bremer Nachrichten“ interessieren. Die „Bremer Zeitung“ ist eine Tageszeitung, die dem Leser alle Nachrichten aus dem Gebiet der Stadt und Umgebung bringt. Sie ist eine der größten Zeitungen in Bremen. Die „Bremer Zeitung“ ist eine Tageszeitung, die dem Leser alle Nachrichten aus dem Gebiet der Stadt und Umgebung bringt. Sie ist eine der größten Zeitungen in Bremen.

Die Schöharie

Die Schöharie ist eine Liste der Namen der Menschen, die in der Stadt Bremen leben. Sie ist eine sehr wichtige Liste, die die Stadtverwaltung braucht. Sie ist eine Liste der Namen der Menschen, die in der Stadt Bremen leben. Sie ist eine sehr wichtige Liste, die die Stadtverwaltung braucht.

Verschickung aller Kinder

Nach den schweren Terrorangriffen wurden neue Heime in den schönen Gauen Salzburg, Thüringen und Kurhessen beschafft. Damit besteht die Möglichkeit, die Jugend unserer Stadt auf dem Lande unterzubringen.

Ein zeitgemäßer Frauenberuf

Ein Lager führen, das ist für eine Frau eine reizvolle und dankbare Aufgabe, zumal, wenn sie weiß, daß diese Tätigkeit im Krieg von besonderer Bedeutung ist. Die Mädel und Frauen, die fern der Heimat im Klempner- und in der Rüstungsindustrie stehen, wollen im Lager einen guten Ersatz für ihr Zuhause haben. Sie werden auf die Dauer nur etwas leisten können, wenn sie ordentlich betreut und mütterlich beraten werden, wenn Unterricht und Vorträge so bestmöglich werden, daß sie den guten Willen spüren, und die Freizeit ihnen Entspannung und Abwechslung bietet. Das Lager soll ein Ort sein, an dem die Mädel und Frauen, die fern der Heimat im Klempner- und in der Rüstungsindustrie stehen, wollen im Lager einen guten Ersatz für ihr Zuhause haben. Sie werden auf die Dauer nur etwas leisten können, wenn sie ordentlich betreut und mütterlich beraten werden, wenn Unterricht und Vorträge so bestmöglich werden, daß sie den guten Willen spüren, und die Freizeit ihnen Entspannung und Abwechslung bietet.

Karlheinz nicht Sonnabends einkaufen

Der einschlägige Lebensmittelhandel bittet die Hausfrauen, den Einkauf von Karthoffeln möglichst nicht am Sonnabend vorzunehmen. Die Karthoffelverkäufer, die an diesem Tage stets außerordentlich lebhaften Verkehr zwischen Verkäufer und Verbraucher aufweist. Sollten besondere Umstände dem Händler den Karthoffelverkauf im Laufe der Woche unmöglich machen, so soll natürlich noch sonnabends ein Einkauf ermöglicht werden. Alle Hausfrauen werden für die Bitte der Kleinverleiher Verständnis haben, die so erreichen, daß die Versorgung der Kundenverkehrs ja jeder einzelnen zutrifft.

Auskunftsstelle für Liegerschäden

Die Auskunftsstelle für Flieger- und Flak-schäden sowie die Leitstellen für die Arbeitslosen der Glas-, Tischler-, Dachdecker-, Klempner- und Malerhandwerke befinden sich ab heute wieder im Hause Schöharie, 62/64, Ecke Alsterdammstraße. Die Fernsprechnummer 232 51 33. Die Leitstellen bleiben unverändert, können jedoch während der Woche erst in den ersten Tagen in Anspruch genommen werden. Die Auskunftsstelle ist in der Zeit von 8-14 Uhr geöffnet.

Elternversammlungen

Die am Mittwoch ausgefallene Elternversammlung für die Eltern der nach Dismit verlegten Mädel des Aufbaus und der Dismit, wird am Freitag, 2. Sept., 20.30 Uhr, in der Schule an der Delmeistrasse statt. Die Elternversammlung nichtverschickter Kinder der Schulen Hanzelberg, St. Stadter St. findet nunmehr Freitag, 1. Sept., 20.30 Uhr, statt. Elternversammlung der Schule Osterholz Sonnabend, 2. Sept., 18 Uhr, neue Schule.

Kinderlandverschickung

Bei den Meldungen zur Verschickung von Kindern nach Salzburg, Thüringen, Kurhessen, wurden teilweise noch die alten Anschriften der ausgehenden Wohnungen angegeben. Da die Transporte jetzt laufend abgehen, werden die Eltern der verschickten Kinder, deren Anschrift nicht vorliegt, aufgefordert, sofort die neue Anschrift an die Leitstellen der verschickten Kinder zu schreiben. Die Leitstellen der verschickten Kinder befinden sich in der Zeit von 8-14 Uhr, am Sonnabend, 2. Sept., 18 Uhr, neue Schule.

Abreise mit P-Abreisebescheinigung

Die Pressestelle der Kreisleitung der NSDAP, gibt nochmals bekannt: Alle Personen, die in den Abreise-Sammelstellen die P-Abreisebescheinigung erhalten haben, müssen diese am Freitag, 1. Sept., um 12 Uhr, vor dem Lloydbahnhof, abgeben. Es sei besonders darauf hingewiesen, daß die heutige Abreise nur solche Personen umfaßt, die im Besitz der mit „P“ gekennzeichneten Abreisebescheinigung sind.

Widrig für Unmühsamkeit

Ab 1. Sept. werden die Abreise-Sammelstellen in der Schule Lagermarkstr. und in der Schule Schöharie, in denen sich das Auswärtigenamt befindet, geschlossen. Die Abreise-Sammelstellen werden in der Zeit von 8-14 Uhr, am Sonnabend, 2. Sept., 18 Uhr, neue Schule.

Die Schöharie

Die Schöharie ist eine Liste der Namen der Menschen, die in der Stadt Bremen leben. Sie ist eine sehr wichtige Liste, die die Stadtverwaltung braucht. Sie ist eine Liste der Namen der Menschen, die in der Stadt Bremen leben. Sie ist eine sehr wichtige Liste, die die Stadtverwaltung braucht.

Unsere neuen Leser!

Die „Bremer Zeitung“ begrüßt alle, die sich für die bisherigen „Bremer Nachrichten“ interessieren. Die „Bremer Zeitung“ ist eine Tageszeitung, die dem Leser alle Nachrichten aus dem Gebiet der Stadt und Umgebung bringt. Sie ist eine der größten Zeitungen in Bremen. Die „Bremer Zeitung“ ist eine Tageszeitung, die dem Leser alle Nachrichten aus dem Gebiet der Stadt und Umgebung bringt. Sie ist eine der größten Zeitungen in Bremen.

Niederdeutsche Rundschau

Verden. Ein Weihnachtsgeheimnis kam beim Baden in der Aller in die Gefahr des Enttarns. In höchster Not kam die 16 Jahre alte Eva Schiele aus Verden zu Hilfe und brachte den Soldaten an das sichere Ufer. Die junge Lebensretterin ist von der Deutschen Lebensrettungsgesellschaft im Rettungsschwimmen ausgebildet.

Einladung sofort in der Dienststelle KLV, Bremen, Schlüsselkorb 3, Fernsprecher: 234 88.

Der Rundfunk von heute

Reichsprogramm, 7.30-7.45: Zum Hören und Behalten des Chemie-Tages, 11.30-12.00: „Wie schaffte ich mir frisches Brot“, ein Reizschmuck des R.A.D. spielt auf, 12.35 bis 12.45: Der Bericht zur Lage, 14.15-15.00: Musikalische Kurzwelle, 15.15-15.30: Der Reizschmuck, 15.30-15.45: Der Bericht zur Lage, 15.45-16.00: Musikalische Kurzwelle, 16.00-16.15: Der Bericht zur Lage, 16.15-16.30: Musikalische Kurzwelle, 16.30-16.45: Der Bericht zur Lage, 16.45-17.00: Musikalische Kurzwelle, 17.00-17.15: Der Bericht zur Lage, 17.15-17.30: Musikalische Kurzwelle, 17.30-17.45: Der Bericht zur Lage, 17.45-18.00: Musikalische Kurzwelle, 18.00-18.15: Der Bericht zur Lage, 18.15-18.30: Musikalische Kurzwelle, 18.30-18.45: Der Bericht zur Lage, 18.45-19.00: Musikalische Kurzwelle, 19.00-19.15: Der Bericht zur Lage, 19.15-19.30: Musikalische Kurzwelle, 19.30-19.45: Der Bericht zur Lage, 19.45-20.00: Musikalische Kurzwelle, 20.00-20.15: Der Bericht zur Lage, 20.15-20.30: Musikalische Kurzwelle, 20.30-20.45: Der Bericht zur Lage, 20.45-21.00: Musikalische Kurzwelle, 21.00-21.15: Der Bericht zur Lage, 21.15-21.30: Musikalische Kurzwelle, 21.30-21.45: Der Bericht zur Lage, 21.45-22.00: Musikalische Kurzwelle, 22.00-22.15: Der Bericht zur Lage, 22.15-22.30: Musikalische Kurzwelle, 22.30-22.45: Der Bericht zur Lage, 22.45-23.00: Musikalische Kurzwelle, 23.00-23.15: Der Bericht zur Lage, 23.15-23.30: Musikalische Kurzwelle, 23.30-23.45: Der Bericht zur Lage, 23.45-24.00: Musikalische Kurzwelle, 24.00-24.15: Der Bericht zur Lage, 24.15-24.30: Musikalische Kurzwelle, 24.30-24.45: Der Bericht zur Lage, 24.45-25.00: Musikalische Kurzwelle, 25.00-25.15: Der Bericht zur Lage, 25.15-25.30: Musikalische Kurzwelle, 25.30-25.45: Der Bericht zur Lage, 25.45-26.00: Musikalische Kurzwelle, 26.00-26.15: Der Bericht zur Lage, 26.15-26.30: Musikalische Kurzwelle, 26.30-26.45: Der Bericht zur Lage, 26.45-27.00: Musikalische Kurzwelle, 27.00-27.15: Der Bericht zur Lage, 27.15-27.30: Musikalische Kurzwelle, 27.30-27.45: Der Bericht zur Lage, 27.45-28.00: Musikalische Kurzwelle, 28.00-28.15: Der Bericht zur Lage, 28.15-28.30: Musikalische Kurzwelle, 28.30-28.45: Der Bericht zur Lage, 28.45-29.00: Musikalische Kurzwelle, 29.00-29.15: Der Bericht zur Lage, 29.15-29.30: Musikalische Kurzwelle, 29.30-29.45: Der Bericht zur Lage, 29.45-30.00: Musikalische Kurzwelle, 30.00-30.15: Der Bericht zur Lage, 30.15-30.30: Musikalische Kurzwelle, 30.30-30.45: Der Bericht zur Lage, 30.45-31.00: Musikalische Kurzwelle, 31.00-31.15: Der Bericht zur Lage, 31.15-31.30: Musikalische Kurzwelle, 31.30-31.45: Der Bericht zur Lage, 31.45-32.00: Musikalische Kurzwelle, 32.00-32.15: Der Bericht zur Lage, 32.15-32.30: Musikalische Kurzwelle, 32.30-32.45: Der Bericht zur Lage, 32.45-33.00: Musikalische Kurzwelle, 33.00-33.15: Der Bericht zur Lage, 33.15-33.30: Musikalische Kurzwelle, 33.30-33.45: Der Bericht zur Lage, 33.45-34.00: Musikalische Kurzwelle, 34.00-34.15: Der Bericht zur Lage, 34.15-34.30: Musikalische Kurzwelle, 34.30-34.45: Der Bericht zur Lage, 34.45-35.00: Musikalische Kurzwelle, 35.00-35.15: Der Bericht zur Lage, 35.15-35.30: Musikalische Kurzwelle, 35.30-35.45: Der Bericht zur Lage, 35.45-36.00: Musikalische Kurzwelle, 36.00-36.15: Der Bericht zur Lage, 36.15-36.30: Musikalische Kurzwelle, 36.30-36.45: Der Bericht zur Lage, 36.45-37.00: Musikalische Kurzwelle, 37.00-37.15: Der Bericht zur Lage, 37.15-37.30: Musikalische Kurzwelle, 37.30-37.45: Der Bericht zur Lage, 37.45-38.00: Musikalische Kurzwelle, 38.00-38.15: Der Bericht zur Lage, 38.15-38.30: Musikalische Kurzwelle, 38.30-38.45: Der Bericht zur Lage, 38.45-39.00: Musikalische Kurzwelle, 39.00-39.15: Der Bericht zur Lage, 39.15-39.30: Musikalische Kurzwelle, 39.30-39.45: Der Bericht zur Lage, 39.45-40.00: Musikalische Kurzwelle, 40.00-40.15: Der Bericht zur Lage, 40.15-40.30: Musikalische Kurzwelle, 40.30-40.45: Der Bericht zur Lage, 40.45-41.00: Musikalische Kurzwelle, 41.00-41.15: Der Bericht zur Lage, 41.15-41.30: Musikalische Kurzwelle, 41.30-41.45: Der Bericht zur Lage, 41.45-42.00: Musikalische Kurzwelle, 42.00-42.15: Der Bericht zur Lage, 42.15-42.30: Musikalische Kurzwelle, 42.30-42.45: Der Bericht zur Lage, 42.45-43.00: Musikalische Kurzwelle, 43.00-43.15: Der Bericht zur Lage, 43.15-43.30: Musikalische Kurzwelle, 43.30-43.45: Der Bericht zur Lage, 43.45-44.00: Musikalische Kurzwelle, 44.00-44.15: Der Bericht zur Lage, 44.15-44.30: Musikalische Kurzwelle, 44.30-44.45: Der Bericht zur Lage, 44.45-45.00: Musikalische Kurzwelle, 45.00-45.15: Der Bericht zur Lage, 45.15-45.30: Musikalische Kurzwelle, 45.30-45.45: Der Bericht zur Lage, 45.45-46.00: Musikalische Kurzwelle, 46.00-46.15: Der Bericht zur Lage, 46.15-46.30: Musikalische Kurzwelle, 46.30-46.45: Der Bericht zur Lage, 46.45-47.00: Musikalische Kurzwelle, 47.00-47.15: Der Bericht zur Lage, 47.15-47.30: Musikalische Kurzwelle, 47.30-47.45: Der Bericht zur Lage, 47.45-48.00: Musikalische Kurzwelle, 48.00-48.15: Der Bericht zur Lage, 48.15-48.30: Musikalische Kurzwelle, 48.30-48.45: Der Bericht zur Lage, 48.45-49.00: Musikalische Kurzwelle, 49.00-49.15: Der Bericht zur Lage, 49.15-49.30: Musikalische Kurzwelle, 49.30-49.45: Der Bericht zur Lage, 49.45-50.00: Musikalische Kurzwelle, 50.00-50.15: Der Bericht zur Lage, 50.15-50.30: Musikalische Kurzwelle, 50.30-50.45: Der Bericht zur Lage, 50.45-51.00: Musikalische Kurzwelle, 51.00-51.15: Der Bericht zur Lage, 51.15-51.30: Musikalische Kurzwelle, 51.30-51.45: Der Bericht zur Lage, 51.45-52.00: Musikalische Kurzwelle, 52.00-52.15: Der Bericht zur Lage, 52.15-52.30: Musikalische Kurzwelle, 52.30-52.45: Der Bericht zur Lage, 52.45-53.00: Musikalische Kurzwelle, 53.00-53.15: Der Bericht zur Lage, 53.15-53.30: Musikalische Kurzwelle, 53.30-53.45: Der Bericht zur Lage, 53.45-54.00: Musikalische Kurzwelle, 54.00-54.15: Der Bericht zur Lage, 54.15-54.30: Musikalische Kurzwelle, 54.30-54.45: Der Bericht zur Lage, 54.45-55.00: Musikalische Kurzwelle, 55.00-55.15: Der Bericht zur Lage, 55.15-55.30: Musikalische Kurzwelle, 55.30-55.45: Der Bericht zur Lage, 55.45-56.00: Musikalische Kurzwelle, 56.00-56.15: Der Bericht zur Lage, 56.15-56.30: Musikalische Kurzwelle, 56.30-56.45: Der Bericht zur Lage, 56.45-57.00: Musikalische Kurzwelle, 57.00-57.15: Der Bericht zur Lage, 57.15-57.30: Musikalische Kurzwelle, 57.30-57.45: Der Bericht zur Lage, 57.45-58.00: Musikalische Kurzwelle, 58.00-58.15: Der Bericht zur Lage, 58.15-58.30: Musikalische Kurzwelle, 58.30-58.45: Der Bericht zur Lage, 58.45-59.00: Musikalische Kurzwelle, 59.00-59.15: Der Bericht zur Lage, 59.15-59.30: Musikalische Kurzwelle, 59.30-59.45: Der Bericht zur Lage, 59.45-60.00: Musikalische Kurzwelle, 60.00-60.15: Der Bericht zur Lage, 60.15-60.30: Musikalische Kurzwelle, 60.30-60.45: Der Bericht zur Lage, 60.45-61.00: Musikalische Kurzwelle, 61.00-61.15: Der Bericht zur Lage, 61.15-61.30: Musikalische Kurzwelle, 61.30-61.45: Der Bericht zur Lage, 61.45-62.00: Musikalische Kurzwelle, 62.00-62.15: Der Bericht zur Lage, 62.15-62.30: Musikalische Kurzwelle, 62.30-62.45: Der Bericht zur Lage, 62.45-63.00: Musikalische Kurzwelle, 63.00-63.15: Der Bericht zur Lage, 63.15-63.30: Musikalische Kurzwelle, 63.30-63.45: Der Bericht zur Lage, 63.45-64.00: Musikalische Kurzwelle, 64.00-64.15: Der Bericht zur Lage, 64.15-64.30: Musikalische Kurzwelle, 64.30-64.45: Der Bericht zur Lage, 64.45-65.00: Musikalische Kurzwelle, 65.00-65.15: Der Bericht zur Lage, 65.15-65.30: Musikalische Kurzwelle, 65.30-65.45: Der Bericht zur Lage, 65.45-66.00: Musikalische Kurzwelle, 66.00-66.15: Der Bericht zur Lage, 66.15-66.30: Musikalische Kurzwelle, 66.30-66.45: Der Bericht zur Lage, 66.45-67.00: Musikalische Kurzwelle, 67.00-67.15: Der Bericht zur Lage, 67.15-67.30: Musikalische Kurzwelle, 67.30-67.45: Der Bericht zur Lage, 67.45-68.00: Musikalische Kurzwelle, 68.00-68.15: Der Bericht zur Lage, 68.15-68.30: Musikalische Kurzwelle, 68.30-68.45: Der Bericht zur Lage, 68.45-69.00: Musikalische Kurzwelle, 69.00-69.15: Der Bericht zur Lage, 69.15-69.30: Musikalische Kurzwelle, 69.30-69.45: Der Bericht zur Lage, 69.45-70.00: Musikalische Kurzwelle, 70.00-70.15: Der Bericht zur Lage, 70.15-70.30: Musikalische Kurzwelle, 70.30-70.45: Der Bericht zur Lage, 70.45-71.00: Musikalische Kurzwelle, 71.00-71.15: Der Bericht zur Lage, 71.15-71.30: Musikalische Kurzwelle, 71.30-71.45: Der Bericht zur Lage, 71.45-72.00: Musikalische Kurzwelle, 72.00-72.15: Der Bericht zur Lage, 72.15-72.30: Musikalische Kurzwelle, 72.30-72.45: Der Bericht zur Lage, 72.45-73.00: Musikalische Kurzwelle, 73.00-73.15: Der Bericht zur Lage, 73.15-73.30: Musikalische Kurzwelle, 73.30-73.45: Der Bericht zur Lage, 73.45-74.00: Musikalische Kurzwelle, 74.00-74.15: Der Bericht zur Lage, 74.15-74.30: Musikalische Kurzwelle, 74.30-74.45: Der Bericht zur Lage, 74.45-75.00: Musikalische Kurzwelle, 75.00-75.15: Der Bericht zur Lage, 75.15-75.30: Musikalische Kurzwelle, 75.30-75.45: Der Bericht zur Lage, 75.45-76.00: Musikalische Kurzwelle, 76.00-76.15: Der Bericht zur Lage, 76.15-76.30: Musikalische Kurzwelle, 76.30-76.45: Der Bericht zur Lage, 76.45-77.00: Musikalische Kurzwelle, 77.00-77.15: Der Bericht zur Lage, 77.15-77.30: Musikalische Kurzwelle, 77.30-77.45: Der Bericht zur Lage, 77.45-78.00: Musikalische Kurzwelle, 78.00-78.15: Der Bericht zur Lage, 78.15-78.30: Musikalische Kurzwelle, 78.30-78.45: Der Bericht zur Lage, 78.45-79.00: Musikalische Kurzwelle, 79.00-79.15: Der Bericht zur Lage, 79.15-79.30: Musikalische Kurzwelle, 79.30-79.45: Der Bericht zur Lage, 79.45-80.00: Musikalische Kurzwelle, 80.00-80.15: Der Bericht zur Lage, 80.15-80.30: Musikalische Kurzwelle, 80.30-80.45: Der Bericht zur Lage, 80.45-81.00: Musikalische Kurzwelle, 81.00-81.15: Der Bericht zur Lage, 81.15-81.30: Musikalische Kurzwelle, 81.30-81.45: Der Bericht zur Lage, 81.45-82.00: Musikalische Kurzwelle, 82.00-82.15: Der Bericht zur Lage, 82.15-82.30: Musikalische Kurzwelle, 82.30-82.45: Der Bericht zur Lage, 82.45-83.00: Musikalische Kurzwelle, 83.00-83.15: Der Bericht zur Lage, 83.15-83.30: Musikalische Kurzwelle, 83.30-83.45: Der Bericht zur Lage, 83.45-84.00: Musikalische Kurzwelle, 84.00-84.15: Der Bericht zur Lage, 84.15-84.30: Musikalische Kurzwelle, 84.30-84.45: Der Bericht zur Lage, 84.45-85.00: Musikalische Kurzwelle, 85.00-85.15: Der Bericht zur Lage, 85.15-85.30: Musikalische Kurzwelle, 85.30-85.45: Der Bericht zur Lage, 85.45-86.00: Musikalische Kurzwelle, 86.00-86.15: Der Bericht zur Lage, 86.15-86.30: Musikalische Kurzwelle, 86.30-86.45: Der Bericht zur Lage, 86.45-87.00: Musikalische Kurzwelle, 87.00-87.15: Der Bericht zur Lage, 87.15-87.30: Musikalische Kurzwelle, 87.30-87.45: Der Bericht zur Lage, 87.45-88.00: Musikalische Kurzwelle, 88.00-88.15: Der Bericht zur Lage, 88.15-88.30: Musikalische Kurzwelle, 88.30-88.45: Der Bericht zur Lage, 88.45-89.00: Musikalische Kurzwelle, 89.00-89.15: Der Bericht zur Lage, 89.15-89.30: Musikalische Kurzwelle, 89.30-89.45: Der Bericht zur Lage, 89.45-90.00: Musikalische Kurzwelle, 90.00-90.15: Der Bericht zur Lage, 90.15-90.30: Musikalische Kurzwelle, 90.30-90.45: Der Bericht zur Lage, 90.45-91.00: Musikalische Kurzwelle, 91.00-91.15: Der Bericht zur Lage, 91.15-91.30: Musikalische Kurzwelle, 91.30-91.45: Der Bericht zur Lage, 91.45-92.00: Musikalische Kurzwelle, 92.00-92.15: Der Bericht zur Lage, 92.15-92.30: Musikalische Kurzwelle, 92.30-92.45: Der Bericht zur Lage, 92.45-93.00: Musikalische Kurzwelle, 93.00-93.15: Der Bericht zur Lage, 93.15-93.30: Musikalische Kurzwelle, 93.30-93.45: Der Bericht zur Lage, 93.45-94.00: Musikalische Kurzwelle, 94.00-94.15: Der Bericht zur Lage, 94.15-94.30: Musikalische Kurzwelle, 94.30-94.45: Der Bericht zur Lage, 94.45-95.00: Musikalische Kurzwelle, 95.00-95.15: Der Bericht zur Lage, 95.15-95.30: Musikalische Kurzwelle, 95.30-95.45: Der Bericht zur Lage, 95.45-96.00: Musikalische Kurzwelle, 96.00-96.15: Der Bericht zur Lage, 96.15-96.30: Musikalische Kurzwelle, 96.30-96.45: Der Bericht zur Lage, 96.45-97.00: Musikalische Kurzwelle, 97.00-97.15: Der Bericht zur Lage, 97.15-97.30: Musikalische Kurzwelle, 97.30-97.45: Der Bericht zur Lage, 97.45-98.00: Musikalische Kurzwelle, 98.00-98.15: Der Bericht zur Lage, 98.15-98.30: Musikalische Kurzwelle, 98.30-98.45: Der Bericht zur Lage, 98.45-99.00: Musikalische Kurzwelle, 99.00-99.15: Der Bericht zur Lage, 99.15-99.30: Musikalische Kurzwelle, 99.30-99.45: Der Bericht zur Lage, 99.45-100.00: Musikalische Kurzwelle, 100.00-100.15: Der Bericht zur Lage, 100.15-100.30: Musikalische Kurzwelle, 100.30-100.45: Der Bericht zur Lage, 100.45-101.00: Musikalische Kurzwelle, 101.00-101.15: Der Bericht zur Lage, 101.15-101.30: Musikalische Kurzwelle, 101.30-101.45: Der Bericht zur Lage, 101.45-102.00: Musikalische Kurzwelle, 102.00-102.15: Der Bericht zur Lage, 102.15-102.30: Musikalische Kurzwelle, 102.30-102.45: Der Bericht zur Lage, 102.45-103.00: Musikalische Kurzwelle, 103.00-103.15: Der Bericht zur Lage, 103.15-103.30: Musikalische Kurzwelle, 103.30-103.45: Der Bericht zur Lage, 103.45-104.00: Musikalische Kurzwelle, 104.00-104.15: Der Bericht zur Lage, 104.15-104.30: Musikalische Kurzwelle, 104.30-104.45: Der Bericht zur Lage, 104.45-105.00: Musikalische Kurzwelle, 105.00-105.15: Der Bericht zur Lage, 105.15-105.30: Musikalische Kurzwelle, 105.30-105.45: Der Bericht zur Lage, 105.45-106.00: Musikalische Kurzwelle, 106.00-106.15: Der Bericht zur Lage, 106.15-106.30: Musikalische Kurzwelle, 106.30-106.45: Der Bericht zur Lage, 106.45-107.00: Musikalische Kurzwelle, 107.00-107.15: Der Bericht zur Lage, 107.15-107.30: Musikalische Kurzwelle, 107.30-107.45: Der Bericht zur Lage, 107.45-108.00: Musikalische Kurzwelle, 108.00-108.15: Der Bericht zur Lage, 108.15-108.30: Musikalische Kurzwelle, 108.30-108.45: Der Bericht zur Lage, 108.45-109.00: Musikalische Kurzwelle, 109.00-109.15: Der Bericht zur Lage, 109.15-109.30: Musikalische Kurzwelle, 109.30-109.45: Der Bericht zur Lage, 109.45-110.00: Musikalische Kurzwelle, 110.00-110.15: Der Bericht zur Lage, 110.15-110.30: Musikalische Kurzwelle, 110.30-110.45: Der Bericht zur Lage, 110.45-111.00: Musikalische Kurzwelle, 111.00-111.15: Der Bericht zur Lage, 111.15-111.30: Musikalische Kurzwelle, 111.30-111.45: Der Bericht zur Lage, 111.45-112.00: Musikalische Kurzwelle, 112.00-112.15: Der Bericht zur Lage, 112.15-112.30: Musikalische Kurzwelle, 112.30-112.45: Der Bericht zur Lage, 112.45-113.00: Musikalische Kurzwelle, 113.00-113.15: Der Bericht zur Lage, 113.15-113.30: Musikalische Kurzwelle, 113.30-113.45: Der Bericht zur Lage, 113.45-114.00: Musikalische Kurzwelle, 114.00-114.15: Der Bericht zur Lage, 114.15-114.30: Musikalische Kurzwelle, 114.30-114.45: Der Bericht zur Lage, 114.45-115.00: Musikalische Kurzwelle, 115.00-115.15: Der Bericht zur Lage, 115.15-115.30: Musikalische Kurzwelle, 115.30-115.45: Der Bericht zur Lage, 115.45-116.00: Musikalische Kurzwelle, 116.00-116.15: Der Bericht zur Lage, 116.15-116.30: Musikalische Kurzwelle, 116.30-116.45: Der Bericht zur Lage, 116.45-117.00: Musikalische Kurzwelle, 117.00-117.15: Der Bericht zur Lage, 117.15-117.30: Musikalische Kurzwelle, 117.30-117.45: Der Bericht zur Lage, 117.45-118.00: Musikalische Kurzwelle, 118.00-118.15: Der Bericht zur Lage, 118.15-118.30: Musikalische Kurzwelle, 118.30-118.45: Der Bericht zur Lage, 118.45-119.00: Musikalische Kurzwelle, 119.00-119.15: Der Bericht zur Lage, 119.15-119.30: Musikalische Kurzwelle, 119.30-119.45: Der Bericht zur Lage, 119.45-120.00: Musikalische Kurzwelle, 120.00-120.15: Der Bericht zur Lage, 120.15-120.30: Musikalische Kurzwelle, 120.30-120.45: Der Bericht zur Lage, 120.45-121.00: Musikalische Kurzwelle, 121.00-121.15: Der Bericht zur Lage, 121.15-121.30: Musikalische Kurzwelle, 121.30-121.45: Der Bericht zur Lage, 121.45-122.00: Musikalische Kurzwelle, 122.00-122.15: Der Bericht zur Lage, 122.15-122.30: Musikalische Kurzwelle, 122.30-122.45: Der Bericht zur Lage, 122.45-123.00: Musikalische Kurzwelle, 123.00-123.15: Der Bericht zur Lage, 123.15-123.30: Musikalische Kurzwelle, 123.30-123.45: Der Bericht zur Lage, 123.45-124.00: Musikalische Kurzwelle, 124.00-124.15: Der Bericht zur Lage, 124.15-124.30: Musikalische Kurzwelle, 124.30-124.45: Der Bericht zur Lage, 124.45-125.00: Musikalische Kurzwelle, 125.00-125.15: Der Bericht zur Lage, 125.15-125.30: Musikalische Kurzwelle, 125.30-125.45: Der Bericht zur Lage, 125.45-126.00: Musikalische Kurzwelle, 126.00-126.15: Der Bericht zur Lage, 126.15-126.30: Musikalische Kurzwelle, 126.30-126.45: Der Bericht zur Lage, 126.45-127.00: Musikalische Kurzwelle, 127.00-127.15: Der Bericht zur Lage, 127.15-127.30: Musikalische Kurzwelle, 127.30-127.45: Der Bericht zur Lage, 127.45-128.00: Musikalische Kurzwelle, 128.00-128.15: Der Bericht zur Lage, 128.15-128.30: Musikalische Kurzwelle, 128.30-128.45: Der Bericht zur Lage, 128.45-129.00: Musikalische Kurzwelle, 129.00-129.15: Der Bericht zur Lage, 129.15-129.30: Musikalische Kurzwelle, 129.30-129.45: Der Bericht zur Lage, 129.45-130.00: Musikalische Kurzwelle, 130.00-130.15: Der Bericht zur Lage, 130.15-130.30: Musikalische Kurzwelle, 130.30-130.45: Der Bericht zur Lage, 130.45-131.00: Musikalische Kurzwelle, 131.00-131.15: Der Bericht zur Lage, 131.15-131.30: Musikalische Kurzwelle, 131.30-131.45: Der Bericht zur Lage, 131.45-132.00: Musikalische Kurzwelle, 132.00-132.15: Der Bericht zur Lage, 132.15-132.30: Musikalische Kurzwelle, 132.30-132.45: Der Bericht zur Lage, 132.45-133.00: Musikalische Kurzwelle, 133.00-133.15: Der Bericht zur Lage, 133.15-133.30: Musikalische Kurzwelle, 133.30-133.45: Der Bericht zur Lage, 133.45-134.00: Musikalische Kurzwelle, 134.00-134.15: Der Bericht zur Lage, 134.15-134.30: Musikalische Kurzwelle, 134.30-134.45: Der Bericht zur Lage, 134.45-

Stimme und Bekenntnis eines finnischen Dichters

Stätten der Hansestadt
Montag, 8. Sept.: Fried
... Schleier, Fez und
... (Schmalfilm), 19 Uhr:
... Böttcherstein. Karten
... bekannten Verkaufsstellen
... kasse.

Theater:
98 Jgds. 68-113 zugest.

Kartenbestellung für
... nicht angesetzt
... ab heute (tgl. 4 Vorst.:
... 4,30 und 7,15 Uhr.
... der Ufa-Parabell. (1
... täglich ab 10 Uhr).

Stätten der Hansestadt
Montag, 8. Sept.: Fried
... Schiefer, Fez und
... (Schmalffim), 19 Uhr:
... Böttcherstr. Karten
... bekannten Verkaufsstellen
... kasse.

Theater:
98 Jgds. 6h-11 Jgts.
...
... nicht angesetzt
... ab heute (tgl. 4 Vorst.:
... 4,30 und 7,15 Uhr.
... der Ufa-Parabell. (1
... täglich ab 10 Uhr).