Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Digitale Sammlungen

14.11.1937 (Nr. 313)

Visual Library

Bremer Zeitung

Heute: Die Standarte

Parteiamtliche Tageszeitung der Nationalsozialisten Bremens

Nachrichtenblatt der Deutschen Arbeitsfront Bremen — Amtsblatt des Senats der Freien Hansestadt Bremen

Erscheint 7mal wöchentl. Monatsbezug: RM 2.20 einschl. Zustellgeb.; Postbezugspreis monatl. 2.30 RM (einschl. 47.60 Rpf Postzeitungsgebühr) zuzügl. 42 Rpf Bestellgeld. Bezugspreis ist im voraus zahlbar. Postscheck: Hamburg 1772. Betriebsstörungen begründen keinen Anspruch auf Erstattung oder Ersatz. NS.-Gauverlag Weser-Ems G. m. b. H., Bremen, Geeren 6-8 / Fernsprecher: 541 21 und 511 15.

Das amtliche Verkündungsblatt des Reichsstatthalters in Oldenburg und Bremen

Anzeigen-Grundpreise: Die 22-mm-Zeile im Anzeigenteil 12 Rpf, die 70-mm-Zeile im Textteil 75 Rpf. Ermäßigte Grundpreise (für kleine Familien-Anzeigen u. a.) sowie sonstige Bedingungen Preisliste 6 (Nachlaßstaffel C). Für Anzeigen durch Fernsprecher keine Gewähr. Annahmeschluß 16 Uhr. Sprechzeit: Verlag werktäglich 12-13 Uhr; Schriftleitung Dienstag und Freitag 12½–13½ Uhr.

Nr. 313 / 7. Jahrgang — Sonntag, 14. November 1937 — Einzelpreis 15 Rpf.

Englische Hetzer verlegen Lord Halifax den Weg

Niederträchtiger Schwindel Londoner Blätter

Verschiebung des Besuches?

Berlin, 14. November.

Unter der Ueberschrift „Ungeeignete Methoden" schreibt die NSK.: „Eine Reihe von ausländischen Zeitungen hat sich der Tatsache des bevorstehenden Besuches Lord Halifax in Deutschland bemächtigt, um diesen Besuch in tendenziösen Kombinationen zum Objekt ihrer politischen Sensationsbedürfnisse oder konkreten Absichten zu machen. In dieser verdächtigen Geschäftigkeit versuchen, wie sooft auch hier wieder, unverantwortliche journalistische Projektemacher, die Atmosphäre einer Aussprache zu verpfuschen oder auszulegen, noch bevor sie stattgefunden hat. Sie unterschieden hier Absichten, die — zum mindesten insoweit es die deutsche Seite angeht — nicht nur abwegig, sondern einfach albern sind.

Gegenüber diesen mehr oder weniger anmaßenden Versuchen, den Inhalt der Unterhaltungen, die Lord Halifax bei seinem Besuch in Deutschland haben wird, durch tendenziöse Stimmungsmache zu präjudizieren, sehen wir uns veranlaßt, die nüchternen politischen Gegebenheiten aus dem Bereich durchsichtiger, publizistischer Tendenzen auf den Boden der politischen Realität zurückzuführen.

Bei den Unterhaltungen, die Lord Halifax in Deutschland mit maßgebenden deutschen Staatsmännern haben wird, sollte sicherlich offen und freimütig über manches gesprochen werden. Wenn sich aber jemand der Hoffnung oder auch nur dem Gedanken hingibt, daß die politischen Freundschaften, die Deutschland mit Italien und Japan verbinden, Gegenstand der Diskussion sein könnten, dann zeugt das von einer völligen Verkennung der Lage. An der politischen Realität der Achse Berlin—Rom und des Antikominternpaktes mit Japan kann durch niemand gerüttelt werden! Darüber darf auch nicht der mindeste Zweifel bestehen!

Auch die Unterstellungen, als ob Deutschland sich zu Einwirkungen auf seine politischen Freunde bereitfinden könnte hinsichtlich solcher Angelegenheiten, die nicht uns, sondern ausschließlich diese Staaten angehen, müssen als völlig abwegig und wirklichkeitsfremd abgelehnt werden.

In der Kolonialfrage hat die deutsche Oeffentlichkeit die Auffassungen, die darüber in London und Paris bestehen, zur Kenntnis genommen. Sie wird die weitere Entwicklung der Dinge abzuwarten wissen.

Die kühne Behauptung, daß es Deutschland sei, das aus Anlaß des Besuches von Lord Halifax eine Annäherung an die Westmächte suche, um auf diese Weise endlich die großen Mächte zu der von ihm ersehnten Aussprache zu zwingen, zu veranlassen, möchten wir vom deutschen Standpunkt aus dahin richtigstellen, daß das Reich von sich aus keine Veranlassung hat, sich nach dieser Aussprache zu sehnen, da ja keinerlei dafür in Frage kommenden Differenzen zwischen ihm und diesen Mächten bestehen. Auch bei dieser Unterstellung dürfte der Wunsch der Vater des Gedankens sein.

Deutschland hat keine Lust, den allzu offenbar blamablen Mißerfolg einer soeben ausgelaufenen Konferenz der Mächte durch einen neuen zu verdecken!

Den Gipfelpunkt der Sensationsmacherei und tendenziösen Brunnenvergiftung erklimmen leider eine Reihe englischer Zeitungen, von denen der „Evening Standard" mit folgenden Ausführungen den Vogel abschießt. Das Blatt veröffentlicht unter der Ueberschrift „Hitler bereit zu einem Waffenstillstand — Keine Forderung auf Kolonien für zehn Jahre, wenn er freie Hand in Mitteleuropa erhält" eine Meldung seines diplomatischen Korrespondenten, in der es u. a. heißt: „Die britische Regierung besitzt eine Information aus Berlin, wonach Herr Hitler bereit ist, wenn er nur die tschechische Ermutigung erhält, Großbritannien einen zehnjährigen Waffenstillstand in der Kolonialfrage anzubieten.

Als Entgelt für ein derartiges Uebereinkommen erwarte der Führer, daß die britische Regierung ihm freie Hand in Zentraleuropa läßt. Es sei in London bekannt geworden, daß Hitlers Idee einer freien Hand in Mitteleuropa darin bestehe, daß Großbritannien nicht intervenieren wolle, wenn:

1. **Deutschland auf freie Wahl oder ein Plebiszit in Oesterreich dränge,**
2. **Deutschland der Tschechoslowakei eine Forderung auf sofortige Anerkennung der Rechte der deutschen Minderheit in diesem Lande auf administrative Autonome innerhalb des Staates und kulturelle Einheit mit dem Volk des deutschen Reiches übersreiche."**

Diese dreisten Behauptungen des „Evening Standard" stellen einen geradezu unglaublichen Versuch dar, die politische Atmosphäre unmittelbar vor dem Besuch von Lord Halifax in Berlin in einer Weise zu vergiften, wie sie selbst in der Geschichte des westlichen Journalismus bisher selten dagewesen ist.

Wir stellen fest: an den Behauptungen des „Evening Standard" ist kein wahres Wort! Sie sind von Anfang bis Ende Erfindung und damit bewußte Lüge. Nichts ist aber mehr geeignet, den Weltfrieden auf das schwerste zu gefährden, als derartige unverschämte Unterschiebungen, wie sie in dem geradezu niederträchtigen Schwindel des „Evening Standard" ihren Ausdruck finden. Deutschland hat keine kolonialen Forderungen durch den Mund des Führers der Welt zu wiederholten Malen mitgeteilt und hat dem nichts mehr hinzuzufügen.

Seine mitteleuropäischen Beziehungen aber hat Deutschland durch Verträge geregelt. Es benötigt weder zu ihrer Auslegung noch zu ihrer Ergänzung einer fremden Hilfe, Belehrung oder Erlaubnis!

Die ihm in so unsamer Weise unterstellte Absicht, auf dem Wege des Kuhhandels durch den Verzicht auf Kolonien freie Hand in Mitteleuropa zu erhalten, kann man nur als eine dreiste journalistische Unverschämtheit bezeichnen, die nicht scharf genug zurückgewiesen werden kann.

Wenn der Besuch von Lord Halifax in einer solchen Atmosphäre geschieht, erhebt sich die ernste Frage, ob es nicht im Interesse der politischen Entspannung nützlicher wäre, im Augenblick ihn zu verschieben und vielleicht erst dann stattfinden zu lassen, wenn besonders der britischen Presse jene Beruhigung eingetreten ist, die man in anderen Ländern mit den Worten Anstand und Wahrhaftigkeit zu umschreiben pflegt.

Ein offenes Wort

Forderungen Sir Edward Griggs

London, 14. November.

Der frühere englische Kolonialpolitiker Sir Edward Griggs machte soeben in Bristol vor der Königlichen Empire-Gesellschaft bemerkenswerte Ausführungen. Er sagte in seiner Ansprache, seit dem Kriege hätten die Dominien wie auch England angenommen, daß die Welt durch den Sieg über Deutschland und durch die Schaffung des Völkerbundes für die Demokratie gemacht worden sei. Mit diesem Traum sei es nunmehr aus. Wieder einmal sei die zentrale Frage der Außenpolitik die der Beziehungen zwischen dem britischen Reich und dem Deutschen Reich. Die Geschichte wiederhole sich also. Den Problemen, die den weitsichtigen Joseph Chamberlain so sehr beschäftigt hätten, stünde jetzt auch sein Sohn (Neville Chamberlain) gegenüber.

Zwei Faktoren scheinen Edward Griggs von größter Bedeutung zu sein. Zunächst einmal seien noch immer Bestimmungen des Vertrages von Versailles in Geltung, die vernünftigerweise revidiert werden sollten. Großbritannien müsse sich bemühen, diese Revision auf friedlichem Wege sicherzustellen. Das bedeute allerdings Opfer für die anderen Staaten. Wenn Großbritannien ehrenhaft anderen Staaten ein Opfer zumute, so müsse es auch selbst bereit sein, eines zu bringen. Diese Erwägung werfe die Kolonialfrage auf. Hierzu erklärte der Redner, er wolle nur feststellen, daß die verleumderische Behauptung, die Deutschland als unfähig zur Verwaltung von Kolonialgebieten bezeichnet habe, niemals gerechtfertigt gewesen sei und daher beseitigt werden müsse. Großbritannien müsse aber bei allen Maßnahmen die Dominien mit einschalten.

Tschechoslowakische Grenzverriegelungen im Erzgebirge. In den letzten Tagen hat man in der Tschechoslowakei begonnen, die Grenze Deutschland gegenüber zu verbarrikadieren. Mit viel Aufwand an Material und Arbeitskraft wurde an allen größeren und kleineren Uebergängen die Grenze mit Eisenbahnschienen, die tief in Betonsockel eingelassen sind, verrammelt. Nicht nur bei Wegübergängen werden Grenzsperren errichtet, sondern auch, wie unser Bild zeigt, im freien Gelände. (Näheres im Innern des Blattes. (Weltbild)

Unser Tagesspiegel

Deutschfeindliche Unterstellungen in Londoner Blättern dürften zu einer Verschiebung des geplanten Berliner Besuchs Lord Halifax' führen.

Die Japaner verzeichnen Fortschritte bei Schanghai.

Die Beißeller Fernost-Konferenz wird voraussichtlich ohne Ergebnis vertagt.

Moskau hat eine scharfe Hetze der Pariser Blätter gegen Polen in Szene gesetzt.

Rote Flieger unternahmen von Frankreich aus einen Ueberfall auf Pamplona.

Henry Pichot, der Führer der französischen Frontkämpfer, spricht am 25. November in Bremen.

Auch auswärts begegnet die werbende Ausstellung „Bremen, Schlüssel zur Welt" bereits regstem Interesse.

Der Seehafenexpedition wurde auf dem Spediteurtag besondere Anerkennung gezollt.

Am 1. Januar 1938 tritt eine neue Seehafen-Zollordnung in Kraft.

Ein jüdischer Dreh

Behauptungen und Tatsachen zur österreichischen Judenfrage

Den vom „Institut zum Studium der Judenfrage" herausgegebenen Mitteilungen entnehmen wir die folgenden aufschlußreichen Ausführungen:

Daß der Antisemitismus noch heute in einigen Ländern nicht als salonfähig gilt, ist weniger auf echte propolitische Gefühle in den maßgebenden Kreisen dieser Länder zurückzuführen, als vielmehr auf die geschickt und beharrlich betriebene jüdische Propaganda, die es verstanden hat, dem Antisemiten niedrige und verächtliche Motive unterzuschieben. Meistens lauten sie auf Wirtschaftsneid und allgemeine „Rückständigkeit". Oft genug hat die jüdische Phantasie allerdings weiter ausgeholt, wenn es darum ging, durch Vortragen von Scheingründen die nächstliegende Wahrheit zu vertuschen, daß der Antisemitismus wie jede Bewegung einfach nach dem Gesetz von Ursache und Wirkung zu entstehen pflegt und überall da in Erscheinung tritt, wo die jüdische Ueberfremdung ein gewisses Maß überschritten hat.

Den tollsten Streich auf dem Gebiet dieser Ablenkungsversuche leistete sich jetzt die Prager „Jüdische Revue" in einem Aufsatz über die Lage der österreichischen Juden. „Oesterreich ist Alpenland", so heißt es in dem Aufsatz, „das ist das Unglück. In den Alpen ist der Antisemitismus zu Hause, in den Alpen muß der Antisemitismus nicht erst gemacht, nicht organisiert werden, in den Alpen erfüllt er sich selbsttätig. In den Alpen gibt es sogar überflüssigen Antisemitismus, die Fülle der Judenfeindschaft, die dort herrscht, hat in Oesterreich nicht genug Betätigungsmöglichkeit gefunden, darum ist sie übergeflossen, hat sie sich hinausergossen auf die preußische Ebene, bis hinaus an die Ostsee und die Nordsee. Oesterreich liefert den unwiderleglichen Beweis, daß alle Begründungen des Antisemitismus, die man aus „jüdischen" Eigenschaften oder aus der Art der Betätigung der Juden holt, grundfalsch sind. Am heftigsten ist die Judenfeindschaft nämlich dort, wo die christliche Bevölkerung Juden nie zu Gesicht bekommt, in Tirol und Vorarlberg. Die Untersuchung, woher dies Phänomen kommt, wäre ein Thema für sich. Hier soll nur die Tatsache festgestellt sein, daß der Antisemitismus am Intensität mit der Seehöhe zunimmt."

Wir wissen nicht, was die Juden in Palästina zu dieser Bereicherung der Wissenschaft durch die Entdeckung einer neuen Naturgesetzes sagen werden. Denn logischerweise müßte ja mit der Seehöhe auch der Antisemitismus abnehmen und daher bei den knapp über dem Meeresspiegel lebenden Arabern zu wahren Exzessen der Judenfreundschaft ausgeartet sein. Das scheint sich der Verfasser nicht überlegt zu haben. Es gelingt ihm nicht einmal das eigentliche Thema seines Aufsatzes, die Lage der Juden in Oesterreich, mit seiner Entdeckung in Verbindung zu bringen. Denn von den 196 000 Glaubensjuden in Oesterreich leben 171 000 in Wien, und nicht in den Alpen. Da Wien über eine Einwohnerzahl von 1 874 130 verfügt und man erfahrungsgemäß zu den Glaubensjuden 50 Prozent ihrer Zahl an Judenstämmlingen hinzufügen muß, um die wirkliche jüdische Bevölkerungsziffer zu ermitteln, kann man für Wien etwa 260 000 Rassejuden annehmen, d. h. nahezu ein Siebentel der Bevölkerung. Das bedeutet eine für mitteleuropäische Verhältnisse ganz ungewöhnliche Ueberfremdung und mußte eine antisemitische Gegenbewegung von erheblicher Stärke auslösen, die bei solchen Zahlen keiner weiteren Erklärung bedarf. Nur der pfiffige Entdecker der Seehöhentheorie kann das natürlich nicht zugeben, weil er damit seinen Behauptungen selbst den Boden entziehen würde. So hilft er sich mit einer Schlußfolgerung, die ihren Mangel an Logik durch polemischen Gehalt zu verbergen sucht, indem er die Behauptung aufstellt, „das sich der in den Alpen aufgestaute Antisemitismus in Wien praktisch am ausgiebigsten betätigt."

An derartige Versuche, sich um eine Erklärung des Antisemitismus aus dem Wesen der Juden selbst herumzudrücken, soll hier kein Wort weiter verschwendet werden. Aber die jüdische Ueberfremdung der österreichischen Hauptstadt ist von so nachhaltigen Folgen für das ganze öffentliche Leben dieses Landes begleitet, daß keine Gelegenheit unbenutzt bleiben darf, auf diese Dinge hinzuweisen. Das Eindringen der Juden in den sozialen Organismus ihrer Gastvölker ist überall in Europa im zweiten Stadium angelangt. Gegenüber dem ersten Stadium, dem Eindringen in die Wirtschaft (meist vom Textil-, Metall- und Produktenhandel her) unterscheidet sich das zweite durch die Ausbreitung des jüdischen Einflusses auf das gesamte Leben. Der Gang der Entwicklung ist überall der gleiche. Die reich gewordenen Händler haben ihre Söhne studieren lassen, und deren Interesse lenkte sich fast ausschließlich auf das juristische und das medizinische Studium. Auch die Literaturwissenschaft stellt eins der Haupteinfallstore.

Wie das Recht unter den Händen des jüdischen Juristen eine Anwendung und eine Auslegung erfährt, die als „Vertrauenskrise der Justiz" zur Auflösung der staatlichen Ordnung beiträgt, so wandelt der jüdische Einfluß auf die Heilkunde die ärztlich-sittliche Haltung vor allem der großstädtischen Massen, indem sie sie lockert und auflöst. Die fast rein jüdische Disziplin der Sexualpathologie mit ihrer Entfesselung des Triebslebens und der Minderung des Verantwortungsbewußtseins gegenüber dem Volk führt regelmäßig eine Zunahme der Abtreibung, alle eine Sexualdesorganisierung herbei. Die bekannte Zusammenarbeit von jüdischen Strafverteidigern, medizinischen Sachverständigen und Presse fördert die Lockerung der Geschlechtsmoral. Die jüdischen Verwalter der Kunst mit ihrem Monopol im Theater-, Kino- und Vergnügungsbetrieb leisten hierbei planmäßige Unterstützungsarbeit — ihrerseits wieder unterstützt durch die Freunde in der Presse.

Man kann dieses System und seine Wirkung auf den Volkskörper kaum übertreiben. Der „moderne" Frauenarzt, der „verständnisvolle" Rechtsanwalt und medizinische Gerichtssachverständige und der „aufgeklärte" Feuilletonist in der Zeitung — sie arbeiten Hand in Hand. Kommt hierzu noch der „liberale" Richter und der „tolerante" Minister, der es als „Europäer" ablehnt, „einen engstirnigen Nationalismus zu huldigen", dann hat man die Gesellschaft und ihre Parolen beisammen, die mit als europäische Defaitismus bezeichnen und die in absehbarer Zeit zwangsläufig mit dem Volk den Staat zum Untergang bringen, wenn nicht eine völkische Reaktion rechtzeitig ihrem Wirken ein Ende setzt.

Wie weit gelten diese Feststellungen nun für Wien? Wir sagen ausdrücklich Wien, und nicht etwa Oesterreich. Denn von den 191 481 Glaubensjuden in ganz Oesterreich entfallen ja auf die Provinz nur 15 [illegible]. Wichtiger als diese Zahl ist aber ihre Verteilung auf die einzelnen Berufe. Spricht es nicht Bände, daß nur die Berufsgruppen der Dachdecker, Straßenkehrer und Kanalreiniger völlig judenrein sind? Auch die Berufe, in denen der jüdische Anteil dem Ge-

Feiger roter Flugzeugüberfall auf offene Stadt

Die bolschewistischen Angreifer kamen von Frankreich — über 100 Tote und Verwundete in Pamplona

Salamance, 14. November.

Die nationalspanischen Behörden geben bekannt: „Die nationalen Rundfunksender und die nationale Presse teilten bereits vor einigen Tagen mit, daß die spanischen Bolschewisten in Figueras in der Nähe der spanisch-französischen Grenze Flugzeuge mit nationalen Kennzeichen bereitstehen haben, um — in der Absicht, einen internationalen Konflikt herbeizuführen — Angriffe auf ausländische Schiffe und auf die französischen Grenzorte durchzuführen. Jetzt ereignete sich nun ein Fall, der mit diesen Meldungen in engem Zusammenhang steht. Zehn bolschewistische Flugzeuge überflogen, von französischer Seite kommend, die spanische Grenze bei Dancgawie, östlich des Pena Ormi in Richtung Tafalla.

Die Flugzeuge bombardierten Pamplona, verursachten über 100 Tote und Verwundete unter der Zivilbevölkerung und kehrten dann nach Frankreich in Richtung Roncesvalles zurück. Die Zeiten, in denen die Grenzortschaften überflogen wurden, sind von nationalen Beobachtungsposten auf die Minute genau festgehalten worden. Das nationale Spanien teilt der Welt diesen barbarischen Ueberfall mit, dessen Opfer eine friedliche, weit von militärischen Zielen entfernt liegende Stadt geworden ist. Das nationale Spanien gibt gleichzeitig seiner Empörung darüber Ausdruck, daß der Angriff von französischem Boden aus erfolgt ist, so daß angenommen werden muß, daß die französischen Behörden Kenntnis von diesem Angriff gehabt haben."

Chaos in Sowjetspanien

Auch der „Kultusminister" gestohen

Salamance, 14. November.

Der „Kultusminister" des katalanischen Bolschewistenausschusses ist gestern, wie der Oberhäuptling Companys, „ins Ausland abgereist". In den südwestfranzösischen Städten befinden sich zur Zeit mehrere Beauftragte der spanischen Bolschewisten, die die „prominenten" Flüchtlinge aus Barcelona (die einfachen Parteigänger sind längst abgeschoben) zur Rückkehr in das noch von den Bolschewisten besetzte Gebiet veranlassen sollen. Der Erfolg dieser Bemühungen ist gleich Null, da die Flüchtlinge teilweise zur Besinnung gekommen sind und auch mit einer Gnadenlosigkeit General Francos rechnen, um dann sofort in ihre nordspanische Heimat zurückkehren zu können.

Auf der Bahnhof von Ciudad Libre („Freie Stadt", vor der Revolution Ciudad Real: „Königliche Stadt") kam es bei dem Abtransport mehrerer hundert von den bolschewistischen Gewalthabern ausgehobenen junger Leute zu einer Meuterei. Mit Rufen: „Wir lassen uns unsere Söhne nicht nehmen!" versuchten verzweifelte Frauen und Mütter die Absicht des Zuges zu vereiteln. Bewaffnete wurden eingesetzt, die zahlreiche Personen ins Gefängnis abführten.

Wie die Helden vom Alhazar

San Sebastian, 14. November.

Die nationalspanischen Behörden haben Nachrichten erhalten, wonach sich in der Provinz Gerona mitten im roten Gebiet bei dem kleinen Ort Mieres 200 junge Falangisten in den Bergen verschanzt haben und den Bolschewisten heroischen Widerstand entgegenstellen. Vor einigen Tagen erst schickten die roten Behörden von Gerona eine Abteilung Militär dorthin, um die Falangisten gefangenzunehmen. Die Bolschewisten kehrten aber unverrichteter Dinge wieder um, da es ihnen unmöglich war, die von den jungen Nationalen errichtete Bergfeste einzunehmen. Die Angreifer hatten bei dem Versuch, sechs Tote und mehrere Verwundete. Die Verteidiger, die schon vor der Revolution der spanischen Falange beigetreten waren, verfügen über reichlich Munition und Waffen. Sie verteidigen sich mit der gleichen todesmutigen Bereitschaft, wie ihre Kameraden vom Alcazar, von Oviedo und dem Wallfahrtsort Santa Maria de la Cabeza es getan haben.

Vor Anerkennung Francos durch Japan

Tokio, 14. November.

Wie die japanische Zeitung „Tokyo Asahi Shimbun" zu berichten weiß, hat sich das japanische Außenministerium mit der Frage der Anerkennung der spanischen Nationalregierung beschäftigt. Das Blatt glaubt, daß im Hinblick auf die Unterzeichnung des Dreier-Abkommens die Anerkennung in Kürzester Zeit erfolgen werde. Man gehe von dem Standpunkt aus, daß die formale Anerkennung der Regierung des nationalen Spaniens durch Japan nur noch eine Frage der Zeit sein könne, nachdem die betreuenden Mächte Deutschland und Italien die Nationalregierung bereits lange anerkannt hätten

samtanteil der Juden an der Bevölkerung — 9,4 Prozent — entspricht oder sie geringfügig überschreitet, sind gänzlich untergeordneter Natur.

Demgegenüber vergegenwärtige man sich den Einfluß der folgenden Berufsgruppen auf das völkische und staatliche Leben und das Maß ihrer Ueberfremdung: Rechtsanwälte 85,5 Prozent Juden, Auskunfteien 82, Schuhhandel (Umsatz) 80, Zeitungen (Umsatz) 80, Banken 75, Bankleiter 90, Textilhandel 73,2, Kinos 70, Aerzte 51,6, medizinische Universitätsprofessoren 45, Kaffeehausbesitzer 40 Buchhändler 24. Zahlen aber, die so deutlich wie diese für sich sprechen, bedürfen keines aus Klima und Höhenlage hergeleiteten Kommentars mehr. Hier gibt es nichts mehr zu verbergen. In Wien ist jedenfalls nicht nur das wirtschaftliche, sondern auch das geistige Leben völlig überfremdet.

War früher in Oesterreich die Sozialdemokratie das Herrschaftsgebiet des Judentums, so wurde das nach dem Verbot der marxistischen Parteien die legitimistische Bewegung mit ihrem Führer von Wiesner an der Spitze, dessen Vater zum Christentum hinübergewechselt ist. Der Staat selbst und die von ihm kontrollierte Vaterländische Front verhielt sich neutral. Die dritte Gruppe, die Nationale Opposition, steht in scharfem Abwehrkampf gegen das Judentum.

Auf der politischen Ebene werden eines Tages die Entscheidungen in der Judenfrage fallen. Der Zeitpunkt des Eintritts der Krise, deren Kommen selbst eine naturgesetzliche Folge nicht der Höhenlage Oesterreichs, sondern der fortgeschrittenen Ueberfremdung des Landes bleibt, ist die einzige Unbekannte in dieser Rechnung, die bisher noch in jedem Lande zwischen Gastvolk und Wirtsvolk ausgehandelt werden mußte, wenn die Gäste glaubten, den Herren spielen zu können.

Berufsordnung für die deutschen Aerzte

Berlin, 14. November.

Auf Grund der Reichsärzteordnung hat der Reichsärzteführer, Dr. Gerhard Wagner, nach Genehmigung durch den Reichs- und Preußischen Minister des Innern eine Berufsordnung für die deutschen Aerzte" erlassen, die soeben im „Deutschen Aerzteblatt" veröffentlicht ist.

Damit ist auch hier der entscheidende Schritt getan, der eine Vereinheitlichung der bisherigen Bestimmungen gebracht hat, wie sie in der Standesordnung, der Facharztordnung und in den Richtlinien für Anzeigen und Schilder bestanden haben.

Darüber hinaus hat mit der Schaffung der neuen Berufsordnung die Aerztefrage auch auf diesem Gebiet eine einheitliche Ausrichtung erfahren.

Neben den allgemeinen Berufspflichten des Arztes, der der Gesundheit des einzelnen wie der Gesamtheit des Volkes zu dienen hat, werden die besonderen Pflichten festgelegt, die dem Arzt als Aufgabe im Dritten Reich gestellt sind. Neben dem, was sich in den vergangenen Jahrzehnten bewährt hat, sind entsprechend der Fortentwicklung neue Gesichtspunkte entwickelt worden. Die fachärztliche Ausbildung wird um eine einjährige Tätigkeit auf dem Gebiet der allgemeinen oder inneren Medizin verlängert, die großen Aufgaben auf dem Gebiet der Fortbildung sind verankert worden; die Werbungen des Arztes zum Hellmittelgewerbe und zur Heilmittelwerbung haben ihre Regelung gefunden.

So hat mit dem Erlaß der Berufsordnung das ärztliche Standeswesen seine Abrundung und einheitliche Ausrichtung erfahren.

Hervorragende Männer geben den Kasernen Namen

Berlin, 14. November.

Der Reichsminister der Luftfahrt und Oberbefehlshaber der Luftwaffe hat Richtlinien für die Benennung von Kasernen der Luftwaffe gegeben. Für die Wahl des Namens kommen in Frage: Der Führer und Reichskanzler Adolf Hitler, Feldherren des Weltkrieges und früherer Kriege, hervorragende Schlachtorte des Weltkrieges, Pour-le-mérite-Flieger, sonstige hervorragende Flieger und Luftschiffführer des Weltkrieges, Männer, die sich um die Luftwaffe und die Luftfahrt, sowie um das Reich und das Dritte Reich besonders verdient gemacht haben oder im Kampfe um dasselbe gefallen sind, und endlich frühere Truppenteile und Standorte der Wehrmacht.

Danzigs Staatsjugend

(Eigener Drahtbericht der „Bremer Zeitung")

Danzig, 14. November.

Gauleiter Forster sprach am Sonnabend in einem großen Saal Danzigs vor der gesamten Führerschaft der Hitlerjugend über das kürzlich erlassene Staatsjugendgesetz. Dabei kündigte er an, daß die Danziger Regierung größere Beträge für den Ausbau der Hitlerjugendheime und die Schaffung von Sportplätzen zur Verfügung stellen wird. — 90 v. H. der Jahrgänge des Jungvolks sind bereits vor Erlaß des neuen Gesetzes erfaßt worden.

Pariser Sowjetblätter hetzen gegen Polen

Von Moskau in Szene gesetzt — Scharfe Warschauer Zurückweisung

Warschau, 14. November

Die Polnische Telegraphen-Agentur macht in einer Pariser Meldung darauf aufmerksam, daß die dortigen Blätter „Humanité", „Populaire", „Ordre", „Oeuvre", „Echo de Paris" und andere in Aufsätzen über die außenpolitische Lage wie auf ein einheitliches Kommando gegen Polen Stellung nehmen. U. a. werde behauptet, daß ein „Staatsstreich" unmittelbar bevorstehe. Die Argumente und die Stilisierung in diesen Aufsätzen zeigten, daß sie von einer gleichen Stelle veranlaßt worden seien.

In einer Londoner Meldung macht die Polnische Telegraphen-Agentur darauf aufmerksam, daß sich verschiedene englische Blätter von dem Feldzug der Pariser Presse keineswegs distanzieren ließen. U. a. hätten „Reuns Chronicle", „Manchester Guardian" und „Daily Worker" die Alarmmeldungen über Polen übernommen. Aus Besprechungen, die der Londoner Vertreter der Polnischen Telegraphen-Agentur mit dortigen politischen Kreisen geführt habe, gehe hervor, daß dieser ungewöhnliche Feldzug der Pariser Blätter sowjetrussischen Inspirationsquellen zuzuschreiben sei.

Die Tatsache, daß der französische Außenminister diesmal seine Besuchsreise nicht nach Moskau ausdehnen beabsichtigt, habe in diplomatischen Kreisen der Sowjetunion eine lebhafte Unruhe erzeugt, die dann in diesem ungewöhnlichen Pressefeldzug in Erscheinung getreten sei.

Der Warschauer regierungsfreundliche „Expreß Poranny" erklärt, Herr Pertinax vom „Echo de Paris" und die Leitartikelin vom „Oeuvre" sowie Emile Buro vom „Ordre" seien von früheren Gelegenheiten her als „alte Veteranen antipolnischer Feldzüge" bekannt, die sie auf Veranlassung der Sowjetbotschaft in Paris führten. Das Ziel des letzten Feldzuges sei klar. Litwinow-Finkelsteins Bitten, Flehen und Drohen hätten Delbos nicht bewegen können, nach Moskau zu kommen. Darum habe man beschlossen, den Franzosen einzureden, daß man mit Polen nicht rechnen könne, und daß nur die Sowjetunion ein vollwertiger Bundesgenosse sei. Diese kommunistischen Versuche würden aber lediglich zur Folge haben, daß die Welt sich immer klarer darüber wird, wie sehr Moskau durch seine letzten Mißerfolge aus dem Gleichgewicht geraten ist.

Diese scharfe Stellungnahme der Polnischen Telegraphen-Agentur gegen die jüdisch-bolschewistischen Einflüssen unterstehende Pariser Presse ist um so mehr zu beachten, als die Auslassungen der gleichen französischen Zeitungen früher auch in einem Teil der polnischen Presse ernst genommen wurden.

„Humanité" verurteilt

Paris, 14. November.

Der Hauptschriftleiter der „Epoque" hatte gegen die kommunistische in Paris erscheinende Zeitung „Humanité" einen Beleidigungsprozeß angestrengt, der jetzt vor einem Pariser Gericht zur Verhandlung kam. Das Moskauer Blatt hatte sich im Zusammenhang mit der Reise des Hauptschriftleiters der „Epoque" nach Burgos, die er zusammen mit einer Reihe französischer Abgeordneter unternahm, in wüsten Beschimpfungen und beleidigenden Aeußerungen ergangen. Das Gericht erkannte die Klage als zu Recht an und verurteilte die „Humanité" zu 3000 Franken Schadenersatz und zur Veröffentlichung des Urteils in drei Zeitungen.

Italien sagt: Was bleibt in Brüssel noch zu tun?

China verlangt materielle Hilfe von den Unterzeichnern des Neun-Mächte-Vertrages

Brüssel, 14. November

In der gestrigen nichtöffentlichen Sitzung der Fernost-Konferenz erstattete der Vorsitzende Spaak Bericht über die japanische Antwort auf die Mitteilung der Konferenz vom vergangenen Sonnabend. Hierauf ergriff der chinesische Delegierte Dr. Wellington Koo das Wort zu einer Erklärung, in der er ausführlich auf die Argumente der japanischen Antwort einging und zum Schluß eine „gemeinsame Aktion" der anderen Konferenzmächte auf moralischem, materiellen und wirtschaftlichem Gebiet beantragte. Ohne verlange von den übrigen Unterzeichnermächten des Neun-Mächte-Vertrages nicht, daß sie für es kämpfen, aber es brauche materielle Hilfe, um seinen Widerstand fortsetzen zu können.

Im weiteren Verlauf der Sitzung nahm der französische Außenminister Delbos das Wort. Er betonte, der Friede in Ostasien sei an die Achtung des internationalen Rechts gebunden. In ähnlichem Sinne sprach auch der englische Außenminister Eden. Zur japanischen Antwort im besonderen erklärte er, England würde es außerordentlich begrüßt haben, wenn Japan sich zu einer Aussprache mit den Mächten bereitgefunden hätte. Die Konferenz habe nun die Aufgabe, die internationale Lage zu prüfen, denn die japanische Antwort gebe alle an.

Norman Davis, der Führer der amerikanischen Delegation sprach die Hoffnung aus, daß Japan doch noch an dem Werk der Konferenz mitarbeite. Zum Schluß sprach der italienische Delegierte Graf Marescotti. Er erklärte, daß er mit verschiedenen der heute betonten Grundsätze einverstanden sei, insbesondere der Notwendigkeit, den Frieden aufrechtzuerhalten bzw. wieder herzustellen. Aber seine Vorredner hätten auch Dinge vorgebracht, die über den Auftrag der Konferenz hinausgingen. Er frage die Konferenz, was noch zu tun übrig bleibe.

Nach 2½stündiger Beratung vertagte sich die Konferenz auf Montag 16 Uhr, um die Aussprache über den Entwurf einer gemeinsamen Erklärung fortzusetzen. Eine Einigung konnte noch nicht erzielt werden. Der italienische Delegierte schlug vor, von der japanischen Regierung Aufklärungen darüber zu verlangen, was sie unter dem „Beitrag der Mächte zur Stabilität in Ostasien" verstehe. Dieser Vorschlag wurde von den Vertretern Kanadas, Großbritanniens, Frankreichs und der Vereinigten Staaten bekämpft, so daß der Präsident schließlich feststellte, die Konferenz habe offenbar keine Neigung, auf den italienischen Vorschlag einzugehen. Die Konferenz werde sich am Montag auf alle Fälle vertagen, doch sei noch unbestimmt, auf wie lange.

Japanische Fortschritte bei Schanghai

Schanghai, 14. November

Die japanischen Truppen folgen rings um Schanghai planmäßig den ständig zurückgehenden Chinesen. Am Nordsüdgel sind als wichtigste Punkte Kiating und Tiensuhan, das 15 Kilometer östlich von Quinsihan liegt, besetzt worden. Der bedeutendste Geländegewinn am Südflügel ist Kashan. In den letzten Tagen ist Sutschau von sehr starken Einheiten der japanischen Luftwaffe angegriffen worden. Am Freitag ist zum ersten Male ein Luftangriff gegen Ningpo unternommen worden.

Bezahlten Urlaub abgelehnt

Das Unterhaus gegen die britische Arbeiterschaft

London, 14. November

Das Unterhaus befaßte sich in zweiter Lesung mit einer Vorlage, die, von der Labour-Opposition eingebracht, die Einführung bezahlter Ferien für die britische Arbeiterschaft vorsieht. Nach einer Debatte wurde die Vorlage mit 134 gegen 133 Stimmen zurückgewiesen und gleichzeitig ein Antrag auf Ablehnung der Vorlage mit 130 gegen 122 Stimmen angenommen.

*

Demgegenüber ist festzustellen, daß in Deutschland — besonders dank des Einsatzes der Deutschen Arbeitsfront — die Mehrzahl der deutschen Arbeiter bereits einen Anspruch auf bezahlten Urlaub hat. Durch die befriedigende Regelung dieser wichtigen Frage steht Deutschland heute allen Ländern voran, und es ist als ein besonderer Erfolg der nationalsozialistischen Arbeits- und Wirtschaftspolitik zu bezeichnen, daß dieses wichtige Problem einer gerechten Lösung zugeführt worden ist.

Grundstein einer neuen Ordnung

Rom, 14. November.

Der italienische Außenminister empfing den brasilianischen Botschafter, der ihn im Auftrage seiner Regierung über die politischen Ereignisse in Brasilien unterrichtete. Die Umwandlung Brasiliens in einen korporativen Staat wird in italienischen Kreisen beifällig aufgenommen. „Messaggero" hebt hervor, man erkenne deutliche Anzeichen dafür, daß die Umwälzung in Brasilien keine Augenblicksbewegung, sondern den Grundstein zu einer neuen sittlichen und sozialen Ordnung darstelle.

„Schönheit der Arbeit" auf Seeschiffen. Am 19. November findet in Hamburg auf dem Dampfer „Windhuk" der Deutschen Afrikalinien eine Tagung des Reichsamtes „Schönheit der Arbeit" in Gemeinschaft mit der Deutschen Arbeitsfront, Auslandsorganisation (Seeschiffahrt), statt.

Vom Führer ausgezeichnet

Verleihungen von Rettungs- und Erinnerungsmedaillen

Berlin, 14. November.

Der Führer und Reichskanzler hat folgende Auszeichnungen verliehen:

Die Rettungsmedaille am Bande: dem Unteroffizier Wilhelm Brendel in Liegnitz; dem Obergefreiten Gustav Döpner in Zerbst; dem Hauer Johann Entian in Ransbeck; dem Former Friedrich Fuchs in Frankfurt a. M.-Niederrad; dem Schiffer Egon Füllner in Peetzig a. d. Oder; dem Unteroffizier Walter Heider in Berlin-Adlershof; dem Hauptmann Claus Hinsfelaar in Schwäbisch-Hall; dem Oberfeldwebel Rolf Hoffmann in Zerbst; dem Obergefreiten Adolf Iburg in Dortmund; dem Kriegsbeschädigten Hubert Käfer in Gressenich; dem Schmiedelehrling Philipp Kornemann in Frankenberg a. d. Eder; dem Unteroffizier Willi Kuhn in Burg bei Magdeburg; dem Bergrat Ernst Morhenn in Bonn; dem Feldwebel Walter Münter in Zerbst; dem Schneider Johann Oser in Köln; dem Schüler Ferdinand Pfeiffer in Schwäbisch-Hall a. M.; dem Häuer Karl Piotkowa in Hindenburg in Oberschlesien; dem Unteroffizier Hans Regel in Zerbst; dem Gefreiten Heinz Riedel in Zerbst; dem Maschinisten Hans Schwank in Konstanz; dem Fabrikarbeiter Nikolaus Seiwarz in Meitlach, Kreis Merzig; dem Gefreiten Kurt Sperling in Schweinfurt a. M.; dem Viehwärter Paul Sturzenegger in Thynen; dem Schützen Bartolomäus Wolf in Schweinfurt a. M.

Die Erinnerungsmedaille für Rettung aus Gefahr: der Ehefrau Maria Aschoff in Bischhagen, Kreis Heiligenstadt; dem Schreinerlehrling Hans Baeumer in Trier; dem Schüler Helmar Banisch in Beuthen in Oberschlesien; dem Studenten Robert Charton in Darmstadt; dem Schlosserlehrling Karl Ehrike in Mittenwalde in der Mark; dem Füller Erich Grabsch in Hindenburg in Oberschlesien; dem Füller Paul Gipper in Hindenburg in Oberschlesien; dem kaufmännischen Angestellten Erhard Hoffmann in Eberswalde; dem kaufmännischen Lehrling Hans Ippendorf in Beuel, Kreis Bonn; dem Fahrsteiger Karl Klee in Ramsbek; dem Schuhmachermeister Paul Kloß in Perleberg; dem Oberleutnant zur See Fritz Lemp in Kiel; dem Füller Helmut Mayser in Hindenburg in Oberschlesien; dem Oberarzt Dr. Ernst Müller-Scheyen in Hamburg; dem Schüler Hans Neumann in Zeuthen; dem Betriebsleiter Dr. Walter Pätzig in Fürstenwalde, Kr. Lebus; dem Unterfeldwebel Kurt Busch in Zerbst; dem Bergassessor a. D. Erich Redeker in Hindenburg in Oberschlesien; dem Lehrmädchen Auguste Reuland in Aachen; dem Schüler Engelbert Sauter in Lindenberg im Allgäu; dem Unteroffizier Otto Schneider in Zerbst; dem Obertruppführer Walter Schulze in Tyslen; der Maria Wenning in Riegsee, Bezirksamt Weilheim; dem Oberleutnant zur See Wilhelm Zahn in Kiel.

Große Parteitagung in Sonthofen

Berlin, 14. November.

Alle Gauamtsleiter und Kreisleiter der NSDAP. sind vom 15. bis 24. November zu einer großen Tagung auf der Ordensburg Sonthofen versammelt. Die verantwortlichen Männer des Obersten Führerkorps der Bewegung, die Reichsleiter der Partei und leitenden Persönlichkeiten der Gliederungen werden auf dieser für die Arbeit und den Einsatz der NSDAP. bedeutungsvollen Tagung das Wort ergreifen.

Mit dieser Tagung wird gleichzeitig die Ordensburg Sonthofen, deren endgültiger Aufbau erst in zwei Jahren vollendet sein wird, erstmalig mit allen inzwischen fertiggestellten Teilen der großartigen Anlagen in Dienst gestellt. Während bisher nur in einem Bauabschnitt die Adolf-Hitler-Schule an der Arbeit ist, werden die rund 1500 Teilnehmer der Tagung als erste die Burg beziehen. Zum ersten Male ist es dabei möglich, die Gauamtsleiter und Kreisleiter gemeinsam zu erfassen, während diese Tagungen bisher für Gauamtsleiter und Kreisleiter getrennt, teils auf Burg Vogelsang, teils auf der Ordensburg Crössinsee, durchgeführt wurden. Neben dem verantwortlichen Dienst der Tagung, der die Teilnehmer an jedem Tage zu zwei Vorträgen im großen Saal der Burg versammelt, sieht die Tagungsfolge, ebenfalls erstmalig, auch eine Reihe von künstlerischen Darbietungen vor.

(Siehe nebenstehende Seite)

Versammlungen im Reich mit Gauleiter Röver

Oldenburg, 14. November

Wie bereits kurz berichtet, werden in der Zeit vom 16. bis zum 20. November in verschiedenen Gauen des Reiches mit unserem Gauleiter Carl Röver Großkundgebungen durchgeführt. So spricht der Gauleiter am Dienstag, 16. November, auf einer großen Kundgebung in Lippstadt im Gau Westfalen-Süd, am Donnerstag, 18. November, in der Festhalle zu Heilbronn im Gau Württemberg-Hohenzollern, am Freitag, 19. November, in Kaufbeuren im Gau Schwaben und am Sonnabend, 20. November, in Lindenberg im Allgäu, ebenfalls im Gau Schwaben. Sämtliche Veranstaltungen, auf denen unser Gauleiter das Wort ergreifen wird, sind Massenversammlungen.

Stellvertretender Gauleiter Schmid beigesetzt

München, 14. November.

In Markt-Oberdorf im Allgäu wurde gestern der stellvertretende Gauleiter des Gaues Schwaben, Parteigenosse Franz Schmid, unter großer Anteilnahme beigesetzt. Unter den Kränzen, die am Grabe niedergelegt wurden, befand sich ein Kranz des Führers, ein Kranz des Stellvertreters des Führers, des Reichsministers Dr. Goebbels, des Reichsschatzmeisters Schwarz und des Reichsorganisationsleiters Dr. Ley.

Gaukulturpreis in Hessen-Nassau

Frankfurt am Main, 14. November.

In einem Festakt im Frankfurter Opernhaus eröffnete Gauleiter und Reichsstatthalter Sprenger gestern die erste Gaukulturwoche des Gaues Hessen-Nassau. Die Feier wurde von dem Landeskulturwalter und Gaupropagandaleiter Stöhr eröffnet, der eingehend Sinn und Zweck der Gaukulturwoche behandelte. Gauleiter Reichsstatthalter Sprenger gab dann bekannt, daß er sich, um dem hervorragenden Wollen der Künstler des Gaues einen weiteren Ansporn zu geben, entschlossen habe, einen Gaukulturpreis zu stiften, der alljährlich verliehen werden soll. Der Gaukulturpreis beträgt 5000 RM. und wurde in diesem Jahre dem Kunstmaler Poppe aus Frankfurt am Main verliehen.

Die Auslandsorganisation dankt

Berlin, 14. November.

Der Leiter des Hilfswerkes für die Chinadeutschen, Gauamtsleiter Konteradmiral D. Mencke, dankt namens der Auslands-Organisation der NSDAP. China-Hilfsausschuß mit nachstehenden Worten für die vielfache Anteilnahme am Schicksal der Chinadeutschen: „Von den zahlreichen Beweisen der Dankbarkeit für die Tätigkeit des China-Hilfsausschusses insbesondere für die Ausstattung des Flugzeuges der Angehörigen von Reichsdeutschen in den chinesischen Kampfgebieten sowie für die Hilfe, die den deutschen Chinaflüchtigen von der Auslandsorganisation der NSDAP. in Kobe, Hongkong, Manila, Singapore und Bremerhaven zuteil wurde, hat die AO. mit Freude Kenntnis genommen. Es ist ihr leider nicht möglich, den einzelnen Volksgenossen zu antworten und dankt ihnen darum auf diesem Wege für ihr Verständnis."

Mussolini wird am zweiten Jahrestage des Sanktionstages in Rom eine große nationale Textilausstellung eröffnen, bei der vor alle mögliche Verwendung von künstlichen Faserstoffen gezeigt werden soll. Etwa 300 Mitglieder der Deutschen Arbeitsfront werden anwesend sein.

Volkskraft ist das Schicksal der Nation

Berlin, 14. November.

Zu der vom 15. bis 20. November stattfindenden Arbeitsschutzwoche der Reichsbetriebsgemeinschaft „Stein und Erde" in der Deutschen Arbeitsfront erließen Ministerpräsident Generaloberst Göring, als Beauftragter des Vierjahresplanes, Reichsorganisationsleiter Dr. Ley, Reichsarbeitsminister Seldte sowie der Reichsbetriebsgemeinschaftsleiter Dr. Klose an die 25 000 Betriebe der Industrie der Steine und Erden mit ihren 650 000 Gefolgschaftsmitgliedern folgende Aufrufe:

„Deutscher schaffender Mensch! Erhalte dir deine Arbeitskraft. Der Führer hat in seinem Kampf um Ehre und Freiheit der Nation dem deutschen Volk durch den Vierjahresplan Aufgaben gestellt, die nur lebensstarke und gesunde Menschen erfüllen können.

Darum begrüße ich die von der Deutschen Arbeitsfront, Reichsbetriebsgemeinschaft „Stein und Erde" für alle von ihr betreuten Betriebe angesetzte Arbeitsschutzwoche. Sie wird dazu beitragen, den steigenden Anforderungen an die Arbeitsleistung der Industrie, der Steine und Erden durch Arbeitsschutz und Gesunderhaltung ihrer arbeitenden Menschen zu genügen."

Ministerpräsident
Generaloberst Hermann Göring,
Beauftragter für den Vierjahresplan

*

„Männer und Frauen von „Stein und Erde"! Die deutsche Volkskraft ist das Schicksal der Nation. Sie zu erhalten und ständig zu steigern ist oberstes Gebot der nationalsozialistischen Menschenführung. Gesunde, starke und frohe Menschen, die die Arbeit um der Ehre willen lieben, sind unser Ziel. Darum fordern wir: Gesunde Menschen im Betrieb."

Dr. R. Ley,
Reichsorganisationsleiter der NSDAP. und Reichsleiter der DAF.

*

„Der werktätigen Menschen an seiner Arbeitsstätte gegen Gefahren für Leben und Gesundheit zu schützen und die Betriebe so zu gestalten, daß in ihnen jeder Volksgenosse gesund und freudig seine volle Arbeitskraft einsetzen kann, ist eine wesentliche Voraussetzung für die Gesunderhaltung unseres Volkes und für den Aufbau der deutschen Volkswirtschaft. Alle Beteiligten, insbesondere Betriebsführer und Gefolgschaft, müssen in gemeinsamen Anstrengungen an diesem Ziele arbeiten. Ich wünsche deshalb der Arbeitsschutzwoche der RBG. „Stein und Erde" einen vollen Erfolg."

Franz Seldte,
Reichs- und Preußischer Arbeitsminister

*

Der Leiter der RWG. 16, Pg. Dr. Klose, unter dessen Leitung die Arbeitsschutzwoche gemeinsam mit allen zuständigen Behörden und Organisationen durchgeführt wird, hat einen weiteren Aufruf erlassen. Er lautet:

„Betriebsgemeinschaften, ihr seid Kameradschaften der Arbeit! Das Fürteinander, die Hilfsbereitschaft und das Opfer sind das Wesen deutschen Kameradschaftsgefühls. Als Soldaten der Arbeit seid immer eingedenk: Ich habe einen Kameraden, mit dem ich mich zu schöpferischer Arbeit zusammenfinden muß. So wird jeder, auch in der Arbeit, ein Stück des anderen. Damit aber ist Gesundheit und Lebensgefühl jedes einzelnen gemeinsames Gut des Betriebes.

Der deutsche Arbeiter, der Leben und Gesundheit seinem Betriebe überantwortet, tut das voll gläubigen Vertrauen. Dieses Vertrauen zu pflegen, zu vertiefen und damit zu rechtfertigen, ist höchster Sinn unserer Arbeitsschutzwoche."

Dr. Klose,
Reichsbetriebsgemeinschaftsleiter.

Randbemerkung

Prag läßt chinesische Mauern bauen. Wie der „Freiheitskampf" erfährt, haben die Tschechen in den letzten Tagen damit begonnen, längs der Grenze zwischen Kühberg und Oberwiesenthal und Weipert—Böhmisch-Wiesenthal die Grenzübergänge zu verbarrikadieren. Die Straßen werden mit Betonmauern verengt, der frei bleibende Raum wird mit einem starken eisernen Schlagbaum verriegelt. Vor den kleinen Grenzbrücken, die die beiden Straßen verbinden, hat man im Zick-Zack starke Eisentraversen in Beton eingelassen. Durch dieses Gewirr müssen sich künftig die Grenzpassanten durchwinden. Die Arbeiter, die diese „Grenzsicherungen" anlegen, sind sich selbst nicht darüber klar, welchem Zweck er dienen soll, und die deutschen Menschen dies- und jenseits der Grenze sehen mit gemischten Gefühlen diesem unverständlichen Beginnen zu. Das Bitterste: All diese Arbeiten müssen von den sudetendeutschen Grenzbezirken selbst bezahlt werden — Europa ist nicht China und seit den Tagen der alten Kaiserdynastien im Reiche der Mitte sind Jahrhunderte vergangen. Aber in der Tschechoslowakei hat man anscheinend nichts davon gemerkt. Mit Fleiß und Eifer, die einer besseren Sache würdig wären, ist man dort dabei, im zwanzigsten Jahrhundert im Herzen unseres Kontinents chinesische Mauern zu errichten. Barrikaden und Schlagbäume, Eisenbeton-Blöcke und Zick-Zack-Traversen sperren Grenzübergänge von — Europa zu Europa. Eine Schießwand aus Eisen und Beton wird gezogen. Wozu? Hüben und drüben leben Deutsche, leben Europäer und Glaubt man an der Moldau wirklich, mit solchen Methoden die in regelmäßigen Zeitabständen von Herrn Krofta beteuerten „gut nachbarlichen" Bestrebungen der tschechischen Regierung unter Beweis zu stellen?

Tsingtau

Eine Erinnerung an die deutsche Schutzherrschaft

Novembermonat 1897: Tsingtaus Glück und der Anfang zum Aufstieg. Vom kleinen chinesischen Fischerdorf zu einem Handelsmetropole Ranges an der ostasiatischen Küste unter deutscher Schutzherrschaft. Novembermonat 1914: Tsingtaus Unglück, das Ende der deutschen Schutzherrschaft. Am 14. November 1897 waren der Vizeadmiral Diedrichs mit dem Landungskorps des ostasiatischen Kreuzergeschwaders einem Landstreifen an der Kiautschoubucht in der Provinz Schantung als Sühne für die Ermordung zweier deutscher Missionare für das Deutsche Reich in Pfand. Nach Abschluß der Verhandlungen wurde das besetzte Gebiet auf 99 Jahre in Pacht genommen und im April 1898 als Deutsches Schutzgebiet erklärt. Aus dem gelblich grauen Lößboden ist fast ohne Baum und Strauch mit schroffen Felsgruppen, einigen kleinen Fischerdörfern an der weiten hafenlosen Kiautschaubucht wurde in 17 Jahren grünes, schön bewaldetes Land mit lieblichen Tälern und einer emporblühenden Handelsstadt mit großen ausgedehnten modernen Hafen- und Kai-Anlagen. Bergwerke wurden errichtet, alle möglichen Waren eingeführt und dafür ausgeführt: Kohlen, Sojabohnenöl, Bohnen, Kuchen, Eier, Strohgarten, Häute, Baumwolle und Seide.

Dort, wo einst lehmige Wege zwischen ärmlichen chinesischen Fischerhütten hindurchführten, entstanden in wenigen Jahren schöne breite Straßen. Die Schantung-Eisenbahngesellschaft legte ihren Schienenstrang zunächst bis zur Kreishauptstadt Kiautschau und später bis nach Tsinanfu. Diese Bahnanlage hatte wirtschaftlich eine große und positive Bedeutung, sie erlöste nicht allein die Stadt Tsingtau, sondern die Provinz dem Handelsverkehr, sie diente auch der Schantung-Bergbau-Gesellschaft, weil sie zumittelbar durch deren Kohlengebiet Weihsien-Fangtse geleitet wurde. Sie hob die Versorgung unserer Schiffe mit Bunkerkohle leicht und schnell ermöglichte.

Die deutsche Oberförsterei legte schnellstens dafür, daß die kahlen Berge und Hügel aufgeforstet wurden. Kiefern und Akazien wurden, später Bäumchen aller Laubarten aus Deutschland, wurden unter Aufsicht unserer Förster angepflanzt. Dadurch erhielt das Schutzgebiet ein ganz anderes schönes Aussehen. Auch Klima und Niederschlagsmenge wurde von dem Wachsen der Bewaldung günstig beeinflußt. — Das war Tsingtau, ein Beispiel für unsere kolonialisatorischen Fähigkeiten!

Fr.

Regelung der Grenzverhältnisse zwischen Deutschland und der Tschechoslowakei

Berlin, 14. November.

Nach Neuvermerkung und Neuvermessung der deutsch-tschechoslowakischen Grenze ist von dem zur Regelung der Verhältnisse an dieser Grenze eingesetzten zwischenstaatlichen Ausschuß ein die Gesamtgrenze umfassendes Urkundenwerk geschaffen worden. Der Ausschuß hat sodann einen gleichfalls die Gesamtgrenze umfassenden Vertrag zur Regelung der Grenzverhältnisse ausgearbeitet. Dieser Vertrag ist am 12. November 1937 im Auswärtigen Amt in Berlin von dem Bevollmächtigten des Deutschen Reiches und der tschechoslowakischen Republik unterzeichnet worden.

Hochschule für Politik Anstalt des Reiches

Berlin, 14. November.

Durch Erlaß des Führers und Reichskanzlers ist die Hochschule für Politik als Anstalt des Reiches errichtet worden. Der Erlaß bestimmt, daß der Reichsminister für Volksaufklärung und Propaganda die Aufsicht über die Hochschule führt und ihr die neuen Satzungen verleiht. Die Anstalt tritt an die Stelle der bisherigen Deutschen Hochschule für Politik e. V.

Arabische Beamte verhaftet

Jerusalem, 14. November.

Gestern wurden in Jerusalem zwei höhere arabische Beamte der Stadtverwaltung und der Werftgesellschaft wegen terroristischen Gründen verhaftet. Sie stehen im Verdacht, die arabische Aufstandsbewegung zu begünstigen.

Druck und Verlag: „Bremer Zeitung" NS.-Gauverlag Weser-Ems G. m. b. H., Bremen. Verlagsleiter: Hugo Köhler. Hauptschriftleiter: Johann H. Dietrich; stellvertreter: Wilhelm Ahlers. Chef vom Dienst: Rudolf Müller. Verantwortlich für Politik: Rudolf Müller; für Kulturpolitik und Unterhaltung: Bernhard Semmler; für Wirtschaftspolitik, Handel und Schiffahrt: Dr. H. Heinrich Brinkmann; für Provinz: Heinz Tischer; für Sport und Niedersächsische Rundschau: Kurt Meyer; für Bilderdienst: Georg Schmidt; sämtlich in Bremen.
Unverlangt eingesandte Beiträge ohne Rückporto werden nicht zurückgesandt.
Berliner Schriftleitung: Ernst Reinhold, Berlin SW 68, Charlottenstraße 82
Anzeigenleiter: Werner Frosse; für den Inhalt der Anzeigen verantwortlich: Robert Sievers, beide in Bremen. Gültig ab 1. Febr. 1936 Preisliste Nr. 6.
Bremer Zeitung D. A. X. 37: 25 923
Ferner erscheinen im NS Gauverlag:
Oldenburgische Staatszeitung, Oldenburg 22 208
Ostfriesische Tageszeitung, Emden 24 537
Wilhelmshavener Kurier, Wilhelmshaven 17 084
Gesamt-Auflage: 104 752

Wen höört dat geele Licht to?

Ick will ja nich schimpen op us Bremen, ne, ick will dar ok mal wat an good weten laten. Annerdaags weer ick mal in'n anner Stadt, mit'n Auto, un dar heff ick doch markt, datt de Lüde in Bremen beter oppassen doot, ok de Kinner. Erst Ünner Hand dokkfiken, denn rechter Hand de Straat dal un denn röver! Ja, so maakt wi dat hier. Annerwegens sünd de Lüde noch nich so good africht, dar suusst se saken noch as de Willen dor de Straat röver, scheet man eenfach so von'n Foostlog weg un wunnert sick denn, wenn miteens so'n Auto vör jem an to quietschen fangt, mit de Bremsen nämlich! Wenn'n mit'n Auto na Bremen wedder trüggkummt, mientwegen von Bremershaben aber von Celle oder so, denn ward'n dat toors wies: In Bremen is Verkehrs-Erjehung" wesen.

Mloß dat geele Licht, dar mutt ick mi saken noch bi argern. Wi dat geele Licht is dat nämlich so: dat hört jedeneen to. De goden Bremers, de dat anjagen kaamt op eer Rad, in'n „Wagen" oder op'n Motorrad, de denkt: hüü, jüst op Geel umspringen, kannst gau noch röver. De annern goden Bremers wers de to Foot gahn möst, un dar hellsch ungebullig vör dat rode Licht tööven möst, de denkt: hüü, is ja al geel, allo los, dat geele Licht dat höört mi to! .

Ick hör ja nu leider Gottes to de Minschen, de mich veel seggt, aver he Gott he schitt mi dar saken bi int Bloot, wenn ick dat seh. Un ick blief denn jümmer extra lange stohn, bit dat grone Licht oplüchten beit, ick denk ja, de Lüde schöört dat Matig von nehmen un schöör sick dat achter de Ören schriven, schöört sick af ehre Gedanken maken över mien vergrelle Gesicht, — hebbt se awers ja gar keen Tied to. Ne, de Froonslüde, de scheet los, as ut de Kanonen schaten, wenn dat geele Licht oplüchten beit, mit Markttöff un Netz, mit Kinner op'n Arm oder an de Hand, mit'n Kinnerwagen oder mit den Hund ropp op de Straten, un wenn dar Junnertmal von guntsiet Her een Auto nach ant Uslopen is, dat geele Licht, dat höört de Froonslüde to, saat kamen wat dr will.

Mi blüch dar mutt mal wat an daan weern. Na mien Meenen höört dat geele Licht de Polizei to un anners nümms. Un wenn dar een losgeiht un seggt, ach Schiet, is ja mien Licht, kennt to mutt de Polizei togriepen un mutt seggen, du vergeihst di, dat grone Licht, dat höört di to un anners nix. Nimmst du mi von dat geele Licht wat weg, denn so kriß dat Straaf, soundoveel.

Datt ick nu avers gang gerecht bün, de Autofahrers, de hebbt in'n allgemeenen Respekt vör dat geele Licht. De Straatenbahn avers nich. Wi de Straatenbahn af. Geel Licht? Höört mi to! Heff ick twintig Maal sehn.

Un wen höört nu dat geele Licht to? Paßt op, ji Bremers, ans kummt de Polizei mit den Quarkbüdel.

Großes Sinfonie-Konzert

Für die Unterstützungsempfänger des WHW.

Das Winterhilfswerk, Kreisführung Bremen, teilt mit: Am Mittwoch, dem 24. November, 20 Uhr, veranstaltet das Winterhilfswerk im großen Glockensaal ein großes Sinfonie-Konzert für die Meniner und die übrigen vom WHW. Betreuten. Ausführende sind das Sinfonie-Orchester Bremer Stadtmusikanten unter Leitung des Landesleiters Niedersachsen der Reichsmusikkammer, Kapellmeister Wolfgang Helmuth Koch (Hannover) und als Solistin Marianne Krasmann (Klavier). Kartenausgabe: a) in allen Ortsgruppen-Geschäftsstellen der NS.-Volkswohlfahrt, Kreisamt Bremen; b) für die Arbeitsopfer bei der DAF., Wilhelm-Decker-Haus, Zimmer 118; c) für Kleinrentner in der Geschäftsstelle des Kleinrentnerbundes, Graf-Moltke-Straße 46. Eintritt und Kleiderablage sind frei. Um pünktliches Erscheinen wird dringend gebeten. Saalöffnung 19.30 Uhr.

Hochbetrieb in der Bahnhofstraße 32

Stippvisite in der Ausstellungsleitung „Bremen — Schlüssel zur Welt"

Seit Wochen kündet an dem großen Haus Bahnhofstraße 32 ein leuchtendes Schild davon, daß hier die Ausstellungsleitung Bremer Ausstellung „Bremen — Schlüssel zur Welt" ihren Einzug gehalten hat. Es sind die früheren Räume der Kriegsmarinedienststelle, die für die umfangreichen Vorarbeiten, die bekanntlich Parteigenosse Könicke vom Institut für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda, durchführt, zur Verfügung gestellt worden sind.

Die Ausstellung soll doch erst im Mai eröffnet werden, nicht wahr? Also haben wir ja noch ein Weilchen Zeit. Parteigenosse Könicke ist da anderer Auffassung. Er, der schon viele Ausstellungen erfolgreich organisiert hat, meint im Gegenteil, daß die Zeit viel zu schnell vergehe. Und diesen Standpunkt ist man sofort zu teilen geneigt, sobald man einmal für eine kurze Stunde erlebt hat, wie ungeheuerlich lebendig sich der Betrieb bei der Ausstellungsleitung abspielt, ja, daß man in der Tat keine fünf Minuten ungestört bleibt, sei es, daß telefonische Anrufe kommen oder sich Besucher in wichtigen Fragen melden. Aber Parteigenosse Könicke ist so leicht nicht aus der Fassung zu bringen. Mit dem Geschick des erfahrenen Ausstellungsleiters weiß er alles schnell zu regeln. Unserem Wunsche entsprach er ebenfalls sofort und gab uns Gelegenheit, einmal die Arbeit zu beobachten, die sie sich Tag für Tag bei der Ausstellungsleitung abspielt.

Da saß zunächst der Vertreter eines großen bremischen Bankinstituts. Er gab die Absicht des von ihm vertretenen Unternehmens bekannt, auf der Ausstellung einen repräsentativen Bankbetrieb einzurichten, der der Erleichterung des Geldverkehrs dienen solle. Insbesondere werden es die auf der Ausstellung vertretenen Gaststättenbetriebe begrüßen, ihre — hoffentlich recht beträchtlichen — Einnahmen gleich am Ort und Stelle sicher abliefern zu können. Es ist selbstverständlich, daß dieser Bankschalter auch an den Sonntagen jedermann zur Verfügung stehen wird.

Das Telefon läutet energisch dazwischen. Kurze Besprechung über die Lieferung von über 20 000 Quadratmeter Fußbodenfläche. Preis, Lieferungstermine, das alles wird in wenigen Augenblicken geregelt.

Kurz darauf meldet sich die Wirtschaftsgruppe Handelsvertreter, um mitzuteilen, daß sie sich entschlossen habe, auf der Ausstellung vertreten zu sein.

„Sehen Sie," erklärt uns Pg. Könicke, „die Handelsvertreter haben die Bedeutung der Ausstellung für sie richtig erkannt, indem sie daran gehen wollen, nun einmal den Volksgenossen zu zeigen, welche wichtige Aufgabe sie in der Wirtschaft zu erfüllen haben. Es wird sicherlich nicht wenige Ausstellungsbesucher geben, die staunen werden, zu erfahren, daß es Millionenbetriebe sind, die die Handelsvertreter umsetzen und daß gewaltige Summen durch sie an Reisespesen usw. während ihrer Tätigkeit der Wirtschaft zugeführt werden. Manch einer wird da seine Ansicht, der Handelsvertreter sei ein Beruf, den man nicht so recht für vollwertig ansehen könne, erheblich revidieren müssen!"

Jetzt wird der Gauverbandsleiter Weser-Ems des Reichskolonialbundes, Pg. Rendemann, mit dem Parteigenossen Hübner von der Leitung des Reichskolonialbundes Berlin gemeldet.

Eine grundsätzliche Besprechung über das, was auf der Ausstellung an kolonialen Dingen gezeigt werden soll, beginnt. So schnell die Klärung dieser vielen Fragen auch vor sich gehen muß, so gründlich werden alle Ueberlegungen angestellt. Denn gerade das, was der Reichskolonialbund auf der Ausstellung zeigen wird, muß eine besondere Betreuung erfahren, eine große Linie aufweisen und überzeugend dargestellt sein. Pg. Könicke weiß für alle auftauchenden Fragen sofort eine Antwort. Seine große Erfahrung in der Veranstaltung von Ausstellungen kommt ihm dabei trefflich zugute.

Nun sind wenige Minuten Zeit, etwas über das Echo zu erfahren, das das Ausstellungsvorhaben bislang in der Oeffentlichkeit gefunden hat.

„Die Beteiligung entspricht durchaus unseren Erwartungen", sagt Pg. Könicke. „Es ist erfreulich, feststellen zu können, daß die bremische Wirtschaft in allen ihren Zweigen sich ganz stark interessiert zeigt. Wir sind daher auch der festen Ueberzeugung, daß die Ausstellung in all ihren vielen Einzelheiten ein durchaus getreues Spiegelbild der umfassenden dynamischen Kräfte sein wird, die in diesem Wirtschaftsraum wirken. Besonders zu begrüßen ist die schnelle Entschlußkraft des Gauleiters Carl Röver, der nach kurzem Vortrag sofort seine Entscheidungen trifft und uns dadurch ein schnelles Weiterkommen ermöglicht."

Ein Vertreter der bremischen Schiffahrt wird gemeldet. In wenigen Minuten hat man sich über die Größe der Halle, in der sich Bremens Reedereien präsentieren werden, sowie über die Rosenkranz geeinigt. Einer der bedeutendsten Zweige der bremischen Wirtschaft hat damit die Linie bekommen, nach der er sich für die Ausstellung ausrichten kann.

Aber auch Bremens Einzelhandel und Handwerk werden auf der Ausstellung vertreten sein. Der Einzelhandel wird seine wichtige Funktion als Verbrauchslenker des gesamten wirtschaftlichen Apparates zur Darstellung bringen, während das Handwerk seine große Leistungsfähigkeit durch Qualitätsarbeiten herausstellen wird. Das soll nun nicht etwa geschehen durch die Ausstellung fertiger Erzeugnisse. Nein, die Ausstellung soll voll ursprünglichen Lebens sein. Und dementsprechend wird eine Reihe handwerklicher Betriebe die Herstellung der Produkte vor Augen führen.

Welches Interesse für die Ausstellung auch auswärts herrscht, geht daraus hervor, daß Sachsen sich sofort um die Möglichkeit der Errichtung eines sächsischen Pavillons bemüht hat, der, wie es inzwischen von der Ausstellungsleitung zugebilligt worden ist, auch eingerichtet werden soll. Ebenso hat sich das Aegyptische Generalkonsulat in Hamburg erkundigt, ob Aegypten in geeigneter Weise ausstellen kann. Es ist selbstverständlich, daß, soweit auswärtige Bewerber Berücksichtigung finden, immer die Beziehung zu Bremen gewahrt werden und in dem ausstellenden Material selbst eindeutig zum Ausdruck kommen muß.

Ein Blick auf die Uhr. Es wird Zeit, den Besuch zu beenden. Denn in knapp einer Viertelstunde hat Pg. Könicke eine Besprechung mit einem unserer Senatoren.

So geht das Tag für Tag in dem Büro in der Bahnhofstraße zu. Besuche, Telephonate, dazwischen unvorhergesehene Ereignisse . . . Aber alles steuert doch auf das einzige große Ziel zu: Bremen eine Ausstellung zu schaffen, wie es sie bislang noch nicht in seinen Mauern zu verzeichnen hatte. ::

„. . . da habe ich ihm eine runtergehauen" / Darf man fremde Kinder züchtigen? Mißhandlungen werden bestraft

Kinder schießen in ihrem jugendlichen Uebermut leider oft über das erlaubte Maß hinaus, so daß die strafende Hand des Vaters durch ein paar kräftige Ohrfeigen oder einige Hiebe auf den Hosenboden wieder Zucht in die Bengels bringen muß. Dies ist das gute Recht des Vaters, das ihm vom Gesetz sogar ausdrücklich zugestanden ist (§ 1631 Abs. 2 des Bürgerlichen Gesetzbuchs). Da aber der Vater oftmals weit vom Schauplatz der Untaten seiner Sprößlinge entfernt ist, so erhebt sich die Frage, ob auch ein Fremder die Berechtigung hat, den Kindern die ihnen zustehende Tracht Prügel zu verabfolgen.

Grundsätzlich ist es verboten und unter Strafe gestellt, andere zu schlagen oder, wie das Gesetz es ausdrückt, „vorsätzlich körperlich zu mißhandeln". Eine Ausnahme von dieser Regel ist im Strafgesetzbuch nirgends zu finden. Aber die Praxis der Rechtsprechung, die das Gesetz auf die Fälle des täglichen Lebens anwenden muß, hat auch Dritten unter Umständen ein Züchtigungsrecht an Kindern anderer Leute eingeräumt, wenn es aus den folgenden Erwägungen heraus in Anspruch genommen wird.

Ertappt ein Fremder ein Kind bei einer Ungezogenheit oder gar strafbaren Handlung, so kann er wohl mit Recht annehmen, daß der Vater den Uebeltäter auf handgreifliche Art Zucht und Sitte beibringen würde. Wenn sich nun der an sich unbeteiligte Dritte in einem solchen Falle für berechtigt hält, des Vaters Stelle zu vertreten, so ist dagegen nichts einzuwenden, denn die Art und Weise, wie sich das Kind benimmt, muß ihm Grund geben zu der Annahme, erhandele im Sinne des Vaters, wenn er die Ungezogenheit in angemessener Form ahndet. Natürlich sind hier bestimmte Grenzen gezogen, die nach der besonderen Lage jedes einzelnen Falles zu bestimmen sind. So ist beispielsweise klar, daß einem Kinde von sechs Jahren gegenüber andere Zuchtmittel am Platze sind, als sie an einem Burschen in den Flegeljahren anzuwenden sind. Andererseits spielt natürlich auch die Art der zu strafenden Ungezogenheit eine gewichtige Rolle. Es ist davon auszugehen, daß die jeweilig gewählte Art und das Maß der Züchtigung sich innerhalb der Grenzen der väterlichen Zucht halten muß.

Dabei ist zu beachten, daß die seelische und körperliche Gesundheit des Kindes nicht in erheblicher Weise und außerhalb des erzieherischen Zweckes gestört werden darf. Man muß sich also, wenn man Anlaß zur Bestrafung eines fremden Kindes zu haben glaubt, stets fragen, wie sich wohl der Vater im gleichen Falle verhalten würde. Kommt man dabei zu dem Ergebnis, daß der Vater vernünftigerweise und pflichtgemäß die Unart seines Kindes gebührend strafen würde, so steht nichts im Wege, wenn ein anderer sich dieser Aufgabe an Stelle des abwesenden Vaters unterzieht, weil dessen wirklicher oder mutmaßlicher Wille in diesem Falle auf Bestrafung des Kindes hinzielen würde. Und selbst wenn dem anderen bekannt wäre, daß der Vater in einem bestimmten Falle sein Kind nicht maßregeln würde, so hindert das nicht, daß der Fremde trotzdem die Ungezogenheit durch eine Tracht Prügel ahndet, wenn dies im öffentlichen Interesse liegt, beispielsweise zum Schutz der Volksgemeinschaft oder aus erzieherischen Gründen angebracht ist. Frei von der Befürchtung, mit dem Gesetz in Konflikt zu kommen, kann in einem solchen Falle ein Fremder das Züchtigungsrecht des Vaters auf sich ableiten. Dies muß im nationalsozialistischen Staate, der der Erziehung der Jugend so große Bedeutung beimißt und die Belange der Volksgemeinschaft in den Vordergrund stellt, mehr denn je Geltung haben.

All diese Erwägungen und Ueberlegungen sind natürlich überflüssig für den, der trotz Gesetzes oder auf Grund seines Amtes oder seiner Stellung die Erziehung oder Ausbildung von Jugendlichen zu leiten hat. So steht z. B. das Züchtigungsrecht eines Lehrers in Volksschulen außer Frage. Es ist ein Ausfluß seines Amtes und ihm in seinen Amtsvorschriften zugestanden. Für höhere Schulen fehlt es zwar an gleichen Bestimmungen, aber auch hier wird man dem Lehrer, wenigstens in den unteren Klassen, ein gewisses Züchtigungsrecht zubilligen müssen, wenn das Verhalten des Schülers im Interesse der Schuljucht eine Ahndung erfordert. Natürlich müssen sich die angewendeten Zuchtmittel stets in mäßigen Grenzen bewegen. Niemals dürfen sie bis zu Mißhandlungen ausgedehnt werden, die der Gesundheit des Kindes auch nur auf entfernte Art schädlich werden können.

Eine Sonderstellung, wenn auch vielleicht eine für die Betroffenen unliebsame, nehmen die Lehrlinge ein, denn sie müssen sich Ohrfeigen vom Meister „kraft Gesetzes" gefallen lassen. Die Gewerbeordnung unterstellt nämlich den Lehrling der väterlichen Zucht des Lehrherrn, d. h. dieser kann gegen den Lehrjungen handgreiflich werden, wenn es aus erzieherischen Gründen notwendig wird. Damit ist aber nicht gesagt, daß der Lehrling der Willkür des Meisters ausgesetzt ist. Im Gegenteil. Jede übermäßige und unverständige Züchtigung und erst recht jede die Gesundheit gefährdende Behandlung ist vom Gesetz ausdrücklich verboten. P. H.

Die Wochenmärkte bleiben

Auf der Düsseldorfer Tagung der Marktbezernenten und Markthallenleiter war in einem stark beachteten Vortrag befürchtet worden, daß mit der weiteren Fortschreiten der marktregelnden Maßnahmen des Reichsnährstandes die Wochenmärkte einmal ganz verschwinden würden. In einem Schreiben an den Deutschen Gemeindetag hat nun Ministerpräsident Generaloberst Göring, der Beauftragte für den Vierjahresplan, über den Reichskommissar für die Preisbildung mitgeteilt, daß ein Verschwinden der Wochenmärkte mit den Aufgaben einer gesunden Preisbildung auf dem Gebiet der Ernährungswirtschaft im Widerspruch stehen würde. Es müsse unter allen Umständen daran festgehalten werden, daß der unmittelbare Weg zum Verbraucher über den Wochenmarkt dem Erzeuger auch in Zukunft offenbleibt. Einer allgemeinen Beschränkung des Wochenmarktverkehrs würde er im Interesse der Aufrechterhaltung angemessener Preise, insbesondere auf dem Obst- und Gemüsemarkt, entschieden entgegentreten müssen.

Urkunden für Freikorpskämpfer

Der Reichs- und Preuß. Minister des Innern hat bekanntlich im vergangenen Jahre eine Urkunde für ehem. Freikorpskämpfer gestiftet, die namens und im Auftrage des Reiches von dem Bundesführer des Deutschen Reichskriegerbundes (Kyffhäuserbund) e. V. Gruppenführer, Oberst a. D. Reinhard ausgestellt wird.

Anträge auf Ausstellung dieser Urkunde können von den ehem. Freikorpskämpfern nur noch bis zum 31. Dezember 1937 gestellt werden. Später eingehende Anträge müssen der Ablehnung verfallen. Die Anträge sind zu richten an den Kreisverband Bremen des Deutschen Reichskriegerbundes, Martinistr. 12 I., Sprechstunden: Montags, Dienstags, Donnerstags und Freitags von 10 bis 12 und 15 bis 19 Uhr. Beizufügen sind diesen Anträgen amtliche Unterlagen im Original oder deren beglaubigte Abschriften, aus denen die Teilnahme an Kampfhandlungen in einem Freikorps bzw. die Dauer des Freikorpsdienstzeit einwandfrei hervorgeht. Anträge, denen diese Unterlagen nicht beiliegen, können keine Berücksichtigung finden. Die Einreichung von Anträgen bei der Bundesgeschäftsstelle des Deutschen Reichskriegerbundes, Berlin W 30, Geisbergstr. 2, ist nach Möglichkeit zu vermeiden.

Als amtliche Unterlagen gelten: Militärpaß, Kriegsranglisten- bzw. Stammrollenauszug, Dienstleistungszeugnis oder dergl. Sind diese Unterlagen nicht vorhanden, so ist beim Zentralnachweisamt für Kriegerverluste und Kriegergräber, Berlin SW 68, Lindenstr. 37, eine Dienstzeitbescheinigung unter genauer Angabe der Freikorpsformation (einschl. Komp.) zu beantragen. Für die bayrischen Formationen kommt das Zentralnachweisamt München, Zweigstelle sächsische Formation: Reichsarchiv, Zweigstelle Dresden, württembergische Formation: Reichsarchiv Stuttgart, in Frage. Ist eine Militär-Dienstzeitbescheinigung nicht mehr zu beschaffen, so ist der geforderte Nachweis durch beglaubigte eidesstattliche Versicherungen von einwandfreien Zeugen (ehem. Vorgesetzte, Kameraden) zu führen. Die Beglaubigung der Unterschriften dieser eidesstattlichen Versicherungen kann durch den Kreisverband Bremen, Martinistr. 12 I., kostenlos geschehen.

Ein teurer Spaß . . .

Unsere Bremer Feuerwehr wurde in letzter Zeit wiederholt aus Schabernack alarmiert. Die Betroffenden, die sich diesen „Spaß" leisteten, konnten in einigen Fällen auch ermittelt werden und waren erstaunt darüber, daß dieses sonderbare Vergnügen recht üble Folgen nach sich zieht. Denn wer ohne Grund das Ausrücken der Wehr veranlaßt, wird nicht nur polizeilich zu einer Geldstrafe verdonnert; eine empfindliche Strafe bildet auch der Schadenersatzanspruch der Wehr selber für unnütze Brennstoffaufwände. Je nach den Umständen kostet die Sache zwischen fünfzig und mehreren hundert Mark — je nachdem ob ein oder mehrere Züge ausrücken, und je nachdem wohin sie gefahren sind.

Wenn diese Tatsache mehr bekannt wird, dürften die täglich vorkommenden falschen Alarme hoffentlich bald aufhören. In diesem Zusammenhang „winkt" übrigens noch eine andere Ueberraschung: wer nämlich eine Wehr ohne Grund alarmiert und dadurch veranlaßt, daß die betreffenden Löschzüge nicht zu einem richtigen Feuer in derselben Zeit ausrücken können, der wird außer allem noch wegen Gefährdung der öffentlichen Sicherheit zur Rechenschaft gezogen. — Eltern, deren Kinder etwa solche „Heldentaten" vollbringen, sind dafür verantwortlich.

Bürgerverein Buntentor und Vororte

Auf der ordentlichen Mitgliederversammlung des Bürgervereins Buntentor und Vororte wurde u. a. ein Schreiben des Amts für Wohnungs- und Siedlung, betr. der Polizeistation in Kattenturm, verlesen. Hierin wird mitgeteilt, daß für die äußere Instandsetzung der Gebäude der Polizeistation im Sommenden Haushaltsplan entsprechende Mittel eingestellt worden seien. — Auf eine Eingabe betreffs Namensänderung der Osenbaustraße in Landstraße von der Huckelriede bis zur Stadtgrenze — nicht zwischen Niedersachsendamm und Stadtgrenze, wie behördlich angenommen wurde — teilt die Polizeidirektion mit, daß das Baupolizeiamt sich mit dieser Angelegenheit befassen werde; man rechnet mit einer Genehmigung der Namensänderung. — Es wurde dann lebhaft Klage geführt über die mißbräuchliche Benutzung des Promenadenweges zwischen dem Niedersachsendamm und der Bahnhofstraße durch die Radfahrer. Am Niedersachsendamm befinde sich zwar ein Sperrschild, das doch die Benutzung unter Strafe stellt, ein solches Schild fehle dagegen an der Bahnhofstraße. Die Polizei soll gebeten werden, hier ebenfalls ein Sperrschild anzubringen. — Eine sehr lange Aussprache entspann sich dann über die Kanalisation in Kattenturm. Eine Stellungnahme des Amts für Kanalisation und Entwässerung weist darauf hin, daß der Kostenberechnung der § 156 der bremischen Bauordnung zugrunde liegt, der in jedem Fall eine Berechnung bis zur Strohemitte vorschreibt. Es wurde angeregt, falls eine Verbesserung dieses Paragraphen — der seinerzeit zweifellos unter anderen Verhältnissen zustandegekommen sei, als sie heute gegeben sind — nicht möglich sei, doch den Umweltweg, die den Anschluß noch nicht vollzogen haben, einen ermäßigten Tarif in Rechnung zu stellen, um auf diese Weise Hütten auszusiedeln. — Wegen des Spielplatzes am Niedersachsendamm soll eine Eingabe an die zuständige Behörde gemacht werden. — Zum Schluß wurden noch die Arztverhältnisse in Kattenturm besprochen, insbesondere auch die Frage, ob nicht wegen der Größe des Bezirks die Einsetzung eines weiteren Arztes als dringend notwendig bezeichnet. Dieser Wunsch der Bevölkerung soll in einer Eingabe an das Landesgesundheitsamt näher begründet werden.

Von 174 Mischlingen 136 Asoziale

Ein praktisches Beispiel von der Notwendigkeit der Erbgesetzgebung

Im Verlauf einer erbbiologischen Untersuchung von Hilfsschülern wurde man auf eine Familie aufmerksam, in deren einer Seitenlinie nicht weniger als vier wegen Mordes hingerichtete Geschlechtsverbrecher waren. Die darauf angestellten eingehenden Ermittlungen ergaben, daß es sich um die Angehörigen zweier ausgedehnter Vaganten- und Zigeunermischlingssippen handelte, die auf je ein gemeinsames asoziales Elternpaar zurückgeführt werden konnten. Der Assistenzarzt am Institut für Erb- und Rassenpflege in Gießen und Mitarbeiter des Rassenpolitischen Amtes der NSDAP., Otto Finger, berichtet nun in der Schriftenreihe des Instituts unter dem Titel „Studien an zwei asozialen Zigeunermischlings-Sippen" über das Ergebnis der genauen Erforschung dieser beiden Sippen, das einen erschütternden Tatsachenbeweis für die Notwendigkeit der nationalsozialistischen Blut- und Erbaussese bedeutet. Von 174 Personen aus drei Generationen dieser beiden Sippen, über deren soziales Verhalten eine Aussage überhaupt möglich war, mußten 136 als asozial bezeichnet werden, während 38 die Note „nicht ausgesprochen asozial" verdienten. Bezeichnend ist dabei, daß im allgemeinen die weibliche Kriminalität nur einen Bruchteil der männlichen ausmacht. Auf 100 männliche Kriminelle kommen noch nicht 19 weibliche. Bei der Untersuchung dieser Vaganten-Sippen ergab sich aber, daß hier auf 100 männliche Asoziale 80 asoziale Frauen entfielen, daß der Unterschied der Gefährlichkeit der Geschlechter für die Gemeinschaft also fast völlig aufgehoben war. Weiter war bezeichnend, wie ungemein stark sich Asoziale vermehren. Es wurden in dem Personenkreis 15 Ehen mit zusammen 130 Kindern ermittelt, so daß 8,7 lebendgeborene Kinder auf jede der beobachteten ehelichen Verbindungen kamen.

Ohne allgemeingültige Folgerungen und Forderungen aus diesem Untersuchungsergebnis herzuleiten, begründet es der Referent als notwendig, sich darüber klar zu werden, ob die gegenwärtigen gesetzlichen Handhaben auf erbgesundheitlichem, strafrechtlichem, sozial-fürsorgerischem und rassenpolitischem Gebiet ausreichend sind, um auch in Einzelfällen wirksam beitragen zu können an der Erhaltung jener völkischen Schichten, die, nach Adolf Hitler, als „Kulturspender die Schönheit und Würde eines höheren Menschentums schaffen". Es gehe nicht an, daß Arbeitsscheu und gemeinschaftsunwürdiges Verhalten mit einer Fürsorge des Staates belohnt werden. Die erweiterte Anwendung der Sicherungsverwahrung oder einer ähnlichen Form der Absicherung unverbesserlicher Gesellschaftsfeinde sei notwendig.

Preissenkung für Persil

Ab 15. November kostet Persil:

Doppelpaket 56 R.-Pfg.

Normalpaket 30 R.-Pfg.

Ein doppelter Vorteil: noch günstiger im Preise, noch besser in der Wirkung!

Die wertvollen verbesserten Eigenschaften, die Persil heute besitzt, machen es zum vorbildlichen Waschmittel im besten Sinne des Wortes. Persil-gepflegte Wäsche ist Inbegriff der Wäscheschonung und Wäscheerhaltung!

Henkel & Cie. A.-G., Düsseldorf

V.R.1a/37

Harnische, Spieße und Arkebusen ...

Bereicherung des Roselius-Hauses durch eine Rüstkammer

Im Roselius-Haus wird heute ein weiterer Raum der Oeffentlichkeit übergeben. In längerer Vorarbeit wurde eine „Rüstkammer" eingerichtet, die angefüllt ist mit erlesenen Sammlungsstücken aus den verschiedensten Gebieten der Kunst, der Altertumsforschung und der Kunstgeschichte. Von Interesse dürfte es sein, zu erfahren, daß es sich bei den hierbei gezeigten Schußwaffen nur um einen geringen Teil einer größeren Sammlung handelt. In dieser Rüstkammer sind nur einige Armbrust-Waffen und Arkebusen, Stein- und Raschlosgewehre vertreten. Von den Hieb- und Stichwaffen sind hervorragende Stücke in besonderen Vitrinen unter-

Durchblick auf die Sammlung alter Ritterrüstungen Aufn.: R. Stickelmann (2)

Ein Prachtstück der Rüstkammer im Roselius-haus: der Degen, den Meister Leitgebe um 1700 für den Großen Kurfürsten arbeitete

gebracht. Auch hierbei handelt es sich um eine Auslese aus einer speziellen Sammlung. Rüstungen, Hellebarden, Saufedern und Spieße geben dem Raum den Charakter einer Rüstkammer. Jagdhörner, Pulverhörner, Ziermasken und ein Stoßhorn an der Wand runden das Bild des Raumes ab, der im übrigen mit wertvollsten Möbeln ausgestattet ist und der eine Balkendecke besitzt. Humpen stehen auf dem Tisch, Standleuchter und Kunstgegenstände der Malerei und Holzschnitzerei betonen auch in diesem Raum die besondere Vorliebe des Sammlers für eine gegenseitige Ergänzung verschiedener Gebiete des Sammelns.

Drei Jahre Kreishandwerkerschaft Bremen

Anläßlich des dreijährigen Bestehens gibt die Kreishandwerkerschaft Bremen soeben einen aufschlußreichen Bericht heraus, aus dem die mannigfache Arbeit zu ersehen ist, die seitens dieser Körperschaft des öffentlichen Rechtes in den vergangenen Jahren geleistet werden konnte. Ausgehend von der Gewerbeordnung des Norddeutschen Bundes (1869), die vom Deutschen Reiche im Jahre 1871 übernommen wurde, gibt dieser gründliche Bericht einen Ueberblick bis 1937.

Mit Nachdruck wird darauf hingewiesen, daß erst die nationalsozialistische Umwälzung es gewesen ist, die eine grundlegende Abkehr vom bisherigen und eine richtungweisende Neuregelung zu bringen vermochte. Dazu gehört in vorderster Linie die lückenlose Pflichtorganisation und die Selbstverwaltung nach dem Führergrundsatz und nicht zuletzt der große Bestätigungsnachweis. Für diese bahnbrechende Neuregelung gab das Gesetz über den vorläufigen Aufbau des deutschen Handwerks vom 29. November 1933 die Unterlage. Bereits die erste auf Grund dieses Gesetzes erlassene Verordnung brachte neben der Neuregelung der Innungsorganisation und der Schaffung einer handwerklichen Ehrengerichtsbarkeit die Errichtung der Kreishandwerkerschaften.

Am 14. Oktober 1934 wurde durch Erlaß einer Satzung seitens der damaligen Gewerbekammer Bremen, jetzigen Handwerkskammer Bremen, die Kreishandwerkerschaft Bremen errichtet. Ihr Bezirk umfaßt das bremische Staatsgebiet, also Bremen-Stadt und -Land, sowie die Hansestädte Bremerhaven und Vegesack. Die insgesamt 44 Handwerkerinnungen, die ihren Sitz innerhalb des bremischen Staatsgebiets haben, wurden damit zu einer zusammenfassenden Kreishandwerkerschaft mit dem Sitz in Bremen zusammengeschlossen. Im Bezirk der Kreishandwerkerschaft Bremen sind insgesamt 7771 selbständige Handwerker ansässig. Von ihnen werden 7086 von den 44 Innungen mit dem Sitz in Bremen und 685 von den 16 Innungen mit dem Sitz außerhalb Bremens erfaßt. Andererseits erfassen die 44 Innungen mit dem Sitz in Bremen 629 Handwerker, die in angrenzenden Kammer- bzw. Kreishandwerkerschaftsbezirken wohnen. Der Vorsitzende der Handwerkskammer Bremen ernannte am 13. April 1937 den bisherigen Obermeister der Maler-Innung Bremen, Malermeister Richard Noren, zum Kreishandwerksmeister für Bremen. Ihm steht ein Beirat zur Seite, dessen Mitglieder aus den Obermeistern der angeschlossenen Innungen von ihm ernannt werden. — Der inhaltreiche Bericht gibt dann abschließend noch einen Einblick in die Geschäftsführung, die Bearbeitung des Lehrlingswesens, in die Erstattung von Wirtschaftsberichten, die Beschaffung der Unterlagen für die Beschaffung von Handwerkskarten und die Erhebungen im Rahmen des Vierjahresplanes. Auch hat die Kreishandwerkerschaft die gesamte Vorbereitung für die Beschickung der Bezirksführerschule in Soltau und der Kreisführerschule in Braunschweig in Händen und gewährleistet die Durchbringung der Adolf-Hitler-Spende der deutschen Wirtschaft, für deren erfolgreiche Einsichtung die Kreishandwerkerschaft nach bewährtem Verfahren arbeitet.

=df=

„Fern dem Land der Ahnen" läuft ...

Der Film „Fern dem Land der Ahnen", den wir bereits am verflossenen Sonntag in einer ausführlichen Besprechung würdigten und der ein Dokument der Arbeit deutscher Menschen in ihren Gastländern in Ueberfee darstellt, wird von der Kreisfilmstelle der NSDAP. in den kommenden Tagen nach nachstehendem Plan eingesetzt. Der Bildstreifen, meisterlich aufgenommen von einem Amateur und nachträglich vertont, vermittelt einen packenden Eindruck von der Liebe der draußen Schaffenden zu ihrem Vaterland und von dem Gemeinschafts- und Kameradschaftsgeist der Deutschen „fern dem Land der Ahnen" untereinander.

Montag, 15. November, 20.00 Uhr, Nafi-Lichtspiele, Ortsgruppen Oberneuland und Lehestedweg
Mittwoch, 17. November, 10.00 Uhr, Metropol-Theater, Ortsgruppe Alttodt; 10.30 Uhr Schauburg, Ortsgruppe Bleicherstr; 20.00 Uhr Turmhalle Horn, Ortsgruppe Horn
Donnerstag, 18. November, 20.00 Uhr, Huchtinger Lichtspiele, Ortsgruppe Huchting
Sonnabend, 20. November, 20.00 Uhr, Gastwirt Lüders, Ortsgruppe Strom
Sonntag, 21. November, 10.00 Uhr, Palast-Theater, Ortsgruppe Weſſen
Montag, 22. November, 20.00 Uhr, Odeum-Lichtspiele, Ortsgruppe Woltmershausen
Dienstag, 23. November, 20.00 Uhr, Ratskeller (Bremerhaven), Ortsgruppe Oberneuland
Mittwoch, 24. November, 20.00 Uhr, Bahlkings Passage, Ortsgruppen Schnackenhausen und Pagenkopf
Donnerstag, 25. November, 20.00 Uhr, Seelers Restaurant, Ortsgruppen Neuenkirchen und Arsten
Freitag, 26. November, 20.00 Uhr, Kaffee Flora, Ortsgruppe Grüpelingen
Sonntag, 28. November, 10.00 Uhr, Schauburg, Ortsgruppe Esſen; 10.30 Uhr Kaiser-Theater, Ortsgruppe Oſterort
Montag, 29. November, 20.30 Uhr, Strandlust, Ortsgruppe Vegesack
Dienstag, 30. November, 20.00 Uhr, Hastedter Zentralhallen, Ortsgruppe Hastedt
Mittwoch, 1. Dezember, 20.00 Uhr, Kaffee Lehendahl, Ortsgruppe Walle.
Donnerstag, 2. Dezember, 20.00 Uhr, Gastwirt Hogrefe, Ortsgruppen Mittelsbüren und Burg
Freitag, 3. Dezember, 20.00 Uhr, Hestermeſt, Ortsgruppe Blockland
Sonnabend, 4. Dezember, 20.00 Uhr, Gastwirt Rogrecht, Ortsgruppe Arſten
Sonntag, 5. Dezember, 10.00 Uhr, Welt-Theater, Ortsgruppe Oſterholz; 10.30 Uhr Admiral-Palast, Ortsgruppe Findorff
Montag, 6. Dezember, 20.00 Uhr, Lyzeum St. Jürgen, Ortsgruppe Herbertor
Dienstag, 7. Dezember, 20.00 Uhr, Wwe. Seebers, Ortsgruppe Habenhausen
Mittwoch, 8. Dezember, 20.00 Uhr, Gastwirt Wedemhöfer, Ortsgruppe Arſten
Sonntag, 5. Dezember, 10.00 Uhr, Welt-Theater, Ortsgruppe Oſterholz
Donnerstag, 9. Dezember, 20.00 Uhr, Konzertgarten Hudelriede, Ortsgruppe Buntentor
Freitag, 10. Dezember, 20.00 Uhr, Gastwirt Bierken, Ortsgruppe Hasenbüren

Unsere koloniale Gleichberechtigung

Erfolgreiche Werbung des Reichskolonialbundes in Bremen — Vertiefung des kolonialen Gedankens

Seit letzten Mittwoch veranstaltet bekanntlich der Kreisverband Bremen des Reichskolonialbundes in allen Stadtteilen große Kundgebungen, um der Bevölkerung die koloniale Idee und die Bedeutung der deutschen Kolonien, die uns widerrechtlich durch den Versailler Vertrag genommen wurden, nahezubringen. Auch das Straßenbild Bremens steht im Zeichen dieser Werbung für den kolonialen Gedanken, indem zahlreiche Geschäfte ihre Schaufenster entsprechend hergerichtet haben und ferner Werbewagen des Reichskolonialbundes die Straßen durchfahren. Nicht zu vergessen ist der Spielmannszug des Reichskolonialbundes, der unermüdlich in den Straßenzügen durch sein Spiel erfreut und so Tausende von Volksgenossen aufmerksam macht.

Darüber hinaus künden große Werbeplakate von der Notwendigkeit der Rückforderung unserer Kolonien, von denen das Plakat, das Afrika hinter Gittern darstellt, besonders eindrucksvoll ist, während ein anderes Plakat, im Vordergrunde den wachenden Askari und die Hakenkreuzfahne, im Hintergrunde den ewigen Schneegipfel des Kilimandscharo, dieses Wahrzeichen Deutsch-Ostafrikas, vornehmlich die Gedanken an Deutsch-Ostafrika wachhält.

Wie lange noch wird Deutschland ohne Kolonien sein? Wie lange noch wird es dauern, bis die Welt sich entschließt, Recht und Gerechtigkeit wiederherzustellen? Wie lange noch will man der großen deutschen Kulturnation die Wiedergutmachung eines unerhörten Unrechts vorenthalten? Das waren die Gesichtspunkte, unter denen die Versammlungen des Reichskolonialbundes in den letzten Tagen abgehalten wurden und zu denen die Redner in eingehenden Ausführungen Stellung nahmen. Sie brachten damit den kolonialen Willen zum Ausdruck, der in allen Schichten des deutschen Volkes lebt und der um so lebendiger werden wird, je länger es dauert, bis die Versailler Mächte sich zur Rückgabe unseres kolonialen Eigentums entschließen. Mit leidenschaftlicher Ueberzeugung setzten sich Gauverbandsleiter Pg. Rendemann und seine engeren Mitarbeiter für das gesteckte Ziel ein. Es heißt: auch der letzte deutsche Volksgenosse muß mit der Kolonialfrage vertraut gemacht werden, muß für den Reichskolonialbund und zur praktischen Mitarbeit für dessen Aufgaben gewonnen werden.

Wie die Redner in den verschiedenen Versammlungen, die sämtlich einen guten Besuch aufzuweisen hatten, ausführten, gibt es für uns keine Kolonialpolitik an sich. Diese ist vielmehr weltanschaulich gebunden, d. h., sie vertritt den Standpunkt, daß Kolonien zu den Notwendigkeiten der deutschen Volksgemeinschaft gehören. Die Kolonialpolitik führt also kein abgesondertes Leben, sondern sie wirkt für das Volk. Infolgedessen müssen alle kolonialen Betrachtungen ausgehen und getragen sein von den völkischen Nöten des Mutterlandes.

Die Redner behandelten sodann Erwerb und Entwicklung der deutschen Kolonien vor dem Kriege und wiesen nach, daß diese mit seiner Hand erworben und einer großen Entwicklung entgegengeführt worden sind. Sie gaben ferner die wahrheitsgetreue Darstellung der Kriegsereignisse in unseren Schutzgebieten, die geeignet ist, sehr wesentlich zur Entkräftung der uns aufgezwungenen kolonialen Schuldlüge beizutragen. Das ist um so mehr der Fall, als man die tatsächliche koloniale Schuld der Versailler Mächte kennt. Und was die Entwicklung der deutschen Kolonien nach dem Kriege betrifft, so läßt sich überall feststellen, daß sie einzig und allein auf der deutschen Vorarbeit basiert.

Das weiteren stellten die Redner die Tatsache heraus, daß gemäß der Versicherung des Führers die Forderung auf Rückgabe unserer Kolonien keinesfalls Anlaß zu kriegerischen Maßnahmen sein wird. Die Rückgabe hat vielmehr in freundschaftlicher Vereinbarung mit den beteiligten Mächten zu erfolgen. Die Gründe, die uns zur Erhebung der Forderung auf Rückgabe veranlassen, sind folgende: Wiederherstellung der durch die koloniale Schuldlüge verletzten nationalen Ehre, unveräußerlicher Rechtsanspruch auf unsere Kolonien, koloniale Gleichberechtigung Deutschlands und Selbstbestimmungsrecht der Völker.

Abschließend betonten die Redner, daß der Nationalsozialismus in seiner Willenseinheit die Gewähr dafür biete, daß nach der Rückgabe der Kolonien bezüglich der Bewirtschaftung einheitlich vorgegangen wird. Die Unterbringung überschüssigen Menschenmaterials ist nicht Zweck und Ziel unserer Kolonialpolitik.

Wer an der Erreichung des großen Zieles mitarbeiten will, der reihe sich ein in den Reichsbund Deutschland Bremen hat auf Grund seiner großen kolonialen Tradition die Verpflichtung bei dem Kampf um die Rückgabe des Kolonialbesitzes an erster Stelle zu marschieren.

Deutscher deine Kolonien!

Die Herausgabe der Kolonien ist eine Lebensfrage für die deutsche Nation. Jeder Kraftfahrer führt in den nächsten Tagen dieses Abzeichen an der Rück- oder Windschutzscheibe seines Kraftwagens. Das Abzeichen ist zu erhalten beim Reichskolonialbund Bremen, Breitenweg 9 und beim DDAC. (Der Deutsche Automobil-Club) Bremen, Bahnhofstraße 32, zum Preise von 0.50 Reichsmark das Stück.

Ein 75jähriger. Opa Bolte, Henriettenstr. Nr. 18, begeht am heutigen Sonntag in voller Rüstigkeit seinen 75. Geburtstag.

Silbernes Arbeitsjubiläum. Hermann Stachehl, Waller Zee 7, Reichsbahnwagenmeister, vollendet heute seine 25jährige Dienstzeit bei der Reichsbahn.

Silbernes Arbeitsjubiläum. Am heutigen Tage kann der Bürobeamte Pg. Wilh. Stadtländer, Wegesaler Straße 11, auf eine 25jährige Tätigkeit bei der Bremer Lagerhaus-Gesellschaft zurückblicken.

30jähriges Geschäftsbestehen. Das 30jährige Bestehen ihres Gastwirtschaft kann am morgigen Tage die Kriegerwitwe Frau Hedwig Graue, Hafen 41, feiern.

25jähriges Geschäftsjubiläum. Am 12. November konnte die Fa. W. Bünning, Elektro-Beleuchtungskörper und Radiogroßhandlung, Georgstraße 26, ihr 25jähriges Geschäftsjubiläum feiern.

Geflügelzüchterverein Woltmershausen und Niederbland E. V. Die 21. lokale Geflügelschau findet am 13. und 14. November im „Odeum", Woltmershauser Straße 213, statt. Wegen der in Kürze stattfindenden Kreisgeflügelschau findet unsere Schau nicht am Bußtag, sondern am heutigen Sonntag statt. Es stehen 206 Tiere zur Schau. Den Reichsfachschaftsehrenpreis erhielt G. Warnecke auf Italiener, schwarz; den Reichsfachschaftsgruppenpreis erhielt W. Wesche auf Zwerg-Rhamdotten, dunkel. Ehrenpreise und Zuchtgruppenpreise wurden zuerkannt auf Rhodeländer (E.) H. Sassenberg, (B.) Joh. Stang sen.; Goldwyandottes (E.) G. Warnecke; Bornewerber (E.) H. Sassenberg, (B.) G. Nürnberg; Fr. Bubser; Andalusier (E. und B.) H. Appe; Rheinländer (E. und B.) W. Burmeister; Italiener, rebhuhn. (E.) D. Coldewe, silberhg. (E. und B.) E. Heidmann (B.) W. Harstedt, schwarz (E. und B.) Joh. Wehlmann (B.) E. Warnecke, gelb (B.) H. Heidmann; Reichshühner, schwarz-weiß (B.) Chr. Mahlstedt; Leghorn, weiß (B.) G. Meyer; Zwerg-Rhamdotten, rebhuhn. (B.) D. Coldewe, dunkel (E.) W. Wiese, gestreift (B.) H. Höpe; Amerikanischer Bartzwerge (E.) H. Mahn; Engl. Groß-Kröpfer (E.) W. Garlelmann; Strasser (E. und B.) W. Gockelmann; Holl. Kröpfer (B.) E. Warnecke; Schönheitsbrieftauben, weiß (zweimal E., zweimal B.) A. Meyer jr., gelb (E. und B.) W. Dieckmann, rot (E.) Fr. Auer, dunkel (B.) Fr. Auer.

Zum 500. Male Amsterdam–Batavia

Die KLM. (Königliche Luftfahrt-Gesellschaft der Niederlande), die bekanntlich in Zusammenarbeit mit der Deutschen Lufthansa unsere Bremer Amsterdam-Strecke besliegt, konnte gestern ein besonderes Ereignis begehen. Zum 500. Male erhob sich von dem Flughafen Schiphol eine Maschine, um die Reise nach Batavia anzutreten. Seit dem 1. Oktober 1924, an dem die Indienstnahme mit einer einmotorigen Fokker zum ersten Male aufgestiegen wurde, hat die KLM. mit ihren Flugzeugen bis heute insgesamt 14 500 000 Kilometer zurückgelegt. Wird heute jeden zweiten Tag nach und von Batavia geflogen, betrug der Zeitabstand zwischen dem ersten und dem zweiten Flug rund zweieinhalb Jahre. Am 29. September 1930 begann der 14tägige Dienst, und nach einer entsprechenden weiteren Entwicklung wurde am 2. Oktober d. J. dreimal wöchentlich eine Maschine eingesetzt. Entsprechend der Häufigkeit der Flüge und der riesigen Entfernung verfügt die KLM. über nicht weniger als 18 Luftmissionäre, von denen 9 Flugkapitäne sogar mehr als zehntausend Flugstunden auf ihrem Konto haben. Wenn der dreimal wöchentliche Dienst bestehen bleibt und die Anzahl der Dienste noch zunehmen sich nicht ändert, dann wird der tausendste Flug am 25. Januar 1941 durchgeführt werden. Vorerst muß man die KLM. aber auch schon zu ihren 500. Flug zwischen Amsterdam und Batavia beglückwünschen.

Hinweise

(Die hier folgenden Mitteilungen gehören zum Anzeigenteil!)

Im Programm zum „Tag der deutschen Hausmusik" wurde irrtümlich nicht angenommen: Elisabeth Kulps, Lehrerin für Gesang und Klavier, Mathildenstraße 72.

Palucca tanzt!

Am 20. ds. wird die gefeierte Tänzerin erstmalig in Bremen (Gr. St. Glocke) ihre neuesten Tanzschöpfungen mit Victor Schwinghammer am Flügel zur Vorführung bringen. „Triumph des Tanzes — Gestaltungsmöglichkeiten, die an heiligen Kunst an sich werden. Solch ein Abend bleibt unvergeßlich" schreibt die Presse. Karten bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1.

Konzerte

Dusolina Giannini

der Welt berühmteste Sängerin, singt heute abend 8 gr. Glockensaal. „Völkischer Beobachter": „Ihr Auftreten ist sieghaft! Soviel man ihr begegnet, ist man neu entzückt von der blühenden Schönheit dieser Stimme und der Haltung einer Sängerin, deren strahlende Magie mit dem ersten Ton einsetzt" Karten b. Foerder, Am Wall heute von 11—18 Uhr, und ab 19 Uhr an der Abendkasse.

Gerhard Hüsch's

einziger diesjähriger Liederabend am 26. 11. bringt die schönsten Lieder von Brahms, Wolf und Jrjö Kilpinen. „Tagens Anheter" schreibt: „Hier kommt einer der ersten Liedersänger der Welt! Ein Künstler, den die Kritik mit Recht umkränzt hat und den das Publikum mit einer seltenen Glut umjubelt!" Karten b. Bartels, Domshof, und Feddern, Am Wall. (S. heut. Anzeige!)

Unsere Mitglieder erhalten zu dem einzigen Liederabend von Kammersänger Gerhard Hüsch gegen Ausweis Karten zum ermäßig. Goethebund ten Preis bei Bartels, Domshof 18 A.

Patzak singt morgen!

Montag, im großen Saale der Glocke Lieder v. Schubert, Wolf, Strauß, Pfitzner und Arien von Cornelius, Smetana und Wagner mit Hans Altmann am Flügel. „Es ist ein Erlebnis dieser wundervollen Stimme zu lauschen" schreibt die Presse. Karten bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1.

Cassadò – Wührer

einziger Sonatenabend mit Bach, Beethoven und Rachmaninoff am kommenden Donnerstag, 18. ds. 1. d. Glocke. Ein hochinteressantes Zusammenspiel ist unbedingt! schreibt die Presse. Karten bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1.

Erika Willemsen

Mezzosopran (Berlin) wird am 28. ds. i. d. Glocke unter Mitwirkung des Bremer Staatsquartetts und Franz Rupp am Flügel ein sehr interessantes Programm singen. Es enthält außer Liedern am Klavier von Winter, Strauß und Rachmaninoff die schönsten Lieder von Beethoven mit Triobegleitung, sowie eine Rhapsodie von Bremer für Klavier, Streichquartett und Stimme. Karten bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1.

Ise Wragge singt am 1. Dezember i. d. Glocke ein neues Programm (u. a. Lieder zur Laute. Karten bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1.

Bußtags-Konzert

in der St. Michaelskirche, 17. November, 18 Uhr. Alexander Beck, Violoncello, Frieder. Blankenburg, Orgel, A-cappella-Chöre. Eintritt frei.

DOM-KONZERT Mittwoch, 17. Nov. (Bußtag), 20 Uhr, im Dom: G. Verdi, „Requiem". Solisten: Martha Schilling, Hilde Bernet, Heinz Marten, Professor J. Wilh. Bremer Domchor, Konzertorchester. Karten zu RM. 2,50, 1,50 usw. bei Praeger & Meier, zu 2 RM. ermäß. auch beim Bartels, Schülerkarten zu 50 Pf. im Domhüre.

KdF. Konzertring Bremer Kulturgemeinde **UNION**

Freitag, 19. Nov., 20 Uhr, gr. Saal „Union". 1. Orchester-Konzert. Solist: Alfred Lueder, Orchester Bremer Philharmonie-Orchester. Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt. Pg. H. Koch, Landesleiter Niedersachsen der Reichsmusikkammer, Hagen: Lustspielouvertüre, Schumann, Klavierkonzert, Schubert: C-dur-Symphonie. — Mitglieder der Union haben freien Zutritt, Eingeführte zu 1.— RM. bei Praeger & Meier, G. Bartels, Hrn. Vorverkaufsstellen, in der „Union" und Abendkasse.

Peter Kreuder, der beliebte Komponist, Pianist und Dirigent, der Komponist des Schlagers „Es beim Abschied leise Servus" und vieler Tanzschlager dien, gibt am Freitag, 19. Nov., 20.30 Uhr, im „Casino" ein einmaliges Konzert mit seinen Solisten und unter Mitwirkung der bekannten Vortragskünstlerin Grete Keller. (Siehe Anzeige.)

Vorträge

Geheimer Hofsammerrat Eismann, Berlin, spricht am 6. 12. RM.-Saal, Contrescarpe, heute abend um 20.30 Uhr über: „Die Macht der Gnade". Eintritt frei für jedermann.

UNION Mittwoch, 24. Nov., 20.00 Uhr, großer Saal, Dichter-Abend von Herrn Staatsrat **Hanns Johst**

Präsident der Reichsschrifttumskammer. Einzelkarten für Angehörige unserer Mitglieder zu 50 Pf. in der „Union" und Abendkasse. — Weitere Einzelkarten für Nichtmitglieder zu 75 Pf. bei Praeger & Meier, G. Bartels, in der „Union" und Abendkasse.

Mittwoch, 24. Nov., 20 Uhr, liest der Präsident der Reichsschrifttumskammer Staatsrat Hanns Johst im Saale des Vereins der Freunde Bremens, Eichtalstraße 50, aus eigenen Werken. Karten zu 2 mäßigten Eintrittspreis in der Geschäftsstelle, Delmanstraße 1 b/c, 11 bis 13.30 Uhr.

Verband Deutsche Frauenkultur E. V. in Deutschen Frauenwerk. Morgen, Montag, 20.15 Uhr, im Focke-Museum Lichtbildervortrag von Dr. E. Grohne: „Die Geschichte der niedersächsischen Bildtepiche". — Karten a. d. Saaleingang. — Gäste willkommen.

Dr. Ludwig Wüllner

der Altmeister der klassischen Sprechkunst wird am 24. ds. i. d. Glocke Goethe, Schiller, Keiser und Nietzsche zum Erlebnis bringen. „Dieser Mann trägt in sich ein Priester das heilige Feuer seiner Kunst durch alle Menschenalter. Es bleibt der feierliche Ernst, der fast sakrale Klange an die Sendung" schreibt die Presse. Karten bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1.

Am Donnerstag 18. November, 20³⁰ Uhr spricht unser **Reg. Bürgermeister, SA.-Gruppenführer Pg. Böhmcker** in beiden Sälen der Centralhallen

Es spielt der Musikzug der SA.-Standarte 75

Eintrittskarten bei den Dienststellen der NSDAP. und bei den kenntlich gemachten Geschäften

Auf einem stolzen Bauwerk einer großen Zeit

Sonthofen – in Erwartung des Führerkorps

Vor der Gauamtsleiter- und Kreisleitertagung auf der Ordensburg im Allgäu – Einst Kalvarienberg, heute Verkünder des Nationalsozialismus

Von dem nach der Ordensburg Sonthofen entsandten NSK.-Sonderberichterstatter

Weitab vom hastigen Getriebe der großen Städte, mitten im schönen Allgäu oberhalb der Stadt Sonthofen, liegt die Ordensburg. Sie ist die dritte, noch nicht voll in Dienst genommene Stätte nationalsozialistischer Erziehung, eine Burg der Bewegung, auf jeden durch die wuchtige Geschlossenheit wirkend. Sie paßt in jeder Beziehung in die Landschaft, ist mit allen technischen Errungenschaften versehen, den Erfordernissen des Vierjahresplans angepaßt und bei höchster Zweckdienlichkeit doch schön und wohnlich — in ihrer revolutionären Gestaltung Ausdruck der Auffassung, daß eine neue Idee nicht in altem Gemäuer verkündet werden kann.

Zwei Jahre im höchsten Arbeitstempo

Gerade die Ordensburg Sonthofen, von der nach der nunmehrigen endgültigen Planung erst die Hälfte der Gebäude fertiggestellt ist — Hunderte von Arbeitern aller Fachgebiete werden noch auf Monate hinaus in Tag- und Nachtschichten schaffen —, ist ein Beispiel für das Arbeitstempo, das heute in Deutschland beheimatet ist. Architekt Ziegler, ein alter Kämpfer des Kreises Sonthofen, zugleich Schulungsleiter des Gaues Schwaben, trug Dr. Ley nach diesen Rede auf einem Lehrgang in der Mark den Plan vor, eine kleine Anlage zur Schulung Politischer Leiter bei Sonthofen schaffen zu wollen. Die Genehmigung wurde erteilt, und als Dr. Ley im Herbst 1936 zum Richtfest dieses Gebäudes kam, als er den herrlichen Platz auf dem früheren Kalvarienberg unterhalb des Daumen, einem prächtigen Berg bei Sonthofen sah, wurde alsbald die Schulungsstätte zur Ordensburg erhöhen und umgehend mit den notwendigen Erweiterungsbauten begonnen. So ist es denn gekommen, daß nach nunmehr zwei Jahren dieser erste ursprüngliche Gebäudeteil schon als „alter" Burghof bezeichnet wird, um den herum sich wuchtig und in der Schlichtheit so überzeugend die anderen Gebäude gruppieren.

Blick in die Allgäuer Berge

Tausend Burgmänner werden hier nach Fertigstellung in die auf einer Fläche von 35 000 Quadratmeter errichtete Burg einziehen, deren Stil schwer und massiv ist, mitbestimmt durch die wuchtigen Quadern, die, teilweise außen sichtbar, bis in das Erdgeschoß eingebaut sind.

Um große und kleine Höfe herum hat man die einzelnen Gebäude errichtet und durch straffe Gliederung erreicht, daß ein geschlossener Eindruck erzielt wird, der nach endgültiger Fertigstellung noch geschlossener wirken dürfte als jetzt.

Die „alte" Burg, ein zweigeschossiger Bau im Stil der Allgäuer Holzbauten, der nur im Unterteil in Stein ausgeführt ist, richtet sich nach Süden hin in offener Hufeisenform aus. In geschickter Staffelung, unter Ausnutzung der vorhanden gewesenen Mulde, erbaut, hat es der ausgezeichnete Architekt Ziegler, der auch die neuen Parteibauten in Weimar ausführen wird, erreicht, daß man von allen Fenstern und von den nach einer Seite hin offenen Wandelgängen immer den Ausblick auf die prächtigen, mit Tannen bestandenen Obersthorster Berge hat. Inmitten dieses alten Burgteils eine Adolf-Hitler-Schule untergebracht.

Wir finden in dem Haus vor allem natürlich Unterkunftsräume, und zwar Schlafzimmer für je acht Mann, in Südlage selbstverständlich. Daß in bezug auf Wasser, Licht und Heizung Genüge getan wurde, versteht sich von selbst.

Deutsche Hölzer, deutscher Marmor

Was überall in dem schweren Stil außen- angedeutet ist, wird im Innern fortgesetzt. Die Gemeinschaftsräume mit den offenen Kaminen und den schweren Möbeln betonen bewußt den Bergcharakter und sind ebenso wie die große Bibliothek hoch und in einheimischen Hölzern, meist Eiche, ausgeführt. Einer dieser Gemeinschaftsräume, der gemütlichen Burgschränke gegenüberliegend, wird das riesige Gipsmodell der ganzen Burg, so wie sie in einigen Jahren aussehen wird, im Verhältnis 1:100 während der Gauamts- und Kreisleitertagung beherbergen.

Ein Prachtstück besonderer Art ist der riesige, mit nach Süden vom Fußboden bis zur Decke durchgehenden hohen Fenstern ausgestattete 120 Meter lange Speisesaal, dessen Boden- und Wandbelag aus deutschem Marmor erstellt ist. Auch für das Küchenpersonal der ferngeheizten Küche sind alle notwendigen Erleichterungen geschaffen, um die bei Vollbesetzung der Burg vorhandenen 1500 täglichen Mittagsgäste schnell zu bedienen. Erwähnenswert sind noch die Wasch- und Plättanstalt, das Krankenhaus und das wahrscheinlich später anzubauende Observatorium.

Dient dieser Burgteil nur einer Bereitschaft zum Wohnen und sonstigen Aufenthalt, so kommen die beiden anderen in dem neuen Unterkunftshaus unter, das mit der vorläufig durch das Stirnwandmodell angedeuteten „Halle der Gemeinschaft" einen weiteren Hof umschließt. Große, helle Fenster in den wiederum nach Süden liegenden Räumen. Davor eine große offene, sich um das ganze Haus ziehende Veranda. Tief unten im Keller liegt als technisches Wunderwerk die große Heizung, die täglich neun Millionen Wärmeeinheiten erzeugen muß, wenn alle Gebäude nach Fertigstellung im Winter mit Dampf und Warmwasser versorgt sein wollen.

Turnhalle mit Schwingboden

Ein mit Quadern hoch gemauerter Verbindungsweg führt zur Turnhalle, einem neuen Gebäude, das in seiner Haupthalle versenkbare Turngeräte enthält und ganz nach dem Schwingbodensystem erbaut wurde. Auch ein Fechthaus und ein besonderer kleiner Gymnastikraum sind vorhanden. Im Entstehen begriffen ist die unmittelbar danebenliegende zweistöckige Schwimmhalle mit einer 25-Meter-Bahn, völlig von unten bis oben in Glas gehalten, sowie auch das von den beiden eben erwähnten Gebäuden in offenem Viereck eingeschlossene Freibad, das einen Sprungturm erhalten wird und auf einer 50-Meter-Bahn die Ausübung eines sportgerechten Schwimmens gestattet. Dort, wo heute noch Bagger schaffen, neben der Turnhalle nämlich, wird ein den internationalen Sportbestimmungen entsprechendes Stadion mit Naturtribünen geschaffen.

Stätten der Wissenschaft

Im Anschluß nach Osten — auch hier ist man noch bei der Arbeit — wachsen die Seminar- und wissenschaftliche Bibliotheken. Hinter der Halle der Gemeinschaft, die für 2500 Mann errichtet werden wird, befindet sich für die Vorträge ein großes, für 1500 Mann gedachtes Auditorium Maximum. In baulichen direkten Zusammenhang damit wird auch ein Theaterhof mit der Bühne im Freien gestaltet werden.

Alles aber ist zu Errichtende wird gekrönt durch den Pallas, einen wuchtigen, in Stil und Form dieser Landschaft entsprechenden Turm, durch dessen Tor künftig jeder Besucher nach dem Passieren der Wache, nach seinem Gang an der Kommandantur vorbei, die auch gleichzeitig die Räume der Ortsgruppe „Ordensburg Sonthofen" beherbergen wird, in den ersten großen Hof tritt, wo ihn der Blick auf die Stirnseite der Halle der Gemeinschaft gefangennimmt.

Der Pallas ist der symbolische Mittelpunkt der ganzen Burg. 12 bis 14 Meter hohe langgestreckte schmale Fenster werden das Licht in das Treppenhaus dieses viereckigen Turmes fallen lassen. Er enthält in seinem 45 Meter hohen Turm ein Glockenspiel mit 16 Glocken, das morgens um 7 Uhr „Gießt du im Osten das Morgenrot", mittags den „Hohenfriedberger" und abends dann stundenweise Melodien von Bach und Beethoven spielen wird. Noch nicht aufgehängt wurden die vier großen Stahlglocken, von denen die größte mit 180 Zentner genau so groß wie die Olympiaglocke sein wird. Der unterste, zu ebener Erde gelegene Teil des Pallas enthält eine Wandelhalle, während der im ersten Geschoß liegende Ordenssaal der feierlichste Raum der ganzen Burg ist. Hier wird der Führer empfangen, hier geschieht die tägliche Paroleausgabe, hier wird das Recht der Ordensburg gesprochen, hier finden auch die feierlichen Akte der Burg statt. Schaut man auf der einen Seite nach Sonthofen, so richtet sich der Blick durch die gegenüberliegenden Fenster auf die deutsch-österreichische Landesgrenze zum Adolf-Hitler-Paß, nach Tirol ....

Wie schon eingangs erwähnt, steht erst ein Teil der Gebäude, und so werden die am 15. November erstmalig diese Burg betretenden Kreis- und Gauamtsleiter mit ihrer großen Arbeitstagung die bereits fertiggestellten Teile einweihen, zum ersten Male in den Gemeinschaftsräumen beisammen sein und in der zu einem Vortragssaal umgebauten Turnhalle, deren wirklichen Charakter man nicht mehr wiedererkennt, den Worten lauschen, die die führenden Männer der Partei ihnen zur Ausrichtung und neuen Zielsetzung für die nächsten Monate zu sagen haben.

Alles ist bereit

So krönt denn nun die stolze Ordensburg Sonthofen den früheren Kalvarienberg. Alle Mauern, Hallen und Häuser und besonders der wuchtige Turm, sie verdrängen nicht die Natur, sondern machen sie dem großen Werk dienstbar. Der Himmel hat Dächer und Zinnen, den Turm, Häuser und Höfe und Stadt und Land mit einer prächtigen Schneedecke überzogen, gleichsam als Willkommensgruß der Natur. Die Burg ist bereit zum Empfang des politischen Führerkorps der Partei, und ihr Burgkommandant, Hauptamtsleiter Bauer, hat mit seinen Kameraden alles getan, um einen erfolgreichen Tagungsverlauf zu gewährleisten.

Gert Sachs

Motorrettungsboot „Hindenburg" rettet Loggerbesatzung

Bremen, 13. November.

Das neue Motorrettungsboot „Hindenburg" der Station Borkum der Deutschen Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger, dessen Bau auf der Bootswerft von Fr. Lürßen in Vegesack durch eine Spende des Führers in diesem Jahre möglich wurde, hat in der Nacht zum 13. November seine erste erfolgreiche Rettungsfahrt gemacht und 13 Mann einer Loggerbesatzung geborgen.

Es handelt sich um den Emder Logger „A. F. 98", der auf der Ausreise von der Ems bei stürmischem Wetter auf Borkum strandete. Die sofort alarmierte Rettungsmannschaft konnte nach zweistündiger Fahrt mit den Geretteten zurückkehren.

Jüdische Lederfirma geschlossen

HT. **Hamburg**, 13. November.

In Hamburg ist man unglaublichen Betrügereien auf die Spur gekommen. Wie die Ermittlungen ergaben, haben die Inhaber der Firma nicht nur durch betrügerische Maßnahmen hohe Gewinne herauszuschlagen gesucht, sondern gleichzeitig außergewöhnliche Verdienstspannen aufgeschlagen und bei der durchgeführten Untersuchung den Sachverständigen Bestechungsgelder geboten. Die Preisüberwachungsstelle hat die Firma schließen lassen. Den Inhabern wurde für dauernd die Geschäftserlaubnis entzogen. Außerdem sind sie in eine Ordnungsstrafe von 20 000 Mark genommen worden. Wegen Verdunkelungsgefahr wurden sie von der Staatspolizei in Schutzhaft genommen.

Sechs Berliner Ausstellungen 1938

Berlin, 13. November.

Außer der Grünen Woche (29. Januar bis 6. Februar) sind bisher bereits folgende Berliner Ausstellungen für 1938 geplant: Vom 26. März bis 3. April die „Wassersport-Ausstellung Berlin 1938" mit Sonderausstellungen; vom 28. Mai bis 26. Juni die „Internationale Handwerksausstellung Berlin 1938"; vom 29. Juli bis 7. Aug. die „Große Deutsche Rundfunkausstellung Berlin 1938"; vom 3. bis 25. Sept. „Gesundes Leben — Frohes Schaffen"; eine Reichsausstellung für Gesundheitsführung, und vom 12. November bis 11. Dezember: Ausstellung „Kraft durch Freude" Berlin 1938.

„Weltallstrahlen" sollten Bäume heilen

sch. **Itzehoe**, 13. November.

Aus der Leichtgläubigkeit einiger Landleute schlug ein Mann aus dem holsteinischen Dorf Horst Kapital. Er gab vor, von Krankheiten befallene Obstbäume durch eine „Antenne" heilen zu können, mit der geheimnisvolle Strahlen „aus dem Weltall" aufgefangen würden. Die Antenne bestand aus einem einfachen Kupferring, der um den Stamm des Baumes gelegt wurde. Sie kostete eine Mark. Dafür konnte dann eine beliebige Menge von Weltallstrahlen aufgefangen werden. Es gab, wie gesagt, genug Leute, die sich entschlossen, die wunderbaren Strahlen auch einmal auf ihre Bäume wirken zu lassen, so daß das Geschäft des „Erfinders" bald florierte. Leider aber verfolgte die Polizei den Entdecker der Weltallstrahlen-Antenne jetzt vor dem Itzehoer Gericht erklärte, den Heilkräften lieber das Armenrecht von Glasgow einreihen und seinen Gewerbeschein, setzte aber den Verkauf trotzdem fort und wurde jetzt dafür mit einer Geldstrafe belegt.

Griechischer Dampfer gesunken

Nordsoll (Virginia), 13. November.

Der griechische Dampfer „Taenyahandris", der mit einer Schrottladung nach Rotterdam unterwegs war, ist am Sonnabend früh in der Nähe des Feuerschiffes „Diamond Shoal" untergegangen. Von der 36köpfigen Besatzung konnten bisher nur sechs Mann gerettet werden. Die Suche nach den Vermißten dauert an.

Wer zahlte, erhielt den Zuschlag

p. **Stettin**, 13. November.

Im weiteren Verhandlungsverlauf im Schneidemühler Korruptionsprozeß kam es zu einem Zwischenfall. Der angeklagte Reichsbahnbeamte Vagt zeigte bei seiner Vernehmung ein so auffallendes Verhalten, daß das Gericht beschloß, den Angeklagten auf seinen Geisteszustand untersuchen zu lassen. Es besteht aber der begründete Verdacht, daß Vagt, der behauptete, die Schmiergelder aus „sozialen Gesichtspunkten" angenommen zu haben, nur ein Simulant ist. Der Unternehmer Wagner, der Vagt mit 3000 Mark bestochen hatte, bekannte offen, daß er sein Geld nicht um „der schönen Augen des Herrn Vagt willen" hergegeben habe.

Die Vernehmung ergab einen genauen Einblick in die Methoden, mit denen die korrupten Beamten und Unternehmer arbeiteten. Als in einem Kreis aus öffentlichen Mitteln zur Behebung der Arbeitslosigkeit 60 000 Mark für Notstandsbauten zur Verfügung gestellt wurden, veranlaßte der Angeklagte Lenkowitz die für Bestechungen zugänglichen Firmen, nur solche Angebote zu machen, daß alle Firmen an den Aufträgen beteiligt werden konnten. In der entscheidenden Vorstandssitzung bestimmte er dann die eingereichten Angebote. Um jeden Verdacht abzulenken, regte er aber an, den Zuschlag nur zu erteilen, wenn 15 Prozent von jedem Kostenanschlag gestrichen werden könnten. Der Angeklagte wußte, daß seine Freunde die Angebote so berechnet hatten, daß sie auch bei den erschwerten Bedingungen noch reichlich verdienten. In einem anderen Falle hielt der Angeklagte ein ähnliches Angebot so lange zurück, bis eine der Bestecher-Firmen den Kostenanschlag eingereicht hatte, den er dann vordatierte und beim Zuschlag zur Annahme empfahl.

Euwe — Aljechin

Unsere Voraussage ist eingetroffen. Nach weiteren 25 Zügen wurde die 16. Partie des Weltmeisterschaftskampfes zwischen Dr. Euwe und Dr. Aljechin remis. Das Läuferpaar Aljechin konnte sich gegen L und S nicht durchsetzen. Der Stand des Wettkampfes ist damit Dr. Aljechin 9½, Dr. Euwe 6½.

B. M.

„Schenken – eine schwere Last"

Ein Wohltäter, der täglich hundert „Schimpfbriefe" erhält

zb. **London**, 13. November.

Lord Ruffield ist nicht nur einer der populärsten Männer Englands, er ist darüber hinaus auch der größte Wohltäter seines Vaterlandes. Hat er doch bisher nicht weniger als 200 Millionen Mark für wohltätige Zwecke gestiftet, sei es zum Bau von Krankenhäusern und Altersheimen, oder für die Errichtung wissenschaftlicher Institute und gemeinnütziger Stiftungen. Lord Ruffield begann seine Laufbahn mit einer kleinen Werkstatt, in der er Fahrräder baute; heute ist er der reichste Autokönig" und sein Vermögen ist kaum abzuschätzen.

Ist es nicht schön, der Welt so viel geben zu können und sich so außerordentliche Verdienste um sein Vaterland zu erwerben? Lord Ruffield, der eben wieder einmalhalb Millionen Pfund zur Errichtung eines neuen wissenschaftlichen Forschungsinstituts an der Universität Oxford gestiftet hat, schüttelt den Kopf auf diese Frage. „Schenken ist eine schwere Last", seufzt er, und man wundert sich über diese Feststellung, bis man erfährt, wie sehr der Wohltäter Englands unter seiner Großzügigkeit zu leiden hat. „Das Leben ist mir zur Qual geworden, seit ich meine Spenden an das Volk gemacht habe", erklärt der Lord, und ein Besuch in seiner Kanzlei zeigt wieder einmal, daß ein millionenreicher Mann, noch dazu einer, der ein fühlendes Herz und offene Taschen hat, wahrhaftig nicht zu beneiden ist. Genaß ist Geben seliger denn Nehmen, aber es kann auch, wie man hier sieht, zu einer Bürde werden, von der man sich nicht frei machen kann.

70 000 Bettelbriefe bekommt Lord Ruffield jährlich aus allen Teilen des Erdballs. Mehrere Sekretäre muß er beschäftigen, die ausschließlich diese Briefe zu bearbeiten haben. Sie kommen bis aus Indien und Zentralafrika. Jede Organisation, die Geld braucht, jedes Unternehmen, das vor der Pleite bedroht ist, jeder Erfinder, der sich für ein Genie hält, und jeder arme Teufel, der sich nicht mehr zu helfen weiß — sie alle wenden sich an Lord Ruffield, denn man liest ja täglich in der Zeitung, was für ein Wohltäter dieser Mann ist, der Millionen und aber Millionen zum Gemeinwohle opfert. Eilbriefe und Telegramme überstürzen sich, Narren und Sonderlinge, Querulanten und Phantasten machen die merkwürdigsten Angebote und haben die absonderlichsten Anliegen. Dabei erhält der Lord, was immer er auch stiftet, täglich eine Flut von Schimpfbriefen, deren Absender der Meinung sind, daß der Lord seine Millionen nicht richtig anwendet. Stiftet er ein wissenschaftliches Institut, so schreibt man ihm, er solle doch lieber das Armenviertel von Glasgow einreißen und seinen Bewohnern menschenwürdigere Wohnungen schaffen. Läßt er ein Kinderheim erbauen, so tadelt man ihn, daß er den Kriegsveteranen nicht mehr Aufmerksamkeit schenkt. Und wenn er die Mittel zum Neubau eines Hospitals zur Verfügung stellt, dann beklagt sich die Spinster-Organisation Englands darüber, daß sie noch niemals berücksichtigt wurde.

Das alles hindert Lord Ruffield natürlich nicht, weiterhin ein großzügiger Spender zu sein. Aber es vergrämt ihn allmählich, denn so wenig er einen Dank fordert, so wenig ist er andererseits erfreut über diese täglichen Briefsalven, in der ihm allerlei Unhöflichkeiten über „falsche Wohltätigkeit" und „Mißbrauch des Reichtums" gesagt werden, Angriffe, vor denen Millionäre mit gutgenähten Taschen bewahrt bleiben. „Meine Sorgen haben sich verdreifacht", klagt der Lord, „seit ich mich entschlossen habe, den Großteil meines Vermögens der Oeffentlichkeit zu opfern. Jeder Mann, dem ich nicht ein künstliches Gebiß kaufe, jede Frau, der ich nicht die Mittel zu einem Operationsaufenthalt in der Schweiz zur Verfügung stelle, jeder Möbelverkäufer, der ich keine Spende zukommen lasse, schimpft auf mich und ist mit der Anwendung meines Geldes unzufrieden. Glauben Sie jetzt, daß Schenken eine schwere Last ist?"

Die Schule des beschwingten Gehens

Die Schüssel auf dem Kopf — Erlebnisse in einer Pariser Mannequin-Schule

Paris, 13. November.

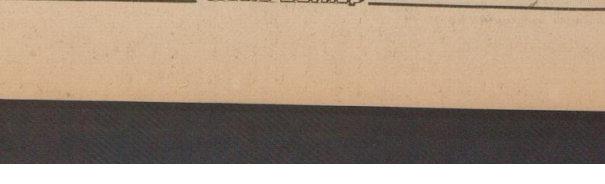
In der Damenmoden-Industrie spielt die Vorführdame eine wichtige Rolle, hängt es doch nicht zuletzt von ihrer Grazie ab, ob sich ein neues Modell durchsetzt. Aber es ist gar nicht so leicht, elegante Kleider richtig zu zeigen, wie die nachstehenden Ausführungen beweisen, die uns einen Einblick in eine Pariser Mannequin-Schule geben.

Man lernt nie aus. Ich war sieben Monate in Paris, ohne zu wissen, daß es hier eine Schule für Mannequins gab, eine richtige Schule, in der man alles lernt, was eine Vorführdame wissen muß. Ich traf eine Freundin, die mir die Adresse gab — und am nächsten Tag schon wurde ich abgemessen. Ich hatte Größe 1,69 und Taillenweite 92. „Ausgezeichnet", meinte ein Herr, der die Maße in ein Buch eintrug. „Wenn Sie dieser werden, können Sie entlassen werden. Paragraph vier unserer Schulordnung." Dann stürzte ein zweiter Herr mit einer Spiegelreflexkamera ins Zimmer. Es wurden zehn Aufnahmen gemacht, und der Photograph meinte, ich wäre so etwas wie ein Photomannequin. Nun bekam ich einen gelben Zettel in die Hand gedrückt, auf dem stand, daß ich am nächsten Tag pünktlich in Saal 2 antreten hätte.

Im Saal 2 traf ich elf junge Mädchen. Alle waren Nichtfranzösinnen. Mitten im Zimmer, auf einem Sessel, saß ein Herr und neben ihm stand ein Grammophon. „So", sagte er, und klatschte in die Hände. „Antreten, meine Damen, bitte, ganz an die Wand und gehen Sie langsam im Takt der Musik an mir vorbei, immer weiter, bis ich sage genug. Und bitte, geradehalten." Nun, ich ging, wie ich stets ging, und lene Tage verflossen in steter meiner Bewegungen. Dann brach die Musik ab und der Herr sagte: „Genug, mein Kind, Sie gehen nicht, Sie kriechen." Dann nahm er eine Blechschüssel, legte auf meine Haare ein kleines zusammengefaltetes Tuch und darauf setzte er die Schüssel. „Wenn Sie richtig gehen", sagte der Herr, „bleibt die Schüssel auf dem Kopf. Wenn Sie kriechen, fällt sie herab."

Neunzehn Tage, täglich sieben Stunden, mußte ich mit der Schüssel auf dem Kopf herumgehen, dann sagte man mir: „Endlich haben Sie gelernt, sich geradezuhalten. Und jetzt müssen wir gehen lernen." Wir lernten sieben Monate lang gehen. Nur gehen. Allerdings mußte man während des Gehens den Oberkörper leicht vornüberneigen, dann wieder mit den Händen irgendwelche Bewegung machen, dann lachen und den Kopf zurückwerfen. Als auch das „klappte", durfte ich das erste Kleid anlegen. Mir begannen mit den einfachsten Modellen. Jetzt begriff ich erst, warum große Firmen so ungeheures Gewicht auf gute Mannequins legen; von ihm hängt es tatsächlich ab, ob ein Modell gangbar sein wird. Vom einfachen Morgenkleid wechselten wir zum Straßenkleid, dann zum Teekleid und endlich zum Abendkleid. Manchmal waren wir alle wie erschlagen.

Im achten Monat kam das „rasche Umkleiden". In einer Stunde sieben verschiedene Kleider nacheinander vorführen, feinmodal andere Bewegungen, anderes Lächeln. Bis wir keine Kleider mehr sehen konnten. Ehe ich in die Schule kam, glaubte ich, der Mannequinberuf wäre ein Gelegenheits- oder Zufallsberuf. Später erst sah ich, daß alles zusammen ein gutorganisierter Handel war, mit Angebot und Nachfrage. Allerdings können es sich nur ganz große Firmen leisten, gute und ausgebildete Mannequins zu halten, und das seltsamste ist, daß auch gute Mannequins sehr selten sind.


SABA-RADIO
Präzision und Qualität!
Wohllaut und KRAFT
Zweikreis-Dreier .. RM. 195.75
3-Rohr, 6-Kreis .. RM. 233.50
4-Rohr, 7-Kreis .. RM. 288.—
Saba-Rundfunkgeräte erhältlich bei Radio-Werner Nur Ostertorsteinweg 11
Ruf 51187 Nur Töferbohmstraße 11 ab Faulenstraße
Musik Radio Michael Werner
Besuchen Sie die RADIO-AUSSTELLUNG vom ... Radio-Burhop
auch Musikschränke, Schallplatten und Radio-Tische in großer Auswahl
Steffensweg 48, Ecke Erasmusstraße

Lilian und ihre sieben Männer

Eine Amerikanerin vom „Heiratswahn" besessen / Siebenmal getraut

zb. **Newyork**, 13. November

Das Newyorker Gericht hatte dieser Tage die schwierige Aufgabe, sich mit dem abenteuerlichen Leben der 25jährigen Frau Lilian Mondor-Stanley-Gamble-Brower-Douglas-Mudget-Warner zu befassen. Es ist schon schwer genug herauszubringen, welcher von diesen sieben Namen Frau Lilians eigentlich der richtige ist. Die merkwürdige Dame, über deren Streiche die amerikanischen Blätter spaltenlange Berichte bringen, ist nämlich gleichzeitig zum fünf verschiedenen Staaten der USA. mit sieben Männern verheiratet, und hat sich nun, nachdem sie fünf Jahre lang ihr merkwürdiges Eheleben führte, wegen „Vielmännerei" zu verantworten.

Daß ein Mann wegen Bigamie vor Gericht steht, ist in Amerika keine Seltenheit. Daß aber ein weiblicher Star gleich fünf verschiedenen Staaten einmal führt, ist denn doch ein Kuriosum, das selbst in den Annalen der amerikanischen Gerichte mit einem Ausrufezeichen vermerkt werden muß. Diese Frau Lilian, blond, niedlich und mit blauen Kinderaugen, hat, wie sie erklärt, nun einmal eine besondere Vorliebe fürs Heiraten. Sie hat sich gar nichts weiter gedacht, wenn sie ihrem letzten Mann davonlief, um irgendwo anders einen neuen zu heiraten. Und sie schwört, nicht ohne ein paar Tränen der Rührung zu vergießen, daß sie alle sieben Männer „aufrichtig und herzlich geliebt" hat. Nur hat diese Liebe eben nicht lange angehalten, nach ein paar Monaten erlosch sie, und dann begab sich Frau Lilian eben von neuem auf die Suche.

Im Gerichtssaal saßen als Zeugen sieben Männer. Man kann nicht sagen, daß sie besonders geistreiche Gesichter machen. Sie haben nämlich von dem Spiel ihrer Frau nichts gemerkt. Frau Lilian fuhr eines Tages zu ihrer Mutter, oder zu ihrer Schwester, oder zu ihrer Tante nach Florida bzw. Massachusetts oder welchen Staat sie auch immer als Ziel ihrer Reise angab, und — kehrte nicht mehr zurück. Dagegen erhielt der wartende Gatte von Zeit zu Zeit einen zärtlichen Brief, er möge sich noch einige Zeit gedulden, die Reise dauere länger, als beabsichtigt. Und die sieben Gatten gedulde ten sich. Bis die Bombe platzte, weil — betrüblicher Zufall! — eines Tages der Mr. Mondor den Mr. Brower kennenlernte und bei dieser Gelegenheit feststellte, daß sie beide mit derselben Frau verheiratet waren.

Frau Lilian hat ihre Vielmännerei keineswegs ausgeübt, um sich materielle Vorteile zu sichern. Im Gegenteil, ihre sämtlichen Ehemänner schildern sie übereinstimmend als sparsam und bescheiden. Sie hat auch nie, wenn sie einen Mann verließ, Geld mitgenommen. Ja, sie landete den Herren Mondor, Stanley und Gamble sogar noch Geburtstagsgeschenke, als sie längst mit Herrn Mudget verheiratet war! Mit 21 Jahren ließ sich die blonde Lilian von Mr. Mondor im Staate New Jersey zur Treuung führen. Ein halbes Jahr später mußte im Staate Delaware der Farmer Stanley daran glauben. Bei ihm blieb Lilian fast ein Jahr, um dann in Virginia gleich zwei Ehen abzuschließen, eine mit dem Grundstücksmakler Gamble und eine kurz darauf mit dem Versicherungsagenten Brower. Doch auch das scheint der männertollen Dame auf die Dauer langweilig geworden zu sein, denn sie begab sich nunmehr nach Maryland, wo sie dem Kaufmann Douglas für Jawort gab. Die letzten beiden Ehen ging sie im Staate Pennsylvania ein, wo sie erst den Werkstättenbesitzer Mudget und dann den Buchhalter Ware heiratete. Bei letzterem befand sie sich noch, als sie auf Grund einer Anzeige der mittlerweile nach Newyork übergesiedelten Herren Mondor und Brower verhaftet wurde. „Sie waren alle sieben reizend!" erklärt Frau Lilian lächelnd und will es gar nicht begreifen, daß sie sich eines so schweren Vergehens schuldig gemacht hat. Und daß sie scheint es einem, als käme von der Zeugenbank ein siebenfacher Seufzer, als Lilian wegen ihrer Heiratswut zu einem Jahr Gefängnis verurteilt wird.

SPORT DER BZ

Borussia-Harburg spielt gegen Werder in Bremen

ASV. Blumenthal empfängt Linden 07 – Wichtige Treffen der Bezirksklasse – Norddeutschland gegen Nordholland

Von den nach Tausenden zählenden Fußball-Vereinsmannschaften, die den Start zum Meisterschaftsspiel um den Tschammer-Pokal aufnahmen, befinden sich heute nur noch acht Vereine in der Spielen im Kampf. Über drei von diesen acht Vereinsmannschaften am 5. Dezember 1937 die letzte Vorentscheidung getroffen! Das ist die große Frage, die heute ihre Beantwortung finden soll. Es spielen: Schalke 04 — Berliner SV. 92 in Gelsenkirchen; Dresdner SC. — VfB. Stuttgart in Dresden; Waldhof Mannheim — Borussia Dortmund in Mannheim; Fortuna Düsseldorf — SC. Hartha in Düsseldorf;

Außer diesen Pokalspielen, in denen bekanntlich Niedersachsens Vertreter vorzeitig ausgeschaltet wurden, interessiert für den Gau Niedersachsen hauptsächlich das 25. Treffen zwischen zwei Auswahlmannschaften von Nordholland und Norddeutschland. Entgegen den früheren Gepflogenheiten liegt die Vertretung Norddeutschlands diesmal nur in den Händen des Gaues Niedersachsen, da die Vereine des Gaues Nordmark wegen Terminschwierigkeiten ihre Punktspiele vorziehen müssen. Aber auch die Auswahlmannschaft des Gaues Niedersachsen sollte stark genug sein, die vor einem Jahre in Holland bezogene 2:4-Niederlage wiedermettzumachen. Niedersachsens Vertretung hat im letzten Augenblick verschiedene Veränderungen erfahren, die wir in der Sonnabendausgabe bekanntgaben.

Wegen des Repräsentativspiels Norddeutschland gegen Nordholland werden heute nur ein Gaulga-Punktspiel in Niedersachsen statt. und zwar stehen sich

ASV. Blumenthal — Linden 07

auf dem Sportplatz im Blumenthaler Forst gegenüber. In dieser Ausscheidungsrunde soll die Platzmannschaft unter Beweis stellen, daß sie von den vier Gauliga-Neulingen Niedersachsens die stärkste Vertretung ist. Im Kampf um den Aufstieg zur höchsten deutschen Fußballklasse vermochten die Blumenthaler die Linden nur mit 4:3 Toren hinunterzuzwingen, und Germania-Wolfenbüttel wurde im letzten Meisterschaftsspiel mit 8:2 Toren bezwungen, während nur das Spiel gegen den VfB. Oldenburg im Kampf um den Aufstieg mit 1:2 Toren verloren wurde. Heute werden die Blumenthaler in heimischer Umgebung, vorausgesetzt, daß sie ihre gute Mannschaft bzw. zum Reichsentscheid berufenen Spieler beurlaubt erhalten, ihren Platz im

Das einzige Gauliga-Punktspiel

ASV. Blumenthal – Linden 07

Forsthaus, 14.30 Uhr

Tabellenstand weiter im Mittelfelde ausbauen können; die Gästemannschaft müßte dann hinter den Arminen aus Hannover den dritten Platz in der Rangliste einnehmen. Der VfB. Peine und Germania-Wolfenbüttel, wenn . . . der ASV. zu Sieg und Punkten kommen sollte.

Werder Bremen — Borussia Harburg

Der niedersächsische Gaumeister, SV. Werder, hat sich zum eigentlichen Kampfgegner aus der Gauliga Niedersachsens, Borussia Harburg, zu einem Freundschaftsspiel, das in der Bremer Kampfbahn um 14.30 Uhr zum Austrag gelangt, verpflichtet. Da unsere Bremer Fußballelfen gerade gegen die Borussen aus den Schwarzen Bergen immer schwer zu kämpfen gehabt haben — in der Meisterschaftsserie 1935-36 gewann Werder zweimal knapp mit 3:2 und 3:1, während das Herbstspiel der Spielzeit 1936-37 mit 4:5 Toren verlorenging und erst das Frühjahrsspiel wieder äußerst knapp mit 4:3 Toren gewonnen wurde — dürfte auch diesen Gesellschaftsspiel größtes Interesse beizumessen sein, um so mehr, als die Gäste in ihrer neuen „Heimat", dem Gau Nordmark, einen fast guten Platz im Mittelfeld der Tabellenliste einnehmen.

Da durch Aenderung der niedersächsischen Mannschaft gegen Nordholland Tibulsky spielfrei geworden ist (Mayer muß als Ersatzmann spielberechtigt zur Verfügung stehen), ist es dem Niedersachsenmeister möglich gewornen, mit Ausnahme des leicht verletzten Mittelläufers Stürmer, für den Frank diesen Posten übernehmen wird, in stärkster Mannschaftsaufstellung das Gesellschaftsspiel aufzunehmen. Aber auch die Gästemannschaft rückt mit stärkster Stellung an, so daß es wieder einmal eine interessante Auseinandersetzung zwischen diesen beiden Mannschaften, die sich dem Schiedsrichter Kohl um die Punkte (Adler TSV.) wie folgt stellen werden, gehen dürfte:

Borussia Harburg:	Gehrke
Marinck	Tongermann (evtl. Täger I)
Schmeh	Stahl
Fleischer Rappmann II	Penzke Täger II Rappmann I
*	
Heidemann Wittenbecher	Mahlstedt Amann Fiolkewih
Tibulsky	Frank
(2. Halbzeit Boecker)	
Freytag	Hundt
Werder Bremen:	Ulzmann

Zwei Gauligamannschaften Niedersachsens haben dann endlich einmal ihre Pause im Kampf um die Punktspiele

Heute 14.30 Uhr in der Bremer Kampfbahn

Borussia Harburg – Werder

Vormittags Handballspiele o

bedeutenden Punkte dafür ausgenutzt, gegen kampfstarke Mannschaften aus anderen Gauen Freundschaftsspiele auszutragen. So empfiehlt sich heute der Braunschweiger Einträchtler aus Frankfurt, die im Gau 13 Südwest, ebenso wie die Braunschweiger im Gau 8 Niedersachsen, Tabellenreste sind. Damit ist das Kräfteverhältnis der beiden Gaue unter eine zwar nicht zuverlässige, aber immerhin doch unter eine gewisse Lupe zu nehmen. — Der VfB. Peine geht auf Reisen und sucht die Teutonen in Uelzen auf, eine Angelegenheit, die weniger Bedeutung hat, da die Wolgmerstädter als Tabellenzweitletzter auf einen Bezirksklassengegner stoßen.

In der

Bezirksklasse Bremen

nimmt das Punkterennen weiter seinen Fortgang, denn von den elf Vereinen befinden sich acht Mannschaften im Kampf um die Punkte, die heute sehr wohl die Entscheidung herbeiführen können, wer der inoffizielle Herbstmeister der Spielserie 1937-38 werden wird. Die Klärung bringt die in Oldenburg vor sich gehende Begegnung zwischen

VfB. Oldenburg — Bremer Sportfreunde.

Die Bremer Weinroten halten aus ihren bisherigen sechs Spielen die Spitze mit 10:2 Punkten, und die Oldenburger rangieren mit ihren bisherigen fünf Spielen und 6:4 Punkten an dritter Stelle in der

Heute 14.30 Uhr BSV-Platz

BSV-VfL. Oldenburg

Vorher: BSV 2 – Kaffee Hag 1

Rangliste. Für die Bremer gilt es deshalb auf alle Fälle, Sieg und Punkte heimzubringen. Da die Gastgeber auf eigenem Platz und vor heimischem Publikum stets besonders schwer zu nehmen sind, wird es auf jeden Fall zu einem heißen Ringen kommen.

Turu Gröpelingen — FV. Woltmershusen

ist das Lokaltreffen in Bremen, das auf dem Gröpelinger Platz am Halmerweg zum Austrag gelangt. Die Gröpelinger stehen im Tabellenfeld einen hervorragenden vierten Platz und dürften deshalb einen heißen Verfolgungskampf mit den Sportfreunden, denn aus ihren bisherigen sechs Spielen erzielten sie ein Punkteverhältnis von 9:3. Gelingt den Rot-Weißen von Woltmershusen und der TuS. Arsten auseinander. — Aus-

TuS. Bremerhaven 93 — VfB. Komet

ist das vierte Meisterschaftsspiel, das an der Unterweser zum Austrag gelangt. Zwar haben es die Komeeten vom Buntentor in Bremerhaven mit den Tabellenletzten zu tun, aber an der Wesermündung sind schwer Sieg und Punkte zu holen. Die letzten Spielergebnisse lauten allerdings einen Punktgewinn der Bremer Rot-Weißen vermuten. — Auch in der

1. Bremer Kreisklasse sind vier Spiele,

die bereits um 14.15 Uhr ihren Anfang nehmen. Der Tabellenerste, VfL. Hemelingen, hat an der Werderer Straße den Polizei-SV. zu Gast. Da der Tabellenzweite, SpuSp. 96, der die gleiche Punktzahl — 10:2 — hat, heute spielfrei geblieben ist, müßte für die Hemelinger in der Tage sein, sich mit einem Sieg an die Spitze der Rangliste zu setzen. Der Tabellendritte, Walle TSV., hat auf eigenem Platz am Holmweg den TV. Woltmershusen zu empfangen. Die Buldocken haben einen weniger erfolgreichen Start gehabt und dürften deshalb auch heute

Entscheidende Kämpfe im Hockey

Der heutige Sonntag sieht einige entscheidende Kämpfe um die Führung im Niedersachsenhockey. In Hannover wird sich der DSC. Hannover gegen den BSC. Hannover durchsetzen können und weiter an der Spitze bleiben. In Bremen finden zwei wichtige Auseinandersetzungen statt: In der 4-Staffel stehen sich zur Wahr und Hannover 78 allein noch keinen Punktverlust erlitten und werden sich einen spannenden Kampf liefern. Die Bremer haben mit dem 1. Platz die etwas besseren Aussichten auf einen Erfolg. Spielbeginn 15 Uhr in der Wahr.

Beim BC. Horn wird sich der Braunschweiger Hockeyklub zum Rückspiel einfinden. Auf der Friedwiese möchte man den Platzherren einen sicheren Sieg einräumen, um so mehr als der HGB. seine einzigen Punkte gegen den MTV. nur mit einem Glück erreichen konnte. Spielbeginn 15 Uhr in Horn. — Turu Gröpelingen sucht den BBC. auf und wird durch die ungeschlagenen Leistungen des BBC. in den letzten Spielen ermuntert sein. Vorläufig tippen wir auf einen Sieg der Oberneulander. Spielbeginn 9 Uhr in Oberneuland. Rot-Weiß hat im Ausscheidungsspiel den MTV. Bremerhaven zu Gast und wird auf der Hut sein müssen, um nicht für eine Ueberraschung zu sorgen. 2:1 für Rot-Weiß sollte es am Ende heißen. Spielbeginn 11.15 Uhr. In Delmenhorst empfängt der BSC. den Horner Reserve einen sehr starken Gegner, den er nicht unterschätzen darf. Der Spielausgang ist offen. Spielbeginn 9 Uhr. — Die weiteren Spiele sind aus unserer Freitagsausgabe zu ersehen.

Tennisturnier in der Scharnhorststraße

Die Oser empfangen heute in ihrer Halle an der Scharnhorststraße eine spielstarke Mannschaft des Deutschen Tennisclubs Hannover. Das letzte Spiel plan beginnt um 10 Uhr mit den wichtigsten Begegnungen. Es stehen sich zunächst auf beiden Plätzen der Hannoveraner Paul v. Salmuth und Herr Kulenkampff (96) sowie Herr Hagemann-Bremen und Frl. Thiemen gegenüber. Um 10.40 Uhr sind die Einzelspiele Stephanus-Hannover gegen Sander und Frau Kortfedt (96) gegen Frl. Beisner angesetzt. Der Vollständigkeit halber bringen wir die endgültigen Mannschaftsaufstellungen: Hannover: Herren: Paulse, Stephanus, Stein, Siekmann, Ruff, Blüher, Benecke und Strantz; Damen: Frl. Thiemen, Frl. Beisner, Frau Jung, Frau Müller-Langenberg, Frl. Wettmann (eine weitere Teilnehmerin steht noch nicht fest). — Bremen: Herren: A. v. Meier-Kulenkampff, Sanders Seguin, Dr. v. Gindell, Dr. Jacobsen, Frl. Kortfedt, Frau Bünemann; Damen: Frau Hagemann, Frau Kortfedt, Frl. Bruno, Frl. Polaczkowitz, Frau Balke, Frl. Karstedt. [§.

Beginn der Kegelmeisterschaften

In der Kegelhalle Schützenhof, Sielecs Festsäle, eröffnen am heutigen Sonntag die Spielserien ihre Ausscheidungsrunde. Bereits um 9 Uhr morgens werden auf allen Bahnen die Kugeln rollen, und die extrawichtige Kugel wird ihre Arbeit verrichten. Der Kegelsport erfreut sich großer Beliebtheit, und so ist es den Abend des 21. November, also des 2. Kampftages, das endgültige Resultat der ersten Serie vorliegen wird. [7

Neun Spiele in der 2. Bremer Kreisklasse

stehen auf dem Spielplan, die ebenfalls bereits um 14.15 Uhr angepfiffen werden und auf den Plätzen der erstgenannten Vereine wie folgt vor sich gehen: Osterholz-Tenever — Pennigbüttel, WSC. — Arsten, MV. Bremen — Focke-Wulf, Vegesack — VfL. 07 Bremen, Marksel — H-Sportgemeinschaft Hudding — Lesse, Schwachhausen — Kattenturm MTV. Brinkum — Lüssum und Preußen Osterholz-Scharmbeck — Reichsbahn- und Postsportvereins.

32 Spiele in der Jugendstaffel Bremen

Der Spielplan in der Bremer Jugendstaffel sieht für den heutigen Sonntag nicht weniger als 32 Spiele in der A-Jugend 21 und in der B-Jugend 11 Begegnungen vor, die durchweg um 10 Uhr bzw. 11.40 Uhr auf den Plätzen der erstgenannten Vereine wie folgt ausgetragen werden: Arbergen 10 Uhr Delmenhorster BV. 1 — Bremer SV. 1; Tura Gröpelingen 1 — SpuSp. 96 1; Pennigbüttel 1 — Werder 2; Unton 1 — Marksel 1; Osterholz 1 — Walle 1; Osterholz-Tenever 1 gegen Werder 1; Achim 1 — Hemelingen 1; Verdenia Verden 1 — Spvgg. MZW. 1; Huchting 1 — Bremer Sportfreunde 1; Sportfreunde Delmenhorst 1 — Borussia Delmenhorst 1; Spvgg. Blohm 1 — SV. Woltmershausen 1; Blumenthal 1 — Bremer Turnvereine 1; Komet 1 — TV. Woltmershausen 1; FC. Stern 1 — Bremer SV. 2; Roland Delmenhorst — Reichsbahn- und Postsportverein; Lüssum 1 — Vegesack 1. — 11.40 Uhr: Achim 2 — Turu Gröpelingen 2; 10 Uhr: Werder 3 — Bremer SV. 3; Tura Gröpelingen 3 — SpuSp. 96; 2 Marksel 2 — VfL. 07 Bremen 1 und Werder 4 — Werder 5. — B-Jugend: 10 Uhr: Arsten 1 gegen Turu Gröpelingen 1; Bremer Turngemeinde 1 gegen Komet 1; 10.40 Uhr: Blumenthal 1 — Spvgg. MZW. 1; 10 Uhr: Nordwolle Delmenhorst 1 — Sportfreunde Delmenhorst 1; 11.40 Uhr: Werder 1 — TV. Bremen 1; 10 Uhr: Baden 1 — SpuSp. 96, 1; 11.40 Uhr: FC. Lloyd 1 — Bremer SV. 1; Marksel 1 — Vegesack 1; Verdenia Verden 1 — Bremer Sportfreunde 2; 10 Uhr: Bremer SV. 2 — Spvgg. MZW. 2; 11.40 Uhr: Werder 3 — SpuSp. 96, 2. — Die Jungliga des BSV. weilt mit stärkster Besetzung in Baden, Beginn 15 Uhr. [!

Bremer Handballsonntag

Der heutige Sonntag bringt die Punktspiele im Handball wieder um ein gutes Stück vorwärts. Da unsere Bremer Gauklassenelf in Hann.-Münden weilt, um gegen den Pionier-SV. „Gneisenau" anzutreten, ist Bremens bisher ohne Niederlage dastehende Gauligaelf spielfrei. Das Hauptinteresse wendet sich damit naturgemäß der Bezirksklasse zu. Da ist in Grambke (15.00 Uhr) der Neuling MTV. Grambke der Gegner des Tabellenführers Tv. Grambke, der bei vollem Einsatz Sieger bleiben wird. — Offenes ist schon der Kampf in Woltmershausen (15.00 Uhr). Hier treffen der Tus. Woltmershausen und der TuS. Arsten aufeinander. — Aus-

wärts spielen: Hastedter MTV. in Oldenburg gegen MTV. Sportfreunde, TuSV. in Wilhelmshaven gegen VfB. Adler. Komet in Delmenhorst an der Unterweser gegen ATV. Bremerhaven.

Die Spiele der ersten Kreisklasse sind folgende (Platzwerein die zuerst genannte Mannschaft): 15.00 Uhr: Walle TSV. 1 — Scharmbecker Tsd. 1; 15.00 Uhr: Tv. Calvörde-Achim 1 — Tv. Rumund 1; 15.00 Uhr: ATV. 1 — Osterholz-T. 1; 15.00 Uhr: SSV. Rotenburg — MTV. 1; 15.00 Uhr: VfL. Diepholz 1 — Tv. Verden 1; 15.00 Uhr: Bremer Frauen 1 — Turu Gröpelingen 1. Die Spiele der unteren Klassen sind aus unserer Freitag-Ausgabe zu ersehen.

Nachzumelden sind zwei Freundschaftsspiele der Kreisklasse. Werder Bremen 3:0 Uhr in der Kampfbahn (Hauptplatz) gegen die Mannschaft des Zerstörers „Lebrecht Maaß". Hier wird sich ein spannender Kampf entwickeln, da Werders Gegner Fußball zu spielen weiß. — In Hamburg spielt die in der Bremer Klasse flax führende Frauen-Mannschaft M. Brinkmann gegen den Deutschen Meister Grün-Weiß Hamburg um Cill eine Kuhle. Das Spiel, die nicht gelöst werden kann. Aber ein Gutes wird der Spielabschluß haben, unsere Bremerinnen werden bestimmt etwas lernen. Abends will man in Hamburg noch „Ballenhandball" spielen.

Bremens Sport am Sonntag

Fußball

Werder — Borussia Harburg
ASV. Blumenthal — Linden 07
Turu Gröpelingen — FV. Woltmershausen
BSV. — VfL. Oldenburg
VfL. Hemelingen — Polizei-SV.
Walle TSV. — TuS. Woltmershausen
FC. Stern — Scharrendorf
Grohn — FC. Lloyd

Handball

TV. Grambke — Habenhausen
TV. Woltmershausen — Arsten
Walle TSV. — Scharmbecker Tsd.
TV. Osterholz — TV. Rumund
MTV. — Osterholz-Tenever
Polizei — MTV.
Werder — Zerstörer Leberecht Maaß

Hockey

Club zur Wahr — Hannover 78
HC. Horn — HC. Braunschweig
Bremer HC. — Turu Gröpelingen
Rot-Weiß — ATV. Bremerhaven

Turnen

90 Jahre Turnerschaft d. B. Vorwärts „Turnendes Volk" — MTV. von 1875

Sonstiges

Radball-Weltmeister in Oberneuland
Huderinsspiel des 1. FC. Verzerrung 4/4 R 9, der Bahnmeister und des Meisterhus General Rosenberg Blumenthal
Hallenturnier des BTV. von 1896
Ausscheidungskämpfe der Kegler

Luxemburger Boxer in Bremen

Die Programmfolge des morgigen Kampfabends – Starke Kampftaffel der Gäste

Nachdem der BSC. „Heros" erst vor einigen Wochen in den Centralhallen eine ausserlesene Ausscheidungsmannschaft mit elf alten Landesmeistern Italiens gegen Vertreter des Gaues Niedersachsen, verstärkt durch gute Boxer aus Nordmark und Westfalen, hat boxen lassen, setzt am morgigen Montag abermals ein internationaler Ring ein internationaler Großkampftag — diesmal gegen Luxemburg. Gegner der Ausscheidungsmannschaft der Gaue Niedersachsen und Nordmark sind Opazicl und Seedorf, ferner die Bremer Herosmannen Burk I und Bothe, die Hannoveraner Brofasi und Peter I, sowie der Bremerhavener Bezirksvertreter Wallowiak und der Kölner Pannhusen.

In der Fliegengewichtsklasse trifft Bremens bester Vertreter, Niedersachsenmeister Opaziel, auf einen guten Kämpen Luxemburgs, Martin Sarz, der erst 21 Jahre alt ist, aber bereits 75 öffentliche Kämpfe mit großem Erfolg hinter sich hat. — Die Vertreter in der Bantamgewichtsklasse sind Burk I, Hamburgs vielbeliebtester Boxer, der auch in Bremen immer ein gern gesehener Kämpfer ist, und Zuccarelli-Luxemburg, der mit seinen 24 Jahren bereits 40mal in öffentlichen Kämpfen im Ring stand und sich bei seinen Leute wie Aubry-Frankreich und Kayser-Luxemburg zu behaupten vermochte. — In der Federgewichtsklasse gibt es sogar zwei internationale Begegnungen. Es kämpft Boesen-Luxemburg gegen Walkowiak-Heros Bremerhaven und Dolting-Luxemburg gegen Burk-Heros Bremen. Der 21 Jahre alte Boesen hat nicht weniger als 120 öffentliche Kämpfe hinter sich, in denen er u. a. Dimea-Brüssel, Vanderstrap-Freiburg, Fonarch-Luxemburg (zweimal), Welter-Frankreich, Morgenthaler-Straßburg und Hebrok-Berlord auf der Strecke lassen konnte. Sein Landsmann Dolting ist 23 Jahre alt, kämpfte bisher 80mal und steht hierbei u. a. über die Franzosen Lebert, Vanmercy, Filliecy und Odinel. — Der Kölner Pannhusen trifft im Leichtgewicht auf den Luxemburger Gorn, der mit seinen 25 Jahren bereits 90 öffentliche Kämpfen im Ring stand und dabei in internationalen Auseinandersetzungen Sieger blieb über Tabat-Köln, Müller-Mülheim-Holland, Kirchen-Holland, Hirschfeld und Mollenbes-Lüttich. — Im Weltergewicht hat der Niedersachsenmeister Seedorf-Bremer Sportfreunde gegen den alten Gegner Luxemburgs, Martin Georges, der von seinen bisherigen 80 öffentlichen Begegnungen u. a. liegreich blieb über die Franzosen Lougnis u. Georges, sowie über seinen Landsmann Stessen. — Mit 120 öffentlichen Kämpfen stellt der 36 Jahre alte Mittelgewichtler Cottafari-Luxemburg ganz bedeutende Klasse dar, vermochte er doch in den meisten ihm bestrittenen internationalen Treffen siegreich abzuschließen. Sein morgiger Gegner ist der hervorragende Hannoveraner Peter I, der uns Bremern von seinen früheren Kämpfen her noch sein Unbekannter mehr ist. — Das Halbschwergewicht bringt Slinka-Luxemburg und Bothe-Heros Bremen in das Treffen. Bothe, der bisherige Luxemburger kämpfte bisher 30mal öffentlich und blieb hierbei siegreich über Belforde-Frankreich und kämpfte sogar unentschieden mit den Weltmeister und Olympiasieger Despeaux.

*

Wie aus diesen Hauptkämpfen zu ersehen ist, hat der Veranstalter wieder einmal in gewohnter Weise eine Folge aufgestellt, die in allen Auseinandersetzungen ausgesprochene Fighter sieht, die von vornherein Kämpfe auf Biegen oder Brechen versprechen. !!!

TSV. Arsten – Reichsbahn Oldenburg

Nach zweijährigem Bestehen der Vorabteilung des TSV. Arsten hielt es für gut, alle gleichen Jahre Rückschau zu halten. Die Sportkameraden Kögelsberger und Schöning waren es, die im November 1935 mit einigen anderen Kameraden die Abteilung gründeten. Schon sehr bald war eine Mannschaft kampfertig oder die ersten Veranstaltungen und die Kreismeisterschaften zeigten, daß es mit dem Können noch nicht allzuweit her war. Kraft und Mut waren bei den Kämpfern schon vorhanden, aber um die technischen Belange war es schlecht bestellt. Unermüdlich wurde nun gearbeitet, um in dieser Beziehung vorwärtszukommen. Die Forstschritte traten denn auch bei den Kreismeisterschaften 1936 zutage, wo die Abteilung schon Meister in Scharringhausen und Rosenau stellte. Noch mehr wurde sie bei der Arbeit in den Mannschaftskämpfen gegen die Vereine Heros Bremen, Bogfreunde, SuS. Delmenhorst, VfL. Verden, Heros Bremerhaven, VfL. Lüssum, Arbergen und Hoykenkamp und gegen eine der stärksten Staffeln Deutschlands, mit Hers-Eintracht Hannover, aus. Es ist klar, daß diese Kämpfe für die Arstener nicht immer Siege brachten gerade die Niederlagen waren das beste Lehrmittel. Dies haben die Arster dann für sich genutzt und wenden in diesem Monat aller Voraussicht nach mit drei Mannschaften an den Punktverbandskämpfen. Sie kämpfen am 5. Dezember gegen TSV. Oldenburg in Hasteds, am 19. November in Arsten gegen Bogfreunde und Ende November in Hemelingen gegen Borring Wilhelmshaven.

Im ersten Kampf gegen Reichsbahn Oldenburg am Bußtag haben Klauß und Scharringhausen wohl die schwerste Nuß zu knacken! Klauß will seine Siegesserie lauf bahn nicht durch den Hofs-Oldenburg unterbrechen lassen, und Scharringhausen wird alles daransetzen müssen, um den Rückkampf mit Bußtag zu seinen Gunsten zu entscheiden. Oldenburg hat bis jetzt folgende Mannschaft wie folgt gemeldet: Lange, Behrens, Neumeister, Heissenberg, Antons, Becker, Butschke und ten Hoff.

Starke Kampftaffel der Gäste

Eine Neunbahn nach der anderen schleudert nun ihre Tore. Heute ist Leipzig an der Reihe, nachdem die Schwesterstadt Dresden am letzten Sonntag Schluß für dieses Jahr gemacht hat. Es wird wohl kaum ein allzu novemberlicher Kühle ungemütlich auf den Rennbahnen und auch der frühzeitige Beginn der Rennen kann nicht verhindern, daß sich manchmal in den Nachmittagstunden bei einbrechender Dunkelheit gelaufen werden müssen. Die Veranstalter tun zwar alles, um trotz der unfreundlichen Witterung den Aufenthalt auf der Bahn angenehm als möglich zu gestalten. Fest steht, daß Neunbahnen sehr niedrigen Preis ein Mittagessen auf dem Rennbahngelände verabredet, ein Entgegenkommen der Vereine, das ihnen sicher Dank und Anerkennung einbringt. Es ist schmackhaft macht. Die Teure der Rennsportveranstalter wird aber überall belohnt durch den Eifer der Trainer, auch die letzten Jahre hatten Galopprennen mit erfolgreich werden zu lassen. Wie voranzusehen, haben sich die großen Ställe bereits vom Reit-Geschehen zurückgezogen. Für die Besitzer der deutschen Klassepferde war die nun nahezu beendete Kampfzeit alles in allem so ertragreich, daß sie auf die noch ausstehenden Ereignisse leichten Herzens verzichten können. Es befindet sich keines von besonderem Wert mehr darunter, abgesehen vielleicht vom heutigen Mülheimer Hauptrennen, dem „Rheinisch-Westfälischen Prüfungspreis". In Leipzig gruppiert sich der Tag um einen Ausgleich, der den Namen „74 Jahre Leipziger Reitklub" erhalten hat. Hierzu wurden einige Berliner Vertreter entlandt, von denen besonders Biason eine gute Rolle spielen sollte. Die fet ehemalige Wallstreiber besitzt viel Steherveranlagen, die 2160 Meter der Rennstrecke werden ihm eher zu kurz, denn zu weit sein. Hoppegartener Pferde starten auch in den fünf Nachmittagsprüfungen, darunter der Bremer Landsid, der in Berlin trainiert wird.

Sportlich bedeutungsvoller als die Leipziger Rennen sind die zu Mülheim-Duisburg. Dieser äußerst rührige Rennverein ist nicht nur während des Sommers tätig, sondern legt seine Ehre darein, noch mitten im Winter unter erschwerenden Witterungsverhältnissen Galopprennen auf seiner Bahn abhalten zu lassen, um damit dem deutschen Galopppsport zu dienen. Ob diese Bemühungen waren seine bisherigen Versuche in dieser Richtung, allerdings bestätigt durch mäßig Prüfpreisinternationale, volle Erfolge. Manchem kleinen Trainer wurden durch diese späten Verdienstmöglichkeiten Existenzen verschafft, die er früher nicht hatte und die ihm das Durchhalten des Bestandes wesentlich erleichtert haben. Heute hat Mülheim gleich zwei Zugnummern im Programm, den „Rheinisch-Westfälischen Prüfungspreis" über die lange Distanz von 3400 Meter und den „Preis der Stadt Mülheim". Beide Prüfungen sind flachrennen, für die gute Klasse genannt worden ist bestimmt wieder einige Galopphierer aus Hoppegarten. Im „Preis der Stadt Mülheim", starten z. B. die Berliner Lampe und Matsliebe mit Erfolgsaussichten, Beide sind, nachdem sie bei ihren letzten Versuchen keinen Sieg erringen konnten, erheblich im Gewicht heruntergegangen, so daß der eine oder andere heute, kurz vor Torschluß wieder einmal als Erster die Ziele erreichen könnte. Der Straßburger Kennverein ist zum zweiten und letzten Male Sonntagsgast in Karlshorst. Schon um 12.30 Uhr beginnend, hat er sich ein acht Nennen umfassendes, schaltvolles Programm vorgenommen, das Flach- und Hindernisprüfungen in bunter Folge enthält. Ein Zweijährigen-Rennen mit zahlreichen Nennungen zieht die Karte besonders an. Der mühe Grenita nach mehreren Enttäuschungen endlich einen vollen Erfolg erringen. Im Schlußausgleich sind sogar zwölf 30 Pferde teilnahmeberechtigt geblieben. Eine Teilung ist also wahrscheinlich. Wenn Nennen an einem Novembersonntag sind aber reichlich viel des Guten. Jedenfalls wird auch auch diese Straßburger Veranstaltung auf dem Buhle jeder Boden sich wirdig der Vorgängerin, die einen Massenbesuch brachte, ansehen. [3.

Der Galoppsport des Sonntags

Die großen Ställe haben sich bereits zurückgezogen / Heute noch Rennen in Leipzig, Mülheim, Strausberg, München

Unsere Voraussagen

Leipzig (Beginn 13 Uhr): 1. Rennen: Rücktritt, Arabba, Pilatus. — 2. Rennen: Fensterparade, Novalis, Ungarefer. — 3. Rennen: Twist, Beowulf, Botschafter. — 4. Rennen: Ali, Clarice, Pompejus. — 5. Rennen: Ida, Schimi, Uhermeister. — 6. Rennen: Mandetal, Graf Nici, Marina. — 7. Rennen: Duenja, Landois, Sandburg.

Mülheim-Duisburg (Beginn 13 Uhr). 1. Rennen: Prior, Schloßfraue, Gängerin. — 2. Rennen: Staatsgaer, Purpurrose, Engelsburg. — 3. Rennen: Lampe, Prüfungspreis" über die lange Distanz von 3400 Meter Winnetou, Aviatik. — 5. Rennen: Palastfreund, Aubentia, Saarpfälzer. — 6. Rennen: Ehrgeiz, Kanzlist, Holand, Bremer. — 7. Rennen: Jungard, Heidekind, Heroine. 8. Rennen: Geländeritt, Amazonenpreis, Romantik.

Strausberg-Karlshorst (Beginn 12.30 Uhr). 1. Rennen: Fundulus, Aragor, Iberus. — 2. Rennen: Schwalbe, Schwalbenpreis, Hausfreund. — 3. Rennen: Norman, Maat, Clof. — 4. Rennen: Harpagos, Balte, Strena. — 5. Rennen: Petrarca, Millladrät Feiden. — 6. Rennen: Hartpaus, Eitel, Festtpiel. — 7. Rennen: Feldfeldat, Gralsdotin, Baba. — 8. Rennen: Serenade, Silberner Pfeil, Kampfspiel.

Ruteuil (Beginn 14 Uhr). 1. R.: Rislar — Archiade II. Pep. 2. R.: Le Mitamitin — Cornac — Ladvor. 3. R.: Flexen — Nappe — Tout Soulevo. 4. R.: Stall Beil-Picard — Hobol Sour — Bap Dai. 5. R.: Mr. Winsander — Docas — Non Ger. 6. R.: Ad Nord — Le Florentin — Lord Mothley.

München (Traben, Beginn 14 Uhr): 1. R.: Wetterroly — Jeuvonia — Primus. 2. R.: Dorelle Loh — Perle — Goldsperle. 3. R.: Loden Fisch — Rita N. — Ritebadi 1. R.: Charina — Fetina — Galan. 5. R.: Fabet Weidmüller — Artemis — Donna Clara. 6. R.: Mount Everest — Mac Gregor — Wie. 7. R.: Normannenpfeil — Teufels Ford — Elfthife. 8. R.: Nachtsee — Orient Erprefz — Fahrt Bramberger. 9. R.: Wildschütz — Beliakko — Eminenz. [3.

90 Jahre Turnerschaft „Vorwärts"

Am gestrigen Festabend weihte DRL.-Kreisführer Köwing die neue Reichsbundfahne

Der gestrige Sonnabend brachte in der mit reichem Flaggenschmuck versehenen Turnhalle der Turnerschaft des Vereins Vorwärts, als wohl den ältesten Turnverein Bremens, aus Anlaß ihres 90jährigen Bestehens, den festlabend als Auftakt der zweitägigen Geburtstagsfeiern. Schlicht und einfach, wie es der Arbeit des Vereins in den vielen Jahren seines Bestehens immer gewesen ist, verlief auch dieser Festabend im Vereinshause an der Sandstraße mit Ansprachen der Vereinsführer und Glückwünschen. Die Hauptgäste des Vereins Vorwärts eröffnete dann die Feier mit dem Gesang des Pionier-SV. „Gneisenau" angetreten, ist Bremens bester Turnverein, der Fritz Dilken, seine Begrüßungsrede hielt, in der er besonders den DRL.-Kreisführer, SA.-Standartenführer Ernst Köwing, den Gauobmann des Gaues Turnen, Carl Stebing, den Reichsfachamtsleiter für Sommersporte, Wirth, Hein, den DRL.-Gauamtsmann Karl Stebing jr., die Vertreter der Brudervereine, die Vertreter der Sängerschaft, den Vorsitzenden der Mandolinenvereinigung, Meyer, alle, die sich an diesem Abend als Gast zahlten, willkommen hieß.

Karl Stebing sr. übermittelte als DRL.-Gauwartmann die Grüße und Glückwünsche und gab dem Erscheinen wegen anderweitiger Dienstinanspruchnahme verhinderten DRL.-Gauführers, SA.-Sturmbannführer Will und überreichte dabei ein Glückwunschtelegramm als Dank für die Arbeit des Vereins. Als Vertreterin des Muttervereins Vorwärts übermittelte Frl. Jng. Fritz Wilhelm herzliche Glückwünsche, wobei er in ausführlicher Form einen kurzen Rückblick auf den schlag dem Vereinsführer der Turnerschaft übergab. In längeren Ausführungen schilderte er Zielstrebung und rief am Schluß seinem Gebetsklagskinde zu „Blühe, wachse und gedeihe". !!

Die Sängergruppe erfreute hiernach mit den Chorgesängen: „Das treue deutsche Herz" und „Wo am Himmel Sternen leuchten" das Ohr der Zuhörer. Ehrenwart führer der Sängergruppe, Hans Lürs, Grüße und Glückwünsche übermittelte, was anschließend auch der Vertreter der Mandolinenvereinigung tat. Ein Turnerlied bekräftigte das Vorwärts unter Mitwirkung des Lehrers der Leibesübungen Wilhelm Huseland im Jahre 1847, der vorher Vorsteher einer Turnanstalt in Bremen war. Der Gründungsgedanke, die überzeugten Turnerinnen dem Vereinsführer die neue Reichsbundfahne, die dieser dem Fahnenträger zu treuen Händen weiterreichte und hierauf begab sich der DRL.-Kreisführer, SA.-Standartenführer Ernst Köwing, auf die Bühne, um die Weihe der neuen Reichsbundfahne vorzunehmen. Vorweg übermittelte er die Grüße und Glückwünsche des DRL.-Kreisamtes. Im weiteren Verlauf seiner Ausführungen zeigte er die Ausrichtung der deutschen Sportler im nationalsozialistischen Deutschland auf und stellte die Forderung, daß jeder Reichsbundsportler eine positive Attitüde der NSDAP. und seiner Gliederungen sein müsse.

Hierauf überreichten die einzelnen Turnabteilungen der Turnerschaft ihre Glückwünsche und Geschenke.

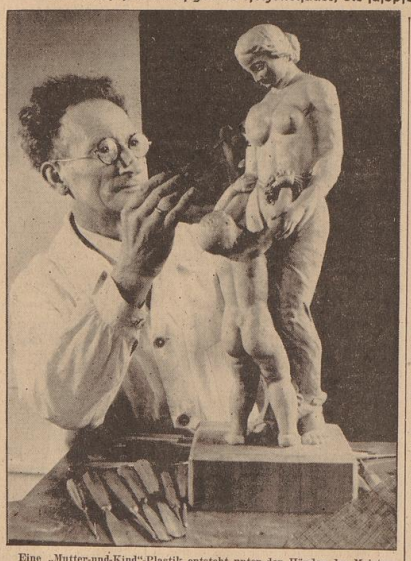
Radball-Weltmeister in Oberneuland

Wieder einmal tritt der rührige Radfahrer-Verein „Eintracht"-Sport von 1909 mit einem Saalsportfest in Jürgens Hotel in Oberneuland an die Oeffentlichkeit. Neben den verschiedenen Vorführungen der eigenen Reigen stehen hauptsächlich die Zweier-Radballspiele in Vordergrund. Und wie in den vergangenen Jahren, so hat es sich den Sportern gelungen, den mehrfachen Weltmeisterschaftsspielern und Inhaber von mehreren Deutschen Meisterschaftstiteln Karl Koping vom Radfahrer-Verein „Falke"-Stellingen-Hamburg mit seinem bewährten Partner, Walter Schaefer, zu ver

„Ja, das waren noch Meister . . .!"

Aber auch heute noch gibt es Holzbildhauer, die schöpferisch gestalten

Wenn wir von den Baudenkmälern Bremens sprechen, wenn wir den Fremden unser Rathaus zeigen, sie ins Essighaus führen, ins Gewerbehaus oder in ein anderes Gebäude, auf das nur Bremer besonders stolz sind, dann machen wir auch aufmerksam auf die wunderbaren Holzbildhauerarbeiten an den Decken, Wänden, Treppenaufgängen und den Inneneinrichtungen dieser Bauten. „Ja, das waren noch Meister! Heute kann man diese Arbeiten nicht mehr anfertigen!" Wer das aber sagt, tut einem Handwerk bitter unrecht, das heute um seine Existenz ringt, das auch heute zu großen Leistungen und künstlerischen Schöpfungen fähig ist, denn es aber an Gelegenheiten fehlt, unsere Gegenwart mit ihren in gleicher Weise handwerklich und künstlerisch hochwertigen Arbeiten zu beschenken.



Eine „Mutter-und-Kind"-Plastik entsteht unter den Händen des Meisters
Aufn.: Schmidt

Nur selten kommt es heute noch vor, daß ein Auftraggeber den Weg zum Holzbildhauer findet, um ihn mit der Schaffung großer Arbeiten zu beauftragen. Eine Wendeltreppe, wie sie jetzt ein bremischer Holzbildhauer in seiner Werkstatt ausführt, gehört heute leider zu den Seltenheiten. Der Meister, der seine Kunst liebt und mit allen Fasern seines Herzens an ihr hängt, setzt all sein Können ein, um sich und seinem ganzen Berufsstande Ehre zu machen. Für ein Haus, das in niedersächsischem Bauernstil gehalten ist, ist diese Wendeltreppe bestimmt. Auch das Fachwerk dieses Neubaus wird von Holzbildhauer gestaltet. Dieser eine Auftrag allein bewirkte, daß in die Werkstatt des Meisters, in der lange Zeit hindurch nur zur eigenen Freude des Meisters aus kühlgrünem Holz zierlichsten Figuren geschnitzt wurden, wieder frisches Handwerksleben eingekehrt ist und daß auch ein Gehilfe wieder Arbeit und Brot gefunden hat.

Mit Recht muß das Holzbildhauerhandwerk für sich beanspruchen, zu allen Zeiten ein Kulturfaktor ersten Ranges gewesen zu sein. Seine Arbeiten in Verbindung mit den Meisterwerken der Baukunst legen Zeugnis dafür ab. Im letzten Jahrhundert bis zur Vorkriegszeit ernährte das Holzbildhauerhandwerk noch recht und schlecht seinen Mann, wenn auch nicht zu verkennen ist, daß auch schon vor Jahrzehnten die industrielle Entwicklung, insbesondere die maschinelle Massenarbeit, dem gehaltvollen Wert des Holzbildhauerhandwerks abträglich war. Während noch die Inflationsjahre dem Holzbildhauerhandwerk eine Scheinblüte brachten, wirkten sich die nachfolgenden Jahre geradezu katastrophal für dieses Handwerk aus, weil eine holzchemistische Zementfliesenarchitektur jeden plastischen Schmuck ablehnte und diese undeutsche, verjudete Stilauffassung sich ebenso verheerend auf die Innenarchitektur und die Möbelgestaltung ausdehnte. Ein Jahrzehnt größter Not und Entbehrungen folgte der Inflationszeit, die jeden sauer verdienten Spargroschen zunichte gemacht hatte. Es ist begreiflich, so stellte auch der Reichsfachgruppenleiter Theobald auf einer Tagung des Reichsinnungsverbandes fest, daß viele Jahre zeitlich zusammenfallen mit dem Niederbruch der deutschen Kultur.

Erst als bald nach der Machtübernahme erkenntlich wurde, daß sich eine Umformung des ganzen Volkes nicht nur in politischer, sondern auch in weltanschaulicher und kultureller Beziehung vollzog, da erwachte auch im Holzbildhauerhandwerk neue Hoffnung daß der Beruf wieder eine Lebensberechtigung erhalten werde.

Dieses Handwerk darf nicht untergehen. Vor allem müssen die führenden Architekten und obersten Baubehörden den Weg weisen, indem sie in der Innenarchitektur dem Holzbildhauerhandwerk als plastisch schmückendes Element Aufträge erteilen. Selbstverständlich ist jeder unsinnig verschnörkelter Schmuck abzulehnen, der plastische Schmuck der heutigen Zeit soll sinnvoll, gut durchdacht und deutsch empfunden sein. Deutsch sein, heißt klar sein! Klar sein aber kann nicht heißen, schmucklos sein. Jeder Holzbildhauer, der, weil er ein guter Handwerker ist, auch ein Künstler ist, wird von sich aus schon von den unendlich vielen Möglichkeiten der Anwendung plastischen Schmuckes in Holz nur soweit Gebrauch machen, als ihm sein künstlerisches Gewissen gestattet.

Wir bauen in den Werken Gemeinschaftsräume. Kann hier nicht auch einmal ein Holzbildhauer eingeschaltet werden? Können Plastiken, die hier Aufstellung finden, nicht auch aus deutschem Eichenholz sein? Müssen Wegweiser immer Störenfriede im Landschaftsbilde sein? Können sie nicht auch einmal künstlerisch vom Holzbildhauer gestaltet werden? Müssen Ehrentafeln oder Siegerschalen immer aus fremdländischen Metallen sein? In Holz gibt es ebenso schöne Arbeiten. Auch ist der Werkstoff Holz dank seiner festen Struktur und seiner warmen Tönung bestens zur Grabmalgestaltung geeignet. Solche Holzgrabmale halten hundert und mehr Jahre allen Wettern stand. In Bremen sind Holzgrabmale auf allen Friedhöfen zugelassen. Das Holzgrabmal ist in guter Ausführung gerade in Niedersachsen besonders zur Totenehrung geeignet.

Aus den vergangenen Jahrhunderten berichten unzählige Holzbildhauereien von der Kultur unserer Vorfahren. Wollen wir unser festgewordenes Holzbildhauerhandwerk nicht auch mit heranziehen? Zu einem glücklichen Schaffen gehört auch ein wenig Sonne im Herzen. Und diese Sonne schenkt der den Holzbildhauern, der ihnen Aufträge gibt. ⊙

Einzelhandel wird endgültig genehmigungspflichtiger Beruf

Ministerialrat Dr. Michel vom Reichswirtschaftsministerium teilt in einer Betrachtung „vom Einzelhandelsschutzgesetz zum Gesetz über den Einzelhandel" im Reichsverwaltungsblatt" mit, daß das Einzelhandelsschutzgesetz jetzt wieder vor einer gesetzgeberischen Umgestaltung und Neufassung stehe. Es handele sich dabei nicht nur darum, die inzwischen gesammelten Einzelerfahrungen bei der Handhabung des Gesetzes im Wege einer Novelle zu verwerten, sondern darum, das Gesetz von den ihm bei aller Bewährung doch noch anhaftenden Lücken und Mängeln einer Uebergangsgesetzgebung zu befreien und es nach der materiellen wie nach der formellen Seite zu einem endgültigen Einzelhandelsgesetz auszugestalten, das den Einzelhandel in seiner Gesamtheit erfaßt. Dabei wird es sich vor allem um die gesetzgeberische Betätigung und Vervollständigung einer tatsächlich bereits mehr oder weniger abgeschlossenen Entwicklung handeln, nämlich die endgültige Einreihung des Einzelhandels in die Reihe der genehmigungspflichtigen Berufe und Gewerbe auf der Grundlage des Nachweises der Sachkunde.

Dritter Lichter Sonntag

Das Winterhilfswerk, Kreisführung Bremen, teilt mit: Der Dritte Lichte Sonntag findet am 21. November, 17 Uhr, in der Aula der Oberrealschule in der Dechanatstraße statt. Die Vortragsfolge ist der Bedeutung des Totensonntags angepaßt. Ausführende sind: Josefa Flora (Ehrenmitglied des Bremer Staatstheaters), Willy Kühle (Klavier), ferner Gesangsvorträge. Der Eintritt ist frei. Um pünktliches Erscheinen wird gebeten.

Freiwilligenmeldung für Handwerkslehrlinge unzulässig. Der Reichsstand des deutschen Handwerks weist darauf hin, daß nach Entscheidungen der zuständigen Stellen Lehrlinge ohne Abschluß der Lehrzeit nicht mehr zum Arbeits- oder Wehrdienst eingezogen werden. Freiwillige Meldung des Lehrlings vor Ablegung der Gesellenprüfung ohne Wissen des Meisters ist unzulässig. Dem Lehrmeister steht das Recht zu, in einem solchen Falle Schadenersatz zu fordern oder die Lehrzeit um die versäumte Zeit nachsetzen zu lassen. Der Reichsstand hat angeordnet, um Verzögerungen, die durch die verschiedene Dauer der Lehrverhältnisse entstehen, bei der Einstellung in den Arbeits- oder Wehrdienst zu vermeiden, daß die Termine der Gesellenprüfungen am 15. März eines jeden Jahres beendet sein müssen.

Steuerkalender. Im der Woche vom 14. bis zum 20. November sind folgende Steuern zu bezahlen: 1. Lohn-, Wehr-, Kirchen- und Bürgersteuer für die Zeit vom 1. bis 15. November. Fälligkeitstermin 20. Nov. 2. Gewerbesteuer. Fällig am 15. November. 3. Entrichtung der Beförderungssteuer im Möbel- und Werkverkehr mit Kraftfahrzeugen unter gleichzeitiger Einreichung der Nachweisungen für den Monat Oktober 1937. Fällig 20. November. Keine Schonfrist.

Bremer erscheint in Massen!

Wie bereits angekündigt, wird der Reg. Bürgermeister SA.-Gruppenführer Böhmcker am kommenden Donnerstag, den 18. November auf einer Großkundgebung der Ortsgruppen Findorff, Herdentor und Westen in den Centralhallen (beide Säle) sprechen. Die Saalöffnung erfolgt um 19 Uhr. Beginn um 20.30 Uhr.

Einstellungen in die Schutzpolizei Bremen

Ehemalige Wehrmachtsangehörige, die eine vorwurfsfreie Dienstzeit von mindestens 2 Jahren abgeleistet haben, können am 4. Januar 1938 als Polizeiwachtmeister in die Schutzpolizei eingestellt werden. Einstellungsgesuche der Anträge auf Uebersendung von Meldblättern sind direkt gehed an das Kommando der Schutzpolizei in Bremen, Polizeihaus, zu richten.

Warnung vor einem Schwindler

Die Polizeidirektion teilt mit: In den letzten Wochen erschien in mehreren Möbelgeschäften ein Mann, der ein Motorrad bei sich führte. Er gab an, Möbel kaufen zu wollen und schloß in einem Falle auch einen Kaufvertrag ab. Bei dieser Gelegenheit erzählte der Täter, daß er mit seinem Motorrad Bruch erlitten habe, die Reparatur aber nicht ausführen lassen könne, da er sich in einer augenblicklichen Geldverlegenheit befinde. Durch geschickte Redewendungen verstand es der Mann, verschiedene Geldbeträge zu erhalten, mit denen er auf Nimmerwiedersehen verschwand. Vor dem Betrüger, der als Landwirt auftritt und etwa 35 bis 40 Jahre alt sein soll, wird gewarnt. Bei seinem Auftreten benachrichtige man die nächste Polizeistelle.

Wer kennt den Toten? Am 5. 11. 37 wurde aus der Weser eine männliche Leiche geborgen, deren Persönlichkeit noch nicht festgestellt werden konnte. Bekleidet war die Leiche mit einem Normalhemd, einem blauweiß gestreiften Oberhemd, einer dunklen Hose, dunklen Wollstrümpfen und schw. Schnürschuhen, Marke Salamander. Die Sohlen sind geklebt. Die Absätze sind von Leder und tragen Gummiecken. In den Taschen wurden gefunden: Eine Schlüsseltasche aus braunem Leder mit 15 verschiedenen Schlüsseln, eine braune Geldscheintasche mit mehreren Fächern und eine schw. lederne Geldbörse mit Metallbügeln, wie sie von Händlern getragen wird. Angaben werden durch alle Polizeirevierwachen und im Polizeihaus, Zimmer 347/49, entgegengenommen.

Kontrolle von Kraftfahrzeugen auf der Bürgerweide

Vom 22. November 1937 ab werden auf der Bürgerweide an der Gustav-Deetjen-Allee durch die Verkehrspolizei täglich von 8.30 bis 11.30 Uhr Kontrollen auf Verkehrs- und Betriebssicherheit der Kraftfahrzeuge und Anhänger ausgeführt. Gleichzeitig wird die Wehrmacht Ueberprüfungen auf ihre Wehrverwendungsfähigkeit vornehmen.

Kraftfahrzeughalter, deren Fahrzeuge zur Kontrolle vorzuführen sind, erhalten durch die Post hierzu eine schriftliche Aufforderung.

Die festgesetzten Vorführungszeiten sind unbedingt innezuhalten.

Frühere Auszahlung von Weihnachtsgratifikationen?

Auf Grund eines Erlasses des Reichsministers der Finanzen vom November 1936 wurden Weihnachtsgratifikationsgehenke von Arbeitgebern an ihre Gefolgschaftsmitglieder als lohn- und einkommensteuerfrei behandelt, wenn neben der Erfüllung weiterer Voraussetzungen die Zuwendungen in der Zeit vom 25. November bis 24. Dezember 1936 erfolgten. In der Annahme, daß auch für dieses Jahr eine entsprechende Regelung zu erwarten ist, hat die Reichswirtschaftskammer beim Reichsminister der Finanzen beantragt, die Auszahlungsfrist früher beginnen zu lassen. Hierdurch soll die zweite Vermehlung einer Zusammenballung des Einkaufsgeschäfts recht erwünschte frühere Auszahlung der Weihnachtsgratifikationen ermöglicht werden.

Kundgebung des Reichsbundes der Kinderreichen

Der Reichsbund der Kinderreichen veranstaltet am Sonntag, dem 21. November, 11 Uhr, im Schützenhof eine Kundgebung, in der Frau Dr. Gertrud Scholtz-Klink, die Reichsfrauenführerin, sprechen wird. Sie wird über das Thema „Die Frau als Hüterin der Familie" sprechen. Die Kundgebung, zu der jeder Volksgenosse gegen Entrichtung eines kleinen Unkostenbeitrages Zutritt hat, beginnt um 20 Uhr. Der Saal wird jedoch bereits eine Stunde vorher geöffnet. Das gesamte Programm steht zwar in seinen Einzelheiten noch nicht genau fest, doch läßt sich heute bereits sagen, daß außer Henri Pichot der Präsidentin der Deutsch-Französischen Gesellschaft und Landesleiter der NSDAP. in Frankreich, Parteigenossin Scheier, sowie Präsident Pg. Kanser in einer Eigenschaft als Kreisobmann der NSKOV. sprechen werden.

Henri Pichot ist unseren Lesern ja längst kein unbekannter mehr. Als Präsident des größten französischen Verbandes der Frontkämpfer sowie Kriegsopfer setzt er sich in seinem Vaterlande unentwegt für eine Verständigung zwischen Deutschland und Frankreich ein in der Erkenntnis, daß der unsäglichste Segen der Erbfeindschaft, der seit Jahrhunderten das Zusammenleben der beiden großen Völker verhängnisvoll beeinflußt hat, abgelöst werden muß durch eine Aera des gegenseitigen Verstehens und Vertrauens. Adolf Hitler selbst hat wiederholt erklärt, daß auch der Nichtstellung des Führers zu deutschen Vaterlande es keine Streitigkeiten mehr zwischen Deutschland und Frankreich gibt. Wir wissen, daß seine Worte in der französischen Oeffentlichkeit vielfach angezweifelt worden sind. Daß aber gerade die Frontkämpfer des Weltkrieges den leidenschaftlichen Wunsch haben, die Völker einander näherzubringen, das hat Pichot besonders auch der überaus herzliche Empfang bewiesen, der ihm im Sommer d. J. den deutschen Mitgliedern der Deutsch-Französischen Gesellschaft zu ihrem Pariser Besuch zuteil geworden ist. Henri Pichot selbst ist in Frankreich wohl der unermüdlichste Verfechter für den Gedanken der Annäherung und Verständigung. Was er uns zu sagen haben wird, wird darum nicht nur das Interesse Bremens, sondern der breiten Oeffentlichkeit überhaupt finden, sondern der breiten Oeffentlichkeit überhaupt finden. Im Begleitung Pichots werden sich der Französische Generalkonsul in Hamburg, Arnengas, der Französische Vizekonsul in Hamburg, Mekaud, sowie der Handelsattaché des französischen Generalkonsulates in Hamburg, Vasliaget, befinden. Ferner wird der Bremer Veranstaltung eine Anzahl reichen namhaften Vertretern des gesamten öffentlichen Lebens unserer Stadt der französische Konsul in Bremen, Ardier, beiwohnen. An die gesamte Bevölkerung ergeht der Ruf, recht zahlreich zu der Kundgebung zu erscheinen und dadurch den französischen Gästen gegenüber zum Ausdruck zu bringen, wie sehr der Wunsch nach einer aufrichtigen Verständigung zwischen den beiden großen Nationen überall in den deutschen Volke lebendig ist.

: : :

„Die Göttinger Sieben"

Uraufführung eines Schauspiels von Josef Buchhorn im Bremer Schauspielhaus

Bemerkungen zum Stoff:

„Die Geschichte zeigt uns edle und freie Männer, welche es wagten, vor dem Angesicht der Könige die nackte Wahrheit zu sagen . . .; oft hat ihr Bekenntnis gefruchtet, zuweilen hat es sie verderbt, nicht ihren Namen!" Ein stolzes Wort eines stolzen Geistes. Auch ein prophetisches Wort Jacob Grimms, das seine Erfüllung gefunden hat. Denn Namen und Namen dieser Sieben Aufrechten in Göttingen wurde nicht verderbt; er hat sich eingegraben mit ehernem Griffel in die Geschichte ihres Volkes.

Man muß schon zu den geschichtlichen Quellen greifen, will man begreifen, um was es damals ging. Den Freiheitskampf der Deutschen, den Volksaufstand gegen Bonaparte, hatte man mit der Metternichschen Reaktion betrogen. Den Traum deutscher Einheit, die glühende Sehnsucht der Männer nach einem Vaterlande hatte man wieder zerstückelt in Duodezstaaten, und es dauerte fünf Monate, bis er diese Verfassung am 1. November mit einem Federstrich beseitigte. Dagegen erhoben sich jene sieben Göttinger Universitätslehrer unter Führung von Dahlmann und Grimm einmütig wie ein Mann, um aus heftiger Ueberzeugung der landesherrlichen Gewalt zu widersprechen. Vier Wochen darauf wurden sie abgesetzt und drei von ihnen des Landes verwiesen. In ganz Deutschland war nur eine Stimme der Entrüstung, sagt ein Zeitgenosse.

„Nur die Wahrheit währt" schreibt Jacob Grimm im Beginn seiner Denkschrift über seine Entlassung. (Es gibt kein edleres Zeugnis deutschen Geistes und Mannesmutes als die packenden Worte der Anklage und Verteidigung dieser Schrift, deren Kernaussage Josef Buchhorn mit Recht fordert.) Gerade darum aber sollte man auch heute nicht die Motive des Handelns auf beiden Seiten dauernd mit der Rechtslage verwechseln. Waren die Motive Ernst Augustes sicherlich reaktionäre, autokratische und materielle und die ihrigen die selbstlosesten und edelsten, die man sich nur denken kann, so war die Rechtslage für sie zum mindesten zweifelhaft. Darin darf uns nicht beirren, daß sie selber ihr Recht auch juristisch zu begründen suchten. Aber es gibt ein höheres Recht als das juristische; ein Recht das in den Sternen wohnt. Und für dieses höhere Recht des ganzen Volkes zeugten mutvoll jene Männer. Nicht weil sie juristisch im Recht oder Unrecht waren, sondern weil sie dieses höhere Recht unter Einsatz ihrer Person mannhaft verteidigten, ist ihr Name in die deutsche Geschichte eingegangen. In weniger humanen Zeiten wären sie dafür zu Alutzeugen geworden. „Es ging ihnen um Größeres, es galt Deutschland. Es galt, den ein neues Staatsgrundgesetz erhalten, das aber „keine feste Rechtsform" hatte. „Man hatte vor allem verabsäumt, auf der gesetzlich-ständischen Zustimmung des Thronfolgers, des Herzogs Ernst August von Cumberland, zu bestehen . . . eine verhängnisvolle Unterlassung". Im Juni 1837 beeidigt dieser den Thron, und es dauerte fünf Monate, bis er diese Verfassung am 1. November mit einem Federstrich beseitigte. Dagegen erhoben sich jene sieben Göttinger Universitätslehrer unter Führung von Dahlmann und Grimm einmütig wie ein Mann, um aus heftiger Ueberzeugung der landesherrlichen Gewalt zu widersprechen. Vier Wochen darauf wurden sie abgesetzt und drei von ihnen des Landes verwiesen. In ganz Deutschland war nur eine Stimme der Entrüstung, sagt ein Zeitgenosse.

*) Gütz von Selle: „Die Georg-August-Universität zu Göttingen 1837/1937.

Zum Werk:

Die Notwendigkeit soweit auszuholen, um die hintergründige jener Vorgänge zu beleuchten, zeigt am deutlichsten der Spröde des Stoffes, der hier nun dramatisch zu bewältigen war. Wohl sind jene Ereignisse im Buch der Geschichte verzeichnet, aber nicht mehr dem Bewußtsein des Volkes so gegenwärtig und unmittelbar verhaftet, daß das Bühnengeschehen sich als ein Bildungserlebnis würde. Zwar verdichtet Josef Buchhorn die diesen umfangreichen Stoff sehr geschickt zu 7 (eigentlich 8) bühnengerechten und auch verhältnismäßig knappen historischen Bildern, aber insgesamt bleibt die Szenenfolge doch dramatistierte Historie. Sehr geschickt verwendet er eine Fülle von historischen Zitaten, die meisten aus Jacob Grimms Schrift, die er den verschiedensten Personen in den Mund legt, und vermeidet damit gerade in der Auftrollung der Verfassungsfragen die Gefahr des Dozierens. Man mag aber auch daraus ersmessen, wie blutvoll lebendig Grimms Sprache sein muß, wenn sie dennoch nie trocken und gelehrtenhaft klingt, wenngleich hieran auch die Darsteller ihr Verdienst haben. Das achte Bild (Grenzübertritt in Witzenhausen) hatte man wohl im Interesse eines besseren Bühnenschlusses gestrichen, während es schade bleibt, daß die Studentenszenen in der Kneipe zu Hannover nicht aufgeführt wurden. Auch in der Senatsszene hätte eine größere Studentenschar bildhafter die Erregung der Bevölkerung demonstriert, wogegen man auf die zwar hübsche, aber völlig entbehrliche Märchenszene hätte verzichten können. Das Schauspiel erweist erneut, daß sich nicht jedes scheinbar dramatische Geschehen auch zur dramatischen Verdichtung eignet. Dieser Mangel zeigt sich am deutlichsten darin, daß die Hoffnungen völlig getrennt neben den Göttinger Auftritten herlaufen müssen, was zwar historisch bedingt, — weil in diesem Streit die sieben Professoren ihrem Landesherrn persönlich gar nicht gegenübergestanden haben — aber dramaturgisch nicht befriedigt. Das ist der Autor hat das selbst gespürt und wenigstens zum Schluß — ob historisch oder nicht, spielt keine Rolle — Dahlmann dem König konfrontiert. Dankbar aber wird man anerkennen, daß hier ein Dichter einen großen Vorgang der Vergessenheit entrissen und gerade unserer Zeit wieder vor Augen gestellt.

Zur Aufführung:

Hier ist zu sagen, daß das Schauspielhaus alle Mühe aufgewandt hatte, dem Werk eine würdige Uraufführung zu bereiten. Galt es doch, eine erhebliche Rollenzahl charaktervoller Männergestalten entsprechend zu besetzen, was Franz Reichert sehr sorgfältig bewerkstelligte. Großen Dank hatte man auf historische Treue der Masken gelegt, und es wurden geradezu auffallende Aehnlichkeiten mit den historischen Urbildern erzielt. Verdienstvoll die abwechslungsreiche Szenenführung und die ausgezeichnete Vermeidung eines lehrhaften Kathedertones. Karl Raddatz verlieh seinem sportenstirrenden König eine gertige Reiterfigur, scharf und bestimmt im Umgang wie im Auftreten. Ab und zu ein wenig tobsüchtig, verstand man, daß er dauernd Not sah. Ihm stellte Walther Kiesler einen Dahlmann gegenüber der den eifervollen Politiker den fanatischen Bekenner mit der inneren Wärme einer in sich geschlossenen Persönlichkeit erfüllte. Wohl des Künstlers feinfühlste und überzeugendste Leistung seiner Bremer Tätigkeit. Peter Widmann schuf den edlen Charakterkopf Jacob Grimms zum getreuen Abbild seines Urbildes. Willy Stegen gab den Bruder im Geist und in der Gestaltung, während Franz Reichert einen temperamentvollen Gervinus danebenstellte. Georg Ottmar als Prorektor höflich und anpassungsfähig, der zuverlässige Beamte und geborene Unterlan. Wolf Kerken als Kabinettsminister Schele, ergebener Fürstendiener mit derbhaltener Skepsis in Miene und Haltung. Ihren choleristischen Temperamenten stönen Heinrich Trobsömker als hoffärtiger pensionierter Beamter und Justus Ott als bitziger Bäckermeister und rabiater Empörer. Eine entsprechende Würdigung aller weiteren Figuren verbietet Raum und Zeit. Zu vermerken noch die gut ausgestatteten und wirkungsvoll gestalteten Bühnenbilder Ernestine Bontemps'. (Der Druckfehlerteufel ist der einzige Teufel, der nicht zu bannen ist. Immerhin dürfte man von einem Programmzettel so viel Genauigkeit verlangen, daß sich ein Senatssaal nicht zum Sanitätssaal wandelt und wenigstens die Schauspielernamen einheitlich geschrieben werden.)

Werk wie Aufführung hinterließen bei der Freitagsgemeinde des Schauspielhauses tiefen Eindruck, der sich besonders nach dem 5. und 6. Bild in starken Beifallskundgebungen äußerte, für die Autor und Spielgemeinschaft immer wieder danken mußten.

Bernhard Schmidt

Das Schauspiel von Josef Buchhorn ist im Verlag Albert Heine, Kottbus, in geschmackvollem Leinenband mit Bildbeilagen erschienen.

Hundertjahrfeier des Naturwissenschaftlichen Vereins in Hamburg. In Anwesenheit zahlreicher Vertreter von Partei, Staat, Wehrmacht, Marine und der Wissenschaft fand in der Musikhalle eine Festsitzung zu der Hundertjahrfeier des Naturwissenschaftlichen Vereins in Hamburg statt. Nach einer Begrüßungsansprache des Vorsitzenden Dr. Schimank, hielt Glückwünsche der Rektor der Hansischen Universität im Auftrage des Reichsstatthalters, des Senats und im Namen seiner Universität den Verein zu seinem Jubiläum. Bei seinen Dankesworten teilte Dr. Schimank mit, daß u. a. Ministerpräsident Göring ein Glückwunschtelegramm habe übermitteln lassen. Dr. Schimank gab sodann die Ernennung von sieben Ehrenmitgliedern des Vereins bekannt.

Elf unbekannte Schubert-Lieder. Bei der Eröffnungsfeier für das neue Baseler Funkgebäude werden 11 unbekannte Schubert-Lieder als Chorwerke zur Uraufführung gebracht, die der Wiener Musikgeschichtler Professor Orel vor kurzem entdeckt hat. Die für vier gemischte Stimmen geschriebenen Lieder hat Schubert während seiner Studienzeit im Jahre 1812 komponiert.

Wertvolle Leihgabe für die Kunsthalle

Ein meisterliches Bildnis Prof. Horns vom Stellvertreter des Führers.
Aufn.: Sommer

Neue Filme in Bremen

Europa-Palast:

„Unternehmen Michael"

Ueber diesen Film gab es schon eine ganze Literatur, als er noch geplant und im Werden begriffen war; denn in ihm sollte zum erstenmal das eigentlich Nebeligende und darum um so Gemeinere verwirklicht werden: ein Filmwerk vom Weltkrieg ohne die obligate und weder in dem modernen Soldatenfilm „Verräter" noch in Kriegsfilm „Patrioten" ausgeschaltete Liebesgeschichte zu bringen. Wir nennen diese beiden Filme, weil sie ebenfalls von Karl Ritter inszeniert wurden und als Standardwerke einer zeitnahen, vom Ethos des Soldatentums kündenden Filmkunst gelten dürfen. Mit „Unternehmen Michael" hat Ritter seinen dritten großen künstlerischen Wurf in dieser Richtung gewagt und gewonnen. Ein Film, der das Erlebnis des Weltkrieges zeitgerecht und doch in übergeistlicher Gültigkeit verdichten will der über den Donner der Kanonen und die dramatische äußere Staffage hinaus etwas von dem erspüren und verdeutlichen will, was als geist- und seelenbewegende Kraft jeden einzelnen Kriegsteilnehmer zu jeder Zeit erst zum Soldaten im ethischen Sinne formte — ein solcher Film kann nicht sachlicher, knapper und größer gestaltet werden, als es hier durch die Zusammenarbeit einer Vielzahl hervorragenden künstlerischer Köpfe geschah.

Ueber die Entstehungsgeschichte des Films, der dem gleichnamigen Schauspiel von H. F. v. Zwehl nachgestaltet wurde, haben wir schon mehrerhalt ausführlich berichtet. Es bleibt uns festzustellen, daß seine künstlerische Wirkung groß und überwältigend ist. Eine in ihrer handlungsmäßigen Substanz frei erfundene Episode aus der großen Frühjahrsoffensive 1918 beschwört den furchtbaren, von den Führenden mit von den Gefährten letzten Einsatz verlangenden Entscheidungskampf jenes opferreichen Kriegsfrühlings herauf. Hier der Generalstab, dessen Männer mit eiserner Energie und im Bewußtsein der Verantwortlichkeit das Uhrwerk der Offensive lenken, die, mit die Männer an der Front, das Unmögliche vollbringen, weil hinter ihrem Tun und Denken ein Höheres steht als die Rechnung mit Material und Menschen, die keine Selbstäußerung angesichts der Notwendigkeit letzter Hergabe aller gestigen und körperlichen Kräfte. Aus dieser Haltung gibt der Ia des Generalstabes, der als Führer eines Sturmbataillons den kühnen Plan seines Geistes in die Tat umzusetzen vermag, den Befehl, Vernichtungsfeuer auf seine Stellung zu legen. Nur dann kann das „Labyrinth", von Engländern besetzt, fallen. Die deutschen Soldaten, die hier inmitten des Feindes den Kanonen zum Opfer fallen, leben in der Gestalt des Unbekannten Soldaten des Weltkrieges weiter; ihr Einsatzgeist sind ein neues Deutschland.

Ritter inszenierte den Film ohne irgendwelche Effekthascherei; gewiß gibt es Bombeneinschläge, man erlebt die Vernichtung eines Dorfes durch Artilleriefeuer in unübertrefflicher Realistik. Aber das Kriegsgeschehen bleibt im Hintergrund; beherrschend ist der Gedanke, die Idee, der Opferton in seiner sittlichen Größe. Mathias Wieman, Heinrich George, Paul Otto, Willy Birgel und Hannes Stelzer sind Offiziersgestalten, die man in ihrer knappen, beherrschten Charakterisierung nicht vergißt; ihre hohe Schauspielkunst verleiht dem Film eine innere Spannung, die von keinem Spielfilm üblicheren Formats übertroffen werden kann. Die Kammeraarbeit von Günther Anders steht ebenfalls auf ungewöhnlich hoher künstlerischer Stufe; seine Aufnahmen werden hier zum wesentlichen Bestandteil restloser innerer Durchdringung der Vorgänge.

Metropol-Theater:

„Signal in der Nacht"

Zwischen dem Kriegsfilm „Unternehmen Michael" und diesem, dessen Handlung zeitlich in den Beginn der Kampfhandlungen zwischen Italien und Oesterreich im Jahre 1915 verlegt wurde, lassen sich keine Vergleiche ziehen. Denn der Weltkrieg wird hier zum Vorwand für eine recht und schlecht erfundene Spielhandlung, deren tragende Idee wohl die Vaterlandsliebe sein sollte. Aber diese Idee wächst nicht von innen heraus, sie bleibt nur äußerlich begründet, und die Personen, die sie gestalten, tragen sie mit sich wie einen schönen Umhang. Eine Deutsche, die kurz vor Kriegsausbruch einen Italiener heiratete und damit Italienerin wird, folgt ihrem Manne in seine Heimat. Damit ist diese Rolle, mit der man Sybille Schmitz betraute, schon ausgespielt; sie bleibt im Fortlauf der Handlung ziemlich unwesentlich. Dafür hat sie eine italienische Schwägerin, die einen kleinen, von ihrem Bruder gegen führten italienischen Sprengtrupp im Keller des Schlosses verbirgt. Gleichzeitig aber halten sich in den oberen Räumen österreichische Pioniere auf, die eine in der Nähe gelegene, für den Vormarsch wichtige Brücke instand setzen sollen. Was sie aufbauten, wird später von den Italienern wieder zerstört. Es wird unzweifelhaft durch die gefährliche Nachbarschaft zweier feindlicher Lager eine spannende Atmosphäre in die Handlung in und vor dem Schloß getragen. Aber diese Handlung bleibt Selbstzweck und lediglich Spielmäßig begründet, ihre Figuren sind konventionell gezeichnet und gute, diesen Rollen Ansätze zu einer großen inneren Linie verlaufen immer wieder im schönen Bilde. Der Film wird trotzdem durch der guten schauspielerischen Leistung von Sybille Schmitz, Jenny Jugo, Paul Hörbiger, Harald Paulsen, Hannes Stelzer, Hansgeorg Laubenthal und vieler anderer fesseln. Richard Schneider-Edenkoben hatte die Spielleitung. Anni Arnurius-Weißenhausen

Führerschein-Entziehungen

Die Polizeidirektion teilt mit: Weil sie unter der Einwirkung von Alkohol standen und trotzdem ein Kraftfahrzeug führten, wurde ihnen der Führerschein entzogen. Aus dem gleichen Grunde wurde Heinrich Schröder, Oberstr. 112, die Führung von führerscheinfreien Kraftfahrzeugen untersagt.

Die Nässe birgt doppelte Gefahr

Kleine Unfall-Chronik — In eine Baugrube gefahren — Zeugen gesucht

Die augenblicklich herrschende nasse Witterung bringt dem Verkehr doppelte Gefahr. Leider richten sich nicht alle Verkehrsteilnehmer nach diesen veränderten Umständen und fahren genau so flott angefahren, genau so „unbeschtlich" wie bei Trockenwetter, ohne zu bedenken, daß der kleinste Stoß schon ein Ausrutschen auf der nassen Fahrbahn zur Folge hat — und damit meist auch einen Unfall. So wollte am Freitag um 21.15 Uhr ein Fahrer mit seinem dreirädrigen Goliathwagen, von Steffensweg kommend, den Waller Ring in Richtung Lange Reihe überqueren. Als er bereits auf der Fahrbahn des Waller Rings angelangt war, sah er plötzlich von links auf der Richtung der Nordstraße einen Lastzug herankommen. Der Goliathfahrer glaubte nun, noch vor dem Lastzug über die Fahrbahn kommen zu können und riß sein Lenkrad scharf nach rechts herum. Infolge des schlüpfrigen Pflasters kippte sein Fahrzeug hierbei aber um. Der Fahrer wurde dabei verletzt und mußte einen Arzt aufsuchen.

Ein Radfahrer, der von seiner Arbeitsstätte am Donnerstag um 17.20 Uhr nach Hause fahren wollte, hatte sich in der Straße Auf'm Hohen Busch dicht hinter einen Straßenbahnzug gesetzt. In diesen Augenblick ist eine Kanalisationsarbeiten ausgeführt. Es befinden sich daher auf der Fahrbahn tiefe Baugruben, in den Straßenbahnschienen verschwanden die Radfahrer nicht beachtet! — Grundsätzlich hat stets der von rechts kommende Fahrer Vorfahrtsrecht! Ein Hinweglassen läßt. Dieser Wärter ließ auch in diesem Fall den Zug durch die Baustelle fahren. Er konnte natürlich nicht sehen, daß sich dicht hinterher ein Radfahrer befand. Die Bahn kam auf ihrer Weiterfahrt über die Baugrube, und kurz darauf folgende Radfahrer stürzte in die Grube hinein und blieb darin liegen. Mit mehreren Verletzungen mußte der Radfahrer ins Krankenhaus gebracht werden. — Niemals darf man sich dicht hinter ein vorausfahrendes Fahrzeug setzen, weil man auf diese Weise keine Uebersicht über die Beschaffenheit der Fahrbahn hat. Außerdem könnte auch der vorausfahrende Wagen plötzlich bremsen, so daß man selber unbedingt auffährt.

Am Brill fuhr am Sonnabend gegen 12 Uhr ein Radfahrer, von der Georgstraße kommend, kurz vor der Kreuzung dicht neben einen bereits dort bei rotem Licht haltenden Treckerzug. Als das Licht die Durchfahrt freigab, setzte sich der Trecker in Bewegung, wobei der Fahrer natürlich einen Radfahrer nicht wahrnehmen konnte. Mit seinen Rädern vermutete. Der Radfahrer wurde beim Anfahren umgerissen und verletzt, so daß er ins Krankenhaus gebracht werden mußte. — Dann soll der Verkehr nicht unnötig dadurch behindert werden, daß man Verbindet und die gefährlichen Straßenkreuzungen auch den allerletzten freien Platz zwischen den haltenden Fahrzeugen ausnutzt, um sich möglichst an die Spitze einer Kolonne zu setzen.

Ein Personenkraftwagen, der am Freitag um 10.30 Uhr durch die Bismarckstraße fuhr, prallte an der Ecke der Herderstraße mit einem aus dieser Straße herausbiegenden anderen Kraftwagen zusammen, wobei beide Fahrzeuge beschädigt wurden. Der Fahrer des in der Bismarckstraße fahrenden Wagens hatte das Vorfahrtsrecht des von rechts kommenden anderen Kraftwagens nicht beachtet! — Grundsätzlich hat stets der von rechts kommende Fahrer Vorfahrtsrecht! Ein Hinweglassen läßt. Dieser Wärter ließ auch in diesem Fall den Zug durch die Baustelle fahren. Er konnte natürlich nicht sehen, daß sich dicht hinterher ein Radfahrer befand. Die Bahn kam auf ihrer Weiterfahrt über die Baugrube, und kurz darauf folgende Radfahrer stürzte in die Grube hinein und blieb darin liegen. Mit mehreren Verletzungen mußte der Radfahrer ins Krankenhaus gebracht werden. — Niemals

Unter dem Hoheitsadler

NSDAP.

Ortsgruppe Buntentor. 19.20 Uhr Körperschulung für Mbl. A. 20.30 Uhr Körperschulung für Mbl. B in der Turnhalle der Oberrealschule Brückenstraße.

Ortsgruppe Findorff. Montag, 15. November, 20.30 Uhr, Sitzung der Politischen Leiter und Helfer im „Deutscher Hof".

Ortsgruppe Hastedt. Montag, 15. November, 20.30 Uhr, großer Schulungsabend im Festsaal des Dietrich-Schütz-Hortes.

Ortsgruppe Herdentor. Montag, 15. November, 20.30 Uhr, Sitzung der Politischen Leiter Düsternstraße 1.

Ortsgruppe Neustadt-Nord. Pflichtschulungsabend am Montag, 15. November, 20.30 Uhr, für alle Mitglieder der Oberrealschule, Brückenstraße, für alle Politischen Leiter, Amtswalter und Warte sowie Amtswalterinnen der Frauenschaft.

Ortsgruppe Osten. Am Montag, 15. November, um 20.30 Uhr, Sprechabend der Politischen Leiter in der Schule Schaumburgerstraße. — Donnerstag, 18. Nov., 20.30 Uhr, Pflichtschulungsabend mit den Gliederungen im Festsaal der Schule Schaumburgerstraße. Ueber: „Auf, geht unsere Fahne", „Es klappert der Storch im Stapel".

Ortsgruppe Schwachhausen. Heute, Sonntag, 12.00 bis 14.00 Uhr, gemeinschaftliches Eintopfessen in Hallsings Hotel. Die Bevölkerung Schwachhausens ist eingeladen. Kostenbeitrag 50 Pf.

Ortsgruppe Walle. Montag, 15. November, 20.30 Uhr, Sitzung der Politischen Leiter im Gesangsaal des Tivoli und in der Jungenschaft. Parteigenossen und Parteisonwärter sind hierzu eingeladen.

NS.-Frauenschaft
Kreisfrauenschaftsleitung

Musikreferentinnen treffen sich Montag, 15. November, 18.30 Uhr, Besselstr. 64. Wir bitten die Ortsgruppen, Karten für die Ausstellung im Carin-Göring-Haus und für Peter Ellersgroen des Meeres" im Tivoli-Theater abzuholen. — Es haben noch nicht alle Ortsgruppen die Karten für die Ueberweisungsfeier abgerechnet.

Ortsgruppe Lehesterdeich. Der Frauenschaftsabend am Dienstag, 16. November, fällt aus.

Ortsgruppe Mittel. Montag, 15. November, 20 Uhr, Frauenschaftsabend mit Vortrag. Erscheinen jedes Frauenschafts- und Frauenwerksmitglied ist Pflicht. Gäste willkommen!

Ortsgruppe Walle. Es müssen sämtliche Handarbeiten am Donnerstag, 18. November, von 10—12 Uhr in der Geschäftsstelle Bremerhavener Straße 134 von den Jellenfrauenfeierinnen abgeholt werden. Unser Frauenschaftsabend am Freitag, 19. November, fällt aus, dafür nimmt jede Frau an der Großkundgebung der NSDAP. teil.

Ortsgruppe Burg. Donnerstag, 18. November, 20 Uhr, Pflichtabend der Politischen der Frauenschaft und des Frauenwerkes bei Wiemken.

Ortsgruppe Schwachhausen. Montag, 15. November, Schulungsabend bei Bahlsing. Die Amtswalterinnen kommen um 19.30 Uhr. Ein Aufbaudienst findet nicht statt.

Ortsgruppe Steintor. Am Mittwoch, 17. November, 20.30 Uhr, tritt der Schauburg eine Filmvorführung „Herrn dem Land der Ahnen". Der Eintrittspreis beträgt im Vorverkauf —.40 RM., an der Kasse —.60 Reichsmark. Der Besuch der Filmvorführung kann nur allen empfohlen werden.

Am Donnerstag, 18. November, 20.15 Uhr, Pflichtabend der Frauenschaft und des Deutschen Frauenwerks in Gemeindesaal Wielandstraße. Tag der Deutschen Hausmusik.

Ortsgruppe Oberneuland. Dienstag, 16. November, Pflichtabendveranstaltung mit Musikvorträgen 20.30 Uhr im Gesellschaftshaus.

Ortsgruppe Oberneuland. Dienstag, 16. November, Pflichtabendveranstaltung mit Musikvorträgen 20.30 Uhr im Gesellschaftshaus.

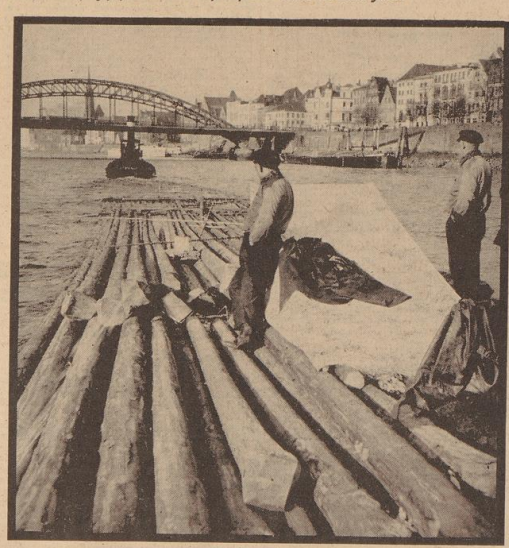
**Ortsgruppe Osterholz

Auf 150 Festmetern weserab

Floßfahrt von Horstedt nach dem Holzhafen — Der Rheinhards-Wald kommt zutal

Ein bitter kalter, dazu windiger Novembermorgen liegt über der Wesenniederung bei dem Ort Horstedt. Durch den Dunst über dem Fluß steht man in groben Umrissen ein Floß am Ufer vertäut liegen. Zwei Männer kriechen eben aus einem Zelt heraus, das notdürftig auf den Holzstämmen errichtet ist. Während der erste seine Nase in den Wind steckt und ein recht verschlafenes Gesicht macht, packt der andere bereits einige Holzscheite kaputt, die er dann in der aus einem umgestülpten und auseinandergeschlagenen Eimer bestehende Feuerstelle anzündet. Diese Feuerstelle ist auf einem Lehmklumpen errichtet worden. — Das ist der Tagesbeginn zweier Flößer, die den letzten Tag ihrer achttägigen Fahrt von Hannoversch-Münden nach Bremen vor sich haben. Im Morgengrauen taucht dann ein kleiner Schleppdampfer auf, der zur Wegrüstung einige Male tutet. Er sammelt weitere Stromauf noch zwei andere Flöße auf, die dort über Nacht festgemacht hatten, dann kommt er zu uns. Das Floß wird nun in den Strom geschoben und herumgedreht, so daß das dicke Ende nun achtern liegt und nicht soviel Wasserwiderstand verursacht. Auf der bisherigen selbständigen Fahrt mußte das Hauptgewicht wegen der Steuerung vorne sein.

Bald liegen alle drei Flöße in Kielkiinie hintereinander hinter dem Dampfer, und die Männer laufen von Floß zu Floß, um sich zu besuchen. Jeder kennt den anderen. — Nun haben sie seine Arbeit mehr, jetzt fahren sie „passieren". Der eine beginnt ein umständliches Waschgeschäft am Flößende, einer pukt sogar seinen Bart ziemlich umständlich weg. Der dritte liest seine Papiere nach, die vom „Schiffer Hannover" für das „Schiff: Floß" ausgestellt sind. Diese braven Flöße leben ihr eigenes Leben, ein hartes aber in sehr vieler Hinsicht verlockendes Dasein, das nur eisenharte Männer meistern können. Mit



Bremen ist erreicht — und das Stroh für die Nachtlager in dem Zelt, an dem unser Bootsmann lehnt, ist zum Zeichen dessen, daß am Abend bereits die Heimfahrt mit der Bahn angetreten werden soll, schon an der Schleuse von Bord gekommen.

Wenn auf der Talfahrt der Abend kommt, gibt es auf der primitiven Feuerstelle „an Bord" einen wärmenden Tee. Aufnahmen: Schmidt (5).

einer Handvoll Habe — sie müssen am Ziel ja alles zusammenpacken können, um es mit sich wieder nach Hause nehmen zu können — fristen sie hier auf einem ewig schwankenden, stets dreiviertel unter Wasser liegenden Floß ihr Leben. Wo der Fuß auch hintreten will — überall schwappt das Wasser zwischen den Stämmen. Und nicht eine Stelle ist eben oder sonst zum Ausruhen geeignet außer dem mit Stroh ausgelegten Zeltinnern. Die Männer müssen aber „an Deck" bleiben, soll nicht ihr Floß irgendwo anecken und auseinanderbrechen.

„Louis, wir müssen mal gucken, ich glaube, da hat sich ein Hecht gefangen . . ." sagt plötzlich der eine zum anderen. Und tatsächlich ist es ein Hecht. „So ein Pech, was fangen wir bloß damit an, ich habe keine Frau . . . das ist dann das zweite längere Gespräch dieses Tages. Hinterher entwickelt sich diese Hechtangelegenheit so, daß die beiden Flößer dafür ein „feines Abendbrot" bei einem Gastwirt einkaufen.

„Diese Nacht haben mir doch die Ratten die Wurst aufgefressen, ich wollte sie noch hoch an die Fahnenstange hängen — die Wurst — ich dachte aber, bei der Kälte fressen die Viester doch nicht!" — Darauf meint der Angeredete: „Ich habe aber meine Wurst wirklich nicht aufgegessen, das brauchst du nicht zu denken." — Beide einigen sich dann, daß es bestimmt die Ratten gewesen sind . . .

„Mein Patentmann (derjenige von den beiden, der ein Schifferpatent besitzen muß) wird dem Schlepper aber einheizen! Der dreht nicht genug, so verpassen wir noch unseren Abendzug und müssen in Hannover übernachten." — Mit diesen Worten läuft der Mann ganz nach vorne, bölkt solange, bis tatsächlich der Schlepperführer aus seinem Häuschen herausstritt und nach achtern sieht. Und dann dreht der Flößer seine Faust in der Luft herum, als Zeichen, daß das „Trabakschen" von einem Dämpfling mehr „Dampf auf die Schraube" geben soll. Es hilft aber nichts, es wird Mittag bis wir unter den Brücken Bremens hindurchfahren. — Im Sommer legen die Flöße dieselbe Strecke in drei Tagen zurück, jetzt werden es acht.

„150 Festmeter sind hier kunstgerecht zusammengefügt worden, jedes Ueberstehen an der Grund- und Seitenfläche ist vermieden, damit das Floß nirgendwo anecken und auseinanderreißen kann. Mit einem Riesenholzbohrer haben die Männer Löcher in die obersten Stämme achtern und vorne gebohrt und hier kleine Böcke eingesetzt, die die verschiedenen Ruder tragen. Die Unterlage des fünfzig Meter langen Flößes ist sorgfältig vernagelt, so daß das ganze ein festes Gefüge darstellt. Ein Anker liegt beim Zelt für den Fall, daß man schnell vor Anker gehen muß. Eine mehrere Meter hohe Stange ist errichtet, die lustig eine Flagge im Winde flattern läßt. Das ist für andere Schiffe ein Zeichen für das Vorhandensein eines Flößes, wenn nämlich das Floß hinter einer Landzunge oder hinter einem Stromarm verdeckt ist. Dann sieht der entgegenkommende Schiffer aber bereits hoch über dem Land die Flagge und kann seine Fahrt auf das Passieren eines Flößes einrichten.

Träge geht die Fahrt dem Ende zu, die Bremer bleiben auf den beiden Brücken stehen und sehen herunter, die Flößer sehen hinauf — und damit ist dieses Erlebnis zu Ende, das doch beiden Beteiligten — den Bremern oben und den Flößern unten — viel bedeutet. — Nach mehreren Stunden — vorher mußte man sich in Hemelingen Schiffahrtsgenehmigungsschreiben lassen — ist das Floß im Industriehafen am Ufer festgemacht worden. Schnell wird das Zelt abgebaut, das Stroh hatte vorher schon der Schleusenwärter mit einer Fangleine nach oben gehißt, — und dann ist diese romantische Fahrt vorbei. Wenige Stunden später sitzen die beiden Flößer in ihrem Eisenbahnzug, der sie zurück nach Hann.-Münden bringt. Der Anker und die Drahtseile „gehen als Frachtgut", so daß sie schon nach wenigen Tagen wieder mit einem neuen Floß aus Stämmen des Reinhardswaldes weserabwärts fahren werden.

Doe.

Eine feuchte Angelegenheit auch für unseren Bildberichterstatter

Einzelheiten zur Bürgersteuer-Ermäßigung / Wer erhält welche Vergünstigungen?

Nach dem bisherigen Tarif des Bürgersteuergesetzes beläuft sich wie die Bremer Zeitung schon mitteilte, die Steuergrundbetrag für einkommensteuerfreie Steuerpflichtige auf 3 RM., und für solche, die mit einem Einkommen bis zu 4500 RM. der Einkommensteuer unterlagen haben, auf 6 RM. Wie die Begründung zu dem neuen Bürgersteueränderungsgesetz ausführt, ist die Bürgersteuerbelastung der kleinen Rentenempfänger, die von der Einkommensteuer frei gestellt sind und die Belastung der Einkommensbezieher bis zu 2100 RM. unter diesen Umständen verhältnismäßig hoch. Die Höhe der Belastung wird um so drückender empfunden, je höher das Lebensalter ist. Um dem abzuhelfen, ist mnmehr vom 1. Januar 1938 an vorgesehen, daß Volksgenossen, die im Bürgersteuerpflichtige (für das Bürgersteuerjahr 1938 der 10. Oktober 1937) das 60. Lebensjahr überschritten haben, der obengenannte Bürgersteuergrundbetrag von 3 RM., und wenn das Einkommen nicht mehr als 2100 RM. betragen hat, auch der Bürgersteuergrundbetrag von 6 RM. um ein Drittel zu ermäßigen ist. Die Auswirkung dieser Ermäßigungsmaßnahme tritt hervor, wenn in Betracht gezogen wird, daß die Bürgersteuergrundbeträge die für das gesamte Reichsgebiet einheitlich festgesetzten Grundlagen für die von den einzelnen Gemeinden zu erhebenden Bürgersteuerzuschläge darstellen, die im durch 50 teilbaren Vielfachen der Grundbeträge bestehen müssen. Die Höhe dieser Zuschläge ist für jedes Jahr von den Gemeinden neu zu beschließen.

Wenn also wie bisher in diesem Bürgersteuergrundbetrag in einer Höhe von 500 v. H. erhoben wird, so würde die Bürgersteuer bei einem über 60 Jahre alten Steuerpflichtigen ohne bürgersteuerermäßigungsberechtigte Kinder, wenn er einkommensteuerfrei war, nach der bisherigen Regelung 500 v. H. von 3 RM. = 15 RM. betragen. Nach dem Inkrafttreten des herabgesetzten Bürgersteuergrundbetrages würde die Bürgersteuer dieses Steuerpflichtigen im Falle der Beibehaltung des Bürgersteuergemeindezuschlages in derselben Höhe 500 v. H. von 2 RM. = 10 RM. betragen. Wenn der über 60 Jahre alte Volksgenosse aber mit einem Einkommen bis zu 2100 RM. zu einem Einkommensteuerbetrag herangezogen würde, so betrug die Bürgersteuer bisher 500 v. H. von 6 RM. = 30 RM. In Zukunft würde sie durch hinzutreten auch weiterer unter Zugrundelegung desselben Gemeindezuschlages nur noch auf 500 v. H. von 4 RM. = 20 RM. betragen.

Steuerpflichtige, deren Bürgersteuer nach dem Einkommen bemessen wird, hatten bisher Anspruch auf Bürgersteuerermäßigung, wenn das Einkommen den Betrag von 12 000 RM. nicht überschritten hat und wenn am Bürgersteuerstichtage mindestens zwei minderjährige Kinder zu ihrem Haushalt gehörten. Diese Einkommensgrenze ist entsprechend den von der Reichsregierung verfolgten bevölkerungspolitischen Maßnahmen auf 25 000 Reichsmark heraufgesetzt worden.

Nach der Begründung des Gesetzes ist den berechtigten Wünschen der Steuerpflichtigen im Rahmen bestehenden, noch gemeinsamen Standpunkte der Gemeindefinanzen aus vertretbar ist, entsprochen worden. Die Reichsregierung erwartet von den Gemeinden, daß sie nicht etwa im Hinblick auf diese Ermäßigungen höhere Gemeindezuschläge beschließen.

Personen, deren gesamten Jahreseinkünfte nach den Verhältnissen an den Bürgersteuerfälligkeitstagen gewisse Bundesbeträge des Betrages nicht überstiegen haben, die sie bei Hilfsbedürftigkeit erhalten würden, waren nach den bisherigen Bestimmungen bürgersteuerfrei. Die Steuerfreiheit trat nicht ein beim Vorhandensein von landwirtschaftlichem, forstwirtschaftlichem und gärtnerischem Vermögen, Grundvermögen und Betriebsvermögen von mehr als 3000 RM., Vermögen von Ehegatten war dabei zusammenzurechnen, soweit sie nicht dauernd getrennt leben. Der Besitz von sonstigem Vermögen, insbesondere von Wertpapieren, Bankguthaben, Forderungen usw., die nicht zu den genannten Vermögensgruppen gehörten, insbesondere auch ausländisches Vermögen, blieb außer Betracht.

Nach den neuen Bestimmungen ist dabei nicht nur das Vermögen der am Fälligkeitstage nicht dauernd getrennt lebenden Ehegatten zusammenzurechnen, sondern auch das Vermögen der am steuerlichen Fälligkeitstage zum Haushalte gehörigen minderjährigen Kinder, die am Stichtage das 18. Lebensjahr vollendet haben. Um die oben angeführte ungerechtfertigte Bevorzugung der Besitzer von „sonstigem" vermögensteuerpflichtigen Vermögen bei Ermittlung der Bürgersteuerpflichtigen zu beseitigen, ist eine Vorschrift des Inhalts aufgenommen worden, daß die Freigrenze auch für solche Personen nicht gilt, die vermögensteuerpflichtiges Vermögen dieser Art (Wertpapiervermögen, ausländisches Vermögen u. ä.) besitzen. Die Regelung auf den Betrag von 8000 RM., wie bei landwirtschaftlichem usw. Betriebsvermögen, und Grundvermögen, ist nicht vorgenommen, weil die Vermögensteuerpflicht des „sonstigen" Vermögens erst bei einem Gesamtwert von über 10 000 RM. beginnt.

Drei neue Telegrammschmuckblätter der Deutschen Reichspost. Die Telegrammschmuckblätter der Deutschen Reichspost erfreuen sich seit Jahren immer größerer Beliebtheit. Innerhalb Jahresfrist wurden annähernd 1,5 Millionen Telegramme auf Schmuckblättern aufgefertigt. Ihre Benutzung wird vom 22. November ab durch die Einführung der drei neuen Blätter LX 1, LX 2 und LX 3 weiter gefördert. LX 1 ist ein sechsfarbiger Offsetdruck nach einem Holzschnitt von Prof. J. E. Gampp in Karlsruhe (Baden). Es zeigt auf der Vorderseite vier auf die Jahreszeiten hinweisende Bilder mit Blumen, Vorfrühren und Brot, Früchten und weihnachtlich geschmückten Tannenzweigen. Auf der Rückseite eine aus weitem Land sprießende Priemel. Der ebenfalls sechsfarbige Offsetdruck LX 3 ist nach einem Holzschnitt von Alfred Zacharias in Gauting bei München hergestellt und gibt eine Darstellung des menschlichen Lebensganges. Auf der Rückseite zeigt es einen Pflücker. LX 3 ist ein vierfarbiger Offsetdruck nach einem Entwurf von Willi Hartwich in Offenbach (Main). Es ist für das Weihnachts- und Neujahrsfest bestimmt und bringt Abbildungen hübscher, auf die beiden feste hinweisender Gruppen, die von Kinderhand aus dem Inhalt einer weihnachtlichen Spielzeugschachtel aufgebaut scheinen. Die Gebühr für Schmuckblattelegramme ist bekanntlich im Mai 1937 auf 75 Rpf. ermäßigt worden.

Briefpost für „Jan Wellem" und „Treff I—VIII". kann noch mit Postdampfern nach Neuyork und von dort mit Luftpost weiter nach Aruba an den Kanzler geschickt werden. Außer dem gewöhnlichen Auslandsporto sind für jede 5 Gramm Gewicht 70 Pf. Zuschlag zu zahlen. Es kommen folgende Dampfer in Betracht: D. „Normandie", Postschluß beim Postamt 1 Hamburg am 16. November, 19 Uhr. D. „Europa", Postschluß beim Postamt 1 Hamburg am 18. November, 19 Uhr. Die Adresse muß wie folgt lauten: Herrn . . . . . auf D. „Jan Wellem" (oder „Treff . . .") c/o Capt. Townsen Master of M/T. „Nordwind" Lago Oil & Transport Co. Aruba. — In die linke Ecke des Briefumschlages ist ferner folgender Vermerk zu setzen: Mit D. „. . . . . bis Newyork per Airmail to Aruba. — Den nicht in Bremen oder Hamburg wohnenden Angehörigen unserer Besatzungen empfehlen wir, sich bei dem Postamt ihres Wohnortes über den jeweiligen Postschluß bei ihrem Postamt zu erkundigen.

Der Thomanerchor im Braunhemd

Reichsmusiktage der HJ. — Eingliederung der berühmten Singeschule in die Hitler-Jugend

Der Konzertsaal der Stuttgarter Liederhalle erlebte eine in der Geschichte der Kultur einzigartige und denkwürdige Stunde: die feierliche Ueberführung des weltberühmten Leipziger Thomanerchors in die Formation der Hitler-Jugend. Geschlossen marschierte der Thomanerchor zum ersten Male im Ehrenkleide der Jugend des Führers in den Saal, der mit den Fahnen des Dritten Reiches festlich geschmückt war.

Obergebietsführer Cerff betonte, daß die Ueberführung des Thomanerchors in die HJ. keine nachträgliche Gleichschaltung bedeute, denn die Leipziger Thomasschule wäre schon vor dem Umbruch vom Geiste des Nationalsozialismus ergriffen gewesen. Sie sei eine reine formationsmäßige Eingliederung. Selbstverständlich bleibe die Hauptarbeit des Chores seine Singearbeit, und die Arbeit in der HJ. die sportliche und soldatische, würde der künstlerischen Tätigkeit des Chores so eingeordnet, daß der Gesang des Chores im Abdruck geschehe. Dieser Chor solle innerhalb der HJ. kulturpolitische Pionieraufgaben vollbringen. Dann folgte die feierliche Verpflichtung auf den Führer und den Reichsjugendführer durch persönlichen Handschlag. Mit einem Siegheil auf den Führer und dem gemeinsamen Gesang des Liedes „Vorwärts! Vorwärts! schmettern die hellen Fanfaren!" schloß der feierliche Akt. Diese Verbindung, die in Stuttgart vollzogen wurde, bestätigt aufs neue den wachsamen Kulturwillen der Bewegung.

*

Die Thomaner gaben kein Konzert im landläufigen Sinne, es war vielmehr der Ausdruck des innigen musikalischen Gemeinsamseins im Geiste echter Volkskultur. Denn gerade die Chöre der alten Meister, die man von ihnen hörte (herrliche Madrigale von Hans Leo Haßler, Ludwig Senfl und Johann Hermann Schein) wurzeln bei aller Kunstfertigkeit in schlichtem Melodiegut. Die chorische Kultur der Thomaner offenbarte sich ebenso im Vortrag der alten Meister wie in den Gesängen der beiden früheren Thomaskantoren Moritz Hauptmann und Gustav Schreck, in den volkstümlichen Liedern von Johannes Brahms gleicherweise wie in dem abschließenden Volkslied „Das Lieben macht groß' Freud". Wieder begeisterten die hellen, herben und klaren Stimmen der Soprane und des Alt, die sich mit den Männerstimmen zu einem Gesamtklang von großer Schönheit, Fülle und Ausgeglichenheit vereinten. Wieder überzeugte die übersegene Führung des Thomaskantors Professor D. Dr. Karl Straube, der in prachtvollen dynamischen Ueberspängen, in stilvoller Wiedergabe der Gesänge Vorbildliches leistete.

Die Chorbardietungen wurden umrahmt von Dr. Herbert Haags (Heidelberg) sicherer Gestaltung von Werken Vincent Lübecks und Johann Sebastian Bachs. Stürmischer Beifall dankte für diesen ersten eindrucksvollen Abend der Reichsmusiktage der Hitler-Jugend.

Ungedruckte Werke Hauptmanns

Zum 75. Geburtstag des schlesischen Dichters zeigt die Staats- und Universitätsbibliothek in Breslau vom 14. bis 21. November eine Gerhart-Hauptmann-Ausstellung. Aus der Fülle der gegen 2000 Nummern fassenden großen oberschlesischen Gerhart-Hauptmann-Bibliothek, die von der Staats- und Universitätsbücherei erworben worden ist, sowie aus interessanten Bild- und Manuskriptmaterial, das aus dem Besitz von Wilhelm Boelsche stammt, wurde eine interessante Zusammenstellung der bedeutendsten Werke geschaffen. Da steht man die sechsbändige Erstausgabe von 1906 neben der Zubiläumsausgabe von 1922 und wertvolle Einzelausgaben. Ferner Gedichte, die ein Erstdruckschicksal erlebten, so das „Prometheuslos", dann nie gedruckte Dichtungen, wie „German und Römer" in Maschinenschrift und Theaterzettel auch in französischer Sprache, die von Premieren und Aufführungen der „Weber" und „Hannele" erzählen. Reden, die er im Reiche, in Wien und Amerika gehalten hat, sowie Photos und Radierungen und handschriftliche Briefe, neben den bedeutendsten Werken des Dichters vervollständigen die Ausstellung.

„Chinchilla" in Dresden

Erste italienische Operette auf deutscher Bühne

Seltsam, wie wenig ausländische Operetten den Weg zur deutschen Bühne finden, während doch auf allen anderen künstlerischen Gebieten regster Austausch zwischen den Völkern besteht. „Chinchilla" ist überhaupt die erste italienische Operette, die auf einer reichsdeutschen Bühne gespielt wird. Nach einem Siegeszug von vielen tausend Aufführungen in der alten und der neuen Welt wurde „Chinchilla" nun in der deutschen Bearbeitung von Rolf Sievers in Dresden uraufgeführt.

Hauptperson des von Carlo Lombardo und Virgilio Ranzato verfaßten Stückes ist Madame Chinchilla, eine amerikanische Filmdiva, die von der Soubrette des Leipziger Operettentheaters Erna „auf fein" (im Stile ihrer Weise) abgestellt war. Für die Rolle des Prinzen verpflichtete man einen Sänger von großem Format, Mario Parlo von der Dresdner Staatsoper. Als jugendliche Prinzessin versteht es die japanische Sängerin Hatue Yuzo ausgezeichnet, ihrer Rolle echt kindliche Züge zu verleihen. Oskar Sabo, Herbert Weisbach und Hugo Schrader steuerten so manche humoristische Szene bei.

Dr. Erich Leupolt.

Ein neues Drama von Kluge. Walter Gottfried Kluge, dessen Werke „Einsiedel" und „Kämpfer und Träumer", sowie „Eine Frau die denkt" in der vergangenen Spielzeit über ungefähr 30 deutsche Bühnen ging, hat ein neues dramatisches Werk „Alja und der Deutsche" beendet. Es erscheint im Bühnenvertrieb des Zentralverlages der NSDAP.

Deutsche Tanztournee durch sudetendeutsche Städte. Die Kammertanzgruppe der Berliner Jutta-Klamt-Schule tritt demnächst eine Gastspielreise an, die sie nach den größeren Städten von Deutsch-Böhmen führt. Die sudetendeutsche Presse würdigt schon jetzt die tanzpädagogische Arbeit von Jutta Klamt. Die Gruppe wird in Bodenbach, Aussig, Teplitz, Brüx, Komotau, Saaz, Karlsbad, Eger, Reichenberg und schließlich in Prag gastieren.

L.

Adolf Bartels 75 Jahre

Der Altmeister deutscher Literaturwissenschaft — Von Alfred Hein

Die große dreibändige Literaturgeschichte von Adolf Bartels ist längst für jeden, der deutsche Dichtung liebt oder schreibt, ein unentbehrliches Nachschlagewerk geworden. In der ersten Ausgabe dieser Literaturgeschichte (1900) heißt es voraufschauend im Vorwort: „Eben weil ich vom Standpunkte der Gegenwart schrieb, mußte ich die Gelegenheit benutzen, den Stolz auf unser deutsches Volkstum zu stärken und das nationale Gewissen zu schärfen — ist doch vielleicht die Zeit nahe, wo deutsche Natur und Kultur die letzte und schwerste Probe zu bestehen haben wird."

Mit seiner schon damals völkisch betonten, alles Jüdische in den deutschen Verlagsveröffentlichungen jener Tage unbeirrt und tapfer ansprangenden Haltung hat Bartels sich — verewigt, lange Zeit auch vereinsamt und verkannt da. — wesentlich aber Adolf Bartels die Bekämpfung eines Heine und Börne sowie der modernen Literaturgeschichtler erschien, sie wurde ihm nie zu kreitsüchtigem Selbstzweck, verwirrte nur den Weihrauchgewölk jüdischer Kritiker, die dichterischen Nebelgebilde frembrasiger Literaten zerreißen, um die Sonnenstrahlen echten volksverbundenen Ruhmes auf sie — um die Jahrhundertwende vielfach verdunkelt, vom breiten Volk gar nicht einmal gekannten wahren deutschen Dichter zu lenken.

Sein Landsmann Friedrich Hebbel ist durch ihn ins lebendige Bewußtsein weiter Kreise eingedrungen; Bartels hat uns auch als erster die Augen für die Wahrheitstreue und Stilsicherheit der Werke eines Jeremias Gotthelf geöffnet. Früh wies er in umfassenden Studien auf Talente wie Wilhelm von Polenz, Otto Erler, Timm Kröger, Hermann Bosdorf hin, die zum Teil erst jetzt allgemein anerkannt worden sind. Besonders die rein regisstrierenden Abschnitt seiner Literaturgeschichte sind von geradezu den Stoff erschöpfender Genauigkeit, man überprüfe nur z. B. alles mühsam und sorgfältig zusammengetragene über die Dichter des evangelischen Kirchenliedes oder der Sturm- und Drang-Zeit. Etwas Neues bedeuten auch die jeder Literaturepoche beigegebenen Geschichtsübersichte.

Bartels sagt in seiner Literaturgeschichte bescheiden von sich: „Ein großer Dichter bin ich nicht . . .", aber unter seinen eigenen dichterischen Versuchen hat der historische Roman „Die Dithmarschen" große und bleibende Bedeutung gefunden, während manches edelrosig schriftene „Standardwerk" verschwunden ist.

Der nun 75jährige wurde am 1. Mai d. J. zum Führer mit dem Adlerschild des Deutschen Reiches ausgezeichnet. Denn sein Werk war der erste geistige Durchstoß zum Sieg völkischer Literaturgesinnung.

Drei neue Kaiser-Wilhelm-Institute

Der Senat der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft tagte unter Vorsitz des neuen Präsidenten der Gesellschaft Geheimrat Bosch. Generalsekretär Dr. Telschow legte den Haushaltsplan für 1938 vor, der im Vergleich zu 1937 gesteigerte Ausgaben aufweist und berichtete sodann über die Arbeit der Kaiser-Wilhelm-Institute und ihren Einsatz im Rahmen des Vierjahresplanes.

Auf wissenschaftliche Berufungen des Geheimrats Bosch geht die Gründung eines neuen Kaiser-Wilhelm-Institutes für Bio-Physik in Frankfurt a. M. unter Leitung von Prof. Dr. Rajewski zurück, für das die Stadt Frankfurt bereits erhebliche Mittel bereitgestellt hat, sowie die Uebernahme des Forschungsinstituts für Bastfasern, unter der Leitung von Prof. Dr. Schilling in Sorau, die in der Sitzung beschlossen wurden. Ferner regte Staatssekretär Dr. Backe die Gründung eines Kaiser-Wilhelm-Institutes für Tierzüchtung an als Ergänzung und Gegenstück zum Kaiser-Wilhelm-Institut in München.

Dr. K.

Doppelkonzert der Hyffhäuser-Kapelle und des Bremer Männergesangvereins findet am Bußtag um 20 Uhr in der „Union" statt. Im Rahmen dieses Konzerts wird ein Lichtbilderbortrag („Flandern 1917) gezeigt. — Der Reinertag dient zur Unterhaltung des Heldenfriedhofes des Bremer Inf.-Regts. 215 in Dierkenshoek (Westflandern).

Laßt uns singen und musizieren!

Zum Tag der deutschen Hausmusik

Der „Tag der deutschen Hausmusik" steht bevor. Die Bremer Arbeitsgemeinschaft für Hausmusik in der Reichsmusikkammer hat für Bremen eine Reihe von Veranstaltungen vorbereitet, die die ganze nächste Woche unter das Zeichen des „Tages der deutschen Hausmusik" stellt.

Mit der Einrichtung dieses Tages will das neue Deutschland zweierlei zum Ausdruck bringen. Erstens die Tatsache, daß die deutsche Musik einen entscheidenden Großteil der kulturellen deutschen Weltgeltung trägt. Das gilt von den übertragenden Werken unserer Meister über die klangvollsten, immer wiederholten Hochleistungen unserer Künstler und Orchester bis hin zum kleinen Gesangverein, der irgendwo in Ueberfee die Bindung aus deutsche Lied lebendig hält. Zweitens gilt es das Bewußtsein zum Ausdruck zu bringen, daß diese Substanz der deutschen Musik sich immer nur auf ihre Verwurzelung im deutschen Volkstum gründen und stützen kann.

Der Hausmusikpflege des deutschen Volkes kann keine andere Nation etwas Aehnliches oder Gleichwertiges an die Seite stellen. Sie zu fördern und auszubauen heißt daher, einen lebensnotwendigen, wesentlichen Kern der deutschen Kultur zu kräftigen. Die Veranstaltungen die in dieser Woche im Gewerbehause durchgeführt werden, können erfreulicherweise unter Beweis stellen, in wie starkem Maße es schon gelungen ist, die Notwendigkeit einer allgemeinen, lebermann nach seinen Fähigkeiten und Kräften zugänglichen Musikpflege im Bewußtsein des deutschen Menschen zu wecken. Aber im Vergleich zu der vielfach noch grassierenden Neigung zu einseitig-oberflächlichem Vergnügen erscheint das, was auf dem Wege zu kultureller Vertiefung erreicht werden muß, vorerst noch als ein Anfang. Die Bremer Hausmusik-Tage wollen davon überzeugen, daß es beim Bekenntnis zur deutschen Musik ohne eigenes Mittun nicht geht. Ob im Chor oder in der Spielschar, ob allein daheim am Klavier oder am letzten Pult in einem Liebhaber-Orchester, das ist alles unwichtig. Wichtig ist nur, daß jeder selbst einmal irgendwie mit der Musik in die enge Berührung kommt, in der sie erst sich ihm ganz erschließt. Und das ist immer noch — trotz Konzertsaal und Radio — das eigene Musizieren, mit dem man sich selbst Ausspannung und schließlich auch anderen Freude machen kann.

P.

Der neue Leiter der Philharmonischen Konzerte, Hellmut Sonnenburg, schreibt über den Wert der Hausmusik:

Musik lebt nur durch die Aufführung — das ist sowohl ein Nachteil als auch ein Vorteil den andern Künsten gegenüber. Ein Nachteil insofern, als eine Komposition, wenn sie geschaffen ist, durch das Totsein Notenbild noch nicht lebendig wirken kann und deshalb oft zu einer Art Dornröschen-Schlaf verurteilt ist, ein Vorteil aber insofern, als das Gebundensein an die Aufführung zugleich eine Bindung an Menschen und Menschenherzen ist, wodurch sie auch dem fürsten auf Menschen zu wirken vermag. Die Musik muß freilich diesen Adel, die menschlichste aller Künste zu sein damit bezahlen, daß sie den Ausführenden auf Gnade oder Ungnade ausgeliefert ist, daß Meisterben ihr häufig nicht dienen wie ein Resonanzkörper dem schwingenden Ton, sondern sie mißbrauchen, um sich selber herauszustellen, sei es durch falsche Virtuosität oder durch unangemessene Gefühlsäußerungen. Dieser Gefahr, die Musik zu mißbrauchen, erliegt auch oft der Hörer, indem er sich nur auf die Aufführung, nicht auf das Werk selber einstellt, oder indem er die eigene Stimmung aus dem gerade aufgeführten Werke unter allen Umständen heraushören will.

Beide, Spieler wie Hörer, bedürfen also eines bestimmten Geistes, der das richtige Musizieren wie auch das rechte Zuhören erst möglich macht. Dieser Geist, der mit Worten wie Ehrfurcht, Gemeinschaftssinn, Selbstvergessenheit und Zucht, Begeisterung und Nüchternheit, annähernd charakterisiert werden kann, gedeiht am besten in einer Gemeinschaft, und je intimer und unproblematischer diese Gemeinschaft ist, um so leichter wird er erweckt oder gepflegt werden können. So ist es die Familie als ursprünglichste aller Gemeinschaften, in der die rechte Einstellung zur Musik am ehesten möglich ist. Die Familie gleicht in ihrer unantastbaren Ordnung selber einem mehrstimmigen Tonsatz, und jedes einzelne Glied derselben wird das richtige Maß von Selbständigkeit einerseits und wechselseitigem Abhängigkeitsgefühl andererseits zum Musizieren in sich haben.

Die Hausmusik also erzielt ganz unmittelbar zur echten Einheitlichen Einstellung beim Spielen oder Hören. Wer als Kind im Elternhause musiziert hat, wer die stillen und geselligen Stunden gemeinsamen Spielens oder Singens dort erlebt hat wird in den meisten Fällen ein guter Musikfant fürs ganze Leben.

Programm zum Tag der deutschen Hausmusik

Sonntag, 14. November, 20 Uhr: Eröffnungskonzert, Bremer Kammerorchester v. B. (Gebot).

Montag, 15. November, 17 Uhr: Jugendmusizierstunde auf allen Instrumenten. — 20 Uhr: Veranstaltung der Volksbildungsstätte Bremen in der NSG. „Kraft durch Freude": „Von eigenen Mustern zum Verständnis einer Sinfonie". Unter freundlicher Mitwirkung des Sinfonieorchesters Bremer Stadtmusikanten.

Dienstag, 16. November, 17 Uhr: Jugendmusizierstunde: Bach, Händel und Zeitgenossen. — 20 Uhr: Musizierstunde bremischer Musikerjieher: Beethoven und Schubert mit Worten von Goethe. Unsere freundlicher Mitwirkung von Josefa Flora.

Mittwoch, 17. November, 12 Uhr: Morgenfeier: Werke alter Meister mit Worten von Klopstock. Vorgetragen von dreimilchen Musikerzieherin unter freundlicher Mitwirkung von Thalea Gerhardt.

Donnerstag, 18. November, 17 Uhr: Jungmädel und Jungvolk singen und musizieren. — 20 Uhr: Die Standortpfleifcher des Bannes 75 musiziert.

Freitag, 19. November, 16 Uhr: Jugendmusizierstunde: Haydn, Mozart, Beethoven. — 18 Uhr: Jugendmusizierstunde: Schubert, Schumann, Brahms Reger. — 20 Uhr: NSG. „Kraft durch Freude": Die Musizierergemeinschaft „Großes Orchester und gemischter Chor" (Orchester der Musikfreunde) singt und musiziert.

Sonnabend, 20. November, 16 Uhr: Unsere Jüngsten musizieren. — 18 Uhr: Jugendmusizierstunde: Lebende Komponisten. — 20 Uhr: Aus dem Schaffen hiesiger Künstler unserer Zeit mit Worten von Dodenhof, Mierdtinde, vorgetragen von bremischen Musikerziehern unter freundlicher Mitwirkung von Egbert Delbrück.

Alle Veranstaltungen finden im oberen Saal des Gewerbehauses, Langenstorstraße 24, statt. — Gleichzeitig liegt eine Notenschau aus, geordnet nach den Programmen der 6 Musizierstunden unserer Jugend. Der Saal ist außer Mittwoch von 15—22 Uhr geöffnet. Während der musikalischen Vorträge bleiben die Saaltüren geschlossen.

Frauen musizieren

Am Freitag hatte sich die Ortsgruppe Westen der NS.-Frauenschaft und das Deutschen Heimabend recht zahlreich in der Wandelhalle des Wilhelm-Becker-Hauses eingefunden, um zum Tag der Hausmusik deutsche Hausmusik zu pflegen und einer Reihe treuer Mitarbeiterinnen des Führers die Amtswalterinnenabzeichen zu überreichen. Das musikalische Programm brachte ausschließlich Tonschöpfungen von Schubert, Brahms, Schumann und Wolf, ferner die bekannte Gavotte von Gossec und das Andante von Gabermann. Erich Mieder, der den Abend musikalisch übernommen hatte, sowie Paul Krug (Violine), Liesel Dormeyer, Frau Lethmate und B. Stärzl (Klavier) setzten sich mit hervorragendem Gelingen für den musikalischen Teil ein. Sie alle waren ein schönes Beispiel dafür, wie weit man es als Laie in der Musik bringen kann, wenn man sich Ihrer mit Liebe annimmt Und so war es denn auch ein Erlebnis ganz besonderer Art. Kinder musizieren zu hören. Ob sie Klavier spielten, mit Begleitung einer Handharmonika sangen oder aber ein Flöten-Terzett zum Vortrag brachten, immer wußten sie sich in die Herzen der Erwachsenen hineinzuspielen. Kein Wunder, daß sich die Mitwirkenden verstehenden mußten, durch Zugaben den herzlichen Beifall, der ihnen dankte, zu beschwichtigen.

Charlotte Kalckmann gab in einem sehr fein durchdachten Referat über „Hausmusik" Wege des Führers und anderer großen Deutschen wieder. Ihre Ausführungen, die in der Aufforderung gipfelten: „Treibt selbst Musik! Oeffnet eine Seele der Hausmusik!" fanden einmütige Zustimmung. Auch verstand es Charlotte Kalckmann ausgezeichnet, ihre Zuhörerinnen für die gemeinsam gesungenen Lieder zu mitzureißen, daß bald auch selbst die Stimmen im Saal sangen.

Bevor die Ortsgruppenleiterin der Ortsgruppe Westen der NS.-Frauenschaft, Pgn. Ehlmann, einer stattlichen Anzahl von Mitarbeiterinnen die Amtswalterinnen-Abzeichen überreichte, wies sie darauf hin, daß es eine Ehre sei, im deutschen Deutschland diese Nadel zu tragen. Sie sei die Anerkennung für die bisher geleistete Arbeit im Dienste der Bewegung, bedeute aber zugleich Verpflichtung für die Zukunft. Durch Handschlag gelobten die Mitarbeiterinnen weitere treue Mitarbeit. Nach dem Gedenkis: „Wir dienen" und nach dem gemeinsam gesungenen Lied „Ich hab' mich ergeben" fanden die gemütlichen Stunden mit der Führerehrung ihren Ausklang.

::

Frau Holle schüttelte die Betten

In der Nacht zum Sonnabend hatte Bremen den ersten Schneefall. Nachdem gegen 2.30 Uhr die ersten Flocken auf die regennassen Straßen gefallen waren, setzte nach kurzer Unterbrechung des Flockenwirbels ziemlich starker Schneefall ein, der nach 3 Uhr von Graupelschauer abgelöst wurde.

Hier spricht der Leser:

„Reparatur"

Ueberall liest man in Stadt und Land: „Reparatur", „Moderne Reparatur", „Reparaturen und Reparatur-Werkstatt".

Diese Worte sind leicht zu verdeutschen durch „Ausbesserung", „Neuartige Ausbesserung", „Ausbesserungen und Ausbesserungs-Werkstatt".

Die Mutter sagt zum Kinde: „Zieh die besten Schuhe an, die alten müssen zuvor ausbesssert werden." Der sagende Fetzrieder und Kraftwagen kommen in die „Ausbesserungsstätte", oder die zerbrochene Uhr ist in „Ausbesserung".

So könnte das Wort „Reparatur" bei guten Willen aus dem deutschen Wortbereich verschwinden. Der Gruß „Adieu!" ist ja auch erseht worden. Sicher sind die „Ausbesserung" und „Ausbesserin", sowie für die Jugend, viel verständlicher und ansprechender.

A. K.

Hier spricht die Deutsche Arbeitsfront

Hausgehilfinnenabzug bleibt voll erhalten

Auf der arbeitspolitischen Tagung der DAF. in Halle sprach Hauptdienstleiter Staatssekretär Reinhardt über die nationalsozialistische Steuerpolitik. Er teilte in seiner Rede mit, daß der durch die Steuerreform vom Herbst 1934 in das Einkommensteuergesetz übernommene Hausgehilfinnenabzug entgegen den in letzter Zeit aufgetauchten Vermutungen in vollem Umfange aufrechterhalten bleibt. Insbesondere sei nicht beabsichtigt, diese Vergünstigung auf Verheiratete mit Kindern zu begrenzen, weil es unter den Unverheirateten und den kinderlos Verheirateten sehr viele Gruppen gebe, die wiederum von einer Beseitigung dieser Vergünstigung hätten ausgenommen werden müssen. Vom Standpunkt der Verwaltungsvereinfachung aus wäre eine derartige Neuregelung nicht vertretbar gewesen. Dagegen erklärte der Staatssekretär, daß die Bewertungsfreiheit für langlebige Wirtschaftsgüter des betrieblichen Anlagevermögens, nachdem sie ihren Zweck voll erfüllt habe, nunmehr in Wegfall komme für Wirtschaftsgüter, die nach dem 30. September 1937 bestellt worden sind. Eine spätere Wiedereinführung der Bewertungsfreiheit sei ins Auge gefaßt, weil sie verwaltungstechnisch einfacher sei als die auf mehrere Jahre verteilten Steuerermäßigungen.

Deutsche Arbeitsfront

Donnerstag, 18. November

Ortswaltung Ofen. Sitzung der Betriebsobmänner 20.30 Uhr Dienststelle

Ortswaltung Gröpelingen. Arbeitssitzung der Gesamtamtswalter der P.-Ab. „Weser" 17. Uhr im Aufenthaltsraum der Bauerbeiter/11.-Dof. Redner: Pg. Kellermeier.

Ortswaltung Findorff. Stabs- und Zellenwalter-sitzung bei Stein, Neuenkirchstraße, 20.30 Uhr.

Kreiswaltung: „Das Deutsche Handwerk": Versammlung der Sparte Maler mit Betriebsführern und Gesellen mit Wandschaft des Wilhelm-Becker-Hauses, um 20.30 Uhr.

Ortswaltung Wollmershausen: Betriebsobmännersitzung, 20.30 Uhr, Dienststelle.

Kreiswaltung: „Der Deutsche Handel": Sitzung um 20.30 Uhr, Restaurant „Zum stillen Frieden", Hamburger Straße 49.

Freitag, 19. November

Kreiswaltung. Propaganda: Sitzung der Ortspropagandawalter im großen Café des Wilhelm-Becker-Hauses, 20.30 Uhr.

Ortswaltung Neustadt-Süd: Mitgliederversammlung zusammen mit der NSDAP., Vielers Festsäle. Redner: Pg. Bell.

Ortswaltung Osten: Sitzung der Zellenwalter und Stabswalter 20.30 Uhr in der Dienststelle.

Kreiswaltung: „Nahrung und Genuß": Besprechung sämtlicher Betriebsobmänner 20.30 Uhr im großen Café des Wilhelm-Becker-Hauses.

Ortswaltung Steinler: Sitzung der Amtswalter des deutschen Hauses bei Schreiber, 20.30 Uhr.

Ortswaltung Altstadt: Versammlung der Kleinbetriebe und Handhaltungen, 20 Uhr, Jacobi-Halle. Redner: Pg. Kaffen.

Ortswaltung Hastedt-Nord: Sitzung sämtlicher Betriebsobmänner 20.30 Uhr bei Bunger, Neust. Marktstraße, Wetterstraße 93-95.

Sonnabend, 20. November

Ortswaltung Walle: Zellenwalterstitzung 20.30 Uhr der Zellen 12, 14, 15, 17 und 2 bei Renneke, Ecke Wegesacker Straße.

Terminkalender der Abteilung Schulung

Montag, 15. November

Kursus II: 20.15 Uhr im Zimmer 304 des Wilhelm-Becker-Hauses. Referent: Mitarbeiter des Gauwirtschaftsberaters.

Kursus V: 20.15 Uhr im Saal I des Wilhelm-Becker-Hauses, Referent: Pg. Dr. Kleemann.

Kursus IV: 20.15 Uhr in der Wandelhalle des Wilh.-Becker-Hauses, Referent: Pg. Stude.

Kursus XI a: 20.15 Uhr im Saal II des Wilhelm-Becker-Hauses, Referent: Pg. Dr. Warning.

Kursus XI b: 20.15 Uhr in Aufenthaltsraum der Großdruckerei Hunckel, Knochenhauer Straße. Referentin: Untergauschulerin Anneliese Wendorff.

Kursus XIV: 16 Uhr in der Dauschänke am Markt, Referent: Pg. Plombeck.

Dienstag, 16. November

Kursus III b: 20.15 Uhr im Saal I des Wilhelm-Becker-Hauses, Referent: Ortsjugendleiter Pg. Busch.

Kursus IV: 20.15 Uhr im Zimmer 304 des Wilhelm-Becker-Hauses, Referent: Pg. Plambeck.

Kursus XI c: 20.15 Uhr im Aufenthaltsraum der Großdruckerei Hunckel, Referent: Pg. Lange, Gaujugendschaftsbeauftragter.

Donnerstag, 18. November

Kursus I d: 20.15 Uhr in der Oberrealschule in der Dechanatstraße, Referent: Pg. Dr. Kleemann.

Freitag, 19. November

Kursus VI im Zimmer 304 des Wilhelm-Becker-Hauses, 20.15 Uhr, Referent: Rechtsanwalt Pg. Kitzlaus.

Kursus II. Achtung! Druckfehler! Im gedruckten Programm ist versehentlich der 19. November angegeben. An diesem Tage findet die Schulung nicht statt, sondern am 29. November, also wie üblich an einem Montag.

Die Deutsche Arbeitsfront
NS.-Gemeinschaft „Kraft durch Freude"

(Die hier folgenden Mitteilungen gehören zum Arbeitsteil)

Verkaufsstellen:

Nordstr. 43 und U. L. Frauenkirchhof 10/11

Abt.: Feierabend

Donnerstag, den 18. Nov. 1937, 20 Uhr, in der Oberrealschule Brückenstraße Volkslieder- und Rezitationsabend der Ortswaltung Buntentor. Gesh Hinrichs, Rezitationen Abt.-Singgemeinschaft, Leitung Fr. Meyers, Volkstümliche Lieder. Karten zu RM. —.25 bei den Amtswaltern und -warten der DAF.

Sonnabend, den 20. Nov. 1937, 20.30 Uhr
Café Flora
„1000 Takte Paul Linke"
„Schiffer, die im Monde liegen — —" und alle anderen beliebten Melodien
Erna Kroll-Lange, Reichssänger Hamburg
Gustav Hauff, „ „
Fritz Grothen, „ „
Richard Schmerzahl, bek. v. Reichssender Hamburg
Marga Meyberg, „ „
Karten auch in der Ortsdienststelle Gröpelingen, Gröpelinger Heerstr. 227, sowie im Café Flora, Vorverkauf RM. 1.—, Abendkasse RM. 1.25.

Sonntag, den 28. Nov. 1937, 20 Uhr
großer Saal der „Glocke"
Zur Aufführung gelangt u. a. „Wir gehen als Pilger durch unsere Zeit", Kantate von Heinrich Spitta.
Eintrittspreis RM. 1.—.

Sonntag, den 28. Nov. 1937, 15 Uhr
großer Saal der „Union"
Zur Aufführung gelangt das plattdeutsche Lustspiel:
„Rahbers Hochtied"
Karten zu RM. —.80 bei den Amtswaltern der Arbeitsphyer-Versorgung sowie im Wilhelm-Becker-Haus, Zimmer Nr. 118.

Freitag, den 3. Dez. 1937, 20 Uhr
großer Saal der „Glocke"
Einmaliges Konzert des NS.-Reichssinfonie-Orchesters
Leitung: Erich Kloß

Sonnabend, den 4. Dez. 1937, 20.30 Uhr
„Losino"
Fest des Einzelhandels
Ein froher Abend mit den Rundfunklieblingen:
Herbert Ernst Groh
Zupp Flohr usw.
Eintrittspreis: RM. 1.— im Vorverkauf, RM. 1.25 an der Abendkasse, Wehrmacht und RAD. RM. —.75 auch b. den Ortsbetriebsgemeinschaftswaltern „Handel".

Konzertring Bremer Kulturgemeinde
Freitag, den 19. Nov. 1937, 20 Uhr
großer Saal der „Union"
I. Orchester-Konzert
in Gemeinschaft mit dem Kfm. Verein „Union"
Marx Reger: Eine Lustspielouvertüre; Rob. Schumann: Klavierkonzert; Franz Schubert: Große C-dur-Sinfonie. Karten zu RM. 1.— auch bei Praeger & Meier, Bischofsnodel 1 und Borkels, Domshof.

Volksbildungsstätte Bremen
Montag, den 15. Nov. 1937, 20 Uhr, im oberen Saal des Gewerbehauses, Langenstorstr. 24
Hausmusikabend
unter dem Leitwort:
„Von eigenen Mustern zum Verständnis einer Sinfonie".
Eintritt 20 Pf. Karten an der Abendkasse.

Singegemeinschaft 1. Donnerstag, 18. November, Mitwirkung beim Lieder- und Rezitationsabend der Ortsgruppe Buntentor, 20 Uhr, Aula Oberrealschule Dechanat. — Chorprobe Tuchlagerumtlag von 16.—17 Uhr Aula Realschule Neustadt, Brückenstraße, Ecke Friedrich-Wall.

Der neue **Haller-Gasherd** mit **Sparbrennern** Reichsmark 70.—
Franz Wille Nord-, Ecke Lützowerstr. Ruf: 61957-58

Dusolina Giannini

die weltberühmte Sängerin der Mailänder Scala und der Metropolitan-Oper, Newyork, singt einmalig am heutigen Sonntag im großen Glockensaal Lieder und Arien mit Prof. Michael Rauchenstein am Flügel.

Blaue Jungs in Bremen

Zerstörer „Leberecht Maaß", das Führerboot des Führers der Torpedobootswaffe, traf gestern vormittag in Bremen ein und legte, wie von der W.3. auch schon angekündigt, am Ponton im Hafen 1 an. Der Zerstörer befindet sich gegenwärtig auf einer Dienstreise, die durch zahlreiche Häfen an der Nord- und Ostsee und an den Flüssen führt. In Bremen wurde ein zweitägiger Aufenthalt eingelegt, um der Besatzung, die anstrengende Dienstwochen hinter sich hat, da kurz vor Antritt der Dienstreise Schießübungen in der Ostsee abgehalten wurden, einige Tage Erholung zu gönnen. Deshalb wurde auch von offiziellen Veranstaltungen abgesehen. Die Besatzung soll die Liegezeit im Bremer Freihafen, soweit sie dienstfrei ist — ein Teil muß bekanntlich immer den Wachdienst versehen — nach eigenem Ermessen ausfüllen. Schon bald nach dem Festmachen des Zerstörers meldeten sich beim Bootsmaat der Wache die ersten Landurlauber mit Ausweis und Urlaubsschein und natürlich in tadellos sitzender und geputzter Uniform, um sich in Bremen umzusehen.

Heute morgen wird die Handballmannschaft des Zerstörers, die als eine der besten innerhalb der Kriegsmarine bekannt ist, gegen eine Mannschaft des Sportvereins „Werder" auf der Bremer Kampfbahn antreten, in zwei Gruppen finden ferner durch „Kraft durch Freude" eine Stadtführung und eine Führung durch das Kolonialmuseum statt.

Wir sind davon überzeugt, daß die Besatzung des „Leberecht Maaß" von der Hansestadt Bremen den besten Eindruck gewinnen wird, daß auch sie wie alle Kriegsschiffsbesatzungen, die Bremen bisher aufgesucht haben, gern wieder unseren Hafen anlaufen werden.

⊙

Coronel-Gedenkfeier

Die Kameradschaftsvereinigung Bremen im Nationalsozialistischen Marinebund hatte ihre Mitglieder Vorzeiten zu einer Gedenkfeier an die Seeschlacht bei Coronel geladen, an der gleichfalls zahlreiche Vertreter der Partei und ihrer Gliederungen, der Wehrmacht und verschiedener Verbände teilnahmen. Unter den Gästen bemerkte man ferner Admiral a. D. Souchon, den alten Tatbaenkämpfer. Die feierliche Stunde erhielt eine besonders kameradschaftlich ausgeprägte Note durch den Abschied des Bundesführers, Kapt. z. S. (E.) Hinmann, der mit seinen bewährten Mitarbeitern nach Berlin übersiedelt. Dem tiefen Sinn des Abends entsprechend prangte der große Centralhallensaal in würdigem Flaggenschmuck, auch die Bühne vermittelte dem Besucher ein erhebendes Bild. Nach den flotten Klängen des Musikzuges der Marine-HJ., die unter der Leitung von Mstr. Kurt Boek eifrig auffspielte, erfolgte der Einmarsch der Fahnenabordnung, der zu einem stillen Gedenken an die in zahlreichen Seeschlachten gefallenen Helden des Weltkrieges durch Kapitl. z. S. Ruhl niederlegte. Er schilderte die Heldentaten der deutschen Flotte auf allen Meeren der Erde, wo sie sich taufer dem überlegenen Feind stellte und ihr Volkes gab. Namen wie Coronel, Falkland, Skagerrak sind heilige Begriffe geworden, die wir niemals vergessen. Heute ist die deutsche Wehrmacht auf dem Lande, in der Luft und auf dem Wasser durch die betreuende Tat des Führers wiederaufgebaut; ihr zu dienen soll unsere größte Pflicht sein. Ein Treuegelöbnis zum Führer bekräftigte dies Bekenntnis.

Nachdem Kapitl. z. S. Ruhl die Entwicklung des Bundes umrissen und die Verdienste des scheidenden Bundesführers hervorgehoben hatte, der stets ein Vorbild treudiger Pflichterfüllung und echter Kameradschaft gewesen sei, nahm zum Schluß Bundesführer Kapt. z. S. Hintzmann das Wort und begründete zunächst die Notwendigkeit der Verlegung der Bundesführung in die Reichshauptstadt. Mit aufrichtiger Freude gedenke er der Bremer Kameraden, die stets treu zur Fahne standen. Nachdem er die Verdienste seiner Kameraden gewürdigt hatte, wies er in großen Zügen die Aufgaben des NS.-Marinebundes, der getreu den Richtlinien des Obersten Befehlshabers der Wehrmacht, unseres Führers, in der Erfüllung seiner soldatischen Pflichten mit in vorderster Front stehen werde. Nachdem die Fahnenabordnungen den Saal verlassen hatten, fanden sich die Mitglieder des Bundes mit ihren zahlreichen Gästen zu einem harmonisch verlaufenden Kameradschaftsabend zusammen.

§

Das Soldatentum, wie es der Nationalsozialismus wieder hat erstehen lassen, dauert über Krieg und Frieden. Deswegen marschiert auch der letzte Frontsoldat in den Reihen der NSKOV., dem einzigen Frontsoldatenbund der NSDAP.

Verbilligung der Fahrpreise für Fruchtdampfer-Rundreisen. Für die im Dienst mit Madeira und den Kanarischen Inseln beschäftigten Fruchtschiffe des Norddeutschen Lloyd Bremen sind die Fahrtpreise bis Ende Februar 1938 ermäßigt. Vom 1. März 1938 erhöhen sich die jetzt gültigen niedrigen Raten um 10 v. H. Die Sonderfahrpreise für den Winter kommen für die Dampfer „Arucas" und „Orotava" und für die erst seit wenigen Monaten im Dienst befindlichen Motorschiffe „Eider" und „Ems" in Frage. Alle Schiffe verfügen über vorzügliche Einrichtungen zur Beförderung von Reisenden nach den klimatisch besonders günstig gelegenen Gebieten.

Wehrwirtschaft und wehrwirtschaftliche Probleme. Die Verwaltungs-Akademie Bremen e.V. teilt mit: Im Rahmen der Vortragsreihe 1937/38 spricht am Donnerstag, 18. Nov., 19.30 Uhr, im großen Saal der Union, Eingang Lieser, der Leiter der Wehrwirtschaftsstelle, Bezirk Bremen, Fregattenkapitän (E) Dose über das Thema: „Wehrwirtschaft und wehrwirtschaftliche Probleme". Karten zum Preise von 0,60 RM. sind zu haben in der Geschäftsstelle der Verwaltungs-Akademie Bremen, Rathaus, Zimmer 24.

Der Kameradschaftsbund Deutscher Polizeibeamten (i. R. d. D. B. e. V.) e. V., Ortsgruppe Bremen, veranstaltet am Dienstag, 16. Nov., 20 Uhr, im Saale des Gastwirts Schulze, Lahes einen Schulungsvortrag mit Lichtbildern über: „Das deutsche Kolonialreich". Der Redner ist: Pg. Dr. Abel, Abteilungsleiter des Kolonialmuseums.

Eigentümer gesucht! Sicherggestellt wurden: 1. Ein dunkelgrauer Herren-Gabardinemantel, Schlüpferform, einreihig mit vier Knöpfen, zwei aufgesetzten Außentaschen. Rückseite geschützt, dunkelgrauem Futter und Firmenbezeichnung: Rd. Gerlach & Co., Bremen. — 2. Ein Herren-Wintermantel, dunkel, marengofarbig, meliert mit feinen schrägen Streifen, zweireihig mit je drei Knöpfen, gerahmt Außentaschen mit Klappen, Rückseite geschützt, ganz gefüttert mit dunklem Seidenstoff, zwei Innentaschen. — 3. Ein hellgrauer, schwarzmelierter Herren-Gummimantel, innen ganz gummiert. Ueberdeckt Wollstoff, Raglanärmel, einreihig mit vier Knöpfen, mit zwei schrägen Außentaschen, Rückseite ohne Schluß. — 4. Ein dunkelgrauer (blaugrauer) Herren-Gabardine-Ueberganasmantel, einreihig, mit Herren-Gabardine-Ueberganasmantel, einreihig, mit fünf Knöpfen, verdeckter Knopfleiste (Raglan-Aktion) mit zwei schrägen Außentaschen, grauem Futter, Rückseite geschützt. — 5. Ein graubeigefarbener herrenGabardine-Ueberganasmantel, einreihig mit verdeckter Knopfleiste, fünf Knöpfen, Schlüpferform, mit hellgrauem Kunstleinenfutter, zwei schrägen Außentaschen, Rückseite geschützt. — 6. Ein mittelgrauer Herren-Gabardinemantel (Ueberganasmantel), Raglan, einreihig mit verdeckter Knopfleiste, fünf Knöpfen, geschützter Rückseite, ganz gefüttert mit hellem kunstseidenen Futter. — 7. Ein Photo-Apparat, Klappkamera, Marke „Balgsiamelle", 6 mal 9 mit Tunella-Anastigmat 1:6,3 mit brauner Lederhülle und Tragriemen. — Eine in Haft befindliche Person will die aufgeführten Sachen in der Zeit vom 12. August bis 16. Oktober 1937 auf dem Kraftwagen entwendet haben. — Die Eigentümer mögen sich umgehend im Polizeihause, Zimmer 409, melden.

ADLER
Trumpf-Junior 1 Ltr.
4-Fenster-Ganzstahl-Cabriolimusine
ab Werk **2700** RM

Meister der Kurve – Ausdauernd auf der Geraden
Höchste Sicherheit durch Ganzstahl-Karosserie
Wirtschaftlich im Verbrauch – Sofort lieferbar!

Der ADLER Kundendienst hilft den Wagenwert erhalten
Automobilhaus Lütgert & Co., Bremen, Birkenstraße 32, Tel. 23751/52

ADLER
TRUMPF 1,7 Ltr.
6-Fenster-Ganzstahl-Limusine, 4 Türen
ab Werk **4100** RM

Zweierlei Wärme

Die gesündeste Methode ist die, nach der unsere guten Stammkunden handeln, nämlich: Möglichst viel gesunde Eigenwärme aufspeichern durch einen molligen Mantel der gewissenhaften Bekleidungsfachleute. Das ist eine Wärmequelle, die sehr lange vorhält und zu diesen günstigen Preisen erhältlich ist.

29.75 39.50 49.50 58.-

Daß bei uns auch in Stoffen, tadellosem Schnitt und Sitz stets richtig vorgesorgt ist, darauf können Sie sich bekanntlich verlassen bei Ihren gewissenhaften Bekleidungsfachleuten

Tobbens
HOCHHAUS AM DOVENTOR
BREMEN
Fachgeschäft für
Damen- und Herren-Kleidung

Ihre Verlobung geben bekannt

Anita Lindemann
Gustav Perske

Bremen, 14.11.1937 Berlin-Charlottenburg
Busestr. 28

Wir haben uns verlobt

Irmela Bleßmann
Arthur Tietze

Bremen, 14. November 1937

Als Verlobte grüßen

Wilma Wessels
Dipl.-Ing. Hans Kretschmer

Eversten/Oldenbg. Bremen
Edewechter Landstraße 73 Albrechtstr. 25 A

Bremen, den 14. November 1937

Ihre Verlobung geben bekannt

Edith Boeger
Adolf Rösen

Oslebshausen Duisburg-
Heerstraße 179 Großenbaum

17. November 1937

Ruth Grube
Rolf Schultz
Verlobte

Wesermünde-Lehe Bremen
Hafenstraße 144

14. November 1937

Ohne Punkt kein „ i "

Ohne die wichtigen Kleinigkeiten ist man einfach nicht gut angezogen! Gute Handschuhe gehören nun mal dazu!

a. Nappa I. Zivil u. Mil.	4.90
H. Waschled. Seitlg. waschb.	5.50
H. Wildleder Hirschleder	6.90

Handschuhe seit über 100 Jahren

Schnittjer
FAULENSTR. 65-67

Irmgard Böse
Walther Hünerkoch
Verlobte

Bremen, im November 1937
Kolbgeer Straße 9

Ihre Verlobung geben bekannt

Ingeborg Köchly
Fritz Stelling

Bremen, den 14. November 1937
Hansastraße 68.
Empfang von 11 bis 13 Uhr

Fredy Naßner
Käthe Naßner
geb. Freesen
Vermählte

Wesermünde-Wurstdorf,
den 20. November 1937
Wurstdorferstraße 22.

Für die vielen Aufmerksamkeiten zu unserer
Vermählung
danken wir herzlich.

Hinrich Schumacher u. Frau,
Luise, geb. Behrens.

Oberneuland

Für die uns zu unserer Hochzeit erwiesenen Aufmerksamkeiten danken wir herzlichst.

Karl Heinz Wagner u. Frau,
Annemarie, geb. Tiedtenberg.

November 1937.

Für die uns zur
Silberhochzeit
erwiesenen Aufmerksamkeiten danken wir herzlich.

Adolf Wittneven und Frau.

Osterholz, im November 1937.

Tapeten
Georg Hatke
Bremer Teppichhaus m. b. H.
Bischofsnadel

Unser liebes Frauenschaftsmitglied, die Amtswalterin, Fräulein

Mathilde Eckmann

ist nach langem, schwerem Leiden sanft entschlafen. Sie war uns lange Jahre eine treue Mitarbeiterin. Wir werden ihr stets ein ehrendes Andenken bewahren.

NS.-Frauenschaft Ortsgruppe Westen.

Die Trauerfeier ist am Dienstag, 16. November, 12.30 Uhr, im Krematorium. Die Amtswalterinnen und Frauen der Frauenschaft treffen sich um 12.15 Uhr am Eingang des Riensberger Friedhofes

---

Nach kurzer, heftiger Krankheit entschlief heute sanft und ruhig meine liebe Frau, unsere herzensgute, treusorgende Mutter, Großmutter, Schwiegermutter und Tante, Schwester, Schwägerin, Frau

Johanne Sagehorn
geb. Halenkamp
im 65. Lebensjahre.

In tiefer Trauer:
Heinrich Sagehorn
Christine Sagehorn
Hermann Sagehorn und Frau,
Anna, geb. Nolte
Waldemar Link und Frau,
Meta, geb. Sagehorn
Ernst Sagehorn
Heinrich Sagehorn jr. und Frau,
Anuchen, geb. Otradowsky
Julius Sagehorn und Frau,
Rosa, geb. Fox
Walter Männel und Frau,
Johanne, geb. Sagehorn
Elly Sagehorn u. Aug. Ecks als Verlobter
Bernhard Sagehorn
Hans Otto und Frau,
Gertrud, geb. Sagehorn
nebst 12 Enkelkindern.

Bremen, den 12. November 1937
Rendsburger Straße 126.

Die Aufbahrung erfolgte im Ge-Be-In., Wilhelm-Decker-Haus.
Die Trauerfeier findet am Dienstag, um 9.30 Uhr, in der Kapelle des Waller Friedhofes statt.

Ruhe sanft, du treues Mutterherz!

Am 12. November entschlief sanft und ruhig infolge Altersschwäche, unsere liebe Mutter, Schwiegermutter, Großmutter, Urgroßmutter und Schwester, Frau

Meta Stehmeier Wwe.
geb. Pundsack
im 80. Lebensjahre.

Im Namen aller Angehörigen:
Christian Stehmeier u. Frau

Die Beerdigung findet am Montag, dem 15. November 1937, nachmittags 2¾ Uhr, vom Trauerhause, Habenhausen, Holzdamm Nr. 59, aus statt.

Unerwartet verstarb unser treues Gefolgschaftsmitglied

Kurt Straube
im Alter von 38 Jahren.

Er hat seine Pflicht im Betriebe stets vorbildlich erfüllt und war uns allen auch wegen seiner menschlichen Eigenschaften ein lieber Kamerad, dem wir stets ein ehrendes Andenken bewahren werden.

Betriebsführer und Gefolgschaft
der
Lloyd-Schuhfabrik Meyer & Co.

Gestern abend ist unser geschätzter Mitarbeiter, der Schlosser

Hermann Heidenreich

nach schwerer Krankheit verschieden.

Ein tüchtiger Mensch von seltener Treue ist mit ihm dahingegangen, um den wir aufrichtig trauern.

Betriebsführer und Gefolgschaft der Krankenanstalt

Heute entschlief sanft und ruhig unsere liebe Mutter, Schwiegermutter, Großmutter, Schwester, Schwägerin und Tante, Frau

Adeline Garwes Wwe.
geb. Behrens
im 75. Lebensjahre.

In tiefer Trauer:
G. Garwes und Frau,
Hete, geb. Krause
Aug. Isenhardt und Frau,
Tine, geb. Garwes
L. Garwes und Frau,
Lieschen, geb. Breithorst
Enkelkinder u. Angehörige

Bremen, den 12. November 1937
Melanchthonstraße 16.

Die Aufbahrung erfolgte im Beerdigungs-Institut „Nordlicht", H. Schomaker, Wartburgstraße 39.
Die Trauerfeier findet am Dienstag, um 2½ Uhr, in der Kapelle des Waller Friedhofes statt.
Von Beileidsbesuchen bitten wir abzusehen.

Heute entschlief sanft, doch unerwartet, nach langem Leiden, mein lieber Lebenskamerad, unser lieber Bruder, Schwager, Onkel und Großonkel, unser lieber Freund

Hermann Hullmann
im 67. Lebensjahre.

In tiefer Trauer:
Paula Meier
Familie Hullmann, Osnabrück
Familie Oetjen, Oldenburg
nebst Angehörigen und Freunden.

Bremen, 12. November 1937
Bleicherstraße 28.

Die Aufbahrung erfolgte im Beerdigungs-Institut von C. Bed, Albrechtstraße 34, wohin auch etwaige Kranzspenden erbeten.

Die Beerdigung findet am Dienstag, 10 Uhr, von der Kapelle des Neustadts-Friedhofes aus statt.

Heute entschlief nach schwerem Leiden meine liebe Frau, unsere herzensgute Mutter, Schwiegermutter, Großmutter und Urgroßmutter

Gesine Gruber
geb. Köster
im 81. Lebensjahre.

In tiefer Trauer:
Georg Gruber
Hinrich Brüggemann und Frau,
Helene, geb. Gruber
August Krentzel und Frau,
Anna, geb. Gruber
Carl Otholt und Frau,
Lilly, geb. Gruber
Georg Gruber und Frau,
Grethen, geb. Schmieding
Arnold Petersen und Frau,
Sophie verw. Gruber.

Huchting, den 12. November 1937
Huchtinger Heerstraße 147.

Die Aufbahrung erfolgte im Ge-Be-In., Wilhelm-Decker-Haus, wohin etwaige Kranzspenden erbeten.

Die Trauerfeier findet am Dienstag, 16. November 1937, 11.30 Uhr, in der Kapelle des Waller Friedhofes statt.

Heute entschlief nach langem Leiden unsere liebe Schwester, Schwägerin und Tante

Anna Schulze
geb. Korsch
in ihrem 62. Lebensjahre.

In tiefer Trauer im Namen aller Angehörigen:
Familie Joseph Korsch.

Bremen, den 12. November 1937.

Die Trauerfeier findet am Dienstag, dem 16. November, mittags 12 Uhr, in der Osterholzer Friedhofskapelle statt.

Die Aufbahrung ist im Beerdigungs-Institut „Pietät", Humboldtstraße 190, erfolgt, wohin zugedachte Kranzspenden erbeten werden.

Danksagung

Für die vielen Beweise herzlicher Teilnahme beim Hinscheiden meines lieben Mannes sage ich allen meinen herzlichen Dank.

Mia Päschel.

Im Trummen Arm 10.

Pelz-Arbeiten
in jeder Art bei
Minzlaff
Vegesacker Str. 49
prompt u. preiswert

Weihnachts-Aufträge
für
Taschentücher
Harms
Am Wall
handgestickte Monogramme
2 Buchstaben jetzt 15 Pfg.
maschinengestickt jetzt 8 Pfg.

Nach arbeitsreichem Leben hat Gott unseren lieben Onkel und Großonkel, den

Bauer
Friedrich Schwartjes

im 89. Lebensjahre heute abend in die Ewigkeit abberufen.

In stiller Trauer:
Johann Köhler und Frau,
Martha, geb. Schwartjes
und alle Angehörigen.

Bremen-Grambke, den 13. November 1937
An der Beeke 14.

Die Trauerfeier findet am Donnerstag, 18. November 1937, nachmittags 14.30 Uhr, in der Grambker Kirche statt.

Danksagung

Für die vielen Beweise herzlicher Anteilnahme, die uns bei dem so schweren Verlust unseres lieben Entschlafenen entgegengebracht wurden, sowie den herrlichen Blumenschmuck, sagen wir allen Verwandten, Bekannten, Nachbarn, dem Elektrizitätswerk, der Marine-Ortsgruppe, der Arbeitsfront und Herrn Pastor Fr. W. Meyer, Woltmershausen, für die tröstenden Worte unseren tiefempfundenen Dank.

Frau Dora Beins Wwe.
nebst Kindern und Angehörigen.

Bremen, im November 1937.

Danksagung

Die Hinterbliebenen von

Hinrich Kniefs

sagen auf diesem Wege für alle die zahlreichen Beweise der Teilnahme bei dessen Hinscheiden in tiefster Trauer ihren warmempfundenen Dank.

Marie Kniefs
geb. Minder.

Bremen, im November 1937.

Statt Karten

Für die vielen Beweise herzlicher Teilnahme und vielen Kranzspenden beim Hinscheiden unserer lieben Entschlafenen, sagen wir allen Verwandten, Freunden, Bekannten und Nachbarn, ferner Herrn Kaplan Potthoff für die trostreichen Worte unseren innigsten Dank.

Peter Schmidt
nebst Angehörigen

Bremen, Helgolander Str. 102

Für die vielen Beweise der Teilnahme beim Hinscheiden unseres lieben Entschlafenen

Hermann Montignon

sagen wir herzlichen Dank.

Frau Käthe Montignon,
geb. Schwöbmann
und Angehörige.

Danksagung

Allen, die uns beim Heimgange unserer lieben Mutter, Frau

Anna Sandstedt

ihre Liebe und Anteilnahme bekundeten, sagen wir auf diesem Wege, insbesondere Herrn Pastor Deutsch, unseren herzlichen Dank.

Die Hinterbliebenen.

Bremen, im November 1937.

Danksagung

Für die vielen Beweise herzlicher Teilnahme beim Hinscheiden unseres lieben Entschlafenen und den reichen Kranzspenden sagen wir allen, auch Herrn Pastor Wessels unseren innigsten Dank.

Frau Mariechen Schröder,
geb. Garbade
und Kinder.

Huchting, 13. November 1937.

Allen denen, die mich beim Tode meines lieben Mannes mit so viel Trost und Anteilnahme bedachten, insbesondere Herrn Pastor Mallow, danke ich herzlichst.

Frau Almuth Brokate,
geb. Sprado.

Bremen, 11. November 1937
Berne.

BESTECKE
HAFEKEN
Bischofsnadel 3

Briefmarken
Hehlisten werden prompt erledigt.
O. Graikl
Molkenstr. 41/42
Ruf 2 30 22

Damen-Herren-Maßschneiderei
J. Kwak, 53804
Großenmasstraße 45

Pelz-
Neuanfertig.
Umarbeitung
Ruf 2 80 88
Fedelhören 15
W. Stracke

Messagen
Kaiserstr. 10, I

Pelze, Hüte, Mützen, Verarbeit. all. Pelzwar. R. Alisch, jetzt: Nordstraße 276, 1 Obst. Elisabethstr.

Unsere Leitgedanken!
Richtige Paßform, Geschmack und Güte
Korsetthaus Anna Meyer
Fedelhören, Ecke Häfen

BESTECKE
HAFEKEN
Bischofsnadel 3

Hotel Nordische Hof
empfiehlt seine schönen Gesellschaftsräume für
Hochzeiten, Polterabendfeste
Vereinsveranstaltungen
bis zu 300 Personen PAUL FRIEDRICHS

„...jetzt bin ich zufrieden mit meiner Linie"! dank dem Korsett von
Medizinisches Warenhaus
Inhaber Hermann Meyer
Bremen, am Markt 17
seit 1866 Ruf 25466

Jetzt ist die richtige Zeit, **Kokos** zu kaufen. Jede Breite u. Preisl., auch **Kokosteppiche** und **-matten** bei
Teppich - Eggers
nur
Osterthorsteinweg **4**

Pelz-
Mäntel
Jacken
Füchse
Besatz-Felle
Polzlutter
Hugo Kampe
St. Magnusstraße 64
Ruf 84637

Zuckerkranke herhören!
Wurzreinigungs-Kur „Elektrolan" hat sich glänzend bewährt bei: Gicht, Rheuma, Zucker, Hautkrankheiten, Magen- u. Darmkrankheiten; ferner bei Altersschw. u. Arterienverkalkg. Erfolge. Drogerie Zentralstein. 9. Ausschneiden!

Taschentücher
Monogramme
Hand u. Maschine
preiswert.
Trost & Oehlers
Am Wall 140

Wer rechtzeitig Thalysia-Formenpflege treibt, der fördert die natürliche Entwicklung der Figur und kann sich ihre Schönheit viele Jahre sichern. - Ob schlank oder füllig, für jede Figur und jedes Stadium der Entwicklung gibt es den richtigen Thalysia-Brusthalter. Alle Modelle folgen den anatomischen Gesetzen des Frauenkörpers, sie schützen, stützen und formen die Brust zu klassischer Schönheit

THALYSIA
Reformhaus Dr. Lorentz
Schüsselkorb 14 • Fernruf 28081

Wer wünscht sich zu Weihnachten eine schönes Tafel- u. Kaffee-Service?
Es empfiehlt sich, meine große Auswahl zu besichtigen.
Friedrich Henseler
Sögestraße 56

Modeberatung

Dame mit kultiviertem Geschmack berät in allen Fragen der Mode (Kleidung, Schmuck, Raumkunst). Anfragen erbeten unter Fernruf 4 15 21 von 9.30 bis 10.30 Uhr und von 15.30 bis 16.30 Uhr.

Für Ihre Gäste das Beste!
Gesellschafts-Tee „Dartona"
gehaltvoll, kräftiges Aroma, ½ kg RM. 6.50

Gegr. 1862 Ruf 20608
Nur U. L. Frauen Kirchhof 9

Verkaufszeit in Friedhofsgärtnereien

Am Buß- und Bettag und am Totensonntag ist die Verkaufszeit auf 9—13 Uhr vormittags und 15—17 Uhr nachmittags festgesetzt.

14. 11. 37. Fachschaft Friedhofsgärtner

Bestecke
sind beliebte
Weihnachtsgeschenke
Geben Sie bitte Ihre Bestellung rechtzeitig auf, damit wir Ihre Wünsche erfüllen können
Meyer & Möbius
Faulenstraße 41

Gardinen
Teppiche
Läufer
Eggers & Co.
Fachgeschäft für Innendekoration
Nur Knochenhauerstraße 15 // Ruf: 20267

Kalasiris
Mieder und Leibstützen
bei gesunden und leidenden Frauen bewährt haben, Kalasiris verhalf 10000 en Frauen zu einer jugendhaft-schlanken, ebenmäßigen Figur. Verlangen Sie kostenlos und unverbindlich den Kalasirisbuch, oder besuchen Sie uns, wir beraten Sie gerne.
Kalasiris
Spezialgeschäft
Am Wall 139 Telefon 23287

• Oft gehen Frauen
• • endlose Wege
Sie stellen Versuche an mit angeblich „Besserem" und wissen doch selber aus Erfahrung, daß sich

Kalasiris Mieder und Leibstützen

bei gesunden und leidenden Frauen bewährt haben, Kalasiris verhalf 10000 en Frauen zu einer jugendhaft-schlanken, ebenmäßigen Figur. Verlangen Sie kostenlos und unverbindlich den Kalasirisbuch, oder besuchen Sie uns, wir beraten Sie gerne.

Familien-Anzeigen gehören in die Bremer Zeitung!

Wer keine Zeitung liest, schaltet sich aus dem Zeitgeschehen aus!

Morgen! Montag, 19. November Gr. Saal, Glocke, 20 Uhr

Deutschlands herrlichster Tenor

Kammersänger Julius

Patzak

singt

Lieder von Schubert, Wolf, Strauß, Pfitzner, Arion von Cornelius, Smetana, Bizet. Am Flügel: Hans Altmann.

Karten Mk. 1.50 (wenige) bis 3.50 bei

Praeger & Meier, Bischofsnadel 1

Philharmon. Gesellschaft!

Uebermorgen! Dienst. 16. Nov. Glocke, 20 Uhr

2. Kammermusik-Abend

Wendling-Quartett

Ausverkauft!

DOM-KONZERT Diesen Mittwoch, (Bußtag) 17. Nov. 20 Uhr

G. Verdi, Requiem

Martha Schilling, Hildegard Hennecke, Heinz Marten, Professor Willy. Bremer Dom-chor, Konzertorchester. Leitung: Richard Liesche.

Karten RM. 2.50, 1.50 u. 1.— bei Praeger & Meier und Bartels.

Diesen! Donnerstag, 18. Nov. kl. S. Glocke, 20 Uhr:

Sonaten-Abend

Cassadò Violin Cello

Wührer Klavier

Bach — Beethoven — Rachmaninoff.

Karten Rm. 2.20 bis 3.60 bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1.

Philharmonische Gesellschaft!

Montag, 22. und Dienstag, 23. Nov., Glocke, 20 Uhr:

3. Philharmon. Konzert

Leitung: Generalmusikdir.

H. Schnackenburg

Jos. Haydn:

Die Schöpfung

Solisten:

Amalie Merz-Tunner, Walter Ludwig, Fred Drissen. Wenige Karten bei

Praeger & Meier, Bischofsnadel 1

Mittwoch, 24. November, Glocke, 20 Uhr:

Dr. Ludwig

Wüllner

spricht

Goethe, Schiller, Keller. Karten Mk. 1.60 bis 2.60 bei Praeger & Meier, Bischofsnadel 1

Sonntag, 28. November, Glocke, 20 Uhr:

Kammerkonzert

Erika Willemsen

Mezzosopran-Berlin

Bremer Staatsquartett

Am Flügel: Franz Rupp.

Haydn, Streichquartett. Beethoven, Schottische Lieder mit Trio. Graener, Rhapsodie für Klavier, Streichquartett u. Stimme. — Lieder von Kintzer, Strauß, Rachmaninoff.

Karten Rm 1.50, 2, 3, bei

Praeger & Meier, Bischofsnadel 1

Dienstag, 30. November, großer Saal, Glocke, 20 Uhr:

Tanz

Palluca

Am Flügel:

Victor Schwinghammer, Berlin: „Tanz in letzter Vollendung!"

Karten Mk. 1.10 bis 3.60 bei

Praeger & Meier, Bischofsnadel 1

Mittwoch, 1. Dezember, Glocke, 20 Uhr:

Lustige Lieder zur Laute

Ise Wragge

Neues Programm!

Karten Mk. 1.—, 1.50, 2.— bei

Praeger & Meier, Bischofsnadel 1

Musikseminar

Sonnenstraße 8.

Vorbereitung zur staatlichen Musiklehrerprüfung.

Weserlust

HEUTE wieder

Gesellschafts-Tanz

Landlust RABLINGHAUSEN

Angenehmer Familienaufenthalt

Heute 14 Uhr: **Freikonzert**

16 Uhr: **feiner Tanz**

Kapelle „Ganz Groß"

Stimmung — Humor

DIE

UFA-THEATER

ZEIGEN

im

METROPOL

Heute 3¹/₂, 6¹/₂, 8¹/₄

An Wochentagen 3¹/₂, 6⁰⁰, 8¹/₄

Eine Geschichte von Spionage u. Liebe

Signal in der Nacht

mit Sybille Schmitz, Hannes Stelzer, Inge List

Jugend! Üb. 14 Jahre hab. Zutritt

Vorverk. f. d. 6¹/₂ u. 8¹/₄ Uhr-Vorstellung v. 11-1 u. ab 4 Uhr a. d. Theaterkasse

---

EUROPA

Täglich 3¹/₂, 6⁰⁰, 8¹/₄

Das große Film-Ereignis!

Mathias Wieman

Heinrich George, Willi Birgel in dem UFA-Film

Unternehmen Michael

Die Jugend hat Zutritt!

Vorverk. f. d. 6⁰⁰ u. 8¹/₄ Uhr-Vorstellung v. 11-1 und ab 4 Uhr a. d. Theaterkasse

---

Ein einzigartiger herrlicher UFA-Film – **ein großer Erfolg**

Zu neuen Ufern

PALAST 5¹/₂, 8¹/₄

KAISER 5¹/₂, 8¹/₄

Ein packend. Frauenschicksal mit **Zarah Leander, Willy Birgel**

Carola Höhn, Viktor Staal

Nur noch heute und morgen:

Lida Baarova, Math. Wieman

APOLLO 5¹/₂, 8¹/₄

Patrioten

Ein Meisterwerk d. UFA-Produktion

HANSA 5¹/₂, 8¹/₄

+ Der große UFA-Erfolg + um den Knaben **Jo**

mit **Lil Dagover**

Willy Fritsch, Maria von Tasnady

In allen Theatern DIE NEUESTE TONWOCHE

Heute große Jugend-Vorstellungen

KAISER 3⁰⁰ **PALAST** 3⁰⁰ **APOLLO** 2¹/₂

Willi Forst, Heli Finkenzeller, Carola Höhn

In dem großen UFA-Lustspiel

Königswalzer

mit Paul Hörbiger, Ellen Schwannecke

(Wie ein Wunder kam die Liebe über Nacht)

Heute abend Glocke 20 Uhr

Der Welt berühmteste Sängerin: **Dusolina**

Giannini

singt Arien und Lieder von Niccolo, Piccini, Jensen, Schubert, Puccini, Italien. Volkslieder

Am Flügel: **Prof. Raucheisen**

Ihr Auftreten ist sieghaft! Alles an ihr ist höchste Kunst!

Karten zu 1.50 bis 5.— heute von 11—18 Uhr bei Feldden, Am Wall, Ruf 2 06 05, und ab 19 Uhr an der Theaterkasse.

Großer Glockensaal 20 Uhr.

Freitag **26** November

Der gefeierteste Sänger auf der deutschen Kulturwoche anläßlich der Pariser Weltausstellung

Kammersänger

Gerhard Hüsch

singt **Brahms, Wolf, Klipinen**

Mozartfest, Salzburg: . . . Der Glanz und Zauber seiner Stimme nahm alle Sinne gefangen!

Karten zu 1.50 bis 4.— bei Bartels, Domshof, Ruf 2 91 84, Feddden, Am Wall, Ruf 2 06 05

Kultur-Film Matinée

Mittwoch, 17. cr.

(Bußtag) 11¹/₂ Uhr vorm.

(Kassenöffn. u. Einlaß 10¹/₂ Uhr)

Einmaliger

Film-Vortrag

d. bekannt. Brasilien-Forschers

Dr. Rudolf Roch

mit seinen Neu-Aufnahmen

Süd-Amerika zwischen Amazonas und Feuerland

Eine Welt des Aufstiegs

Brasilien

Mit dem Flugzeug über die Küstenstädte Brasiliens

Deutsche Kultur — Deutsche Technik

Argentinien

Die Argentinisch. Schweiz

Numerierte Plätze: Erwachsene —.75 bis 2.— Jugendliche —.50 und —.70 Vorverkauf a. d. Theaterkasse

EUROPA

-Palast Bahnhofstraße

Ihre Angehörigen und Freunde im Ausland

werden Ihnen dankbar sein für ein gutes Buch, das Sie ihnen zu Weihnachten senden.

Besuchen Sie jetzt Ihren Buchhändler, der auch gern den Versand übernimmt.

Nur noch heute und morgen!

Heute 3 Vorstellungen

Nach dem unsterblichen Roman von Alexander Dumas

In deutscher Sprache

TIVOLI .00 5.45 8.45

Nur noch heute und morgen!

Der Riesenerfolg in 2 Theatern!

Riviera-Erlebnisse der Bremerin Gabriele Brodersen aus der Delmenhorster Allee 86

Gabriele

eins - zwei - drei

Marianne Hoppe, Gustav Fröhlich, Grete Weiser, Harald Paulsen

SCHAUBURG 5.45 .30 Nochent. 4.⁰⁰ 8.¹⁵

DECLA 5.45 8.15 Montag a. 4.30

Nur noch heute und morgen!

Ein bezaubernder Film!

Shirley Temple Sonnenscheinchen

In deutscher Sprache!

Für Jugendliche zugelassen

MODERNES 3.00 5.45 8.15 Montag a. 4.30

Heute große Jugendvorstellungen

Schauburg 3.15 / Modernes 3.00

Shirley Temple in *Sonnenscheinchen*

Decla 2.30

Die **Indianer kommen** (Die Schlacht am blauen Berge)

im Vorprogramm Dornröschen (Märchen)

Jubel und Freude bei jung und alt!

Einmaliges Gastspiel der Deutschen Märchenbühne Berlin

Tivoli-Theater

Morgen

Montag, 15. Nov., nachm. 3 Uhr

und übermorgen

Dienstag, 16. Nov., nachm. 3 Uhr

Einlaß 2.15 Uhr

Das wunderschöne Märchen

Goldmarie und Pechbrigitte

Frau Holle

Kein Film, sondern Gastsp. Berl. Bühnenkünstl.

Eltern kommt mit euren Kindern, es wird herrlich

Eintrittspreise: Kinder —.50, —.75, 1.— / Erwachs. —.75, 1.—, 1.50

Vorverkauf ab Montag von 11 bis 1 Uhr und nachmittags ab 5.30 Uhr an der Tivolikasse

---

PARKHAUS

Heute nachmittag

Tanz-Tee

Abends Gesellschafts-Tanz

Tanzorchester Kurt Barfuß

Preis-Skat

Heute 17 u. 20¹/₄ Gr. Gehpreisskat. Müller, Vegesackerstr. 43/45

Großer Geflügel-Preisskat

Anfang 4 Uhr Kaffeehaus Neuenl'der Str. 85

Heute 10 Uhr: Preisskat. Restaurant zur Kaiserbrücke

Das grundlegende Werk über die Judenfrage

Die Juden in Deutschland

Herausgegeben vom Institut zum Studium der Judenfrage

Mit dem Beweis der historischen Schuld Judas wird hier der Nachweis von der geradezu unbedingten Lebensnotwendigkeit des vom Nationalsozialismus geführten Kampfes gegen das Judentum und der planmäßigen Ausschaltung des unheilvollen Einflusses der Juden in Deutschland in unwiderleglicher Weise geführt.

Kartoniert RM. 5.—

Leinen RM. 6.50

Einige der vielen Pressestimmen:

Wer dieses Buch gelesen hat, der kennt den Juden genau. (Stargarder Tageblatt)

Ein überaus ernstes, mit den einwandfreien Mitteln der Wissenschaft erarbeitetes Werk. (Dresdner Neueste Nachrichten)

Zu beziehen durch jede Buchhandlung

Zentralverlag der NSDAP. Frz. Eher Nchf. München

Sitz und Güte sprechen dafür

die neue Herbstkleidung aus unserem grossen Lager moderner Mäntel und Anzüge anzuschaffen — unsere Preise machen es Ihnen doch so leicht. Hier bitte die Beweise:

Herren-Mäntel

49.- 56.- 65.- 78.- 98.-

Herren-Anzüge

48.- 58.- 68.- 78.- 98.-

Die Zahlung kann erfolgen in wöchentlichen Raten von RM 3.— oder in monatlichen Raten von RM 12.— / Anzahlung 20%

KÖNIGSMANN

Richthofenstraße 52

Sämtliche Drucksachen

liefert schnell und preiswert in tadelloser Ausführung die Druckerei der

BREMER ZEITUNG

Erfolgreiche Werbung durch die **Bremer Zeitung**

Admiral-Palast • HEMMSTR.

8.15, Sonntag 5.30 u. 8.15

Nur noch heute und morgen

Die lustige Filmoperette

Land der Liebe

Gusti Huber, Alb. Matterstock, Oskar Sima

Heute 3 Uhr Jugendvorstellung

Der Zigeunerbaron

Barberina

Gustaf Gründgens Marianne Hoppe

Fita Benkhoff, Maria Bard, Max Gülstorff, Volker von Collande, Paul Henckels u. a.

In dem erfolgreichen Lustspiel

Capriolen

Ferner das interessante Beiprogramm

Das deutsche Kleinbild mit dem guten Sportfilm

Sonntags-Anfangszeiten 3 — 5 — 7 — 9 Uhr

WELT-THEATER NORDSTR. 201/2

Sonntag 5.30 u. 8.15, Montag 8.15

Fred Mac Murray

in dem deutschsprachigen Film

Grenz-Polizei Texas

Sonntag 2.30 Jugendvorstellung

Standschütze Bruggler

Einmaliges Konzert

Diesen Freitag, 19. November, 8.30 Uhr, im **CASINO**

Eine Sensation für Bremen — ein unvergeßlicher Genuß!

Der Komponist des Schlagers „Sag beim Abschied leise Servus"

PETER KREUDER

mit seinen Solisten, unter Mitwirkung der bekannten Diseuse

GRETA KELLER

Aus dem Programm: Kreuderkompositionen aus den Tonfilmen „Mazurka", „Burgtheater", „Zu neuen Ufern", Wiener Lieder u. a. m.

Eintritt: 1.20–3.50 RM. Vorverkauf: Heim-Radio, Sögestr., Wollenweber Obernstr., Thatje Brill, Frese Doventor u. Dobben-Sielwall, Casino-Häfen

---

St. Pauli Horn

Heute TANZ

Amtsfischerhaus

Historische Gaststätte * Beim Focke-museum

Munte 2 Tappe

Die Familien-Gaststätte an der Munte bietet Ihnen ab 4 Uhr

Unterhaltungs-Konzert Tanz-Tee

Abends der beliebte Gesellschaftstanz

Autobus-Verbindung ab Hartwigstr. Fahrpreis 10 Pfg.

in der Neustadt, nach kleinem Spaziergang und m. d. Straßenbahn bequem zu erreichen, die neue

Flughafen-Gaststätte

Herrliche Fensterplätze mit Blick auf den Flugplatz

Ohne Zeitung lebt man auf dem Mond

Wohin zum Wintersport?

NESSELWANG / Allgäu, 900/1500 m. 5 Reisen 14 Tage RM. 110.— ab Hannover

ST. ULRICH / Dolomiten, 1200/1800 m. 5 Reisen 14 Tage RM. 160.— ab Hannover

Außerdem EINZELREISEN nach allen Wintersportplätzen. Prospekte durch

Veranstalter: Hapag-Reisebüro, Hannover

Anmeldung: Hapag-Passagebüro, Bremen Herdentorsteinweg 49/50

Handels- und Wirtschaftsblatt der Bremer Zeitung

Sonntag, den 14. November 1937

Ordnungswerk der Seehafenspedition findet Anerkennung

Abschluß des Spediteurtages 1937 — Eine Rede des Reichsverkehrsministers Dr. Dorpmüller

Berlin, 13. November.

Als Abschluß des von der Reichsverkehrsgruppe Spedition und Lagerei veranstalteten Spediteurtages 1937, der vom 10. bis 13. November in Berlin stattfand und in der Hauptsache durch Fachtagungen ausgefüllt war, fand am Sonnabendvormittag ein Empfang statt, die sämtliche Teilnehmer am Spediteurtag vereinigte und der programmatischen Zielsetzung für die nächste Arbeitsperiode diente. Nach der Eröffnungsansprache des Leiters der Reichsverkehrsgruppe Spedition und Lagerei, Dr. Doeberl, hielt Oberbürgermeister und Stadtpräsident Dr. Lippert eine Begrüßungsansprache. Er behandelte dabei Zukunftsfragen des Speditions- und Lagereigewerbes im Hinblick auf die

Reichshauptstadt als Hafenstadt.

Die Berliner Häfen seien aus kleinsten Anfängen in ganz kurzer Zeit zu den modernsten Anlagen ausgebaut worden. Die Hafenanlagen hätten eine Länge von 9 km und verfügen über Gleisanlagen von etwa 35 km Länge. Die nutzbare Lagerfläche betrage rund 390 000 qm in gedeckten Hallen und Speichern. Daneben stehen rund 440 000 qm Freilagerfläche zur Verfügung. 10 Mill. t Güter aller Art kommen jährlich auf dem Wasserwege nach Berlin. Hunderte von Ein- und Schiffsumladungen und Motorumlöffen seien für eine schnelle und sichere Beförderung von und nach den Seehäfen und den andern Binnenhäfen an Elbe, Oder, Weser und Mittellandkanal verantwortlich. Tausende von Kähnen befördern jede beliebige Menge von Gütern und führen sie der Berliner Wirtschaft zu. Eine gewaltige Aufgabe leichte Aufgabe, diese gewaltigen Gütermengen zu entladen oder auf Lager zu nehmen. Daß dieses glänzend gelöst wird, sei gewiß keine Selbstverständlichkeit. Wir müssen unseren Dank an den umfangreichen Hafenanlagen, die sich über das ganze Stadtgebiet erstrecken und über die modernsten Umschlagseinrichtungen und große Lagerhäuser verfügen. Ueber hundert Kräne, 16 Verladebrücken, Bunkerstationen, Tankstellen dienen zur Abwicklung des Güterumschlags, 27 Speicher und Hallen stehen zur Güterlagerung zur Verfügung. Es gebe wohl kaum eine Großstadt der Welt mit dem Wasserwege in die Reichshauptstadt kommt. Durch die modernen Einrichtungen sei Gewähr dafür gegeben, daß der Umschlag bzw. die Lagerung in kürzester Zeit erfolgen kann.

Der Reichs- und Preußische Verkehrsminister, Dr. Ing. e. h. Dorpmüller, der dann das Wort ergriff, sprach eingangs seinen Dank für die bisher von der Reichsverkehrsgruppe geleistete Arbeit aus. Er umriß die Aufgaben des Speditionsgewerbes, u. a. im Rahmen von Staat gesetzten Rechts, die Normen für die praktische Arbeit des Gewerbes zu schaffen und erinnerte an das wichtige Werk der Allgemeinen Deutschen Speditionsbedingungen. In vorbildlicher Zusammenarbeit zwischen dem Gewerbe und der zuständigen Reichsstelle seien, was bedeuten sie den Weg zu einem neuen Recht des deutschen Speditionswesens, zu einem aus dem Volke erwachsenen Recht. In diesem Sinne gelte es, das Verkehrsrecht der Vorkriegszeit durch Zusammenarbeit aller Beteiligten planmäßig und überlegt fortzubilden.

Weit aber sei noch der Aufgabenbereich, der zu erfüllen sei. Noch stehe vor uns die Aufgabe der Synthese Verkehr und Wirtschaft, um dem Suchens nach der für die Volksgemeinschaft besten Form der Zusammenarbeit der Schiene mit der Landstraße, der Eisenbahn mit dem Kraftverkehr. Eine besondere Aufgabe des Speditionsgewerbes sieht der Redner im Ausbau des Sammelgutverkehrs, nicht nur in der Bildung der Eisenbahntarife. Das Speditionsgewerbe habe vielfach das Bestreben, die Preise für seine Leistungen in Tarifen festzusetzen, die für alle Interessenten gleich sind, und auf die sich jeder verlassen kann. Hierbei sei an die erfreuliche Entwicklung der Beförderungsbedingungen für Möbelverpackung zu erinnern, die für den ganzen Gewerbezweig verbindlich festgelegt worden seien. Solche Tarife hätten dem Gewerbe zugleich Schutz vor Preisschleuderei und Gewähr für auskömmliche Erlöse seiner Leistungen. Nicht jede solche Maßnahme allerdings sei allseitig verstanden worden, wobei der Redner auf die mannigfaltigen Verhandlungen über die Seehafen-Speditions-Tarife für Bremen und Hamburg hinwies. Gerade die Spediteure, deren Beruf es ist, als beiderseitiger Vertrauensmann zwischen den Verladern und den Verkehrsunternehmen zu stehen, werden an ihrer wirtschaftlichen Ueberlieferung von der Ausarbeitung der Allgemeinen Deutschen Spediteurbedingungen anknüpfen können. Sie werden sich bereithalten müssen auch außen wirkenden Anordnungen und Regelungen sich das Verständnis derjenigen Kreise zu sichern, die letzten Endes diese entstehende Lasten zu tragen haben werden.

In solchem Bewußtsein sei der Hamburg-Bremer - Seehafen - Speditions - Tarif in den ersten sechs Monaten seines Bestehens weiterentwickelt worden, und wenn auch noch nicht alle verständlichen Wünsche der verladenden Wirtschaft ausgeräumt sind, so habe sich doch der gemeinsam geschaffene dezentralisierte und bewegliche Apparat, die Zusammenarbeit zwischen den Wirtschaftsbehörden und bezirklichen Gliederungen, bewährt.

Der Vortragende bejahte den Gedanken, daß, wo eine Marktordnung im Verkehrsgewerbe unvermeidlich ist, und wo Handhaben zu gesetzlichen Regelungen fehlen, statt neuer Kartelle usw. den vorhandenen Apparat des organischen Aufbaus des Verkehrs zu benutzen. Es müsse immer darauf hingewiesen werden, daß jeder solcher Tarifzwang ein heißes Eisen ist, und daß die Reichsverkehrsgruppen nicht geschaffen seien, um Leistungswillen und gesunden Wettbewerb auszuheben.

Die Reichsverkehrsgruppe habe schließlich nicht die Aufgabe, allen angeschlossenen Betrieben den Lebensunterhalt zu sichern. Das sei schon unmöglich, weil der Zugang neuer Gewerbetreibender nicht unterbunden werden könne. Nur ein Schutz gegen Schleuderpreise auf den davon betroffenen Fachgebieten könne durchgeführt werden. Die Lösung solcher Einzelfragen könne nicht die ausschließliche Tätigkeit einer Reichsverkehrsgruppe sein. Der Berufsstand der Spediteure solle der geachtete, vom Vertrauen der Abladen wie der Verkehrsmittel getragene Stand der Verkehrsanwälte werden. Der Verlader sollte sich an die Spediteure gewendet haben, ohne fachlich richtig und vertrauenerweckend beraten zu werden. Wie im Bankgewerbe sei im großen sollen sie zuverlässige Behüter und Pfleger kostbarer Lagergüter und Förderer der nationalen Verkehrsbelange sein!

Wertvoller Transitverkehr

Ministerialdirektor Treibe vom Reichs- und Preußischen Verkehrsministerium würdigte die Bedeutung des Spediteurs im internationalen und deutschen Eisenbahnverkehr und erkannte insbesondere die Leistung der Spediteure bei der Leitung des internationalen Durchfuhrverkehrs über deutsche Strecken an. Er behandelte weiter die Fragen des Sammelgutverkehrs, des Rollfuhrgeschäfts und des Kraftwagens. Die Reichsbahn habe die Bedeutung des Sammelgutverkehrs auf die Wirtschaft und das Speditionsgewerbe durch die Einführung des Sammelgutrifts 24 B 9 anerkannt und habe an der Fortbildung des Sammelgutverkehrs nach wie vor großes Interesse. Die Entwicklung habe aber weniger in weiteren tarifarischen Maßnahmen, als in der Organisation im Zusammenhang mit der Lösung des Kraftwagenproblems zu erblicken sein. Hinsichtlich des Rollgeschäfts erläuterte der Vortragende die Bedeutung der Ausgleichszahlungen der Reichsbahn zur Niedrighaltung der Rollgeldsätze und das neue Auftraggeberverhältnis, das im ganzen gesehen für die Allgemeinheit wesentliche Verbesserungen gebracht hat. Das Kraftwagenproblem drängt nach Ansicht des Redners zu einer Lösung in gemeinwirtschaftlichem Sinne, durch die der Privatunternehmer seinen Platz werden an Schalter und Ueberfliegen von der Ausarbeitung der Allgemeinen Deutschen Spediteurbedingungen anknüpfen können. Es bestehe, wie schließlich auch nach außen wirkenden Anordnungen und Regelungen sich das Verständnis derjenigen Kreise sichern müssen, die letzten Endes diese entstehende Lasten zu tragen haben werden.

In solchem Bewußtsein sei der Hamburg-Bremer - Seehafen - Speditions - Tarif in den ersten sechs Monaten seines Bestehens weiterentwickelt worden, und wenn auch noch nicht alle verständlichen Wünsche der verladenden Wirtschaft ausgeräumt sind, so habe sich doch der gemeinsam geschaffene dezentralisierte und bewegliche Apparat, die Zusammenarbeit zwischen den Wirtschaftsbehörden und bezirklichen Gliederungen, bewährt.

Der Vortragende bejahte den Gedanken, daß, wo eine Marktordnung im Verkehrsgewerbe unvermeidlich ist, und wo Handhaben zu gesetzlichen Regelungen fehlen, statt neuer Kartelle usw. den vorhandenen Apparat des organischen Aufbaus des Verkehrs zu benutzen. Es müsse immer darauf hingewiesen werden, daß jeder solcher Tarifzwang ein heißes Eisen ist, und daß die Reichsverkehrsgruppen nicht geschaffen seien, um Leistungswillen und gesunden Wettbewerb auszuheben.

Die Reichsverkehrsgruppe habe schließlich nicht die Aufgabe, allen angeschlossenen Betrieben den Lebensunterhalt zu sichern. Das sei schon unmöglich, weil der Zugang neuer Gewerbetreibender nicht unterbunden werden könne. Nur ein Schutz gegen Schleuderpreise auf den davon betroffenen Fachgebieten könne durchgeführt werden. Die Lösung solcher Einzelfragen könne nicht die ausschließliche Tätigkeit einer Reichsverkehrsgruppe sein. Der Berufsstand der Spediteure solle der geachtete, vom Vertrauen der Abladen wie der Verkehrsmittel getragene Stand der Verkehrsanwälte werden. Der Verlader sollte sich an die Spediteure gewendet haben, ohne fachlich richtig und vertrauenerweckend beraten zu werden. Wie im Bankgewerbe sei im großen sollen sie zuverlässige Behüter und Pfleger kostbarer Lagergüter und Förderer der nationalen Verkehrsbelange sein!

Wertvoller Transitverkehr

Ministerialdirektor Treibe vom Reichs- und Preußischen Verkehrsministerium würdigte die Bedeutung des Spediteurs im internationalen und deutschen Eisenbahnverkehr und erkannte insbesondere die Leistung der Spediteure bei der Leitung des internationalen Durchfuhrverkehrs über deutsche Strecken an. Er behandelte weiter die Fragen des Sammelgutverkehrs, des Rollfuhrgeschäfts und des Kraftwagens. Die Reichsbahn habe die Bedeutung des Sammelgutverkehrs auf die Wirtschaft und das Speditionsgewerbe durch die Einführung des Sammelgutrifts 24 B 9 anerkannt und habe an der Fortbildung des Sammelgutverkehrs nach wie vor großes Interesse. Die Entwicklung habe aber weniger in weiteren tarifarischen Maßnahmen, als in der Organisation im Zusammenhang mit der Lösung des Kraftwagenproblems zu erblicken sein. Hinsichtlich des Rollgeschäfts erläuterte der Vortragende die Bedeutung der Ausgleichszahlungen der Reichsbahn zur Niedrighaltung der Rollgeldsätze und das neue Auftraggeberverhältnissen

Börsen-Berichte

Fester

Hamburg, 13. November. Die Börse eröffnete in sehr zuversichtlicher Stimmung. Obwohl die Geschäftstätigkeit auf ein Mindestmaß beschränkt blieb, so folgten auf den meisten Marktgebieten für die führenden Werte weitere Kursbesserungen. So notierten im Schiffahrtsmarkt Hansa mit 89 1/4% höher einsetzen, während Norddeutscher Lloyd mit 84% 1/4% und Hamburg-Süd mit 129 3/4% gewannen. Deutsche Ostafrika gingen in kleinen Posten zu wieder 85 ein. Von Bremer Werten stellten sich Nordseewerke mit 118% um 2% fester. Bremer Silberwaren zinnen um 2% auf 190 zurück. Der Markt für unnotierte Werte verkehrte in sehr fester Haltung. Deutsche Werft wurden bei 135 (plus 3%). Dechimag bei 149 (plus 7%) gehandelt. Oldenburg-Portugiesische dagegen waren um 1% auf 122 ermäßigt. Am Rentenmarkt gingen Bremer Altbesitz in gegen 90,30 Schwin Handel, Kaliwerte blieben unverändert. — Schluß behauptet.

Freundlich

Berlin, 13. November. Unter dem Eindruck einer zunehmenden Besserung der politischen Lage, und der angekündigten Reise von Lord Halifax nach Berlin, der dafür sein als wesentlichen Beitrag zur Besserung der deutsch-englischen Beziehungen ansprechen bereit ist, war die Grundtendenz der Wertpapiermärkte am 13. November ausgesprochen freundlich. Die in den letzten Tagen vereinzelt zu beobachtenden Abgaben fast vollständig in Wegfall, während sich andererseits verstärkte Kaufneigung durchsetzte. Eine Bevorzugung erfuhren an

Dollar = 2.482 (2.481) RM
Engl. Pfund = 12.37 (12.370) RM

Aktienmarkt namentlich die sogenannten schweren Werte, die zum Teil erhebliche Gewinne, da in größerem Umfange Anschaffungen für Rechnung von Spermarkkonten erfolgen. Im Verlauf wurden vom Publikum Gewinnmitnahmen getätigt, doch Wochenschluß-Realisationen vorgenommen, so daß sich die Aufsaurse nicht immer voll behaupten konnten. Farben ermäßigten sich auf 159%. Schuckert gaben um 1% nach. Andererseits wurden Rütgers auf die Mitteilung über eine 17%ige Umsatzsteigerung in den ersten drei Quartalen des laufenden Geschäftsjahres lebhafter gesucht und 1 1/4% höher bezahlt. Desgleichen Gas stiegen um 1, Daimler um 2 1/4%. Gegen Schluß schrumpften die Umsätze stark zusammen. Für die meisten variabel gehandelten Werte kam eine Schlußnotiz überhaupt nicht zustande. Soweit Kurse festgestellt erhalten, lagen sie teilweise 1 Prozent in der Basis des weiteren Verlaufs. Farben gingen mit 159% aus dem Verkehr. Bemerkenswert blieb es auch, Am Markt der zu Einheitskursen gehandelten Bankaktien ersteten Commerzbank und Deutsche Bank 4% gegenüber von Freitag. Reichsbank schließ Bank gewannen 12 RM, während Deutsche Übersee&bank 2% herunterzugehen, desgleichen von Hypothekenbanken besonspruchten lediglich Hamburger Hypotheken mit einer Befestigung um 2 1/4% größere Interessen. Von Kolonialwerten gewannen Deutsch-Ostafrika 3 und Schantung 4%. Steuergutscheine blieben unverändert.

Am Rentenmarkt führte das Mißverhältnis zwischen dem weiter sehr beschiedenen Angebot und der starken Nachfrage in Hypothekenpfandbriefen und Kommunalobligationen vielfach zu Renarisierungen. Stadtanleihen blieben aus den gleichen Gründen fast ausnahmslos gestrichen. Zu erwähnen sind 2Ser Leipzig mit plus 1/4 und Wiesbadener mit plus 1/4%. Reichsaltbesitz und Neu. Von Prozent- und Liquidationsanleihen sich alle drei Brandenburger um je 1/4%. Ostpreußen Neuheit verkehrten 1/4 Hamburger Neubesitz um 0,20 herausfeststt. Von Industrieobligationen gewannen Ludwig Löwe 1%, Farbenbonds und Aschinger 1a 1/4%. Privatdiskont unverändert 2 3/4%.

Unregelmäßig

Newyork, 13. November. Zum Wochenschluß wies die Kursbewegung in Wallstreet keine einheitliche Linie auf. Im allgemeinen war ein freundlicher Ton unverkennbar, jedoch traf man bei der Verrechnung Anlaß zu Auftrage in Form von Gewinnmitnahmen. Der Ausgang der Konferenz des Präsidenten Roosevelt an den Kongreß eine vorsichtige Auswahl. Die Unternehmungslust war gering, so daß sich auch die Umsätze gegenüber den Vortagen eine Abschwächung im Ausmaß von bis zu 2 Dollar zurückbildete. Die Verluste der Vortage konnten wieder hereingebracht oder erheblich verringert. Die Börse schloß unregelmäßig.

Berliner Devisenkurse

Im internationalen Devisenverkehr konnte sich das englische Pfund in den Mittagsstunden etwas erholen, nachdem heute früh meist niedrigere Notierungen erreichnet wurden. Gegen Zürich zog es bis auf 21.60 nach 21.60% am Vortag an, aus Amsterdam wurde es mit 9.01% nahezu unverändert gemeldet. Pfund-Kabl schlossen sich auf 4.8642 (4.86%), wobei eine geringe Befestigung des Dollars zu berücksichtigen ist. Dieser kam zuletzt aus Amsterdam mit 1.86% nach 1.90% aus Zürich und Paris. Der französische Franc konnte sich nur knapp behaupten, der Schweizer Franc und der holländische Gulden verkehrten etwas auf Vortagsbasis. Die Devisenkurse aus Paris fehlten infolge des üblichen Ausfalles des dortigen Devisenmarktes am Sonnabend.

Telegraphische Auszahlung:	Staat. Mittel kurses	13 11 1937 Geld	Brief	12 11 1937 Geld	Brief
Aegypten 1 Ag. £		20.99	12.491	12.555	12.595
Argentinien 1 Pes.		0.78	0.782	0.736	0.740
Belgien 100 Belga		81.00	42.0	42.16	42.06
Brasilien 1 Milreis		0.13	0.141	0.142	0.136
Bulgarien 100 Lev		3.00	3.047	3.053	3.047
Dänemark 100 Kr.		112.50	55.1	55.28	55.16
Danzig			47.16	47.26	47.16
England 1 £		20.47	12.35	12.38	12.355
Estland 100 Kr.			67.9	68.10	67.96
Finnland 100 f. M.		81.00	5.45	5.465	5.455
Frankreich 100 Fr.		31.00	5.39	5.412	5.402
Griechenl. 100 Drach.		3.00	2.347	2.353	2.347
Holland 100 fl.		168.74	137.11	137.39	137.19
Iran 100 Rials		29.45	15.15	15.35	15.35
Island 100 isl. Kr.		81.00	61.22	61.38	61.22
Italien 100 Lire		61.00	13.08	13.11	13.08
Japan		2.40	0.722	0.726	0.722
Jugosl. 100 Din.	3.29	41.00	5.69	5.709	5.706
Kanada 1 kan. $		4.18	2.469	2.469	2.469
Lettland 100 Lats			49.12	49.20	49.12
Litauen 100 Lit.			41.54	42.06	41.54
Norwegen 100 Kr.		112.75	55.49	55.63	55.49
Oesterr. 100 Sch.		59.00	49.95	49.05	48.95
Portugal 100 Escudo			47.90	47.70	47.70
Portug. 100 Esc.			153.57	11.245	11.225
Schweden 100 Kr.		112.50	63.70	63.82	63.70
Schweiz 100 Frc.		81.00	15.15	15.30	15.25
Spanien 100 Pes.		81.00	15.45	15.52	15.48
Tschech. 100 Kron.		65.00	9.616	9.714	9.695
Türkei 1 türk. £		18.50	2.47	2.49	2.482
Uruguay 1 G.-P.		1.70	1.370	1.391	1.389
U. Staat. v. A. 1 $		2.51	2.489	2.491	2.479

Wien, 13 11		Kopenhagen 118.59		Paris	18.02
Amsterdam	294.71	London	26.57	Prag	18.82
Berlin	214.72	Madrid	-	Sofia	-
Brüssel	80.47	Mailand	27.82	Stockholm	136.91
Budapest	-	Newyork	532.59	Warschau	100.81
Bukarest	-	Oslo	133.46	Wien	122.62

Kopenhagen, 13		Oslo, 13 11		Stockholm, 13 11	
London	22.40	London	19.90	London	19.40%
Newyork	450.7	Berlin	169.25	Berlin	157.60
Paris	15.6	Paris	13.25	Paris	13.25
Paris	15.3	Newyork	401.0	Brüssel	66.47
Antwerpen	29.45	Amsterdam	222.75	Schw. Plätze	90.05
Zürich	103.95	Zürich	93.25	Amsterdam	216.00
Rom	23.90	Helsingfors	8.97	Kopenhagen	86.70
Amsterdam	249.1	Antwerpen	68.75	Oslo	97.60
Stockholm	115.65	Stockholm	102.85	Washington	300.00
Oslo	97.75	Kopenhagen	89.25	Helsingfors	8.25
Helsingfors	9.97	Rom	21.40	Rom	20.65
Prag	15.65	Prag	14.25	Prag	13.80
Wien	-	Wien	122.75	Wien	124.25
Warschau	85.70	Warschau	77.00	Warschau	74.15

Prag, 13 11		London	142.20	Wien	530.00
Amsterdam	15.77	Madrid	-	Warschau	-
Berlin	11.49	Mailand	159.61	Pois. Noten	0.00
Zürich	5.56	Newyork	28.51	Belgrad	64.75
Oslo	7.15	Paris	89.07	Sofia	648.50
Kopenhagen	635.0	Schweiz	732.75	Warschau	539.62

Newyork, 13 11		Lond. 60 Tg.		Kopenhagen	22.25
Kabel	4.87	Wechsel	4.87%	Oslo	3.51
Banksicht		Frankreich	4.57%	Wien	23.80
90 Tg. Bankakz.	0.43	Paris	3.36%	Budapest	19.31
90 Tg. Geld	0.50	Brüssel	16.38%	Belgrad	2.91
Pr. Hand.-wechsel	-	Berlin	23.80	Athen	0.91
niedr. Satz	1.00	Madrid	5.26%	Japan	29.05
höchst. Satz	1.00	Amsterdam	25.70	Buen. Aires	30.53
Wechsel auf London-Obl.	4.9850	Stockholm	25.70	Rio de Jan.	8.40
		Oslo	25.05	Berlin	40.35

Ostasiatische Wechselkurse vom 13. November

Newyork, Kabel, Japan Yen 29.07, London gegen Japan 1.2 (Tel. der Yokohama Specie Bank Ltd.).

Devisen-Schlußkurse des Auslandes

Amsterdam, 13 11		Belgien	30.69½	Stockholm	46.47½
Berlin	72.52	Kopenhagen	41.69	Prag	6.35
London	9.01½	Madrid	-	Sofia	-
Newyork	151.91	Oslo	45.32½	Tägl. Geld	1%
Paris	6.12	Kopenhagen	40.25	1 Monatsg.	-

London, 13 11		Belgrad	215.50	Schanghai	1/216
Newyork	4.985	Sofia	400.00	Yokohama	1/199
Paris	176.21	Athen	771.00	Australien	1/4.55
Berlin	12.35	Lissabon	110.43	Neuseeland	124.00
Spanien	29.00	Istanbul	621.00	Südafrika	100.12
Montreal	4.9912	Athen	31.57	London	-
Amsterdam	9.011	Wien	26.25	Bombay	1/612
Schweiz	22.36	Warschau	23.21	Bombay auf	-
Italien	84.75	Moskau	26.43	London	1/609
Schweiz	17.62	Lettland	25.25	Buenos auf	-
Kopenhagen	22.40	Buen. Aires	29.05	London	16.80
Stockholm	19.39	Rio de Jan.	8.12		
Oslo	19.90	Montevideo	26.00	Prolongationssatz f. tägl. Geld	-
Helsingfors	226.30	Mexiko	18.00		
Prag	111.25	Alexandrien	97.59		
Budapest	25.00	Hongkong	1/298		

Zürich, 13 11		Helsingfors	9.55½
Paris	14.68	Oslo	108.65	Buen. Aires	128.87
London	21.62	Kopenhagen	95.52½	Japan	1.25.00
Newyork	433.87	Sofia	-	Privatdisk.	
Belgien	73.52	Prag	15.13	Inland	1
Italien	22.89	Warschau	81.80	Privatdisk.	
Spanien	-	Madrid	96.75	Ausland	3
Holland	239.87	Belgrad	19.00	1 Mt.	2
Berlin	174.77	Athen	3.95	2 u. 3 Mte.	6
Wien	-	Istanbul	14.59	4 u. 5 Mte.	8
Devisenkurs	79.35	Bukarest	3.25	6 u. 9 Mte.	10

Schiffahrt und Schiffbau.

Seeverkehr und Binnenschiffahrt in den Weserhäfen. In der Woche vom 31. Oktober bis 6. November kamen im Seeverkehr der Weserhäfen an: 147 Schiffe mit 182 618 NRT und 69 619 t Ladung, davon in Bremen-Stadt 90 Schiffe mit 116 908 NRT und 42 036 t Ladung. Es gingen ab: 150 Schiffe mit 199 428 NRT und 98 514 t Ladung, davon von Bremen-Stadt 111 Schiffe mit 182 163 NRT und 88 431 t Ladung. — Im Binnenschiffsverkehr mit Bremen und der übrigen Unterweser trafen ein von der Mittelweser und von Minden: 29 Schiffe mit 2241 t Tragf. und 46 605 t Ladung, davon über die Mittelweser direkt: 151 Schiffe mit 8941 Tragf. und 5 Schuten mit 1348 t. Es gingen ab: 181 Schiffe mit 75 824 t Tragf. und 16 698 t Ladung, davon über die Mittelweser: 153 Schiffe mit 60 119 t Tragf. und 12 408 t Ladung.

Bremer Freihäfen

Bremen-Stadt

Angekommene Seeschiffe am 12. November:

Lecce ital. von Neapel, Gebr. Specht, Rüchling. Beppe ital. von Hamburg, Gebr. Specht, Kohlenhandel. Helios ital. von Genua, Gebr. Specht, Freihafen II. Sch. 12. Baumwolle. Wachtfels dtsch. von Hamburg, D. D. G. Hansa, Hafen II. Sch. 11. Rute. Uhenfels dtsch. von Afrika, Hahal, Hafen II. Sch. 15. Wolle. Larissa dtsch. von der Levante, Rüling & Co., Hafen II. Sch. 18. Tabak. Westfinnl. von London, Herm. Kimme, Rüchling. Pan Kraft amerik. von Antwerpen, Waterman-Linie, Hafen II. Sch. 2. Stückgut. Ortavia dtsch. von Bremerhaven, Hafen I. Sch. 1. Früchte, Bahlsen. Rhein dtsch. von Hamburg, Nic. Haye & Co., Kali-Anlage.

Abgegangene Seeschiffe am 12. November:

Thuhe dtsch. nach Reval, Stiftg. Steinmeyer & Co., Stückgut. Feronia dtsch. nach Gotenburg, Herm. Dunelsberg, Stückgut. Astarte dtsch. nach Kopenhagen, Heinr. Gerdes, Stückgut. Gannet engl. nach London, The Gen. Steam. Nav., Stückgut. Brand norw. nach Harburg, Rah. & Stadtl., Restladung Frankfurt dtsch. nach Hamburg, Carl J. Ingenohl, Restladung. Freydis dtsch. nach Hamburg, Gottfr. Steinmeyer & Co., Restladung. Caterina Madre ital. nach Catania, Gebr. Specht, Kohlen. Cimbria dän. nach Kopenhagen, Nic. Haye & Co. Doornum, Kohlen.

Abgegangene Seeschiffe am 13. November:

Selvina dtsch. nach Hull, Herm. Dunelsberg, Stückgut. Auk engl. nach London, The Gen. Steam. Nav., Stückgut. Dagmar Claussen dän. nach Jütland, Nic. Haye & Co., Stückgut. King Bjorn norw. nach Oslo, Herm. Dunelsberg, Stückgut. Kong Frode norw. nach Oslo, Herm. Dunelsberg, Stückgut. Faun dtsch. nach London, Herm. Dunelsberg, Stückgut. Grotava dtsch. nach Kopenhagen, Hahal, Restladung. Castor dtsch. nach Königsberg, Heinr. Gerdes, Fieser, Stückgut. Widun dtsch. nach Bristol, Carl Schulte, Stückgut. Borderland engl. nach Glasgow, Carl Schulte, Stückgut. Pax dtsch. nach Riga, Gottfr. Steinmeyer & Co., Stückgut. Elder dtsch. nach Las Palmas, Hahal, Stückgut. Kote Norwegen holl. nach Niederländ.-Indien, Gottfr. Steinmeyer & Co., Stückgut. Nassa dtsch. nach Hamburg, Hahal, Stückgut. Ubena dtsch. nach Hamburg, Hahal, Restladung. Lydia dtsch. nach der Levante, Böning & Co., Stückgut. Almkerk holl. nach Rotterdam, D. D. G. Hansa, Stückgut. Larissa dtsch. nach Hamburg, Böning & Co., Restladung.

Norddeutscher Lloyd (Schleppschiffahrt)

Bremen-Stadt angekommen am 13. November:

Mi. The (Tjarks) von Hamburg, Hafen I. Sch. 9a, Stückgut.

Abgegangen am 13. November:

Lloydleichter 80 (Lührsen) nach Hamburg, Stückgut. Lloydleichter 127 (Meyer) nach Hamburg, Reinen. Lloydleichter 162 (Semke) nach Hamburg, Stückgut.

Von Bremerhaven:

Lloydleichter 157 (Schiffer) nach Hamburg, Reinigung.

Liegeplätze der Seeschiffe

Hafen I: Zerstörer Lerecht Maaß (Ponton), Klio (Dock).

Hafen II: Helios 11 (8 00 26), Wachtfels 17 (8 53 50).

Hafen III: Hohenstaufen, Bremerhaven.

Holzhafen: Hecht (Saß), Cordelia (Steinbrügge & Bernhighausen).

Getreide-Anlage: Bonita, Bremerhaven.

Industrichafen: Wienti, Lecce (Rüchling), Beppe (Koehlerhandel), Siena, Maria, Pan Kraft, Bahlsen (Kali-Anlage), Nonton (Krages), Saerimner (Nordd. Hütte).

Im Werft: Harry G. Seidel (Dock V), Rhoen, Fischl, Kranz, Wega (Werftlhafen), Aachen (U-Bootsbahnen).

Rohrdorfhafen: Doris (Tjarks & Ehrenberg).

Im Hafen Hegende Schiffe des Norddeutschen Lloyd

Bremerhaven: Berlin, Crefeld, General v. Steuben, Europa, Scharnhorst, Sinzigerfels.

Hamburg: Frankfurt, Ilm, Fulda.

Schiffsbewegungen

Norddeutscher Lloyd, Bremen. Düsseldorf 12. ab Antwerpen nach Cristobal. Elbe 12. Ojessant pass. nach Cristobal. Erfurt 11. an Para. Frankfurt 13. an Hamburg. Gneisenau 12. ab Singapore nach Manilla. Havel 12. ab Tsingtau nach Hongk Hansa. Ilm 12. an Hamburg. Kronach. Johnsen 12. 9 Grad Nord, 28 Grad West pass. nach dem engl. Kanal. Lahn 13. an Rotterdam. München 12. ab Balboa nach Buenaventura. Neckar 12. ab Hongkong nach Yokohama. Oder 12. ab Oran nach Casablanca. Oravia 13. an Bremen. Scharnhorst 12. ab Antwerpen nach Southampton. Wiegand 11. an Houston.

Deutsche Dampfschiffahrts-Gesellschaft, „Hansa". Bremen. Arkona 12. ab Gibraltar pass. Drachenfels 12. Ouessant pass. Falkenfels 12. in Suez. Kandelfels 12. von Genua. Kybelo 11. in Hamburg. Lauterfels 12. in Antwerpen. Liebenfels 12. von Suez. Ockenfels 12. in Hamburg. Rauenfels 13. von Madras. Rolandfels 12. in Hamburg. Trautenfels 12. in Bhavnagar. Wachtfels 12. in Bremen.

Dampfschiffahrts-Gesellschaft „Neptun". Bremen. Andromeda 13. in Bergen. Astarte 13. von Bremerhaven nach Malmö. Castor 13. von Bremen nach Königsberg. Diana 12. von Danzig nach Rotterdam. Egeria 13. von Bremen nach Stavanger. Helios 12. in Brake. Hera 12. von Setubal nach Huelva. Jupiter 13. in Rotterdam. H. A. Nolze 12. in Königsberg. Pax 13. von Bremen nach Gdingen. Pylades 12. Holtenau pass. Rhea 13. von Bremen nach Königsberg. Triton 12. in Santander.

Argo Reederei, Richard Adler & Co., Bremen. Adler 12. von Lissabon. Trautenfels 12. in Bhavnagar. Fassan 13. von Bremen nach London. Fink 13. von Kolberg nach Bremen. Greif 13. von Bremen nach London. Hans 13. Ouessant pass. in Hamburg. Möwe 13. von London nach Bremen. Optima 13. angekommen in Para. Rhein 13. Ouessant pass. in Yarmouth. Reiher 13. von Kingslynn nach Leith. Schwan 13. von Bremen nach Hull. Storch 12. angekommen in Kingsfynn.

Deutsche Levante-Linie G. m. b. H. (Atlas Levante Linie A.-G. Hamburg). Deutsche Levante-Linie Hamburg A.-G. Hamburg). Adana 12. in Piräus. Arkadia 12. von Tunis nach Alexandrien. Athen 12. von Alexandrien nach Izmir. Belgrad 12. von Rotterdam nach Alexandrien. Heraklea 12. Gibraltar pass. Hermes 12. von Alexandrien nach Alexandretta. Manissa 12. von Emden nach Oran. Milos 12. von Oran nach Venedig. Moreа 11. von Hamburg nach Antwerpen. Olympia 12. in Burgas. Thessalia 12. in Bari. Tinos 12. in Alexandrien. Valova 12. von Burgas nach Varna.

Union Handels- u. Schiffahrtsgesellschaft m. b. H., Bremen. Vegesack von Pt. Antonio 16. in Bremerhaven. Fillo.

Unterweser Reederei, Aktiengesellschaft, Bremen. Fechenheim 8. ab Narvik. Ginnheim 5. ab Wilmington. Gravenstein 29. von Genua nach Antwerpen. Holtenau pass. Bockenheim 9. in Philadelphia. Hedwig Fiedler 13. in Tampa. Ohlheim 11. ab Rotterdam. Escherscheim 12. in Wilhelmshaven.

F. A. Vinnen & Co., Bremen. Werner Vinnen 18. Pernambuco pass. Christel Vinnen 12. Montevideo passiert.

Hamburg-Amerika Linie. Ostküste Nordamerika und Cuba-Dienst: Albert 12. ab Charleston nach Newyork. Hansa 12. an Newyork. New York 12. an Hamburg. Ermland 12. an Philadelphia. Mittelmeer-Dienst: Adalbert 11. ab Pto. Barrios nach Tela. Kyphissia 12. ab Cartagena nach Santa Cruz del Sur. Sachsen 12. ab Cristobal nach Cartagena. — Westkiste Nordamerika: Tacoma 11. an San Francisco. — Westküste Südamerika: Rhakotis 12. ab Callao nach Pisagua. Sierra Morena 11. Callao nach Iquique. — Südafr.-Austr.-Nied.-Ind.: Hamm 13. ab Makassar. Telemachus 12. ab Sydney nach Melbourne. Leuna 11. voraussichtlich ab London nach Hamburg. — Ostasien: Cordoba 12. an Moji. Neumünster Sauerland 12. an Hamburg. Dulsburg 12. an Hamburg.

Hamburg-Südamerikanische Dampfschifffahrts-Ges. General Artigas 12. in Rio Grande do Sul. General Osorio 13. in Madeira. General San Martin 13. Fernando Noronha pass. Madrid 12. von Hamburg nach Lissabon. Monte Olivia 13. an Montevideo. Monte Pascoal 13. in Pernambucopolis. Buenos Aires 13. Ouessant pass. Joao Pessoa 13. Ouessant pass. Veruna 13. von Antwerpen nach Mittel-Brasilien, Dover pass. Montevideo 12. In Paranaguá. Natal 12. in Bahia. Olinda 12. in Hamburg. Orinoco 12. in Trinidad. Uruguay 11. von Angra dos Reis nach Cabedello. Vigo 13. in Santos.

Deutsche Afrika-Linien. Westafrika: Ingo 12. ab Lagos. Mühlenfels 12. ab Monrovia. Wakama 12. ab Monrovia. — Süd- und Ostafrika: Adolph Woermann 11. an Durban. Hermann 11. an Durban. Watussi 12. ab Lissabon. Tanganjika 12. ab Hamburg.

Hanseatische Reederei Emil Offen & Co., Hamburg. Dilmar Kraft 10. in Newyork. Heia Heyer 25. 10. an Lübeck. Karnfanger 30. ab Galveston. Kersten Miles 10. an Boston. Simon v. Utrecht 22. 10. an Hamburg. Semphile 11. an Hawkesmühle. Seestern 9. an Swansea.

Oldenburg - Portugiesische Dampfschiffs - Rhederei, Hamburg. Cabo Carvoeiro 11. in Cartipito. Franz Ruete Antwerpen. Ceuta 12. in Casablanca. Porto 12. in Hamburg. Rabat 12. von Santander pass. Tenerife 12. Ouessant pass. Larache 12. von Tanger nach Gibraltar. Travemünde 13. Dover pass.

Rickmers Reederei A-G., Hamburg. Sophie Rickmers 12. an Manila nach Hongkong. Bertram Rickmers 14. in Mitike nach Dairen. Ursula Rickmers 8. ab Dairen nach Singapore.

Rob. M. Sloman jr., Mittelmeer-Linie, Hamburg. Alicante 9. von Savona nach Bremen. Barcelona 10. von Genua nach Capri 10. in Neapel. Castellon 10. Finisterre pass. von Hamburg nach Catania. Catania 9. in Bilbao. Elche 9. in Bilbao. Ingrid 10. in Catania. Livorno 11. in Catania. Malaga 11. in Savona. Valencia 9. in Bilbao. Tramani 12. in Messina. Valencia 10. in Para.

Wariod Tankschiff Rhederei G. m. b. H., Hamburg. Samba (R.-Tanker) nach Hamburg. Josias Macy 12. in Stockholm. Persephone 13. in Hamburg. Prometheus 13. in Aruba. Calliope 12. in Cartipito. Franz Klasen 11. von Panama-Kanal nach Talara. Thalia 11. von Aruba nach Bremerhaven. Peter Hurll 12. in Aruba. Zafiro 13.

Fisser & v. Doornum, Emden. Marie Fisser 12. in Leith.

Schulte & Bruns, Emden. Amerika 10. von Narvik nach Emden. Afrika 11. von Narvik nach Emden. Godfried Bruns 10. Emden eingedockt. Heinrich Schulte 12. von Emden nach Rio Grande do Sul. Johann Wessels 13. von Emden in Stockholm. Elise Schulte 11. von Emden nach Aalen. Aalen 8. von Amorgos nach Hamburg. Europa 12. von Emden nach Stockholm. Johann Wessels 12. von Emden nach Stockholm. Nord 12. von Hamina nach Lübeck. West 12. in Rotterdam. Patria 11. von Riga nach Oder-münde. Gravenstein 29. von Konstantza nach Antwerpen. E. Brockmann 13. von Odermünde nach Riga. SD Argentina mit SL R u. S 10. von Swinemünde nach Emden.

Fischdampferbewegungen

Wesermünde-Bremerhaven

Angekündigte Dampfer: Faroer, N. Ebeling (Bareninsel), Anna Busse, Bürgerm. Schmidt, Dr. R. Wahnschaffe, Hans Memmik, Malm, Grönland (Island). **Am Markt gewesene Dampfer:** Ostpreußen (Nordsee, Heringe, Roggenhahn), Hornerriff (Weißes Meer), Deutschland, H. Hohnholz, Gultopur (Island). **In See gegangene Dampfer:** Sonne, Condor (Island), Kap Kanin, Elfol, Sophie Busse, Westerland (Weißes Meer), Präs, Mützenbecher, Niendstedten, Bielefeld (Nordsee, Fischfisch), Ostmark (Weißes Meer), Carl Röver (Norweg. Küste), Malnz (Island).

Auf der Weser zu erwarten

in der Woche vom 13. bis 20. November

Name	von	Kreeder bzw. Makl.	Art der Ladung
14. November			
Pylades	Königsberg	Neptun	Stückgut
Achilles	Nordseemen	do.	Wein
Helios	Hull	Danielsbg.	Stückgut
Greif	London	do.	do.
Möwe	Leningrad	Schulte	do.
Walmer Castle	Southampton	do.	do.
August	Stettin	Fieser	do.
King	Jütland	Haye & Co	do.
Jupiter	Brasilien	Klingenb	Baumw.
Wega	Mobile	Waterman	do.
Arta	Hamburg	Böning	
Hermonthis	Hamburg	Klingenb.	
Antiochia	Hamburg	Neptun	do.
Heinz Horn	Hamburg	Haye & Co	
Rütgen	Gothenburg	Michaelis	
Parnormus	Hamburg	Agencia M.	
Cosenza	Stettin	Specht	
Savona	Hamburg	Neptun	Nüsse
Medea	Rotterdam	Westk.Südam.	Getreide
Hilda	Danzig	Danielsbg	Stückgut
Doris	Schweden	Bab. & St.	Holz
Pinasu	Hamburg	John Bode	
Fink	Kolberg	Steinm.	Getreide
15. November			
Themis	Amsterdam	Neptun	Stückgut
Ceres	Rotterdam	do.	do.
Electra	Antwerpen	do.	do.
Ajax	Sevilla	do.	do.
Jupiter	Rotterdam	do.	Stückgut
Fortuna	Gothenburg	do.	do.
Ganter	Kotka	Bab. & St.	do.
Orlanda	Stettin	Klingenb.	do.
Orla	Rotterdam	do.	Haye & Co
Heie Claussen	Jütland	Haye&Co.	
Kong Alf	Norwegen	Poseidon	
Falcon	Tyneport	London	
Boschfontein	Westküste	Theo. G. St. N	
Simon v. Utrecht	Rotterdam	Bab. & St.	Stückgut
Finkenau	Galveston	Klingenb.	nach Bdy.
Kisa	London	Haye & Co.	Fisch
Askö	Schweden	Steinm.	Erz
Erikaborg	Dublin	Scholle	
Lindenau	Dublin	Haye & Co	Vieh
16. November			
Helmut	Neptun	Stückgut	
Oscar Friedrich	Danzig	Neptun	do.
Andromeda	Westnorwegen	Neptun	do.
Weißenfels	Hamburg	Danielsbg	
Porta	Hamburg	Specht	Baumw.
Vivor	Bilbao	Bab. & St.	Erz
Helmond	Leith	Scholle	Kohlen
Borbek	Saerimner	Nordd. Hütte	Erz
17. November			
Orotava	Kopenhagen	Habal	Stückgut
Priamus	Gefle	Neptun	do.
Ellenau	Hamburg	Scholle	do.
Pallas	Riga	Neptun	do.
Wulfshafen	Hamburg	Klingenb.	Salpeter
Roda	Südamerika	Klingenb.	do.
Enterios	Stettin	Hansa	Jute
Ockenfels	Kalk./Hbg.	Böning	Tabak Sig
Konya	Adria	Böning	Baumw.
Coulbeg	Charleston	Bab. & St.	
Crefeld	Hamburg	N. D. L.	
Frida Horn	Hamburg	Haye & Co	
18. November			
Falke	Bordeaux	Steinm.	Stückgut
Dorothea	Grönland	Scholle	do.
Gannet	London	Theo. G. St. N	do.
Schwan	Hull	Scholle	do.
Arion	Neptun	Danielsbg.	do.
19. November			
Fasan	London	Danielsbg.	Stückgut
Torelle	Hamburg	Argo	do.
Dagmar Claussen	Jütland	Haye & Co.	Neptun
Hilo	Portugal	Neptun	Korkholz
Oakland	Hamburg	Klingenb.	
20. November			
C. of Newp. N.	Hamburg	Dasco	
Villa Franca	Hamburg	Haye & Co.	
Potenza	Italien	Klingenb.	
Augsburg	Charterreise	N. D. L.	a. Bdrv.

Kriegsmarine

Kreuzer „Emden" 12. in Port-Said und setzte am gleichen Tage die Weiterreise fort. Die U-Boot-Flottille „Weddigen" mit den Booten Weddigen und sieben U-Booten ankerte Freitag abend, indem Verbande kommend, auf Wilhelmshaven-Reede. Postastation blieb unbehindert 14. November in Wilhelmshaven, ab 15. November Kiel. Poststation für das Fischereischutzboot „Weser" ist bis 17. November Wilhelmshaven, vom 18. bis 25. November Wesermünde, ab 27. November bis auf weiteres wieder Wilhelmshaven.

Hochwasserzeiten

Unterschiede gegen Bremerhaven Rotersand 1 Std. 25 Min., Nordenham 25 Min., Brake 1 Std., Farge 1 Std. 40 Min.

Datum	Bremen-Stadt	Vegesack	Bremerhav.
14. Nov.	11.28	11.08 23.55	9.08 21.56
15. Nov.	0.16 12.40	12.30	10.20 22.48
16. Nov.	1.22 13.44	1.02 13.34	11.34 23.51

Binnenschiffahrt

Wasserstand der Weser gegen 7 Uhr

Datum	Minden	Minden hafen	Hameln	Minden
11. Nov.	1.03	1.86	1.12	1.67
12. Nov.	-	1.80	1.10	1.67
13. Nov.	1.03	1.83	1.13	1.65

Reichsbankdiskont 4% — **Lombardsatz 5%**

Wertpapierkurse der Bremer Zeitung vom 13. November

Hanseatische Wertpapierbörse

Festverzinsliche Werte

Deutsche Reichsanl. Staatsanleihen	13-11.	12-11.
5 Dt. Reichsanl. 27	101.75	101.62
4 do. 26	99.25	99.25
4½ Dt. Reich Sch. 35	99.50	99.50
4½ Reichspost 34 I	100.56	100.40
4 Brem. Staatsanleihe	93.50	93.50
Bremen Neubesitz	22.00	22.00
Hamburg Neubesitz	26.75	26.62
Brem. Altbesitz	131.62	131.62
Bremen Altbesitz	128.50	128.50
Hamburg Altbesitz	128.50	128.50
Industrie- und Körperschaften		
4½

Niederdeutsche Rundschau

Zu Kreisleitern ernannt

NSG. Durch den Führer Adolf Hitler wurden mit Wirkung vom 9. November 1937 innerhalb des Gaues Weser-Ems der NSDAP. zu hauptamtlichen Kreisleitern endgültig ernannt: Gerhard Buscher, Kreis Aschendorf-Hümmling, und Arthur Drees, Kreis Wesermarsch.

Minensuchboote in Wesermünde

Am Sonnabend vertäute zum erstenmal ein Teil der Boote des Minen-Sperr-Schulverbandes Kiel in Wesermünder Hafen vor dem Verwaltungsgebäude der „Nordsee". Diese schmucken kleinen Boote, die früher als Fischdampfer ihren Dienst hatten, sind nach dem Umbau gar nicht wiederzuerkennen. Sie präsentieren sich als Hilfs-Minensuchboote im neuen grauen Kleid und sind dazu ausersehen, später die Reservisten der Kriegsmarine zur Ausbildung aufzunehmen. Wie uns der Chef des Sperr-Schulverbandes, Korvettenkapitän Senlar, mitteilte, ist diese Einheit der Kriegsmarine nur für einen kurzen Besuch im Wesergebiet. Während Handelshafen. Bereits am Montag gehen die Boote zu einer Uebung in die Nordsee. Der Sperr-Schulverband besteht aus mehreren Such- und Räumbooten verschiedener Typen. Er hat seinen Sitz in Kiel. Die Besatzung der großen Boote einschließlich des Führerbootes M 102 umfaßt 60 Mann, die kleinen Hilfs-Minensuchboote sind mit 40 Mann besetzt. [96

Delmenhorst

Kleine Stadtchronik. Ein tödlicher Betriebsunfall ereignete sich in der Nordwolle. Ein 54jähriger Arbeiter kam mit seinem Arbeitszeug in eine Riemenscheibe und wurde mehrere Male herumgeschleudert. Kurz nach seiner Ueberführung ins Krankenhaus erlag er seinen erlittenen schweren Verletzungen. Der Verunglückte konnte erst kürzlich sein 25jähriges Dienstjubiläum feiern. Er hinterläßt Frau und fünf Kinder. — Weitungslos brach im Hamburger Weg plötzlich ein älterer Hausierer zusammen. Ein herbeigezogener Arzt stellte fest, daß der Hausierer einem Herzschlag erlegen war. — Im Fitgerhaus wurde gestern in Anwesenheit des Gauamtsleiters Pg. Denker die große NSV.-Schau Weser-Ems eröffnet. Zahlreiche Gäste wohnten der festlichen Eröffnung bei. Schon am Nachmittag hatte die Ausstellung einen recht beachtlichen Besuch aufzuweisen. — Ein Aprumper Vogelsüchter, der über 100 verschiedene Vögel besaß, wurde von einem schweren Verlust betroffen. In einer der letzten Nächte wurde von einem kleinen Raubtier, wahrscheinlich einem Marder, unter den Vögeln ein verheerendes Blutbad angerichtet. Etwa 70 Vögel wurden eine Beute des Räubers. [52

Vegesack

Deutsche Bühne. Zur 4. Anrechtsvorstellung am Dienstag, 16. Nov., bringt das Bremer Schauspielhaus das Schauspiel von Axel Ewers: „Parkstraße 13" zur Aufführung.

Der Vegesacker Ruderverein hält am Dienstag, 16. Nov., seine Jahreshauptversammlung bei Glißmann ab. Neben zahlreichen Berichten über die Vereinstätigkeit und die Erfolge des vergangenen Jahres sind vor allem interessante Vorträge über die Ruderwartlehrgänge in Berlin, die der WWB. in diesem Jahre dreimal beschicken konnte, zu erwarten.

Grohn

Pappelanpflanzung. In der Horst-Wessel-Straße werden jetzt junge Pappeln gesetzt, die zur Verschönerung der Straße besonders beitragen werden.

Hemelingen

Pfundspende für das WHW. In diesen Tagen wird in Hemelingen von der NS.-Frauenschaft wieder die Sammlung der Pfundspende durchgeführt. An die Hemelinger Hausfrauen ergeht die Bitte, ihre Opferfreudigkeit erneut unter Beweis zu stellen. Die Pfundtüten sind am Montag zum Abholen bereitzuhalten. [93

Mitgliederversammlung der NSDAP. Die Ortsgruppe Hemelingen der NSDAP. hält am Montagabend im Casino des Reichsbahnausbesserungswerkes eine Mitgliederversammlung ab, an der sämtliche Parteigenossen und Parteianwärter teilzunehmen haben. [93

Gründung eines Eisenbahnvereins. Für die Gefolgschaften des Reichsbahnausbesserungswerkes und die Bahnhöfe Sebaldsbrück und Hemelingen ist ein Eisenbahnverein gegründet worden. Sinn und Aufgabe dieser Neugründung ist es, die Kameradschaft zu pflegen und in Not geratenen Kameraden Hilfe zu leisten. [93

Bassen

Verkehrsunfall. In der Nähe des Kiesberges ereignete sich ein Verkehrsunfall. Ein Auto fuhr von hinten auf einen leeren Viehwagen auf. Dabei wurde einer der beiden Fahrer des Viehwagens auf die Straße geschleudert und außerdem noch von dem Gespann überfahren. Ein schnell herbeigerufener Arzt leistete dem Verunglückten die erste Hilfe. Der zweite Landwirt blieb unverletzt. [93

Brinkum

Vom Bau der Reichsstraße 6/51. Die Bauarbeiten an der Reichsstraße 6/51 in der Brinkumer Marsch sind nunmehr so weit fortgeschritten, daß die Straße von der Ochtumbrücke bis zur zweiten Brücke halbseitig fertiggestellt ist. Ab heute wird daher der in der Richtung Bremen—Brinkum zugelassene Verkehr auf die neugepflasterte Straßenhälfte verlegt und die andere Straßenhälfte in Angriff genommen. Wegen der hohen Böschung an der rechten Seite und der Pflasterarbeiten an der linken Straßenseite fällt nunmehr die bisher für die Milchwagen gewährte Erlaubnis fort, die Straße in den frühen Morgenstunden auch in Richtung Brinkum—Bremen befahren zu können, da ein Ausweichen nicht mehr möglich ist. In der Richtung Brinkum—Bremen ist die Reichsstraße also ab heute für jeglichen Fahrverkehr gesperrt. [86

Vereidigung der Rekruten des J.R. 65

Delmenhorst, 13. November.

Im Kasernement an der Wildeshauser Str. fand am Sonnabendvormittag die feierliche Vereidigung der neuen Rekruten statt. An der Vereidigung nahmen zahlreiche Ehrengäste, so der Kreisleiter Pg. Sturm mit sämtlichen Führern der Gliederungen, als Vertreter des Oberbürgermeisters Bürgermeister Pg. Dr. Anacker, Polizeikommissar Pg. Kulla und die Führer des Soldatenbundes teil. Mit klingendem Spiel marschierten die beiden Bataillone des J.-R. 65 unter Vorantritt der neuen Bataillonsfahnen auf dem großen Exerzierplatz auf und nahmen im offenen Viereck Aufstellung. Die im Winde flatternden neuen Fahnen am linken Flügel der Bataillone erhöhten die Wirkung dieses prächtigen militärischen Schauspieles. Während das Musikkorps des Regiments einen Marsch intonierte schritt Regimentskommandeur Oberst Friemel die Front ab.

Nach dem Feldgottesdienst ergriff der Regimentskommandeur das Wort. Die Rekruten seien angetreten, um bei den Fahnen der Bataillone sich feierlich auf den Waffendienst zu verpflichten. Diese Fahnen seien die Nachfolgerinnen der Fahnen, die ihren Vätern und Vorvätern in manch schwerer Schlacht vorangetragen worden seien. Diese Fahnen verpflichten! Nach der feierlichen Ablegung des Eides, den aus jeder Kompanie einige Rekruten für ihre Kameraden auf die Fahne ablegten, gedachte der Regimentskommandeur des Führers und forderte alle auf, auf den Einiger des deutschen Volkes, dem Schöpfer des neuen Heeres, den Führer und Obersten Befehlshaber ein dreifaches Sieg-Heil auszubringen. Mit den Liedern der Nation klang die feierliche Rekrutenvereidigung des J.-R. 65 aus. [52

Ihr neuer Winter-Mantel soll fesch, kleidsam, preiswert sein — drum wählen Sie ihn bei uns! Aus der Fülle modischer Neuheiten bringen wir hier einige Beispiele:

Damen-Mäntel mit Pelz
39.- 48.- 65.-
78.- 98.-

Sport-Mäntel
29.- 39.- 48.- 65.-

Die Zahlung kann erfolgen in wöchentlichen Raten von RM. 3,— oder in monatlichen Raten von RM. 12,—. Anzahlung 20%

KÖNIGSMANN
Richthofenstraße 52

Ärzte-Tafel
Von der Reise zurück:
Dr. med. Behmann
Lungenfacharzt
An der Weide 38
Praxis wieder aufgenommen:
Dr. med. Saeger
Augenarzt
Nordstraße 64
Dr. med. Schenck
Sprechstunden - Aenderung:
Prof. Dr. med. H. Groß
Sprechstunde für chirurgische Kranke jetzt: St.-Joseph-Stift, Haupteingang, täglich von 11 bis 12 Uhr. Ruf 455 02

bei Rheuma, Hexenschuß, Gicht, Ischias, Neuralgie, Gliederreißen, Kopf-, Zahnschmerz hilft CARMOL. RM 1.35
CARMOL hat sich seit über 30 Jahren glänzend bewährt. Oft hilft schon einmalige Anwendung.
Man verlange in Apotheken u. Drogerien ausdrücklich CARMOL.
Carmol tut wohl!

Vom Entwurf
zum fertigen Druckstock als Strichätzung oder Autotypie liefern wir Ihnen gut gearbeitete
Klischees
BREMER ZEITUNG

Automarkt

WWM DIESEL
„Der Motor von Weltruf!"
AUTO-DIESEL
SÜDDEUTSCHE BREMSEN A. G. MÜNCHEN 13
Generalvertretung:
SCHMIDT & KOCH
Bremen - Bremerhaven - Wilhelmshaven

Autoreifen
neue und gebrauchte ab Lager.
Neue Laufflächen mit Vollprofil
Kuhle & Co., Falkenstr. 57

Deutz-Diesel-Schlepper 25/28 PS
prima erhalten, betriebsfertig, evtl. mit einem 6- oder 8-Tonnen-Anhänger, 8fach bereift, preiswert abzugeben.
G. Mohrmann, Oldenburg i. O.
Cloppenburger Straße 135
Fernruf: 3684

Zündapp
Tornax
Motorräder
Wanderer
Hercules
Ardie
Motorfahrräder
Peltzer
Georgstr. 64

Habe große Auswahl steuerfreie Wagen
Beck
Grünenstr. 90

Victoria B. M. W. Ardie Horex Standard U. T. Motorräder
Bundgaard & Sohn

Personenwagen-Anhänger
für alle Zwecke.
Hans Stein.
Hafstedter Heerstraße 44

Gebrauchte Victoria Lux Modell 1937
BMW. 750 steuerfrei
Zündapp 500 Sport
Ardie 200
u. viele andere
Auf Wunsch Teilzahlung
Bundgaard & Sohn

Westfalia-Anhänger
für alle Zwecke
Brückner & Jerrentrup, Pelzerstr.
Ruf 74377

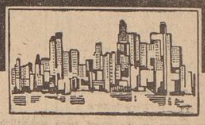
Motorfahrräder
große Auswahl
Bundgaard & Sohn

Auto-Ruf
Wagen an Selbstfahrer
Franz Maps, Hemmstraße 18/20
Ruf: 8 35 15

Motorrad-markt
Verkauf

Ardie-Motorräder
liefert nur
Bundgaard & Sohn

Gute Bücher
Karl Bochm
Der Weg des Georg Freimark
Schicksalsroman
Leinen RM. 4.80
•
Kunt Tremel-Eggert
Barb
Roman einer deutschen Frau
Leinen RM. 3.75
•
Hans Lehr
Vorwärts — Attacke! Hurra!
Ein Schill-Roman
Leinen RM. 2.85
•
Friedrich Ekkehard
Sturmgeschlecht
Zweimal 9. November
Leinen RM. 3.75
Zentralverlag der NSDAP. Frz. Eher Nachf. München

90 Jahre HAPAG
JEDEN DONNERSTAG
Schnelldienst
HAMBURG NEW YORK
über Southampton und Cherbourg
mit den Dampfern
„HAMBURG" / „NEW YORK"
„DEUTSCHLAND" / „HANSA"

Erholungs-, Studien- und Besuchsreisen
NACH AMERIKA
Fahrpreise ab RM 557.- einschließlich sechstägigem New York-Aufenthalt mit Interessantem Programm.
Es reist sich gut mit den Schiffen der
HAMBURG-AMERIKA LINIE
Passage-Agentur Bremen Herdentorsteinweg 49/50, Ruf 23767

4 t Magirus-Lastwagen
(gecht. Möbelwagen-Aufbau), 110 PS., Benzinmotor, und
gebr. Hansa-Lloyd-Kastenlieferwagen
ca. ¾ t, 60 PS., sofort gegen bar billigst zu verkaufen.
Auskunft Telefon: 5 01 57

Verchromung Vernickelung
in eig. Betrieb u. unter Aufsicht führt.
G. Brauner, Baumstr. 68
Tel. 813 22

Verkauf
4/20 Hanomag
Lfrr., sehr gut erh. u. gepfl., m. Zub. sehr preisw. Fröhlich, Zedelhöhren 1/6

Verchromung
Größtes, modernstes u. leistungsfähigstes Spezial-Unternehmen im Gebiet Weser-Ems
Winkelmann u. Prasuhn
Brückenstraße 57/45, Ruf 5 54 94

DKW ELEKTRODIENST FÜR DKW-Wagen DKW-Motorräder und alle Fahrzeuge
Auto Elektrik E. Schiller
Brunnenstr. 19 (ab Steintor)

NSU
Beachten Sie Preis und Qualität der
NSU-Motorräder
200 ccm von RM 598.— an
MOTORRAD-MEIER
Bornstraße 64

Unterricht

Sprachen
Englisch, Spanisch, Französisch Ital., Holl., Schwed., Norweg. usw.
Berlitz-Schule
Hauptkurs. 1/5, Ruf 24519
Beg. neu. Anfangs- u. Fortgeschr.-Kurse
15., 18., — 19. November
Sonderabteilung: Uebersetzungen
Nationale Lehrkräfte
Verlangen Sie telefonisch Auskunft

Frischens
Priv. Handelsschule
Berufs-Fachschule
Liebfrauenkirchh. 8
Ecke Katharinenstraße, Ruf 2 57 54
Tages- und Abendkurse
in sämtlichen Fächern
Engl. Kurse: Freitag, 19. Nov.

Wer erteilt 13jähr. Knaben Nachhilfe in Englisch und Latein? Angeb. u. B 4115

Wer hat noch Interesse? Tag' Ihre Anzeige hier. Bürgbl. Klein-Anzeige

Ankaufen Verkaufen? durch den Makler H. Midding Hafen 69, Ruf 23678

Schramm-Wolfrics
GYMNASTIK · GESELLSCHAFTSTANZ
Am Wall 161 Ruf 28977
Neue Kurse
Einzel-Unterricht
Stop

Damen u. Herren erhalten eine gründliche Berufsausbildung in
Wecnickes Privat-Handelsschule
Angarikirchhof 8

Häuser u. Grundstücke

Zu verkaufen
Ein- u. Mehrfamilienhäuser
Osterdeich
Scharnhorststraße
Loignystraße
Georg-Gröning-Straße
Hohenzollernstraße
Kurfürstenallee
Kronprinzenstraße
Schwachhauser Ring
Näheres
G. Koester
Baugeschäft
Claußenstr. 38 - Hohenzollernstr. 28a

Schöner wohnen Sie im Eigenheim
Es ist nicht gleichgültig, wo Sie sparen, denn der Rechtsanspruch auf eine Finanzierung für Neubau, Kauf und Hypothekenablösung sichert Ihnen die Bausparkasse. Werden Sie Bausparer bei der
Bausparkasse Mainz AG.
26 Millionen RM Gesamtbausparleistungen übernehmen! Auskunft und Beratung bereitwilligst!
Eigenheimschau Br.-men
Schüsselkorb 26. Ruf 27427

Violin-Unterricht
Luise Midding
Hafen 89, Tel. 23678

Sucht du etwas zu kaufen? — Die Bz.-Kleinanzeige hilft dir!

Kaufgesuch
Bitte ausführliche Ang. 2—3-Fam.-Häs. mietfrei, b. 20 000 Anz. 3000. Angeb. unter R 4213.

Seeben erschien die zweite Auflage
Adolf Hitler an seine Jugend
mit einem Vorwort des Reichsjugendführers. Dieses Buch ist unentbehrlich für jeden Hitlerjungen und wichtig für alle deutschen Erzieher.
Auf Büttenpapier gedrucktes Geschenkband nur RM. 1,60
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und den Zentralverlag der NSDAP., Franz Eher Nachf. GmbH., Berlin SW 68, Zimmerstraße 87—91.

Wir sind die beliebten
Allesbrenner
Wir sparen
Wir wärmen

Besichtigen Sie unverbindlich unsere neuen Modelle.
Riesenauswahl!
Gebr. Schierloh
Gr. Johannisstr. 18-20
(Nahe Brückenstraße)
Fernsprecher 53901

Groß oder klein?
Das ist nicht ausschlaggebend bei einer Insertion
Die Hauptsache ist, daß der Geschäftsmann sich immer wieder in Erinnerung bringt
Bremer Zeitung

Gratuliere, Danke schön

Ein Kleid von Herms ist immer flott und frisch. Es gibt eben nicht viele Kleider, die eine so schlichtvornehme Note haben und doch nicht teuer sind.

Herms SDGESTR. 17-19

Zu verkaufen

Möbel

Bür. Kleiderschr. Vertikal, Tischleres, Zeberstr 17

Kl'sche., Waschtc., 2 gl. Bettst., Kü., Tische, Sofas, Sthl., Ordl., Grenzstr. 8

Zugrelfen! Großer Posten einzelne Bettstellen m. Patentrahm. Stück RM. 35.- **Möbel-Foht** Ostertorstr. 26

Ihre Frau hat recht!

Eine neue Küche gibt neue Schaffensfreude. Haben Sie sich einmal eine moderne Kücheneinrichtung angesehen?

100 Küchenbüfetts

zeigt Ihnen Krimmert. Sie sind praktisch und ganz besonders preiswert. Es ist wirklich nicht schwer, Ihre alte Küche durch eine neue zu ersetzen von

Möbel-Krimmert

Westerstraße 103—105 Ecke Hohetorstraße

Große Allee 2 Verkauf gegen Ehestandsdarlehen

Große Vorteile nicht nur in Schlafzimmer Speisezimmer Herrenzimmer o. in Einzelteilen Büfett v. a. Größ. v. 85.- bis 360.- Ausgez. 24 b. 100.- Sthle, Chaisel., Sofas, Bett., Couch, Betts., Nachtisch., Kleiderschr. usw. in preisw. u. gut. **Fachgeschäft Grundmann** Gr. Johannisstraße 65, 67 u. 76

Wir sind auch richtig, wenn Sie für die **Ausschmückung** Ihrer Wohnung ein Oel-Gemälde, Aquarell oder Kunstdruck suchen. Groß ist auch die Auswahl in Teppichen und Bettumrandungen **Möbel-Thate** Langenstr. 137/38

Sowohl die guten Qualitäten als auch die niedrigen Preise sichern Ihnen in unsern großen reichausgestatteten Lägern **Möbel** in modernster Ausführung solider Arbeit immer den günstigsten Einkauf. Alle Größen und Preislagen. Holz- und Stilarten. Zwanglose Besichtig. jederzeit.

Schlafzimmer
Speisezimmer
Herrenzimmer
Küchen
Kompl. Aussteuern
besonders günstig
Polstermöbel aller Arten und Preislagen sehr vorteilhaft. Lieferung gegen Ehedarlehn und Zahlungserleichterung

St. Pauli-Möbelhaus
St. Paulistr. 10/12 u. Ostertorstwg. 46a

Eichen Schlafzimmer Küchen Polstermöbel
Winklers Möbelhaus
Steffenstw. 178

Küchen Wohnzimmer Schlafzimmer
ab 278.— in jeder Ausführung. Möbelwerkstätten **H. Hoffmann, D. d. Steintor 190** Dalsetz St. Jürgen

Große Auswahl
Moderne Küchen, Schlafz. Einzelmb. a. Bedarfsb'scheln u. erteicht. Zahlsb.
R. Köster & Co.
Neustadtswall Nr. 8.

Wir hab. einige Küchenbüfetts in 120 cm., mit Kaffeemühle, Vorratsglas, Gutriganitur, ganz preiswert abzugeben. Stück RM. 65.- **Möbel-Foht** Ostertorstr. 26

Größte Auswahl mit am Platze **Buntentor-strwg. 219/223**

Herm. Strowich Möbelfabrik u. Handlung Eck d. Schleifm. Mit 225 qm. Spezialzimmer, echt Eiche RM 285 an, Küchen, Schreibtisch, Bettstellen, Matratzen, eigene Anfertigung. **Langwasserstr. 145**

Kleiderschränke in allen Gr. billig Tischlerei Bäsing, Doventorstwg. 106

Kein Laden! Eichb. Büf. 90, 160, Kleiderschr. 8, 9, 10, Ausziehtisch 85, a. Gbetth. **Möbel-Foht** Ostertorstr. 26

Zugrelfen! Entrückendes Schlafzimmer mod., mit 160er Spiegelschrank, Frisierkommode, komplett RM. 250.- **Möbel-Foht** Ostertorstr. 26

Spring-Rollos Anz. v. 2 ℳ an Mtg. v. 1 ℳ an **Seltmann**, Steffenstweg 6

Hausgerät

Teppich, 3×4, weiße Bettstelle, Nachtschrank, Kommode, Ehebingstfst. 9 11.

Teppichgeschäft Emil Eggers Ostertorsteinweg **4**

Lassen Sie gute Polstermöbel bei Heinz Wenk Dangastersir. 4 arbeiten. Ruf 529 27

Küchen kompl. ab 72 Mk. **Schlafzimmer** schon ab 240 Mk. **Polstermöbel** sehr preiswert a. auf Teil. Mk. Ziehl, Hopfenstr. ab Düsternstraße.

Große Auswahl: **Schreibtische, Rollpulte, Rollschränke, eich. Herrenzim., Bücherschränke, Sessel, Standuhr, Ausziehtische, Schlafzi., Küchen. Heinz, Eilers, Abbentorstr. 16 a.**

Unsere Auswahl in kleinerer Einrichtung ist schenswert. Bestehtigen Sie einmal unverbindlich die **Einrichtungen**

„Zufriedenheit" komplett **525.–**
„Mein Stolz" komplett **695.–**
„Sonderklasse" komplett **885.–**

Jede Einrichtung besteht aus: 1 Schlafzimmer 1 Schrank, 3tür., 2 Bettstell., 2 Patentrahmen, 2 Schonerdecken, 2 Nachtschränken, 1 Frisierkommode, 2 Stühlen. 1 Wohnzimmer, 1 Büfett, 1 Ausziehtisch, 4 Polsterstühlen. 1 Küche, 1 Büfett, 1 Tisch, 2 Stühlen. Büfetts, 85.-, 90.-, 98.-, 110.-. Ausziehtische 78.-, 88.-, 92.-. Sofas 85.-, 95.-, 115.-, 85.-. Couches 55.-, 65.-, 72.-, 85.-, 98.-. Chaiselong. 24.-, 29.-, 31.-, 38.-. Küchenschränke 55.-, 65.-, 75.-.

Ein zwangloser Rundgang durch unsere große Möbelschau wird Sie von der Güte und Preiswürdigkeit unserer Angebote überzeugen . . Wir verkaufen auf **Ehestandsdarlehen** und gegen unsere günstigen **Zahlungsbedingungen bis zu 12 Monaten**

Möbel Möbel FOHT FOHT Ostertorstr. 26

MÖBEL

Unsere komplette **3-Räume-Einrichtung**

Schlafz., 9teilig	Wohnz. m. Büfett	Küche 4teilig
für 3 Räume	RM 544.- 590.- 790.-	757.- 818.-

Einzel-Möbel

Büfetts	84.- 89.-105.-
Ausziehtische	26.- 30.- 38.- 42.-
Sofas u. Couches	58.- 65.- 75.- 85.- 95.-
Küchen	55.- 68.- 78.- 89.- 95.-
Chaiselongues	24.- 29.- 31.- 38.-

Möbelschau durch 4 Stockwerke — — — **Freie Besichtigung**

Auch geg. Ehestandsdarlehen u. Kinderbeihilfen. Auf Wunsch Zahlungserleichterungen bis 12 Monate

Seit 60 Jahren das alte gr. Spezialhs. **Beermann & Kranz** Faulenstr. 14-16 Telefon 51380

Eig. Anfertigung **Betten** 10, 15, 18, 75, Kiss. M 3

Bettstellen m. Rahmen 14.-

Aufleger vorsch. 7, 9, 11, 15, 17, 19.-

Betten-Frank Hankenstr. 13 (ab Faulenstr.) a.

Oefen u. Herde

Oefen und Herde, Waschkessel, gebr. b. Lienen, Hollerstraße 5

Ofen Gasherde Waschkessel große Auswahl **Becker & Weimann** Steffenswg 44

Waschkett., neu, gebr. Kaufleser. Grünenstr. 50

Fahrzeuge

Gebr. Da., H.- u. Knaben-Räder, neue preiswert. Fahrradvertrieb Elisabethstr. 65

Nähmaschinen und Fahrräd., sehr bill., auch Teilzahlung. **Schumacher, Hdl.**, Strehsanitätsstr. 3 ab Gr. Krummenstr.

Kinder- und Puppenwagen, Wipproller kl. Teils-Raten Seltmann, Steffenstweg 6

3 x staunen
1. über die Schönheit der Modelle
2. über die große Marken-Auswahl
3. über die tollen Preise

Fahrrad-Meßmer gegenüb. dem **Gerichtsgebäude** (früher Balgebrückstraße)

Radio nur orstk ass. Marken Auch Teilzahlung **Radio-Schröder** Doventorstr. 25

Lautsp. Radio10 M., m.R. Lautst., 2 Bnd., 413 Kurzw., 1 Lautsp. U.S.A. Reform., elektr. Kraft-Anz., Uhrst. 5-24 h 1-100 PM., alle Platt., Belgien, Holl. Akkord. Mende-Radio. Mag.-Fang., Magnumst. 51

Wohnungswechsel! Radio tauschen! Dann nur **Erste Bremer Radio-Tauschzentrale** Marktstraße 17 D28526

Klavier- Stimmen u. Rep. G. Adler, Bufetstraße 8

Spielzeug

Puppenwagen eigene Anfertigung billig. Diem, Münchenerstr. 3

Kl. Protos-Heißmangel elektrischer Antrieb, gut erhalten, 450.— RM., krankheitshalber abzugeben. Nachzufragen: **Buchdruckerei Fischerhude.**

Verch. gr. Zeitlampen offen wie gefgl. **Ottmann** Tel. 831 40

Abzugapp. „Greif" Stapeldrucker Dorfstraße 119 II

Kupferner Badeofen

Ozalid-Pausapparat Lupinenstraße 74

Obstbäume Beerensträucher Laub- u. Nadelgehölze Rosen u. Stauden Eigene Anzucht . z. T. große Ausw. **Ernst Brons,** Baumschulen **Ihlpohl b. Lesum**

Musik

Radio - Reparatur und Umtausch vom Spez.-Fachmann. — Ruf: 2 76 80 **Nothnagel, Fedelhören 51**

Radio-Umtausch Gleich- in Wechselstrom o. Wechselstrom in Gleichstrom im Fachgeschäft. Ruf 28772

Radio Werner nur Ostertorsteinweg 11

Radio-Reparaturen zuverlässig. zu ihrer vollsten Zufriedenheit. werden prompt erledigt. Ruf 2 87 72

5 M. Sup. neu 35/36 m. Orthofop-Auge 45 % ermäß. 10 St. M. Ratenkauf, Schierf'str. 12, Hbl.

? Radio-Klagen ? Blanke sagen Fischerhuderstr. 87a Fernr. 501 84

Kleidung

Gefütterter Ledermantel geeignet f. Kraftfahrer. Großestraße 23 I

Eleg. Herren-Pelzmantel, Gr. 46 Regensburgstr. 39

H.-Wintermantel, (Ulstereng.), Weberstraße 12.

Ein fast neuer **Smoking** Größe 1,76 meter. Preis RM. 25.—, Angeb. u. B 4121

Maschinen

Gr. Nähmaschine Damenkleider bill. Nachtigalstr. 25

Nähmaschine praktisch billig schön **Sievert** Bremen-Oberneuland

Adler nur bei **W. Scharenstroth Nachf.** Brautstr. 21

Schreibmaschine, 25.- Ang. T 4119

Die berühmte Erika Anzahlung u. 24 Zahlg. je RM 8.85 **Daniel Schad** BREMEN Langenstr. 30

Es schmeckt besser wenn der Tisch zu jeder Mahlzeit schön gedeckt ist. Das wird immer leicht, wenn Speise- und Kaffee-Geschirr eine freundliche Note in Farbe und Form haben. Solche schönen Service aus Porzellan und Steingut sehen Sie bei mir, und gar nicht teuer. **Beye & Fahl** Ostertorsteinweg 1-2 Ecke Dobben

Erstklass. Phönix-Nähmaschinen, Nähtisch versendb. ℳ 135.— **Köster,** Steffenstweg 22

Genußmittel

Prima Winter-Obst Schöner v. Boskop Auslese . . . 20 Güteklasse A . . 22 Güteklasse B . . 16 Gewürz-Luiken 22 Jäger-Aepfel . 20 Wirtschafts-Aepfel . . . 10 in Kisten zu 25 Pf. frei Haus. Bei Nichtgefallen Rücknahme. **C. Schnittker,** Regensburgstr. 78

Gelbe Wurzeln, Zt. 2 Mk. **Rote Wurzeln,** Zt. 3,20 **Syker Winterkart.** liefert frei Haus: **H. Kruse** (60 381) Osterfeuerb'str. 6.

Schüner von Boskop Zentner 17 Mark, frei Haus. **J. Precht** Steffenstweg 104 Tel. 88 224

Erfolgreiche Werbung? Dann Bremer Zeitung

Heicat

Wwe., 46 J., w. sich z. verh. m. H. mit. i. f. Stellung Zuschr. u. G 4107

Intelig. Dame, jgl. Erscheinung, 40 J., musikl. u. sportl., eig. Heim, s. nur geb. Herr, i. f. Verb. Angeb. u. F 4106 Geschst. Oldenburg

Serviermeister, 32 J. alt, blond, 168 gr., symp. Wesen, sol. u. ehrl. i. auf d. Wein lb. u. tücht. Mädch. kenn' zul. S. m. Sinn f. Humor u. Gemüt hab. u. nat'lb. sein. Gastwirtst. o. Gmh. angen. jed. u. Bed. R. erlegem. Off. m. Bild erw. Distr. Ehrenf. G 8 Br.-Ztg.

Offene Stellen

Damen und Herren zum Verkauf praktischer Neuheit. RM 20.—. und DM 9.- ang., für jeden Haushalt! Leicht verkäuflich. Angebote unter R 3686

Männliche

Selbständig arbeitende **Modelltischler** gesucht. **Kleinschmanglin-Bestenbostel G. m. b. H.** Maschinenfabrik — Pumpenbau **Bremen, Grünenstraße 104/109.**

Jüngerer, tüchtiger Konditor baldmöglichst gesucht. Vorzustellen Sonntag von 10—12 Uhr. **Konditorei Heckermann,** Georgstraße 35.

Lehrling mit Oberselundo-Reife z. 1. April 1938 für angesehene Firma mit lebhaftem Import-Verland- und Transit-Geschäft. Angebote unter R 3592.

Für unser technisches Büro suchen wir einen **Konstrukteur** zum baldigen Eintritt. **Haagen & Rinau, Bremen, Hemmstraße 210**

Junger Bautechniker lauberer Zeichner, gesucht. — Zuschriften mit Lebenslauf und Gehaltsanspr. erbeten. **H. Schacht & Co., Bürgermeister-Smidt-Straße 117**

Jüngerer Spediteur für Import-Spedition

Ausführliche Angeb. unter O 4114

Bremer Exportfirma sucht zum 1. April 1938 **Lehrling** mit abgeschlossener, höherer Schulbildung. Handschrift. Bewerbungen mit Lebenslauf unter M 4222 an die Geschäftsstelle der Br.-Ztg.

Wir suchen jüngeren **Kraftfahrzeug-Ingenieur** mit Praxis in der Prüfung und Einregulierung von Vergasermotoren. Tätigkeit in Bremen, evtl. auch außerhalb. Angebote mit Gehaltsansprüchen und Angabe des frühesten Antritt-Termins an:

Benzol-Verband, G. m. b. H., Niederlassung Lotte Lotte (Krs. Tecklenburg)

Findorff

Gut möbl. Zimm. Heiz. Hemmstr. 29a

Leer, sonn. Zim. 4×4 m, mit Heizg. und Licht, Parkett u. Holzfußt., z. sof. od. sp. preisw. zu vermieten. Jansbruchstr. 66 pt. (Findorff, ab 11 bremer Ring).

Buntentor

Gut möbl. Zim. Dorcasstraße 50

Neustadt

Möbliert. Zimmer Wetterstraße 97

Möbliert. Zimmer Hegelstraße 85

Fredl. möbl. Zim. Admiralstr. 7 pt.

Diktat Abschreiben Vervielfältigungen Marktstraße, 10 gegenüber der Kirche

Polsterarbeiten Bastisch, Andreasstraße 11

Wer Möbel unterbringt, sucht jung. Geschäftsm. Bücher in Ordnung! **Angeb. u. O 86.**

Anfang. u. modern. bon Polstermöbel prmt. A. Lehmkuhl Wilhelmstraße 29 (ab Höfen)

Mietgesuche

Ehep. f. z. 1. 4. 38 2½—3-Zimmer-Wohnung Preisang. u. C 4108

Z. 1. 4. 38 f. ruh. Ehepar in nur ruhigem Hause abgeschlossene 2—3-Zi.-Wohng. Mietpr. b. 35 ℳ. Angeb. u. K 4735

Jg. Ehep., äußerst ruhige, ordentliche Mieter, Mann in fester Stellg. sucht 2 Zim. u. Küche a. liebst. abgel. Lage per sof. o. sp. Pr.-Angeb. u. D 4104

Möbeltransporte Wohnungsnachweis BOHNE Sammel-Nr. 44095

Ehep. mittel. J. f. z. 1. 5. o. 1. 4. 38 **abgeschl. 2- auch 3-Zim.-Wohng.** mit Bad, Etagenheiz. N. d. Schloßpark bevorzugt. Preisangebote u. B 4102

Pol.-Offizier sucht zum 1. April 1938 **abgeschlossene 4-Zim.-Wohnung,** Küche, Bad, Heizung. Angeb. u. R 4113

2½ b. 3-Zim.-Wohnung z. 1. 12. oder z. 1. von ruhig. Mieter (2 Pers.) gesucht. Angeb. u. C 4278

Kaufgesuche

Kleidung

Herren-Garderoben kauft **Nissen** Honkenstraße 28

Schmuck

Bortkriegssilbermünzen, Altsilber kaufen **Wittens & Langer** Am Wall Ecke Sögestraße. Gen.-Nr. II/8338.

Fahrzeuge

G. erh. Mädch.-Rad Angeb. u. P 4315

Maschinen

Nähmaschine Angeb. u. S 4118

Allgemeines

Zahm-Felle Wild-Felle kauft zu reellen Preisen **F. A. Lange** Landwehrstraße 146

Brillanten Gold. Uhren, Ketten, Ringe, Broschen, Brillen, Kneifer, Silber aller Art kauft **Westenberg,** Wenkenstraße 2, ab Brill. Gen 6780.

Wilhelm Frölich Neue Nr. Papenstr. 16 **Ankauf** wertvoller Juwelen, Altgold, Altsilber Gen.-Nach. II/33 211

Spielzeug

Gebr. Puppenwg. Bilsteinerweg 1

Gut erhaltenes **Schaukelpferd,** Angeb. u. J 4195

Gut erhaltener **Puppenwagen,** Angeb. u. W 4192

Alte Gebisse kauft **Westenberg** Gen. 6780 Wenkenstraße 2, ab Brill.

Gut erhaltene, **Schnellwaage** Preisang. U 4220

Kaufe **Bücher!** Klang, Nordstr. 10 B

Verschiedenes

Lumpen, Altelien, Metalle, A. Popken, Weberstraße 36 Ruf 2 67 01

Tischlermeister, pers. Treppenbauer übernimmt reparier. Treppen. Angeb. u. W 4497

Porz.-Ritterei, gar. **Töserbohnstr. 18**

Lederjacken repariert u. färbt auf neu / Spezial **Otto Söhnlein** Feisenfeldstr. 9 43088

Herz ist feinster Stil

Formkultur vereint sich mit Qualitätsarbeit in den Preislagen **10.50 — 16.50**

Schröder Vor dem Steintor 176-180 Faulenstraße 53 Gröpelinger Heerstr. 190-192 Woltmershauser Straße 332

Sämtliche **Tischlerarbeiten** führt prompt und sauber aus **Bau- u. Möbel-Tischlerei Friedrich Meyer** Fresenfeld 48

Welche Firma errichtet i. München Alleinverkaufsstelle (evtl. Übertrag. f. Obb.)? Zuschr. u. Ruf. 30 865 Kaufm., m. Führerschein 3 Jahren dieselbe. Genaue Adr. an: E. Wilde, München 8, Rosenheimerstr. 4

Drückt Ihr Schuh? dann zu **Adeling** Kleine Helle 24, Ruf: 8 34 14 Werkstatt für feine Schuhreparatur

Ofenreparaturen Kommerer, Ruf 850 57 Barnbeck. 1

Sichere Abhilfe i. feucht. Wänden 5 J. Gar. Tel. 80194

Junges Mädel! Alleinstehend und über Jahre, 28 J. sucht ein liebes nettes, gleichaltriges Mädel zwecks Freizeitgestaltung. Ang. u. H 20 549

Suche f. m. Grundbuch Feldern jeder Art. Schätzer wird gebeten sich zu äußern. Angeb. wird, billigst ausgeführt b. Zeitg. **Sattlerei Müller** Woltmershs. 27

Schneiderei sucht Heimarb. (Hosen). Angeb. u. B 4121

Lumpen, Altmet. Eisen, Bruhn Neustadtswall 3

Puppenklinik Hemmstraße 29

Das ist Pech wenn Sie um 11 Uhr verlieren. Aber verlieren Sie nicht gleich mutlos sein. Versuchen Sie es einmal mit der bewährten Verlust-Anzeige in der Bremer Zeitung. Schon manch hat dadurch sein verlorenes Gebiß wiedergefunden

Stellengesuche

Männlich

Bankf. erfahrener Kraftfahrer sucht Stellung auch Ferntransp. Angeb. u. A 4101

Jüngerer **Innen-Expedient** Gust. Fischer & Co.

Für Waren-Großhandel z. 1. April **Lehrling** mit besserer Schulbildung. Angeb. u. P 3500

Jüngerer **Bau-Kaufmann** 1. Kraft, i. ungek. Stellung, sucht sich zu verändern. Angeb. u. A 4111

Weiblich

Fräulein m. Kind sucht Beschäftigung gleich welch. Art. Angeb. u. M 3587

Junge Frau sucht für Morgen- oder Abendstunden **Laden od. Kontor zu reinigen.** Angeb. u. M 3688

Junge Frau sucht **Stundenbeschäftigung** (abends). Angeb. u. O 3589

Ältere Witwe, zuverl., saub., sucht 1 Stunden Beschäftigung. Angeb. u. 3647

Weiblich

Höchstqualifizierte, perfekte **Stenotypistin** für Privat-Baubüro. Leuchtenburg 30 Post St. Magnus

Köchin auch in Hausarb. erf., 1. Dez. Hausmädchen vorh. Bef. erb. 14—16 Uhr. Schwachs. Ring 133

Junges Mädchen oder Frau, auch Hausgehilfin, leichtes, halbtägig ges. Zu melb. Sonnenst. 30

Plätterin Frauenlob

Junges Mädchen für Nachmittags. Borthe, Hohenzollernstr. 24

Ältere Frau zur Besorg. v. Wäsche und Flickerei. Angeb. u. B 4277

Tüchtige Friseuse Stellen. Nordstraße 10

Junges Mädchen für Haushalt. Joh. Gieseke, Hast. Heerstr. 221

Bei Stellengesuchen keine Obligation! Zeugnisse einsehen.

Suche für meinen Sohn mit guter Schulbildung (Gel. Zug) z. 1. 4. 38 **Lehrstelle für Kontor** Angebote unter R 4117

Zu vermieten

Zentrum-Eilboten Kl. Weidestr. 6 Ruf 8 52 59

Frdl. 3-Zi.-Wohn. Unterhaus, zum 2. Jan. 38. 55.— Angeb. u. C 4106

Möbeltransporte Wohnungsnachweis BOHNE Sammel-Nr. 44095

Innere Stadt

Mod. Kontore 1. Etage **Am Markt 17**

Kl. möbliert. heizbares Zimm. Stephanikirchhof 27 II

Herdentor

Möbl. Zi. m. Heiz. u. 2 Betten. Wiesenstraße 13

Pagentorn

Jung. Mann zum Mitbewohnen (Sohn) f. preisw. Wohnstatt. 15

Osten

3-Familien-Haus Doventorsstring. 91, 1. Etage frei durch Hauskauf. Angebl. 2000 ℳ. Br. 14 000. Käufer wohnt frei. Näheres Eigent. Schlüsselstraße 8.

Schwachhausen

S. g. eingerichtet. Schlafzimmer mit fließ. Wasser, Wohnzimmer mit gr. Balkon, Boddenlüftung, Schartenpfiffstr. 115 Holtest. Riensberg

Einzel- u. Doppelzimmer, Verpflegung auch wochenweise. Graf-Moltke-Str. 3

Doventor

Frdl. möbl. Zim. Doventorstwg. 65

Westen

Möbl. Zimmer per sofort. Mauerstraße 58

Z. 1. 1. 38 2 Zim. u. Kü., Erdgesch. Angeb. u. U 4120

Möbl. Zimmer, Elmerstraße 37

Möbliert. Zimmer Nordstraße 39 b I

Gröpelingen

Möbl. heizbares Zimmer, Telefon, Straßenbahn 27 11

Möbl. Zi. m. Heiz. Graudenzerstr. 38 I

Möbliert. Zimmer f. jungen Mann, Thielenstr. 28 pt.

Somm. g. möbl. Zi. m. Heiz. a. Herrn. Mittelmeierstr 9, ab Hemmstraße

Möbl. Zimmer Hollerallee 39 I

Möbl. Zimmer Schwachhauser Heerstraße 30

Möbl. Zimmer Schwachhauser Heerstraße 30

Möbl. Zimmer Schwachhauser Heerstraße 30

Im Jupiter-Licht

WÖCHENTLICHE FILMBEILAGE DER BREMER ZEITUNG • NR. 45 • SONNTAG, 14. NOVEMBER 1937

Wolfgang Liebeneiner: Filmisch sei der Film!

Der junge Regisseur der Filme „Versprich mir nichts" und „Mustergatte" über Stoff und Material

Der bekannte Schauspieler und Spielleiter Wolfgang Liebeneiner hat durch seinen ersten Film „Versprich mir nichts!" bewiesen, daß er mit dem Entschluß, den Weg zum wirklich filmisch gemachten Film weiterzugehen, Ernst gemacht hat. Im folgenden äußert sich W. L. über die Ziele, die er sich als Mitglied des Kunstausschusses der Terra-Filmkunst gesteckt hat.

Die Bezeichnungen „Dialogfilm" und „fotografiertes Theater" kümmern mich nicht; der Film hat eine Eigengesetzlichkeit, die man erkennen und befolgen muß. Ich bin fest überzeugt, daß ein guter Film genau so wie ein gutes Theaterstück auf jedes Publikum wirkt und daß ein Film, der nur auf ein begrenztes Publikum wirkt, meist schlecht ist. Ein Film wird dann allen gefallen, wenn man eine Wellenlänge benutzt, die jeder Mensch auf seiner Antenne empfangen kann und es sich um Empfindungen handelt, die allen gemeinsam sind.

Man muß sich darüber im klaren sein, daß die Urteile jeder künstlerischen Leistung der Stoff ist. Die Art, wie ein Stoff gestaltet wird, ist zeit- und materialbedingt. Und ich glaube, daß manchmal Stoffe gedreht werden, die nicht aus dem Materialgefühl des Films geboren sind. Wie sich ein Maler darüber klar sein muß, ob er einen Eindruck graphisch darstellen oder in Öl oder in Tempera festhalten soll, genau so gibt es Stoffe, die nicht nach dem Ausdruck des Films verlangen und die man lieber episch oder dramatisch behandeln sollte. Unsere Aufgabe ist es, jene Stoffe zu finden, die nach der Verfilmung „schreien". Erst dann werden wir zu einer filmischen und nur-filmischen Ausdrucksform kommen, wenn wir so filmisch denken und empfinden gelernt haben, daß uns der filmische Ausdruck selbstverständlich geworden ist. Um jedoch dieses Ziel zu erreichen, wo die Eigengesetzlichkeit des Films in kristallisch reiner Form vorhanden ist, müssen wir erst den Kreis der filmischen Möglichkeiten erkannt und abgeschritten haben.

Zu diesen filmischen Möglichkeiten gehört u. a. die Darstellung des Irrealen. Ich bin der Ansicht, daß das Irreale auf der Bühne leichter darzustellen ist als im Film. Das sehen wir an dem Beispiel des Sommernachtstraums, wo wir durch die Kraft des Wortes allein an die Luftgestalt unwirklicher Wesen glauben. Gewiß kann man auch im Film irreale Vorgänge zeigen, aber mit anderen Mitteln, als man es bisher versucht hat. Man muß dabei bedenken, daß die Kamera fotografiert, aber nicht zaubert. Es liegt im Wesen der Fotografie, daß etwas Reales, so wie es ist, auf das Bild gebracht wird. Wenn ich daher etwas Irreales fotografieren will, muß schon das, was ich fotografiere, das Irreale enthalten. Durch die Mittel der Fotografie kann ich es nur verstärken.

Der zukünftige Film wird und muß filmischer werden. Wir werden Stoffe finden, die unseren Absichten dienen. Bei dem Film „Versprich mir nichts" reizte es mich, das Bühnenstück ins Filmische zu übersetzen und die Möglichkeiten des Dialogfilms aufzuzeigen, während der „Mustergatte" ein konsequenter Filmschwank werden soll, ein Filmschwank ohne den üblichen Klamauk. Ich habe hier auf die spezifisch komödienhaften Wirkungen und das Atmosphärische von „Versprich mir nichts" verzichtet, um rein schwankhafte Wirkungen zu erzielen. Mein nächster Film ist dann „Poette", nach einer Novelle von Maupassant. Hier, wo die Möglichkeiten des Komischen und Tragischen dicht nebeneinanderliegen, werde ich das zu machen versuchen, was mir als reines und typisches Filmprodukt erreichbar erscheint.

Filmdebatte in England

Das gegenwärtig zur Beratung stehende neue englische Filmgesetz wird nicht nur im Parlament, sondern auch in der englischen Oeffentlichkeit, vor allem natürlich soweit sie unmittelbar daran interessiert ist, lebhaft umstritten. Der Regierung geht es bekanntlich in erster Linie darum, die britische Filmindustrie zu heben und zu fördern, was durch den Vorführungszwang eines höheren Prozentsatzes britischer Filme erreicht werden soll. Weiterhin darf es sich dabei nach dem Gesetzentwurf nicht um kurze, billige, sogenannte „Füllfilme" handeln, sondern um gute große Spielfilme, deren Herstellung eine gewisse Mindestsumme gekostet hat. Der Kampf geht dabei in erster Linie gegen den übermächtig eindringenden amerikanischen Film.

Während nun das Parlament darüber debattiert, ob es richtig sei, eine Verbesserung des Filmniveaus nur von der Kostenseite her zu versuchen, regen sich die Angehörigen der Filmindustrie mehr über andere Dinge auf. 10 000 beim Film beschäftigte Engländer, vom Direktor bis zum Vorführer und Portier, haben sich zusammengeschlossen und an das Handelsministerium eine geharnischte Eingabe gemacht. Darin protestieren sie gegen die zunehmende Ueberfremdung der britischen Filmindustrie.

Die Direktoren erklären, sie seien nur noch 27 Mann stark, 80 Prozent aller Filmdirektoren, die noch vor einem Jahr durchschnittlich 200 Pfund in der Woche verdienten, seien heute ohne Arbeit. Das komme daher, weil z. B. von zwölf britischen Filmen der letzten Zeit nur drei von englischen Regisseuren oder Direktoren geleitet worden seien. In den vergangenen zwei Jahren habe das Arbeitsministerium 85 ausländischen Direktoren und Regisseuren die Arbeitsaufnahme in England gestattet, darunter allein 26 Amerikanern. Diese Ausländer seien auch an dem Rückgang des britischen Films schuldig! Die Kameraleute und die anderen Filmtechniker beklagen sich ähnlich.

Die englischen Theaterbesitzer fordern eine ständige Kommission, die über die Qualität eines Filmes entscheidet, ohne Rücksicht auf seine Kosten zu nehmen. Auch sie verlangen eine Untersuchung der wachsenden Ueberfremdung des britischen Filmwesens.

Was es kostet, Star zu sein

Nicht wenig Zeitgenossen werden sich gewundert haben, daß ein Star wie Jean Harlow nur 40 000 Dollar hinterließ. Um diese Tatsache zu erklären, rechnet jetzt Ginger Rogers vor, was bei einem Jahresverdienst von 100 000 Dollar übrigbleibt. Zunächst werden nur 58 000 Dollar ausgezahlt, den Rest erhält der Staat für die Federal-Steuer und die Staatssteuer. Weitere 10 v. H. erhält der Agent, der das Engagement verschafft hat. Damit ist der Betrag schon auf 45 000 Dollar gesunken! Es folgt der „business manager", der gewissermaßen als Generaldirektor tätig ist und wöchentlich rund 500 Dollar erhält. Für Steuerabrechnungen und sonstigen Geschäftsverkehr des Stars ist ein Buchhalter mit 80 Dollar wöchentlich tätig. Weitere 100 Dollar kostet der Sekretär, der die tägliche Post erledigt und die Reisen vorbereitet. Ebensoviel bekommt der Rechtsanwalt für Gutachten und Rechtsbeistand. Außerdem braucht der Star einen Pressechef, der für seine Propaganda meistens 200 Dollar Wochengehalt beansprucht. Ferner benötigt der Star eine Zofe, einen Friseur und einen Chauffeur, er muß hin und wieder „parties" geben, kostspielige Gesellschaften, er braucht Privatkleidung jeder Art, bei jedem Modewechsel und bei jeder Premiere. Wenn diese Ausgaben zusammengerechnet werden, so ergibt sich die Tatsache, daß die meisten Stars in den ersten zwei Jahren ihrer Tätigkeit Schulden machen müssen und erst in den späteren Jahren etwa 48 Dollar wöchentlich sparen können.

MATHIAS WIEMANN spielt im „Unternehmen Michael" den Major zur Linden
Aufnahmen: Ufa (7).

Filme aus Nippon

Auswirkung des deutsch-japanischen Kulturfilm-Austausches

Als Auswirkung des deutsch-japanischen Kulturfilm-Austausches, der kürzlich beschlossen wurde, fand jetzt auf Einladung der Reichsfilmkammer und der Deutsch-Japanischen Gesellschaft in Verbindung mit dem Filmseminar der Lessinghochschule die erste Sondervera[illegible]tung im Gloriapalast, Berlin, statt. Es wurden zwei Kulturfilme und ein Spielfilm gezeigt, die einen Einblick in das Wesen des japanischen Filmschaffens und seines augenblicklichen Entwicklungsstandes gaben. Der erste Streifen, der quer durch Japan führt und eine Kultur des Ostens im westlichen Gewande erkennen läßt, ist ausgesprochen werbemäßiger Natur. Man sieht dort die lebendigen Stimbilder von Japans unbändigem Fortschrittsdrang, so rasende Eisenbahnzüge, Flugzeuge, Schiffe, brüllenden Stahl in den Hütten, sachliche Geschäftsstraßen, modernes Schulwesen und ähnliches. Dazwischen breiten sich Landschaftsbilder von märchenhafter Schönheit aus, die ganze Verbundenheit des Volkes im Osten mit dem Boden und seinem ernsten Schicksal wird einem vor Augen geführt.

Ein weiterer Kulturfilm, stark mit statistischen Darstellungen durchsetzt, versucht sich in optisch sauberen Belehrungen über die Erziehung der japanischen Jugend von der man ein wahrhaft vorbildliches Tätigkeitsbild erhält.

Mit großem Interesse sah man dem Spielfilm entgegen. Er behandelt ein modernes Thema! Im Mittelpunkt der Handlung steht ein junger japanischer Komponist, der von Tokio aufs Land flüchtet, um dort von seiner Krankheit zu genesen und neue schöpferische Kräfte für ein geplantes symphonisches Werk zu empfangen. Inmitten dieser Idylle, vor alten Ruinen aus Japans Geschichte wird er in eine zwiespältige Liebe verstrickt, der er sich schließlich durch die Fahrt nach Tokio entzieht.

Man sieht, die Japaner haben den Mut zur Tragik, wenn sie auch etwas melancholisch abgetönt ist und den Helden ein wenig „larmoyant" umsetzt. Auffallend wird die Breite der Geschehnisse, die nur langsam angetrieben werden und auf weite Strecken in Dialogen sich kristallisiert. Im Film wird mehr erzählt als gehandelt, und so öffnen sich dem Kameramann Möglichkeiten zu stimmungsvollen Natur- und Innenszenen, sehr umfangreich sind auch die Großaufnahmen. Viel Farben trägt die Musik auf, die japanischem Kolorit huldigt und sich mitunter aber direkte Entlehnungen an europäische und auch deutsche Vorlagen gestattet.

Sehr natürlich arbeiten die Schauspieler, unter ihnen ein begabter kleiner Junge, der sich in die vorderste Front dieses mit französischen Titeln ausgestatteten Films spielt.

Die Veranstaltung wurde von dem nahezu ausverkauften Hause freundlich aufgenommen.

Dr. Julius Friedrich

Hans Steinhoff:

Ueber den „Volksfeind"

Ich glaube nicht, daß sich Ibsen im Grabe umdrehen würde, wenn er wüßte, daß sein „Volksfeind" verfilmt wird. Eher glaube ich, daß er zusammen mit Steinhoff und Dr. Ebermayer das Drehbuch geschrieben hätte. Er hätte vielleicht gewisse filmische Notwendigkeiten eingesehen . . . .

Hans Steinhoff, ein sehr beweglicher und temperamentvoller Herr, der beinahe so aussieht wie ein guter Zauberer, hat gerade in der Lagerhalle eine Prügelei zwischen Kindern gedreht: hoch oben auf einem Gebirge von Säcken. In der Mittagspause führt er mich in seine Garderobe, und da fällt mein Blick auf ein ebenso appetitliches wie monumentales Vitamin-Idoll, das jeden Rohkostler in Ekstase versetzen würde. Neben einer riesigen Salatschüssel entdeckt man Pfirsiche, groß wie Fußbälle. Während Steinhoff, immer noch im Banne des Films, den Vitaminen zu Leibe rückt, plaudert er über Ibsen. Besser: er doziert. Ein Mann, der nicht nur weiß, was er selber will, sondern auch, was die anderen wollen: einen packenden Film mit natürlichem Ethos.

Steinhoff hat den „Volksfeind" filmisch frisiert, zusammen mit Dr. Ebermayer. Er hat die Gestalten von ihrem hohen Podest, der wie ein Michael Kohlhaas für seine Idee kämpft, auf die neue Zeit umgeschrieben und Ibsen „aufgebügelt", ohne ihn völlig zu „entibsen". Er hat einen Anzug erfunden und ein klares, handfestes Ende, wie der Film es haben will. Und außerdem: aus der problematischen Figur des Uebermenschen ist ein einfacher, liebenswerter Fabrikarzt geworden.

„Das Ibsensche Thema", sagt Steinhoff, „ist ein vollblutiges Theaterstück, aber wie immer bei Ibsen, wird das Problem nicht gelöst, sondern „aufgegriffen" und „angerissen". Ibsen springt mitten in die Handlung hinein und endet mit dem problematischen Satz: am stärksten ist der Mutigste allein. Man kann daraus wohl die Grundlage zu einem Film ableiten, aber nicht den Film selbst."

Das ist der Grund, weshalb die beiden Drehbuchautoren Ibsen geändert haben. Sie haben das Stück nicht amputiert, sondern es gestreckt, und man darf hoffen, daß der Patient nach dieser gelungenen Operation nicht tot, sondern doppelt lebendig sein wird.

Der Film-Stockmann, dem der große Darsteller Heinrich George eine wuchtige Kontur gibt, ist zu Beginn der Handlung Arzt in einer verrufenen Fabrikstadt. Zum Schluß siegt er über die Clique, die ihn anfeindet: der Minister greift ein, der Skandal wird aufgedeckt, Dr. Stockmann rehabilitiert. Der Staat nimmt den Kurort in eigene Regie.

Weshalb diese Aenderungen?

Steinhoff erläutert:

„Ibsen läßt Dr. Stockmann in seinem Stück sagen: Beruhige dich, ich werde siegen! Im Film kommen wir um diesen heiklen Punkt nicht mit einem Satz herum. Im Film will man wissen, wie, wodurch und womit dieser Dr. Stockmann siegen wird."

„Unsere Helden bedürfen einer menschlichen Vertiefung. Sie müssen nicht vom frühen Morgen bis zum Schlafengehen Heroisches von sich geben. Wir schufen darum einen Stockmann, der als gesunder Mensch auf der Erde steht, mit ungeheuren Idealen im Herzen, aber auch mit viel Humor und Verständnis für die kleinen und kleinlichen Dinge des Alltags."

Wir wissen, was Steinhoff meint: einen Heroismus mit „Rotleine" sozusagen, mit Pantoffeln und Hosenträgern. Der „Volksfeind" des Films hat nichts mit einem fischehaften Uebermenschen zu tun, wie ihn eine gewisse Riesige-Mode ins Leben rief: er könnte neben seinem flammenden Ethos ein leidenschaftlicher Kegler sein. Gewiß, er ist ein Märtyrer seiner Idee, aber einer in Hemdärmeln, der eine naive Art hat, sich über weiße Bohnen mit Speck zu freuen.

Steinhoff inszeniert mit einer seltenen Intensität. In diesem Mann glüht ein Feuer. Er hat zahlreiche Filme gedreht, darunter bedeutende: „Rosenmontag", „Hitlerjunge Quex", „Die Insel", „Ammenkönig", „Der alte und der junge König", „Die Frau ohne Vergangenheit", „Ein neuer Film der Terra-Filmkunst „Ein Volksfeind" liegt auf der Linie des „Hitlerjungen Quex" und des großen geschichtlichen Jannings-Films. Der Film eines großen und starken Charakters. Heinrich George hat die ganze Tiefe und Wucht seiner Persönlichkeit eingesetzt, um das erschütternde Ringen dieses Dr. Stockmann zu offenbaren, der zu den wahren Aposteln der Menschheit gehört.

Dr. K.

Verantwortlich: Heinz Tischer

Köpfe aus dem großen Film „UNTERNEHMEN MICHAEL" (von links nach rechts): Paul Otto als Oberstleutnant Hegenau (Chef des Generalstabes), Heinz Welzel als Leutnant von Troskow (Führer eines Beutepanzers), Otto Graf als Hauptmann von Groth I c, Ernst Karchow als Hauptmann Noack I b, Heinrich George als der Kommandierende General und Kurt Waitzmann als Oberleutnant Weber (Ordonnanzoffizier).

Gerhart Hauptmanns Größe und Grenze

Zu seinem 75. Geburtstag am 15. November — Von Prof. Dr. Philipp Witkop

Gerhart Hauptmann ist eine Uebergangserscheinung in einer Uebergangszeit. Aber beider Linien verlaufen in umgekehrter Richtung: Hauptmann gleitet aus Natur und Volkstum in die Bildungswelt des schöngeistigen Literatentums, seine Zeit steigt aus einem wurzellosen Literatentum zum Natur- und Volksbewußtsein des neuen Deutschlands.

Der junge Hauptmann ist ein ursprünglicher Mensch und wahrhaft schöpferischer Künstler. Oberflächliche Kenner seiner Werke pflegen ihn einen Naturalisten zu nennen. Das verfehlt seinen Wesenskern. Er ist vom Naturalismus ausgegangen wie Goethe von der Anakreontik ausging: als der gegebenen Form seiner Zeit. „Vor Sonnenaufgang", das schon 1889 die Bedeutung der Vererbung, die Gefahr der Erbkrankheit auf die Bühne bringt, verliert sich in einer Zolaschen Detailmalerei.

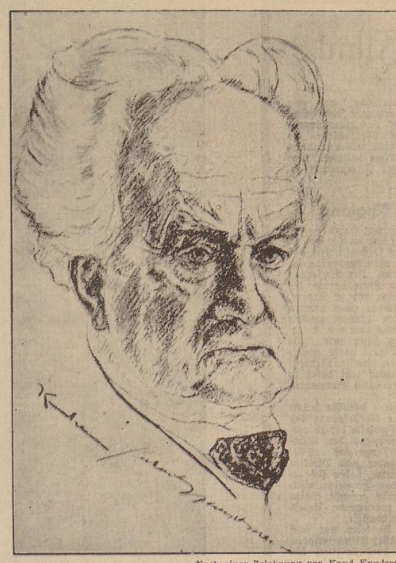
Aber schon der Aufschrei der Tochter in der Schlußkatastrophe des „Friedensfestes": „Wer trägt nun die Schuld? Wer? Wer?" ist nicht mehr die Frage des Naturalisten nach der Kausalkette von Ursache und Wirkung, ist die Frage des Tragikers nach der Verschuldung der Welt, die metaphysische Ahnung von der Leid- und Schuldverbundenheit aller Menschen, das religiöse Wissen Dostojewskys: „Alle sind an allem und für alle schuldig." Und zugleich wird das unendliche Mitleid des Tragikers laut, der hinter der unausweichlichen Verschuldung, hinter Unverstand, Zwist und Verblendung der Menschen soviel hilflose Sehnsucht, soviel ewige Liebe weiß, jene hohe und mitleidvolle Klage der Tochter Indras in Strindbergs „Traumspiel": „Es ist schade um die Menschen!"

Vom sozialen Leid, das sich Hauptmann in der prunkenden Scheinwelt des damaligen Kapitalismus und Industrialismus zuerst enthüllt hat, dringt er zum tragischen Leid, von der naturalistischen Fläche in die zeitlose Tiefe des Dramas, zum metaphysischen Urgrund der Lebenskonflikte.

Hauptmanns schlesische Heimat ist seit Jahrhunderten der Mutterboden der Mystik und des Pietismus gewesen. Hier hat Jakob Böhme die Mystik dem Volk, Angelus Silesius der Kirche, Andreas Gryphius dem Drama verbunden. Zinzendorf gründete hier die pietistischen Urgemeinden Gnadenfrei und Herrnhut. Schleiermacher leitete pietistische Regungen in die Philosophie des deutschen Idealismus. Eichendorff erneuerte die mystische Naturverbundenheit, und Hermann Stehr und Josef Wittig stehen die Gegenwart in die mystische Ueberlieferung des schlesischen Landes.

Auch Hauptmanns Elternhaus stand in dieser mystisch-pietistischen Tradition und mehr noch das Haus seines Onkels Schubert, das ihm nach vier erfolglosen Jahren auf der Realschule in Breslau für zweieinhalb Jahre aufnahm, um die Landwirtschaft zu erlernen. Im Frieden Gottes, im Frieden der ländlichen Natur, im Verkehr mit den Bauern und Knechten seiner schlesischen Heimat fand und festigte sich das Lebensgefühl des Jünglings. Hier wurzelt die Kraft und Eigenart des reifenden Dichters.

Kaum hat er sich als wirkenden Dramatiker gefunden, da baut er sein Haus in Schreiberhau, in der schlesischen Bergwelt, von riesigen Fichten



Nach einer Zeichnung von Knud Knudsen.

flankiert, umgrünt von weiten Wiesenhängen. Hier entstehen „Die Weber" (1892), „Der Biberpelz", „Hanneles Himmelfahrt" (1893), „Die versunkene Glocke" (1896) und „Fuhrmann Henschel" (1898). Hier wird sein Tagebuchwort erfüllt: „Volk und Kunst gehören zusammen wie Boden, Baum, Frucht und Gärtner."

Hauptmann und seine Gestalten haben niemals das Reich des Verstandes der Philosophie und der Wissenschaft durchschritten; sie sind pflanzenhaft gebunden, ihrem Boden und ihrer Atmosphäre verhaftet. Sie verkörpern die Kreatur in der ganzen Dumpfheit des Endlichen; sie sind keine tragischen Helden, sie sind tragische Dulder.

In der schuld- und hilflosen Stummheit jener Klasse von Menschen, die nach Goethes Wort an Frau von Stein „man die niedere nennt, die aber gewiß vor Gott die höchste ist", scheint Hauptmann das Mitleid erfüllender zum Ausdruck zu kommen als in den pathetischen Reden der großen Heroen.

Am reinsten verkörpert sich diese tragische Gebundenheit und Stummheit der Kreatur im „Fuhrmann Henschel". „Rose Bernd" sprengt sie wenigstens im fünften Akt und bricht zu letzten Tiefen des Metaphysischen durch.

Im Traum und im Märchen ist der Mensch von der Fessel des Irdischen erlöst, da ist der göttliche Funke der Seele frei. Diese Freiheit verbargen die musikalische Traumdichtung „Hanneles Himmelfahrt", das Glashüttenmärchen „Und Pippa tanzt" und die alte deutsche Legendendichtung vom „Armen Heinrich". Diese Dichtungen machen den Ausruf seines Tagebuchs verständlich: „Warum bin ich nicht Musiker, der ich doch vor allem Musiker bin?"

Der deutschen Legende ging eine deutsche Historie voraus, die Tragödie des Bauernkriegs „Florian Geyer". Die armen revolutionierenden Bauern waren Hauptmann wie Vorfahren seiner Weber erschienen (Hauptmanns Großvater und Urgroßvater hatten als Weber geschafft und gehungert). Im Studium ihres Zusammenbruchs ging ihm die Tragödie des demokratischen Führers auf: die tragische Gestalt Florian Geyers, der an der deutschen Sache schuldig wird, gerade, weil er sich ihr restlos unterstellt, weil er um demokratischen Prinzips, um der „evangelischen Freiheit" willen sich der Masse gleichstellt. Damit wird der einzige, der die auseinanderstrebenden Bauerngruppen zur einheitlichen Tat zusammenzwingen könnte, nutzlos verbraucht.

Den Abschluß dieser Dramenreihe bildet Hauptmanns großer Roman „Der Narr in Christo Emanuel Quint" (1908—1910), der den Urkräften seines Wesens, dem Land und Volk und pietistischen Christentum seiner Heimat zusammenfassend Gestalt gibt.

Dann kommt die Lebenswende — und Hauptmann verzagt. Vor die Aufgabe des Alternden gestellt, seine angeborenen Lebenskräfte: Natur, Vollstum und Mystik der schlesischen Heimat zur weltanschaulichen Gesetzlichkeit emporzubilden, ist er zurückgewichen. Er war kein handelnder, kampftrotziger Held, so wenig wie die Gestalten seiner Dramen. Die Leere und Lüge der Zivilisation entging ihm nicht. Aber er zog sich nicht wie Tolstoj vor ihr zurück in die schlichte Wahrheit und Innerlichkeit seines schlesischen Bauerntums, er ließ sich von europäischen Erfolgen in die Bildungs- und Genußwelt der europäischen Gesellschaft hineinziehen. Die schlesischen Landhäuser in Schreiberhau und Agnetendorf wichen den internationalen Hotels der Riviera.

Seine Natur, die sich nicht vergeistigen kann, versinnlicht sich. Und ein griechisches Heidentum muß dazu dienen, dieser sinnlichkeitschaffenden, heidnischen Natur weltanschaulichen Hintergrund zu geben. Diese Entwicklung steigert sich in der Reise nach Griechenland, davon der „Griechische Frühling" erzählt. Hier wandelt sich die schlesisch-christliche zur griechisch-heidnischen Bergwelt, die christlich-lesbende Seelenwelt zur griechisch-freudigen Körperwelt.

Aber der Kern Gerhart Hauptmanns konnte kein Verhältnis zur Antike haben, einem Weltalter, dessen Sinn der Held, die Herrlichkeit des Leibes, die Heiligkeit des Diesseits ist. Die griechische Götterwelt ist ihm kein Urerlebnis, sondern ein Bildungserlebnis, des er an die Stelle seiner ein Bildungserlebnis, des er an die Stelle seiner verblassenden, mystisch-schlesischen Bergwelt rückt. Der Wille zu ihr bleibt Wille und Wort, wird nicht schöpferisch.

Das zeigt sich im „Bogen des Odysseus", im „Lehrer von Soana", im Roman des sinnlich-süßlichen Sepus, der „Insel der großen Mutter".

Seit 1906 schreibt Hauptmann kein Drama mehr, das im schlesischen Boden wurzelt. Das Antäus-Wort „Der Riese hat wieder die Erde berührt — Es wachsen ihm neue Kräfte" erfüllt sich nicht an ihm. Selbstverständlich zeugen immer noch einzelne Gestalten und Szenen von der alten Schöpfermacht. Aber kein Werk zeigt mehr die volle Ursprünglichkeit, die volle Notwendigkeit. Die Helden der früheren Dramen waren wortkarg, erschütterten uns durch ihr dunkles Schweigen. Von nun an reden die Helden Hauptmanns in gebildeter, überlanger Redeligkeit. Die Mundart, der Urlaut der Volksseele, weicht einer immer glatteren literarischen Rhetorik.

So offenbart nicht nur das Werk, auch das Werden Hauptmanns überpersönlichen Sinn. Je tiefer er den ursprünglichen Boden, Sprach- und Seelenkräften seiner schlesischen Heimat verwurzelt ist, desto bedeutender wird er für Europa. Je freier er sich an die internationale Bildungswelt verliert, desto weniger hat er der europäischen Kultur zu sagen. Alles Schöpferische wächst aus festem Boden. Je tiefer seine Wurzeln in den Muttergrund des Volkes hinabreichen, desto höher vermag es seinen Wipfel in den Himmel der Menschheit zu recken.

Arbeiterin und Jägerin

Ein Insektenleben — Von Friedrich Schnack

Sommend kam die schwarzblaue Mauerwespe in das Farmerhaus, das man auf den Hügel hingebaut hatte. Sie war eine merkwürdige Erscheinung: Das längliche Bruststück mit dem räuberischen Kopf, den starken Augen und den beständig nickenden Fühlern war mit dem tropfenförmig gestalteten Hinterleib durch einen langen Stiel verbunden, einer überaus gestalteten Wespentaille.

Sie strich mit lang hängenden Beinen durch die Stube, ihre Aufmerksamkeit den Pfosten und Wänden widmend. Wo gab es hier eine gute Bausstelle? Ungeduldig schwirrte sie. „Nein!" tönte ihr Flügellaut. Kein Winkel mochte ihr geeignet erscheinen für die Ausübung ihres Bauhandwerks.

Sie untersuchte das Wohnzimmer. Hier war es behaglich. Ein Duft reifer Bananen und des Rohrzuckers schwebte. Sie landete an der Holzwand und spazierte eifrig im Kreis, gleich dem Architekten, der seinen Grund absteckt. Nach rückwärts sich abstoßend, musterte sie den Platz aus der Schwebe. Sie prägte sich den Lageplan ein, die Linien des Holzes, der Maserung: eine helle, bräunlich umrandete Zunge zeichnete auf dem Spiegel des Brettes. Und, zufrieden brummend, zog sie aus dem Zimmer.

Bald war sie wieder da und fand nach einem schwingenden Bogen ihren gutgewählten Ort wieder. Sie setzte sich.

Was lud sie ab? Eine kleine, gelbe Lehmkugel. Sie klebte die Last an, die Mundteile stampften die Kugel platt. Im Ru war der Lehm ausgewalzt, und die Handwerkerin flog zum Fenster hinaus. Doch ließ sie nicht lange auf sich warten. Eine zweite Lehmkugel. Fleißig stampfte der Kopf, glätten sangen die Flügel. Das Lehmpflaster hatte sich um ein Stück verbreitert. Derart, mit Gehen und Kommen, mörtelte die Filegerin. Es dauerte nicht lange, da war der Grund zum Bau gelegt, ein fast rechteckiger, etwas schräg hinbetonierter, kleiner Lehmfladen.

Die Wespe flog rechts ins Haus, und als sie wieder fortflog in ihre Lehmgrube, entschwirrte sie in die gleiche Richtung. Ihr fliegendes Pünktchen konnte mein Blick eine Strecke heit verfolgen. Ich ging ihr nach zu unserer Wasserstelle im Dschungel. Hinunter. Ich wartete an der Mulde, wo das Wasser aus den Schattengewölben des Dickichts herausrann. Ob sie hierher käme?

Ueber die grüne Woge des ansteigenden Dschungels blitzte sie heran und setzte Fuß. Unruhig rannte sie am Rand der Feuchte hin und her. Die Flügelsprache redete geheimnisvoll mit der rotgelben, fetten Erde und dem abgesetzten Lehmschlamm. „Ich brauche recht saftigen, klebrigen Lehm!" verkündeten die Glasschwingen, und die Mundzangen hackten in den Baustoff, ein wenig davon zur Kugel ballend. Surr hinauf: sie hatte Eile und nützte die Zeit. Wespenzug ist nicht lang, man hat viel zu schaffen.

Die Wespe stürzte nach einer Weile wieder aus der Luft. Sie brauchte nicht lange zur Ladung. Ich ging hinauf ins Zimmer. Die Arbeiterin war nicht da, aber über den linken Flügel des Pfeilers wölbte sich bereits eine aus Lehmbändern gepferchte Rundung. Die hinteren Bögen waren halb trocken. Die Architektin lärmte an meinem Gesicht vorbei: die neue Kugel wurde genau angesetzt, und, rückwärts gehend, mit Mustt, zog die Wespe die Masse aus, eine neue Rippe formend. Auf und davon!

Bald hatte sie einen Tonzylinder gefertigt: sie kroch durch die Oeffnung und surrte in dem Gefäß. „Alles in Ordnung!" sangen die Flügel, und die Vorderbeine glätteten einige Unebenheiten. Die Wespe kam hervor. Aus der Bauwerkstatt wurde jetzt eine Jägerin. Sie raste über die Palmrippenverschalung des Verandodaches. Zwischen Ritzen hatten sich kleine Spinnen angesiedelt. Als die Jägerin das Revier absuchte, ging es im Umkreis einer halben Spanne wie ein Schauer über die starren Spinnen, die da auf dem Fliegennetzstand sahen. Augenblicklich sich duckend, entwichen sie in ihre Schlupfwinkel, blitzschnell.

Nicht jeder glückte es, der raschen Jägerin zu entkommen: sie wurde gepackt und durch einen lähmenden Stich für ein unterirdisches Schicksal vorbereitet. Das lebende Opfer, das den Gebrauch seines Bewegungsnerven durch den meisterlich sicheren Stich eingebüßt hatte, wurde in das Lehmgefäß gestopft. Neue Beute kam hinzu. Spinne auf Spinne, Schichten lebenden Wilddrets. Jetzt war der Zylinder bis zur Hälfte vollgespeichert: die rührige Jägerin verwandelte sich in eine sorgsame Mutter. Sie legte ein Ei, indem sie das köstbare und gegen jede Vermächtnis den letzten Spinnen an die Brüste preßte, von denen einst sich die junge Weipen-Nymphe nähren sollte. Den unheimlichen Tontrug, die Wiege des künftigen Geschlechts füllte nun die Fliegerin, die ihre Jagd wieder aufgenommen hatte, bis oben hin. Die kleinen grauen Tiere, darunter sich manche überrumpelten Weg- und Grasspinne befand, wurden bis zum Rand des Bauwerks aufgestapelt. Regungslos lagen sie im Röhrengefängnis.

Und wie man eine Konservenbüchse für die Frischhaltung mit einem Deckel luftdicht verschließt, so machte es auch die Weipe, eine gute Wirtschafterin und Mutter. Sie schwang sich durch die Lüfte und brachte aus der Lehmgrube wieder Kugeln. Mit triegerischem Gelang tittete sie den gefüllten Stoff dicht an den Rand der Oeffnung. Auch ihn aus und schloß die Brut- und Konservenbüchse. Damit fertig, musterte sie zum guten Ende das Gebäude von allen Seiten, kroch auf ihr herum, kuppelte den Kopf gegen die Zellenmündung und die Flügel schwirrten glätzern ein befriedigtes des Weipen-Schlußwort.

Dann erhob sich die kunstreiche Bauwiesterin. Sie entschwebte mit goldglänzenden Schwingen und lang hängenden Beinen. Ins Blau zog sie fort: zu neuen Taten, vielleicht auch in den Tod.

Gold-Traurinae
sind nach wie vor das Symbol für den geschlossenen Lebensbund. Formvollendete Ringe aus feinster Hochlanzpolitur • Gold gest. Das Paar von 10.— Auch zieselierte, geschliffene Trauringen haben wir größte Auswahl. Stets reell in Bedienung u. bekannten Fach-Qualität
Kleiner i.u.to Faulen-Str. 36

Musik in der Nacht / Von Martin Weiß

Durch Gärten und Felder führt der Weg auf die Höhe, zu der die Stadt mit ihren Kuppeln und Türmen und langen Häuserzeilen heraufgrüßt. Durch Felder und mauerumgrenzte Bauern- und Grasgärten fällt er jenseits der Höhe wieder in den Grund zu einer kleinen historischen Schenke, die an eine Schlacht im Jahre 1813 erinnert und den Namen eines hier gefallenen Generals trägt.

Es ist ein schöner Abendgang aus Land nach dieser Schenke, in deren Garten man seinen Dämmerschoppen trinkt, dem Gurgeln der Frösche im benachbarten kleinen Tümpel lauscht und wartet, bis die Nacht mit ihren großen Schatten und ihrer wohltuenden Stille in das enge Tal einfällt.

Gestern bin ich wieder diesen Weg gegangen. Dunkle Wolken drohten am Himmel, als ich von der Höhe zur Stadt zurückschritt. Ueber die dunklen Felder und Gärten blickten die Lichterreihen der Stadt und der jenseitigen Hänge traulich schauerheimlich wie die Lichter eines Ufervand eines weiten Sees. Grillen zirpten ihr Lied in die Nacht. Meine Schritte auf dem Sand der Straße töteten die Stille, die über der weiten, nächtlichen Landschaft wie erquickender Balsam ausgeschüttet war. Da hörte ich Musik, weich und schwer. Aus der Ferne zuletzt, lockend, wie ein Vogel lockt. Ich ging ihr nach, und es war nicht schwer, sie zu finden. Aus einem Villengrundstück, abseits der Straße, fiel ein Lichtkegel auf die hellen Kieswege und Rondells des Gartens, eine Veranda tür war halboffnet. Aus ihr quoll die Musik in die Nacht, düster, aufwühlend, in Trauer lächelnd, maßnend an Leid, wehe Sehnsucht hinterlassend. Hinter der halbgeöffneten Tür spielte eine Frau auf dem Flügel Chopin, spielte mit einer Hingabe und Leidenschaft, daß die Töne an eigenes frühes Leid und an eine Zeit erinnerten, in der man sich als Knabe mit einer wunden Stelle im Herzen auch in die nächtliche Stille und Einsamkeit dunkler Gärten schlich. Ich sah die Spielerin nicht, aber ich spürte, wie ihre Hände weich über die Tasten glitten, spürte den Duft ihres Haares und Gewandes, der dem Lied einen seltsamen Zauber verlieh, bis es in Nacht und Stille erstarb.

Eine Mazurka stampfte und perlte leidenschaftlich und sehnsüchtig in die Nacht, bunte Bilder heimatlandlicher Dorfsitten zauberend. Da tritt der heimatlose Pole wie eine Bison hinter dem Rondells hervor, heimweh in den schwermütigen, feurigen Augen, Leid um die zuckenden Mundwinkel. Der Nachtwind löst mit dem seidenweichen Haar des heimwehkranken Träumers, dabei leise seine Lieder und Tänze summend. Nervös spielen seine feinen Hände mit den weißen Handschuhen, neue Notenlöpfe in die dunkle Nacht schreibend, erinnernd an das Land seiner Sehnsucht, sein Heimatland, dessen Sprache er so liebte.

Da schwieg die Musik. Das Licht verlöschte. Im Dunkeln lag der Garten, aus dem der Duft der Blumen und Bäume kam, um den der Wind wie ein Spion schlich. Doch dann, — aus der Dunkelheit wuchs in die nächtliche Stille ein Lied, ganz Sehnsucht und Leid, ganz Hingabe und Glaube, hinabsteigend in die tiefsten Gründe menschlichen Seins, aufwühlend und klagend und im Versöhnen doch süßen Schmerz bereitend: Chopins Nocturne Es-dur.

Musik in der Nacht. Eine fremde Frau gab einem Fremden unbewußt ein fürstliches Geschenk. Längst war das Nocturne verklungen, und ich stand noch immer, lauschend der Musik, die über dunkle Gärten quoll, lauschend dem Winde, der zart in den hohen Bäumen barfte, einatmend den Duft der vielen Blumen, der diese Musik noch schwermütiger machte.

Die Werfthäuser von Rodewarden

Ein Roman an der Weser von Georg von der Vring

COPYRIGHT GERHARD STALLING • OLDENBURG

(39. Fortsetzung)

„Es wäre freilich schon gut, wenn das kleine Fräulein da drauf wäre", begann der Steuermann wieder. „Aber leider, es ist ein Holländer."

„Er führt aber die deutsche Flagge!" rief Frank. „Nehmen Sie doch das Glas!"

„Ich brauche kein Glas", lächelte der Steuermann. „Das ist die „Zeu et labora" aus Amsterdam. Ich kenn sie gut."

Frank mußte sich an der Reling halten. „Ich habe aber doch die deutsche Flagge gesehen", murmelte er. Die Beine zitterten ihm. Er biß die Zähne zusammen, um nicht zu schreien. Mühsam verlief er die Brücke und schwankte in die Kajüte hinunter.

Diedrich saß am Tisch, einen Stift in der Faust, und rechnete. Frant setzte sich neben ihn. Er hielt den Krimstecher in der Hand; er hielt ihn umklammert, als wollte er ihn auseinanderbrechen.

„Der „Junge Ulrich" ist es nicht", sagte er mit tonloser Stimme.

„Nein", gab der Kapitän zu.

Plötzlich lachte Frank los.

Diedrich wandte erschrocken den Kopf.

„Entschuldige", sagte Frank und schüttelte den Kopf. „Ich mußte unbedingt darüber lachen."

„Was ist denn los?" fragte Diedrich besorgt und nahm den kleinen Bruder in die Arme.

„Krank bin ich nicht", murmelte Frank. „Ich mußte eben ein wenig lachen, denn ich hatte das Schiff da vor uns für den „Jungen Ulrich" gehalten, trotzdem es geflickte Segel hat und die holländische Flagge führt... Es war ein Irrtum, und also lachte ich über meinen Irrtum. Es ist besser, nicht wahr?"

„Lachen ist besser als weinen", sagte Diedrich. „Ich will dir aber jetzt ein Schlafpulver geben, damit du endlich mal wieder ein Auge zutun kannst."

Frank wollte erst nicht, aber er fügte sich dann. Eine halbe Stunde später, als Diedrich nachschaute, lag er in tiefem Schlaf.

Als Frank wieder wach wurde, war es Nacht. Die beiden Bullaugen an Steuerbord schauten ihn wie weit auseinstehene kreisrunde Augen an; und als er zur anderen Seite hinübersah, starrten ihn statt zwei Augen von gleicher Größe derüber; zwischen ihnen war nun der Unterschied, daß das Augenpaar zur Linken von unten heraufschaute und das zur Rechten von oben auf ihn niedersah.

Sind wir denn immer noch nicht in die Luft geflogen? dachte Frank und lauschte. Schlaf und Wachen . . . Wir haben doch Stunde um Stunde auf die Sprengung gewartet! Dann aber, als er sich ermunterte, ward ihm die Wirklichkeit bewußt; er erschrak, und das Herz schlug ihm, als wollte es die Brust zersprengen.

Links zwei grelle Augen unter ihm, rechts zwei ebensolche über ihm . . . das Schiff schien also stark auf der Seite zu liegen. Frank merkte auch, daß die Hängematte, in der er lag, durchaus nicht krenkrecht zu diesem Raume hing. Das war ein günstiges Zeichen. Und jetzt hörte er den Wind . . . es pfiff . . . man segelte vor einer steifen Brise. Draußen mußte, nach den hellen Bullaugen zu schließen, klarer Mondschein sein.

Er lief sich aus der Hängematte gleiten. Als er an Deck kam, blieb er wie gebannt stehen. Der Mond, der irgendwo oben hinter den Segeln stehen mochte, hatte die Nacht zum Tage gemacht. Wie ein silberner Wald erhoben sich die Masten mit den Schichten ihrer gewölbten Segel gen Himmel, wie ein vom Wind zur Seite geneigter Silberwald standen sie und wiegten sie sich . . . ein Rauschen erklang aus den Lüften, ein Seufzen, ein Knarren, ein Pfeifen. Ein starker Nordwind war am Werk, und der Silberwald der Segel wich ihm nicht aus und weigerte sich nicht, ihn zu empfangen und sich von ihm bedrängen zu lassen. Die „Zuversicht" war in voller Fahrt.

Das Meer war silberhell gefleckt und klar bis an den Horizont. An der Reling stand die Wache. Der Kopf des Matrosen hob sich scharf von der glitzernden Flut ab. Frank fragte:

„Wo sind wir?"

„Scilly-Inselns", antwortete der Matrose und deutete nach Steuerbord.

Frank erschrak. Das ist der Kanalausgang, sagte er sich . . . wir haben sie also nicht gepackt! . . . Er lief zur Brücke hinauf. Der Treppe gegenüber saß der Steuermann und hielt den Kopf in die Hand gestützt. Er spähte übers Meer. Die Nacht war so hell, daß Frank die blonden Haare auf seiner Hand schimmern sah.

Plötzlich kam Diedrichs Stimme aus dem Schatten des Kartenhauses. Sie klang:

„Merkst du jetzt was, mein Junge?"

Frant ging zu ihm hinüber. „Was gibt es . . . was soll ich merken?" fragte er gespannt.

„Wie wir segeln? Wir segeln nämlich nicht . . . wir fliegen. Wir machen zehn Meilen in der Stunde."

„Mein Schiff tut also seine Pflicht?" sagte Frank. Er wollte nach dem anderen Schiff fragen; aber er brachte es nicht über die Lippen und unterließ es. Wenn Diedrich das andere Schiff nicht erwähnte, so erübrigte sich die Frage. Er wollte dann wissen, wie lange er geschlafen hätte.

„Eine Nacht und einen Tag", versetzte Diedrich. „Dazu noch die ersten Stunden von dieser Nacht."

„Das ist lange gewesen", murmelte Frank. „Welcher Tag ist heute?"

„In einer Stunde haben wir den 17. August."

„Das wäre also . . . der achte Reisetag des „Jungen Ulrich". Habe ich recht?"

„Du hast recht."

„Glaubst du, daß . . . bei so guter Fahrt, die wir machen . . . und bei so klarer Sicht . . . daß wir sie morgen . . ."

„Morgen wohl noch nicht", erwiderte Diedrich Aber übermorgen."

„Das wäre der neunte Tag."

„Ja."

„Das sollte also reichen."

„Das reicht gut", mischte sich der Steuermann ein. „Immer vorausgesetzt, daß der „Junge Ulrich" nicht auch so ein Teufelsschiff ist wie die „Zuversicht". Dann nämlich kann man in sieben Tagen nicht so einfach zwei ganze Tage Vorsprung wiedergutmachen."

„Dummes Zeug!" widersprach der Kapitän. „Das weiß mein Bruder doch besser als Sie, was für einen Hintern der „Junge Ulrich" mitbekommen hat! Außerdem hat er seinen Bauch bis an den Hals voll."

„Das ist wohl wahr, Kapitän", gab der Steuermann zu.

Er hat seinen Bauch bis an den Hals voll, sagte Frant zu sich selber . . . was aber steckt ihm im Halse? Er unterdrückte ein Stöhnen. Der achte Tag begann. Der neunte würde nach Diedrichs Meinung die Entscheidung bringen. Brachte er sie nicht, so kam der zehnte . . .

Eine schwere Müdigkeit legte sich auf ihn. Er verließ die Brücke und kampfte über das schräge Deck nach vorn. Vorn war niemand. Er setzte sich auf die Ankerwinde und schaute aus. Vormärts war kein Schiff zu sehen. Kein Vorbild, nichts. Weithin dehnte sich das beglänzte Meer, auf dem die Wellen von rechts nach links, in langen Reihen, eine nach der anderen, jede mit einer Haube von Schaum gekrönt, dahinliefen. Unten, vor seinen Füßen Bug des Schiffes, zischte die Gischtwelle. Von Zeit zu Zeit stieg sie wie ein hoher Strauch aus Licht empor und überspritzte das Vorderdeck.

Plötzlich fiel etwas aus der Luft nieder und bewegte sich vor Franks Füßen. Es war ein kleiner Seevogel, weiß mit grauer Brust. Er ließ sich von Frank in die Hände nehmen. Er schien völlig ermattet, zog den Kopf mit dem spitzen Schnabel ins Gefieder und rührte sich nicht. Frank fühlte das Vogelherz auf seiner Handfläche klopfen. Eine heftige Zärtlichkeit zu dem kleinen Geschöpf überfiel ihn. Er küßte den Schweber die Flügel. Er öffnete die Hand, aber der Vogel blieb sitzen. Als wieder eine Gischtsäule aufstieg und niederfiel, hielt Frank die Hand über ihn.

Plötzlich erschien voraus ein rotes Licht. Es näherte sich rasch. Es war ein Raddampfer des Norddeutschen Lloyd, wahrscheinlich die „Mosel". Er rauschte dicht an Backbord heran. Dann war er mit der „Zuversicht" auf gleicher Höhe, und Frant hörte, wie Diedrich ihn anrief. Seine leise Stimme rollte in die Nacht hinaus. Er fragte nach dem „Jungen Ulrich". Aber es kam keine Antwort, und der Dampfer zog vorüber.

Als er verschwunden war, kam der Kapitän nach vorn. Er lud Frant zu einem Grog ein.

„Ich habe keinen Durst", sagte Frank.

„Du mußt aber etwas essen, Kleiner", befahl Diedrich. „Komm also."

Frank folgte ihm in die Kajüte. Er nahm den Vogel mit, fand einen flachen Korb und legte ihn hinein. Sie aßen dann und tranken einen heißen Grog.

„Und jetzt kommandiere ich dich wieder in die Hängematte", sagte der Kapitän, als sie fertig waren.

„Und der Vogel?"

„Wir stellen ihn in seinem Korb vor deine Tür."

Sie gingen in Franks Kajüte hinüber und nahmen ihn mit.

„Ich will aber auch bleiben!" wehrte sich Frank. „Natürlich sollst du auch bleiben", sagte Diedrich. „Ich bleibe ja bei dir sitzen, und schwatzen ein wenig."

Er ließ sich an Steuerbord zwischen den beiden liegenden Bullaugen nieder. Frant streckte sich in der Hängematte aus. Man würde also schwatzen. Aber es wollte sich kein Gesprächsstoff finden.

Frank kartete ins Dunkel. Das heiße Getränk hatte ihm gut getan, das Blut glühte in seinen Adern. Nach einem langen Schweigen sagte er:

„Wenn er morgen früh davongeflogen ist, ist alles gut." Er meinte den Seevogel. „Wenn er aber noch dasitzt, so . . ."

„Das wäre so Spielerei, Junge", sagte Diedrich zurück. „Schlafe nach ein paar Stunden. Wenn du aufwachst, ist es wieder Tag, und zwar den achte; am neunten packen wir sie."

„Schwöre es!" flüsterte Frank.

„Ich schöre es!" antwortete der Kapitän ohne Besinnen.

*

Und weiter glitt das Schiff. Der beste Matrose stand am Steuerrad, den Blick auf den Kompaß gerichtet, und hielt die „Zuversicht" auf dem vorgeschriebenen Kurs. Acht Glas . . . Mitternacht.

(Fortsetzung folgt)

Sozialismus ist keine Sache der blossen Auffassung und der bloßen Worte. Sozialismus ist unablässige Verwirklichung einer inneren Haltung, die nichts für sich selbst begehrt und alles für die Volksgenossen zu tun bereit ist. Dr. Frick

16. NOVEMBER

Tag der deutschen Hausmusik

Unsere Schaufenster zeigen Ihnen eine vielseitige Auswahl guter und preiswerter Instrumente

Besonders sehenswert sind die Violen d'amore und Gamben alter Meister

Bitte besuchen Sie mit Ihren Kindern unsere Ausstellungen

Katharinenstr. 30/31 + Bischhofsnadel 5

A. E. Fischer

Verloren

Verloren ein klein. Beutel m. Stoffportem. i. d. Gisenbahn Delmenh.—Brem. am Sonntag, dem 7. d. Mts. abends Gegen gute Belohnung abzugeb. Hastenstraße 66

Am 12. Nov. 37 auf dem Wege v. Burg, Gramsbergmoorer Landstr./Osterholzhausen **dunkelbraune Aktentasche** (Inhalt: Pumpe, Flickzeug). Belohnung 2 RM. Abzugeb. **Anz.-Abt. Bremer Zeitung.**

Es kommt darauf an, nicht daß, sondern wie Sie Ihre Reklame durchführen. Ziehen Sie deshalb die Geschäftsstelle der Bremer Zeitung zu Rate.

Geldmarkt

Hypotheken

Ablöst. für sichere Hypoth. 3-4000 ℳ f. Geschäftsh. ges. Näh. Tel. 55318

Anzuleihen

Suche 100 RM. geg. mtl. Rückzl. Angeb. u. J 4109

2-300 RM. gegen mon. Rückz. ges. Angeb. u. Z 3000

Ein Jerrum ist es anzunehmen, daß die Reklame verteure; unterwerfen Sie Ihre Anzeige dem Geschmack der Mode und Sie werden den Anzeigenerfolg erhöhen

---

Hängen Sie Ihre Sommerkleidung nicht in den Schrank, bevor sie

BÜSING

gereinigt hat. Die Motte findet dann keine willkommenen Flecke und im Frühjahr haben Sie gleich alle Sachen sauber zur Hand

---

Amtliche Bekanntmachungen

Der Verbindungsweg zwischen der Rembertistraße und der Straße Remberti-Kirchhof hat die Bezeichnung **Remberti-Kirchweg** erhalten.

12. 11. 1937. **Baupolizeiamt.**

Im bremischen Landesdienst sollen zum 1. April 1938 mehrere Anwärter für die einfache mittlere Verwaltungsbeamtenlaufbahn einberufen werden. Bewerber müssen mindestens den Abschlußzeugnis einer Volksschule erworben haben und sollen das 20. Lebensjahr nicht überschritten haben. Mitglieder der Hitler-Jugend und des Jungvolks gegebenenfalls der SA. und des NSKK. bei mindestens zwei einem Jahr diesen Gliederungen angehören werden in erster Linie berücksichtigt.

Nähere Auskunft über die allgemeinen Anstellungsbedingungen wird im Rathaus, Zimmer 6, erteilt. Bewerbungen mit Lebenslauf und Zeugnisabschriften sind bis zum 10. Dezember 1937 bei der unterzeichneten Stelle einzureichen.

11. 11. 1937. **Das Staatliche Personalamt.**

Erweiterte Verkaufszeiten vor Weihnachten 1937

Auf Grund des § 105 b Abs. 2 der Reichsgewerbeordnung und des § 30 der Arbeitszeitordnung werden die Verkaufs- und Beschäftigungsgenommen für Handelsgewerbe in der Zeit vor Weihnachten 1937 für die Stadt Bremen, das Landgebiet und die Stadt Vegesack im Einvernehmen mit der Behörde für Schiffahrt, Handel und Gewerbe wie folgt festgesetzt:

I. **Am Sonntag, dem 12. Dezember, und am Sonntag, dem 19. Dezember 1937, dürfen** Geschäfte, Lehrlinge und Arbeiter
a) im Einzelhandel von 15 bis 19 Uhr,
b) im Versandgeschäften von 9 bis 14 Uhr
beschäftigt werden.

In offenen Verkaufsstellen darf während der unter a) angegebenen Zeit verkauft werden.

II. **An den Werktagen** vom 15. bis 18. und vom 20. bis 23. Dezember dürfen offene Verkaufsstellen bis 20 Uhr für den geschäftlichen Verkehr geöffnet bleiben.

III. Im Großhandel und in den übrigen nicht unter I. genannten Gewerben des Handelsgewerbes ist Sonntagsarbeit nur mit besonderer schriftlicher Genehmigung des Gewerbeaufsichtsamts zulässig.

8. 11. 1937. **Das Gewerbeaufsichtsamt.**

Verkaufszeit in Friedhofgärtnereien.

Gemäß Verordnung des Senators für die Wirtschaft vom 28. 9. 1937 ist die Verkaufszeit ab 3. 10. 37 in der Stadt Bremen und im Landgebiet in allen Verkaufsstellen, in denen Blumen, Pflanzen und Kränze zum Schmuck von Gräbern feilgeboten werden, an allen Sonn- und Festtagen von 9 bis 13 Uhr. am 1. Oktober und Weihnachtsheiligabend, am Karfreitag, Buß- und Bettag, Totensonntag und Heldengedenktag von 9 bis 13 Uhr und 15 bis 17 Uhr festgesetzt worden.

14. 11. 37.

Kreisbauernschaft Bremen.
Abtlg. „Gartenbau".
Fachschaft Friedhofsgärtner.

Katholische Gemeindeschulen

Die Anmeldung der Kinder für die kath. Gemeindeschulen (Johannis, Marien- und Josefschule) muß in der Woche vom 15. bis 20. November 1937, **von 11 bis 13 Uhr,** im Pfarrsekretariat der betr. Schule erfolgen.

Bei der Anmeldung müssen Tauf- und Impfschein vorgelegt werden.

Ueber das Alter der aufzunehmenden Kinder gelten dieselben Bestimmungen, wie für die bremischen Staatsschulen.

Ostern 1938 findet wieder eine Aufnahme schulpflichtiger taubstummer Kinder statt. Anmeldung vom 18. bis 20. November b. J., vormittags von 11—12 Uhr, unter Vorlegung des Geburts- und Impfscheins in der Taubstummenschule, Dunkelbergstraße 183.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen daß auch für Taubstumme Schulzwang besteht.

6. 11. 37. **Die Landesschulbehörde.**

Anmeldungen von Schüler und Schülerinnen für die höheren Schulen, Volksschulen und gehobenen Züge in der Stadt Bremen und im Landgebiet.

A. Anmeldung für die höheren Schulen.

Die Anmeldungen für die höheren Schulen werden in den Tagen vom 15. bis 20. November dieses Jahres von 11 bis 12 Uhr in den Geschäftszimmern der Leiter (Leiterinnen) der höheren Schulen entgegengenommen.

Nach den Bestimmungen des Reichserziehungsministers zur Vereinheitlichung des höheren Schulwesens bestehen in Bremen nachfolgende höheren Schulen:

I. **Jungenschulen:**

8 Oberschulen für Jungen (Hauptform):

7 **Vollanstalten**, davon eine in Aussaat (die Schulen werden mit ihren 3. St. noch gebräuchlichen alten Bezeichnungen genannt):
Neues Gymnasium, Parkallee 30,
Realgymnasium, Wolters-Friedrich-Straße,
Oberrealschule, Dechanatstraße 5,
Deutsche Oberschule beim Deventor-Contrescarpe 174,
Realschule in der Neustadt (mit Ober-realschul-Oberstufe), Neustadtswall/Brückenstraße,
Realschule in der westlichen Vorstadt (mit Oberrealschul-Oberstufe), Elsflether Straße,
1 **Reichsvollanstalt:**
Realschule in der Altstadt, Sögestraße 76,
Schulhof.
1 **Gymnasium:**
Altes Gymnasium, Dechanatstraße 4.

II. Mädchenschulen:

8 Oberschulen für Mädchen (Hauptform):
3 Vollanstalten:
Deutsche Oberschule und Ein- und Dreijährige Frauenschule, Karlstraße 10,
Oberlyzeum Kippenberg, Am Wall Nr. 102/103,
Lyzeum mit Studienanstalt, Kleine Helle 7/8.
5 Reichsvollanstalten:
Lyzeum Janson, Wilhadistraße 1/2,
Lyzeum Schomburg, Schwarz Straße 11,
Lyzeum Dietze, Bürgermeister-Smidt-Straße 25.
Lyzeum in der Neustadt, Mainstr. 67,
Lyzeum in der westlichen Vorstadt Langeweihe 81.
1 **Höhere Mädchenschule:**
Höhere Mädchenschule Rosellius, Lerchenstraße 4.

Sämtliche Jungen- und Mädchenschulen beginnen mit Englisch als erster Fremdsprache. Nur das Alte Gymnasium beginnt mit Lateinisch.

In die **Anfangsklassen** der höheren Schulen können aufgenommen werden:

1. Schüler und Schülerinnen nach Vollendung der normalen Grundschulzeit (nach Abschluß der 5. Klasse der Volksschule).

2. Körperlich und geistig gut entwickelte Schüler und Schülerinnen mit guten Klassenleistungen nach Ablauf der ersten drei Grundschulklassen (nach Abschluß der 6. Klasse der Volksschule).

Ueber die Aufnahme entscheidet der Leiter (die Leiterin) der aufnehmenden höheren Schule auf Grund der vom Reichserziehungsministerium erlassenen Bestimmungen über Schülerauslese an den höheren Schulen. Anmeldung und ärztliche Untersuchung prüfung an einer bestimmten höheren Schule schließen jedoch nicht eine nötigenfalls behördlich angeordnete Ueberweisung an eine andere Anstalt aus.

In die **Aufangsklasse der Deutschen Aufbauschule** können Schüler (innen) aufgenommen werden, die mit Erfolg die 3. Volksschulklasse (6. Volksschuljahr) durchlaufen haben.

In die **Oberstufe der Oberschulen** (grundständige Hauptform) können Schüler(innen) aufgenommen werden, die auf einer Reichsvollanstalt Ostern 1938 in die Obersekunda versetzt werden. Mädchen, die in die sprachliche Abteilung eintreten wollen, müssen ferner vorher die vom Reichserziehungsministerium vorgeschriebene hauswirtschaftliche Prüfung abgelegt haben.

In die **Aufnahmeprüfungen** für die unteren Klassen (Sexta der höheren Schulen — bzw. der Unterstufe der Deutschen Aufbauschule) sind die durch den Reichserziehungsminister verfügten **hauswirtschaftlichen Aufnahmeprüfungen** für Mädchen, die in die sprachliche Abteilung der Mädchenvollanstalten eintreten wollen oder die in die Aufbauschule der Deutschen Aufbauschule aufrücken, finden in allgemeinen an den aufnehmenden Anstalten statt.

Die Aufnahme in die unterste Klasse (Sexta der höheren Schulen bzw. Unterstufe der Deutschen Aufbauschule) erfolgt in jedem Fall auf Probe.

Ueber weitere Einzelheiten geben die Leiter(innen) der höheren Schulen Auskunft. Die Erziehungsberechtigten haben ihre Kinder nach Möglichkeit persönlich anzumelden. Die oben angegebenen Anmeldezeiten sind unbedingt innezuhalten; eine Aufnahme verspätet angemeldeter Schüler(innen) kann nicht zugesagt werden.

Bei der Anmeldung sind Geburts- und Impfschein (bzw. Wiederimpfschein) sowie das Schulzeugnis der bisher besuchten Schule vorzulegen. Bei der Anmeldung zur Oberstufe außerdem ein Reifezeugnis der Versetzung des Schülers (der Schülerin).

B. Anmeldungen für die Volksschulen und die gehobenen Züge in der Stadt Bremen und im Landgebiet.

Kinder, die Ostern 1938 schulpflichtig werden, sind in der Zeit vom 15. bis 20. November d. J. von 11 bis 13 Uhr, in der zuständigen Volksschule anzumelden. Schulpflichtig sind nach den gesetzlichen Bestimmungen alle Kinder, die vor dem 1. April 1938 das sechste Lebensjahr vollendet haben. Ausnahmen können vom 30. Juni 1938 geborene Kinder angemeldet werden und bis auf weiteres auch Kinder, die vor dem 30. September 1932 geboren sind. Diese Kinder werden jedoch nur vorläufig zugelassen und widerruflich aufgenommen.

Für zur Uebernahme angemeldete Kinder, die vor der Zeit vom 1. Juli bis zum 30. September 1938 ihr sechstes Lebensjahr vollenden, sind folgende Bestimmungen zu beachten:

1. **Die Kinder** sind dem Leiter der Schule, in die sie eingenommen werden sollen, zur Beurteilung der Schulreifheit vorzustellen.

2. Bei der Anmeldung ist ein schulärztliches oder ein vom Schularzt anerkanntes hausärztliches Zeugnis über den körperlichen Gesundheitszustand des Kindes vorzulegen.

3. Der Staat ist nicht verpflichtet zur Aufnahme der in Frage kommenden Kinder neue Klassen einzurichten.

Die Anmeldungen, bei denen **Geburtsschein** und **Impfschein** des Kindes vorzulegen sind, werden in den Geschäftszimmern der Schulleiter entgegengenommen, und zwar

in der Schule an der **Grambker Heerstraße** für die Kinder aus den alten Dörfern Burg mit Dunge, Grambker Moor, (ausschließlich Auf dem Brook), Gramke bis zum Damm der Bahn zum Industriehafen;

in der Schule an der **Wiehenstraße** für die Kinder aus der früheren Gemeinde Gramke östlich vom Bahndamm, dem Bezirk am Industriehafen, der Siedlung Auf dem Brook; von der früheren Gemeinde Osbeshausen Trosselstraße und Auf den Heuen;

in der Schule a. d. **Osbeshauser Heerstraße** für die Mädchen und in der Schule a. d. **Finkenau** für die Knaben aus der früheren Gemeinde Osbeshausen ohne Trosselstraße und auf den Heuen und ohne den Bezirk östlich vom Fuchsberge. Sowie ohne Osbeshauser Heerstraße (ungerade Nummern) östlich vom Fuchsberge;

in der Schule an der **Humannstraße** für die Kinder vom Schnoorsen Wege (einschließlich) bis zum Fuchsberge (ausschließlich), Osbeshauser Heerstraße (ungerade Nummern) bis zum Fuchsberge; Gröpelinger Heerstraße 321—413, Gröpelinger Heerstraße 384—404 und aus davon südlich gelegenen Straßen zwischen Strahlenbahnhof und Straße am Mühlenberg;

in der Schule am **Ohlenhof** für die Kinder zwischen der Lindenhofstraße, Ohlenhof, Halmer Weg (einschließlich) und Schnoorsen Wege (ausschließlich), Osbeshauser Heerstraße (ungerade Nummern) bis zum Fuchsberge; Gröpelinger Heerstraße 321—413, Gröpelinger Heerstraße 384—404 und aus davon südlich gelegenen Straßen zwischen Strahlenbahnhof und Straße am Mühlenberg;

in der Schule an der **Helgolander Straße** für die Knaben und Mädchen aus der Walter Vorstadt zwischen Langereihe (ausschließlich), Wallerstraße, Walter Heerstraße bis Walter Bahnhof, Walter Ring (einschließlich) bis Walter Ring (einmündend in die Langereihe);

in der Schule **beim Holsteinen** für die Kinder aus der Walter Vorstadt zwischen Albert-Hagemann-Straße, Grenzstraße (ausschließlich), Elsflether Heerstraße, Langereihe (einschließlich) Wallerstraße, Walter Heerstraße bis Altersheim Straße (ausschließlich), Altersheim, Altersheim-Straße (ausschließlich), Walter Heerstraße (ausschließlich) bis Elsflether Heerstraße (ausschließlich), Elsflether Heerstraße (von der Hemmstraße bis zur Hemmstraße), Elsflether Heerstraße bis Stellenweg (einschließlich), Stellenweg (ausschließlich) bis Walter Ring (einmündend in die Langereihe);

in der Schule an der **Elisabethstraße** für die Kinder aus der Walter- und Dovenstor-Vorstadt zwischen Osbeshausen Straße, St. Magnusstraße (einschließlich), Uthmerer Straße von St. Magnusstraße bis Walter Heerstraße, Walter Heerstraße bis Elsflether Heerstraße (einschließlich), Stellenweg bis Grenzstraße (einschließlich), Grenzstraße bis Nordstraße (einschließlich) Nordstraße bis Schulze-Delitzsch-Straße (einschließlich);

in der Schule an der **Schönebecker Straße** für die Knaben und in der Schule an der **Hansstraße** für die Mädchen aus der Dovenstor-Vorstadt zwischen St. Magnusstraße, Schulze-Delitzsch-Straße (ausschließlich), Nordstraße (ausschließlich) Hansstraße bis Nordstraße (einschließlich), Landwehrstraße (einschließlich), Hoferkamp (ausschließlich), Hemmstraße (ausschließlich) Hamburger Bahndamm;

in der Schule an der **Ruhbergstraße** für die Knaben und in der Schule an der **Schiedwiger Straße** für die Mädchen aus der Walter Vorstadt zwischen Hansstraße bis Nordstraße (einschließlich), Schulze-Delitzsch-Straße (ausschließlich), Nordstraße (ausschließlich) Hansstraße bis Nordstraße (einschließlich), Landwehrstraße (einschließlich), Hoferkamp (ausschließlich), Hemmstraße (ausschließlich) Hamburger Bahndamm;

in der Schule an der **Ruhbergstraße** für die Knaben und in der Schule an der **Schiedwiger Straße** für die Mädchen aus der Walter Vorstadt zwischen Nordstraße, Walter Ring, Bergerstraße, Otterleuerbergstraße (einschließlich), Augustfraße, Walter Ring bis zur Walter Heerstraße, Walter Heerstraße (ausschließlich) Hamburger Bahndamm;

in der Schule an der **Ruhbergstraße** für die Knaben und in der Schule an der **Schiedwiger Straße** für die Mädchen aus der Walter Vorstadt zwischen Bergerstraße, Otterleuerbergstraße (einschließlich), Augustfraße, Walter Ring bis zur Walter Heerstraße, Feldmark bis zur Walter Heerstraße, Walter Heerstraße (ausschließlich) Hamburger Bahndamm;

in der Schule an der **Roxdtraße** für die Knaben und in der Schule an der **Talstraße** für die Mädchen aus der Walter Vorstadt zwischen Walter Heerstraße (ausschließlich), Nordstraße Oldenburger Siendahn, Weser, Bahn 1, Rabitzstraße (ausschließlich) Nordstraße, Hansstraße zwischen Nordstraße und Landwehrstraße (ausschließlich), Schulze-Delitzsch-Straße (ausschließlich) Dankstraße;

in der Schule an der **Herbstfraße** für die Kinder aus dem Bezirk Seiffen- und Weidebammviertel zwischen Woadeburger Straße (einschließlich) Herbststraße von der Kleinbahn bis zur Woadeburger Straße, Woadeburger Straße (einschließlich) Blockland Straße (einschließlich) Sommerstraße (einschließlich) Pionierstraße von Sommerstraße bis zur Kleinbahn, Finkenstraße—Weidedamm (einschließlich) bzw. bis zur Kleinbahn, Findorffstraße—Weidedamm (einschließlich) Bahnhofstraße;

in der Schule an der **Golbar Straße** für die Kinder westlichen Bezirks Gröpelingen und Walle zwischen Bahnhofstraße, Gröpelinger Heerstraße (einschließlich), Oslebshauser Heerstraße (einschließlich), Fährer Straße (einschließlich) bis Hamburger Bahn;

in der Schule an der **Nürnberger Straße** für die Knaben und in der Schule an der **Regensburger Straße** für die Mädchen aus folgenden Straßen: Admiralstraße, Andreastraße, Andacher Straße, Bamberger Straße, Bayreuther Straße, Böhmestraße, Borgfelder Straße, Von Demmitzstraße bis Herbststraße, Bozenerstraße, Brandtstraße, Bulthstraße, Cowesstraße, Dramsel-der Straße, Eichenberger Straße, Eichebosen Straße (von Hemmstraße bis Herbststraße), Erlanger Straße, Falkenberger Straße, Fallingbostler Straße, Findorffstraße (von Findorffkunnel bis Sommerstraße) Freisinger Straße, Freisinger Straße, Gandersheimer Straße, Gebelstraße, Giessener Straße, Goesslerstraße, Göttinger Straße, Halter Straße, Helmstedter Straße, Hemmstraße (von der Kassanienstraße bis zum Uthremer Ring), Herbststraße (von der Kastanienstraße bis zur Woeldammer Straße), Holzminderer Straße, Jägerstraße, Jenaer Straße, Karlshalener Straße, Kastanienstraße, Kotzebuer Straße (von der Hemmstraße bis zur Herbststraße), Kulmbacher Straße, Ulsenthaler Straße (von der Hemmstraße bis zur Herbststraße), Marburger Straße, Mittelweide, Münchener Straße, Neufelder Straße, Nürnberger Straße bis zur Magdeburger Straße), Posthemer Straße, Nürnberger Straße, Passauer Straße, Ostmarkstraße, Regensburger Straße (von der Hamburger Bahn bis zur Augsburger Straße), Salzburger Straße, Seeberger Straße, Sollauer Straße, Tarmstedter Straße, Timmerslohe Straße (von der Hemmstraße bis zur Herbststraße), Tübinger Straße, Walsroder Straße, Winterstraße (von der Admiralstraße bis zur Bleicherader Straße), Wormserstraße, Worpswieder Straße, Würzburger Straße, Ziegelstraße;

in der **Michaelisschule** für die Kinder aus der Dovenstorvorstadt von der Gilhornstraße und Kleinen Weidestraße (ausschließlich), bis zur Nordstraße (einschließlich), Nordstraße (ausschließlich) Hansstraße bis zur Nordstraße (einschließlich), Landwehrstraße (einschließlich), Hoferkamp (ausschließlich), Hemmstraße (ausschließlich) Hamburger Bahndamm;

in der Schule an der **Georgstraße** für die Kinder aus dem Bezirk zwischen Bahnhofstraße (einschließlich), Sögestraße (ausschließlich), Obernstraße (ausschließlich), Hutfilterstraße (ausschließlich), Kaiserstraße (ausschließlich), Stadtgraben, Ellenhorststraße (einschließlich), Kleine Weidetraße (einschließlich), Eisenbahn bis Hauptbahnhof;

in der Schule an der **Schillerstraße** für die Knaben und in der Schule an der **Bismarckstraße** für die Mädchen aus der östlichen Park- und Bahnhofsvorstadt zwischen Stadtgraben und Bahnhofstraße: Bahnhofstraße (ausschließl.), Gustav-Deetjen-Allee, Holler Allee, Park-Allee (bis Schwachhauser Ring), Schwachhauser Ring (einschließlich), Bürgermeister-Smidt-Straße (ausschließlich), Schwachhauser Heerstraße (einschließlich), Straßburger Straße (einschließlich), Eisenbahndamm, Graf-v. Moltke-Straße, Bismarckstraße, Herderstraße, Fehrfeld, Osterfeuerfeinweg (nördliche Seite). Stadtgraben;

in der **Donnschule** für die Kinder aus dem Bezirk zwischen Sielwall (ausschließl.), Osterdeich, Tiefer, Martinistraße, Schlachte, Langenstraße bis Hutfilterstraße, Hutfilterstraße, Obernstraße (einschließlich), Sögestraße (einschließlich), Stadtgraben, Osterfeuerfeinweg (südliche Seite).

in der **Stephanischule** die Kinder aus dem Ortsteil zwischen Weser, Ostendorfer Eisenbahn, Wall und Kaiserstraße (einschließlich);

in der Schule an der **Großenstraße** werden keine Anmeldungen entgegengenommen;

in der Schule an der **Lessingstraße** für die Kinder aus der östlichen Vorstadt zwischen St. Jürgenstraße, Eisenbahndamm, Graf-v. Moltke-Straße (ausschließlich), Bismarckstraße (ausschließlich), Herderstraße (ausschließlich), Wielandstraße (ausschließlich), Vor dem Steintor (ausschließlich);

in der Schule an der **Schmidtstraße** für die Kinder aus der östlichen Vorstadt zwischen Lübecker Straße (ausschließlich), Osterdeich bis Sielwall, Sielwall (einschließlich), Vor dem Steintor (einschließlich), Am Steintor (ausschließlich), Am Dobben, Am Rittertraße, Römerstraße und Wielandstraße;

in der Schule an der **Hemelingen Straße** für die Kinder aus der östlichen Vorstadt zwischen Lübecker Straße (einschließlich), Am schwarzen Meer (einschließlich), Verdener Straße (einschließlich), Hamburger Straße (einschließlich), Osterdeich (einschließlich), bis Lübecker Straße;

in der Schule an der **Schaumburger Straße** für die Kinder aus der östlichen Vorstadt zwischen St. Jürgenstraße (ausschließlich), Schaumburger Straße (ausschließlich), Schwachhauser Heerstraße (ausschließlich), Eisenbahndamm, Kirchbachstraße (einschließlich) bis Schloßstraße, Schloßstraße (ausschließlich) Hoffstedter Heerstraße (ausschließlich), Hoffstedter Heerstraße (ausschließlich) Bei den 3 Pfählen (einschließlich), Am Schwarzen Meer (ausschließlich);

in der Schule **Auf der Hohwisch** für die Kinder aus der östlichen und Hoffstedter Vorstadt zwischen Kirchbachstraße (ausschließlich) nördlicher Endpunkt bis Schloßstraße, Wümperstraße (einschließlich), Hoffstedter Heerstraße (ausschließlich) bis Kirchbachstraße (ausschließlich), **Georg-Bitter-Straße (ausschließlich),** Botanischen Garten (ausschließlich), in der Schule an der **Rechtenflether Straße** für die Kinder aus folgenden Straßen: Woltmershauser Straße (gerade Nummern Nr. 364 bis 500 — ungerade Nummern Nr. 189/191 bis 367) — Westerdeich Nr. 62 bis 176 — auf dem Bohrenkamp — Dunkelstraße — Ochtumstraße (westl. Seite) — Rechtenflether Straße — Stiftsstraße — Gorkstraße — Gorkstamp — Kompkoter Damm — Auf dem Würdern;

in der Schule in **Rablinghausen** für die Kinder aus der ehemaligen Schulgemeinde Rablinghausen — Lankenau — Wiedehopfstraße — Steiner Weg — Woltmershauser Straße Nr. 86—433 und Nr. 546 bis 574 — Westerdeich Nr. 177 bis 214, Siedlung Rablinghausen; in der Schule in Aesten für die Kinder aus der Gemeinde Aesten;

in der Schule in **Borgfeld** für die Kinder aus der bisherigen Schulgemeinde Borgfeld;

in der Schule in **Timmerloh** für die Kinder aus der Schulgemeinde Timmerloh;

in der Schule in **Hohenhausen** für die Kinder aus der Gemeinde Hohenhausen;

in der Schule in **Huchting** für die Kinder aus der Gemeinde Huchting und Grolland;

in der Schule in **Lesselterdeich** für die Kinder aus der bisherigen Schulgemeinde Lesselterdeich;

in der Schule in **Seumdorf** für die Kinder aus der Gemeinde Seumbrok;

in der Schule in **Mittelsbüren** für die Kinder aus der Gemeinde Büren;

in der Schule in **Niederblockland** für die Kinder aus der Schulgemeinde Niederblockland.

in der Schule in **Wasserhorst** für die Kinder aus der Gemeinde Wasserhorst;

in der Schule in **Oberneuland** für die Kinder aus der Gemeinde Oberneuland;

in der Schule in **Osterholz** für die Kinder aus der bisherigen Schulgemeinde Osterholz;

in der Schule in **Sechausen** für die Kinder aus der Gemeinde Seehausen;

in der Schule in **Strom** für die Kinder aus der Gemeinde Strom.

Eltern, die ihre Kinder den **Gehobenen Klassenzügen an Volksschulen** zuzuweisen wünschen, haben die Anmeldungen vom 15. bis 20. November d. J. bei dem Leiter der Schule, die das Kind zur Zeit besucht, vorzunehmen. Die angemeldeten Kinder müssen die 5. Klasse der Volksschule (4. Schuljahr) mit gutem Erfolg durchlaufen haben. Jede weitere Auskunft erteilen die Leiter der Volksschulen.

6. 11. 1937.

Die Landesschulbehörde.

Gerichtliche Bekanntmachungen

(Nr. 93.) **Handelsregister.**

Amtsgericht Bremen.

Für die Abgaben in (-) seine Gemährt Bremen, 13. November 1937.

Veränderungen:

HR 430 **Gustav Schibli**, Bremen (Schlüterstr. 3). An Friedrich Ferdinand Jillmann in Bremen ist mit Beschränkung auf den Betrieb der Hauptniederlassung Prokura erteilt.

A 239 II. **„Atlanta", Allgemeine Handelsgesellschaft mit beschränkter Haftung,** Bremen (Breitenweg 21/22), M. G. Meerkleen ist nicht mehr Geschäftsführer. Der Kaufmann Gerhard Heinrich Lindmeyer in Bremen ist zum Geschäftsführer bestellt. Die an G. H. Lindmeyer erteilte Prokura ist erloschen.

D 501 II. **Deutsche Schiff- und Maschinenbau Aktiengesellschaft,** Bremen. Das Vorstandsmitglied Generaldirektor Franz Carl Heinrich Stapelfeldt in Bremen ist zum Direktor des Vorstandes ernannt. Das bisherige Vorstandsmitglied Tiedemann ist zum stellvertretenden Vorstandsmitglied Dr. Fritz Treff in Bremen und der Direktor Dr. ing. hans Mohr in Bremen sind zu ordentlichen Vorstandsmitgliedern bestellt. Die an Dr. ing. Hans Mohr und F. Seithe erteilten Prokuren sind erloschen.

Erloschen:

W 398 II. **Hermann Wohlers,** Bremen: Die Firma ist erloschen.

Berichtigung.

In der Bekanntmachung des Amtsgerichts vom Sonntag, 7. November 1937, betr. die allgemeine Abfallbeseitigung, muß es heißen:

Grundbuchbezirk Seehausen

Lfd. Nr. 4. Auf dem langen Reethe, a) Heinrich Wilhelm Diwe, Metta, geb. Krause, b) Johann Meyer, in Erbengemeinschaft.

13. 11. 37.

Amtsgericht.

Schrott Altpapier Metalle
Wrissenberg
Hohetorstr. 30/38
Telefon 5 42 71

Malerarbeiten
übernimmt
Carl Bartsch,
Bauinstrate 7

Umzüge.
Möbeltransporte,
Stadt und Fern, bill. Berechnung.
Karl Müller,
Bauernstraße 4
Ruf: 2 04 10

Dietrich Eckart
Ein Künder und Kämpfer des Dritten Reiches
von
R. Lembert

In gedrängter Kürze verliehet es Lembert, von dem Dichter, Dramatiker, Volitiker u. Menschen Dietrich Eckart ein Bild zu zeichnen, das den Leser erschüttert und aufwühlt. Als Einführung in das Schaffen dieses deutschen Kämpfers ist die Schrift wie keine zweite geeignet, zumal sie sich nicht belehrkundt. Außerdem Gedichten ob. Dichten aufzuhalten, sondern auch Dietrich Eckarts Weltbild aufschließt. Die zahlreichen Belege aus den Werken des Dichters gewinnen in diesem Zusammenhang doppelte Bedeutung.

Frauß, Wolfsbd.
Broschiert 0.60
An jeder Buchhandlg. zu haben

Zentralverlag der NSDAP. Frz. Eher Nachf. München

Höchste Kultur
bietet sich Ihnen in unseren neuen
RADIO
-Geräten. Unerhörte Klangschönheit durch Baßregister und Oktavschalter. Spielend leicht ist das Auswählen der Sender: mit einem Knopf stellen Sie ein, das magische Auge steht, was Sie hören. Kein Senderschwund mehr. Edle Gehäuse erfreuen das Auge
Bitte besuchen Sie bald unsere reichhaltige Ausstellung
A. E. Fischer
Katharinenstraße 30/31

Denn: Doppelter Umsatz — doppelter Gewinn! Unaufhörlich werden Waren erzeugt, verkauft und verbraucht. Um einen schnellen Waren-Umsatz zu erzielen, benutzt der Kaufmann das Werbemittel, das den Käufern **schnell** und **regelmäßig** den notwendigen Überblick über die stets wechselnden Warenangebote gibt: die Zeitungsanzeige! Es gibt heute für den Kaufmann keine **schnellere** und **billigere** Möglichkeit als Zeitungsanzeigen, um eine Vielzahl von Käufern und Kaufwilligen über seine Angebote zu unterrichten. Umfassende Verkaufserfolge **werden vorbereitet** durch **Anzeigen** in dem anerkannt erfolgreichen Werbe räger, in der

Bremer Zeitung

... so billig ist **Lehmann**

Perl-Krepp

95 cm brt. Ein wundervoll geschmeidiges Kunstseidengewebe, das die Mode für Besuchs- und kleine Abendkleider bringt. Stumpfe Farben und zarte Pastelltöne — beide kleiden gut, beide sind richtig — auch der niedrige Preis . . . . . Meter RM. **2.60**

Woll-Relief

130 cm brt. Dieses moderne Gewebe mit schöner, feingemusterter Oberfläche, empfehlen wir Ihnen für Nachmittagskleider, die kleidsamen Farben u. die ansprechende weiche Qualität werden Ihnen sehr gefallen — auch der niedrige Preis . . . . . Meter **4.50**

Lehmann A.G. Schüsselkorb

Stoffkauf bei Lehmann — ein guter Kauf!

Anordnung
betreffend Verbraucherhöchstpreise für Speisekartoffeln im bremischen Landgebiet.

Auf Grund der Ersten Anordnung über die Wahrnehmung der Aufgaben und Befugnisse des Reichskommissars für die Preisbildung vom 12. Dezember 1936 (Reichs- und Preußischer Staatsanzeiger Nr. 291, vom 14. Dezember 1936) wird folgendes bestimmt:

Abschnitt I,B der Anordnung vom 2. September 1937, betreffend Verbraucherhöchstpreise für Speisekartoffeln für September bis Dezember 1937, erhält folgende Fassung:

Im bremischen Landgebiet gelten grundsätzlich dieselben Höchstpreise für Speisekartoffeln wie in der Stadt Bremen, jedoch mit der Maßgabe, daß der Verteiler der Speisekartoffeln unmittelbar vom Erzeuger bezieht und an den Verbraucher weiterverkauft, höchstens folgende Preise fordern darf:

	für weiße, rote und blaue Speisekartoffeln je 50 kg	für gelbe Speisekartoffeln je 50 kg
	RM	RM
Bei Abgabe von 50 kg bis zu	2.55	2.85
Bei Abgabe von 5 kg bis zu	—.82	—.85

Bremen, den 9. November 1937.

Der Senator für die Wirtschaft als Preisbildungsstelle.

Autobereitschaftsdienst!

Telephon: 04.

Versorgungskasse der Angestellten des Norddeutschen Lloyd (Kasse A), Bremen

Einladung zur X. ordentlichen Mitgliederversammlung

am Donnerstag, 16. Dezember 1937, 10.00 Uhr vormittags, im Verwaltungsgebäude d. Norddeutschen Lloyd, Bremen.

Tagesordnung:
1. Entgegennahme der Jahresrechnung und der Berichte des Prüfungsausschusses.
2. Entlastung des Vorstandes.
3. Wahlen gemäß §§ 89 und 48 der Satzung.
4. Aenderung des Leistungssystems und Satzungsänderungen.
5. Verschiedenes.

Als Ausweis zur Teilnahme an der Mitgliederversammlung dient der Mitgliedsschein (Satzung).

Bremen, den 18. November 1937.

Der Vorsitzende.

Versorgungskasse d. Betriebspersonals des Norddeutschen Lloyd (Kasse B), Bremen

Einladung zur X. ordentlichen Mitgliederversammlung

am Donnerstag, 16. Dezember 1937, 12.00 Uhr vormittags, im Verwaltungsgebäude d. Norddeutschen Lloyd, Bremen.

Tagesordnung:
1. Entgegennahme der Jahresrechnung und der Berichte des Prüfungsausschusses.
2. Entlastung des Vorstandes.
3. Wahlen gemäß §§ 37 und 41 der Satzung.
4. Aenderung des Leistungssystems und Satzungsänderungen.
5. Verschiedenes.

Als Ausweis zur Teilnahme an der Mitgliederversammlung dient der Mitgliedsschein (Satzung).

Bremen, den 13. November 1937.

Der Vorsitzende.

Versteigerungen

Zwangsversteigerung
Morgen Montag, 15. Novemb. 1937, vorm. 10 Uhr, im Pfandhause **Königstraße 11,** Schreibschrank, Sofa, Staubsauger, Schreibmaschine, elektr. Uhr, 2 Nähmaschinen (Pfaff u. Phönix), Photoapparat, Waschkommode, 3 Radioapparate, ca. 200 gebundene Bücher (Romane) etc. meistbietend gegen bar.
Bußmann, Bothe Gerichtsvollzieher Wachtstraße 40

Wilhelm Oldörp's Leihanstalt
b. d. Steintor 28
Morgen, Montag, 15. November, vormitt. 9½ Uhr, in der **Paulsburg,** Ostertorstwg. 25/26
öffentliche Versteigerung der **verfallenen Pfänder**
Rosenbusch, Gerichtsvollzieher.

Freiwillige Versteigerung!
Uebermorgen — Dienstag 10½ Uhr vorm. (Besicht. ab 9 Uhr)
Altmannstr. 31
(ab Wachmannstraße)
im Auftrage Schörling (wg. Haushalt-Auflösung)
div. gut erh. Mobilien u. a., als
2 große Teppiche (Brüsseler) 1a Salon-Einrichtung sehr gut erh. Nähmaschine fast neuer Staubsauger
1 eich. Eßzimmer-Büfett, Tische, Stühle, Sessel, 1- u. 2tür. Kleiderschränke, Bettstellen, Wasch- und Nachttische, Wintergartenmöbel u. div. Einzelmöbel, Gardinen, Portièren, Treppenläufer, Vorleger, Matten, Bilder, Spiegel, Prismenkrone u. a. Beleucht.-Körper, Glas- u. Porzellansachen, Damen-Gardrobe, Steppdecken, Wäsche, div. gute Koffer, Zeugrolle, Wringmaschine, holz. Waschtubben, Zinkwannen, Plattbrett, div. Haus- u. Küchengerät u. viele nicht einzeln aufgeführte Teile meistbietend gegen bar.
J. Heinr. Wilkens
vereid. u. öffentl. bestellter Versteigerer und vereid. Schätzer
Uhlenerstr. 51 / Ruf: 5 25 62

STAATSTHEATER

Heute, 15 Uhr, Nachm.-Vorst. und 20 Uhr, Außer Platzmiete. Ende ungefähr 23 Uhr
Der Obersteiger
Operette von C. Zeller

Mo., 15. Nov., 20 Uhr, St.-Miet. 4. Vorst.-Gr. J
Mignon
Oper von A. Thomas

Di., 16. Nov., 20 Uhr, St.-Miet. 4. Vorst.-Gr. E
Flachsmann als Erzieher
Komödie von Otto Ernst

Mi. (Bußtag), 17. Nov., 20 Uhr, Mittwoch-Gruppe B
Orpheus und Eurydike
Oper von Chr. W. von Gluck

Do., 18. Nov., 15 Uhr, Vorstellung für die Schiller-Stiftung:
Wilhelm Tell

Do., 18. Nov., 20 Uhr, Do.-Gr. B
In neuer Einstudierung!
Ariadne auf Naxos
Oper von Rich. Strauß

Schauspielhaus

Heute, Sonntag, morgens 10.30 **Festliche Veranstaltung des Vereins Vorwärts**
Heute, Sonntag, nachm. 4 Uhr **O**
Heute, Sonntag, abends 8 Uhr **O**
Die letzten Aufführungen
Ein großer Mann privat
Montag: O
Dienstag: 7. So.-Die. O
I love you — Ich liebe Dich
Mittwoch: 7. Ka.-Mi.
Die Göttinger Sieben
Schauspiel von Josef Buchhorn

Thalia-Theater
Der ganz große Erfolg:
Bist Du der Vater?
Auf Bühne, Kassenstd. 12-2 u. ab 6½ Uhr.

Das schönste Weihnachtsmärchen im Staatstheater
Ab 4. Dezember täglich, nachmittags
Der gestiefelte Kater
in märchenhafter Ausstattung viel Ballett-Einlagen
Der Vorverkauf beginnt am Mittwoch, dem 24. November 1937

Teppiche
Läufer
Bett-Umrandungen
Große Auswahl
Im Spezialhaus
Teppich-Klingeberg
Hutfilterstr. 6/8

Schlecht passende Schuhe schaden der Gesundheit. darum:
Die richtigen Formen wählen. Wir bringen Modelle zu Preisen, die jeder anlegen kann, in großer Auswahl bei vielgestaltigen Leistungsformen.
Wir erwarten Ihren Besuch, um Ihren Füßen zu helfen.
Schuhhaus **Wachendorf**
Seit 60 Jahren bekannt für Qualität.
Nur Ostertorsteinweg 49
Linien 1, 2 und 3, Haltestellen Mozartstraße, Schauspielhaus

Haube *auf ...*
HANSA 1100 Motoren sind kopfgesteuert — sind sparsamer u. schneller. 9 Liter Verbrauch — 90-100 km Spitze — 60-80 km Durchschnitt ist ihre Leistung. Und das bei diesem Wagen, der groß ist wie mancher 6 Zylinder.
Von RM 2950 an
HANSA-LLOYD-GOLIATH-WERKE
Carl F. W. Borgward
Ausstell. a. d. Weide (Tivoli) Ruf 27702

Für Kenner? Die Brille von Denner Vor d. Steintor 83

Die Zeitung der SS — Das Schwarze Korps
offen • rauh • zackig
Jeden Donnerstag neu! Preis 15 Pfennig

Ein guter Rat!
Bausparen bei der **Bauwirtring Aktiengesellschaft Bremen** Wechsk. 27/28
verhilft Ihnen zum schönen **Eigenheim!**
Baumappe mit 40 Eigenheimabbildungen und Beschreibung bei Voreinsendung 1.30, Nachnahme 1.60
Unseren unentgeltlichen Projekt- u. Beratungsdienst können Sie sofort in Anspruch nehmen. Schreiben Sie noch heute!

Im Schaufenster der Firma
J. H. Schäfer & Co.
Fehrfeld 38/41
Modell „Deutsches Haus"
PARIS WELTAUSSTELLUNG

Korbmöbel und Schleiflackmöbel
Teewagen • Blumenständer

Tische, Nähkörbe, Liegestühle, Wäschetruhen, sowie alle Gebrauchskörbe, Tresenkörbe, Präsentkörbe, Wäschekörbe, Austragkörbe, Schlafkörbe
Postversandkörbe.
Weidensessel von 4.75 an
Peddigsessel von 8.75 an
Wäschetruhen von 6.48 an
11.00 Buchenholzsessel mit Binsengeflecht
Gebr. Stolle Albrechtstraße 5-7 Angerstraße 18

Bremer Leihhaus
Am Wall 49 und Grafenstraße 15/17
Am Freitag, dem 3. Dezember 1937, vormittags 9 Uhr,
werden die verfallenen Pfänder Nr. 247 225, 247 791, 247 792, 247 864, 252 082, 252 033, 252 908, 254 194, 254 696, 254 727, 254 728 und von
254 761 – 257 474
als Uhren, Schmuck, Ringe, Bestecke, Wäsche, Kleidung, Schuhe, Ferngläser usw. durch den beeid. Gerichtsvollzieher Boeder in der
„Bauhsburg", Ostertorsteinweg 25/26, Ecke Wulmenstraße,
öffentlich versteigert.
Inhaber obengenannter Pfandscheine, deren Darlehen vor dem 31. Oktober 1937 einschl. fällig waren werden hiermit ersucht, dieselben bis zum 1. Dezember 1937 einzulösen oder zu erneuern.
Auszahlung etwaigen Ueberschusses versteigerter Pfänder innerhalb 14 Tagen nach der Versteigerung im Geschäftslokal Am Wall 49 und Grafenstraße 15/17, innerhalb eines Jahres im Polizeihaus, Zimmer 108.
R. Bußmann
Fernsprecher 5 06 20.

Zwangsversteigerung
Am Dienstag, d. 16. Novemb. 1937, vorm. 10 Uhr, versteigere ich im Pfandlokal Königstraße 12:
200 Wchf. Schreibtisch- und Kaminuhren, Damenarmbanduhren, 80 bis. Ringe, 2 Trefen. Schreibmaschine, Schreibtisch, Lesetampe, 7 Gänse, 3 Puter u. a. m. meistbietend gegen bar.
Rutsche, Gerichtsvollzieher, Langenstraße 14 I, T. 2 20 78.

Tiermarkt
Verkauf
Kanarienvogel (Sänger), m. hübsch. Bauer, 10 Mark. Weberstraße 12.
Gut sing. **Kanarien** Buntsdorferstr. 32

Die Reklame
ist dem Geschäft, was der Dampf der Maschine ist — die große treibende Kraft

Ohne Zeitung
leibman
auf dem Mond!

Ich biete an aus eigenem Betrieb:
Büfetts, echt Eiche mit Nußbaum, von Mk. **105.-** an
Büfetts, echt Nußbaum poliert, von Mk. **250.-** an
Kompl. Zimmer, Eiche mit Nußb., von Mk. **180.-** an
Echt Nußbaum poliert, von Mk. **385.-** an
Auch Einzel-Anfertigung
Reiche Auswahl
Hochwertige Verarbeitung
Hochhaus am Doventor
Bosemann-Möbel

Heizt Kammerofenkoks vom Gaswerk Bremen
den billigen, heizkräftigen u. daher wirtschaftl. Brennstoff

Für Heizungen aller Art, Ofen- und Herdfeuerung, Gewerbe und Industrie best. geeignet

GASKOKS DER GUTE BRENNSTOFF

Kleinverkaufspreise:

Brechkoks:	RM
I. 60/90 mm	1.80
II. 40/60 mm	1.85
III. 20/40 mm	1.75

je 50 kg — 1 Sack frei Haus

Mengen-Nachlaß:
bei 50 Sack zu je 50 kg — 5 Pfg. je 50 kg
bei 100 Sack zu je 50 kg — 9 Pfg. je 50 kg
bei 1000 Sack zu je 50 kg — 15 Pfg. je 50 kg

Lieferungen prompt und in den bekannten Körnungen durch den Bremer Kohlenplatzhandel

Empfehlenswerte Firmen für Annahme von Ehestands-Darlehen und Bedarfsdeckungsscheinen

Möbel

Blanke & Bertram
Hastedter Heerstr. 285
Wohnungseinrichtungen, alle Einzelmöbel stets preiswert und gut

Beermann & Kranz
Faulenstraße 14/16 - Tel. 5 15 89
Eßzimmer, Schlafzimmer, Küchen
Polstermöbel - Kleinmöbel

Möbelhaus und Tischlerei
Diedrich Dußmann
Lahnstr. 92 / Ruf 50715 / Gegr. 1909

Karl Fentker
Vor dem Steintor 73/75

MÖBEL-FOHL
GROSSE AUSWAHL
KLEINE PREISE
OSTERTORSTR. 26

Gut gearbeitete Schlafzimmer und Küchen
Erich Hahn
Baumstraße 53

R. Köster & Co.
Große Auswahl, niedrige Preise
Am Neustadtsbahnhof 8/9

Möbel-Krimmert
Westerstr. 103/5, Ecke Hohetorstr. u. Langemarck-Str. (Gr. Allee 2)

Möbel-Schmidt
Altenweg 4 — Nähe Brill

Möbel-Schuh
Tischlermeister
Gr. Johannisstraße 179
Nähe Langemarck-Str. (Kl. Allee)

Möbel-Schulze
Das alte Fachgeschäft
Ostertorsteinweg 84

St. Pauli-Möbelhaus
St. Paulistr. 10/12
Ausstellung Ostertorsteinweg 46 a

Möbel-Rode
Fachgeschäft im Westen
Steffensweg 125 und 131

Herm. Strowich
Landwehrstraße 145
Spezialwerkstätten für Polstermöbel und Möbel

Möbel-Thäte
Langenstr. 137/38

Möbel-Utecht
Das leistungsfähige! abgesch. mit der überraschend großen Auswahl. Buntentorst'w. 219-23

Es ist und bleibt
Edo de Vegt
das preiswerte Möbelhaus
Oberstr. 2, Ecke Nordstr.

Eßzimmer, Schlafzimmer, Küchen
Möbelhaus Winkler
Steffensweg 178 / Elisabethstr. 48 b

Teppiche • Gardinen

Wilh. Addicks
Spezialhaus für Innendekoration
Landwehrstraße 94 — 8 46 36

Beermann & Kranz
Faulenstraße 14/16 - Tel. 5 15 89
Teppiche, Gardinen, Möbelstoffe
Balatum, Kokos, Tapeten

Teppich-Eggers
Teppiche, Läufer, Gardinen
Knochenhauerstr. 15

Musikinstrumente

Warnke
Hutfilterstrasse 10
Ruf 23376/77

Musik und Radio
Michael Werner
Bremen, nur Föhrenhofstraße 11 ab Faulenstraße (Ernst-Reuter-Platz)

Bekleidung

J. H. Haake
Faulenstraße 66

Betten und Wäsche

Albrecht Brüggemann
Buntentorsteinweg (Ecke Meyerstr.)
Auch Teppiche, Läufer, Gardinen

Heinrich Hoyer
Betten und Aussteuer-Artikel
Regensburger Straße 75

Lübken-Löbke
Steppdecken
Aussteuer-Artikel
Lützowerstr. 85/87 — Ruf 8 50 18

Lübking & Busch
Am Brill 17

Wilhelm Mehnen
Steffenstr. 86/88
und Ausstellung Steffensweg 78

Martin Niebank
vorm. Herm. Ehlers
Föhrenstraße 30/32

Heinr. Schreyer
1a Qualitäten preiswert / Eigene Bettfedern-Reinigungs-Anlage
Buntentorsteinweg 1—3

Radio

Warnke
Hutfilterstrasse 10
Ruf 23376/77

Haushaltartikel

J. H. Jaeger & Eggers
Ostertorstr. 120/122

Koch Osterholz-Ellen
Haus-, Küchen- u. Garte.-geräte

Jul. Reinhard
Haus- und Küchengeräte
Gröpel. Heerstraße 179

Porzellan

Geschw. Luperti
Vor dem Steintor 98—102

Porzellan
Wilh. Fr. Meyer
Ostertorsteinweg 73

• HIER! •
lohnt Ihre Anzeige, wenn Sie für die Annahme von Ehestandsdarlehen und Kinderbeihilfen zugelassen sind — Das Verzeichnis erscheint alle acht Tage —
Bremer Zeitung

Werbung schafft Arbeit!

Die Standarte

Offizielle HJ-Beilage des SA.-Standortes Bremen • Nummer 22 • Sonntag, 14. November 1937

Kampf- und Schicksalstage unserer SA.

Je größer die Widerstände der zahlreichen Gegner, um so herrlicher die Kampfbereitschaft

Am 4. November konnte die SA. die Feier eines ganz besonderen Schicksalstages begehen. Der Führer hatte an diesem Tage des Jahres 1921 im Namen der Bewegung zu einer Massenkundgebung im Hofbräuhaussaal in München aufgerufen. Auch den Sozialdemokraten Auer war ein Attentat verübt worden und die Marxisten verdächtigten die Nationalsozialisten, Urheber dieses Attentats zu sein. Gegen diese Verdächtigung stellte öffentlich Front gemacht werden. Es ist bekannt, daß die Roten sich vornahmen, die Versammlung zu sprengen und ein für allemal Schluß machen wollten mit den „Nazis". Durch eine Reihe von unglücklichen Zufällen hatte der Führer für die bedeutsame Veranstaltung nicht ausreichend „Saalordner" zur Stelle. Zu den wenigen gegenwärtigen Männern sprach damals der Führer jene inzwischen berühmt gewordenen Worte: „Ihr werdet heute zum ersten Male auf Biegen oder Brechen der Bewegung die Treue halten müssen. Keiner verläßt von uns den Saal, außer sie tragen uns als Tote hinaus. **Wer feige zurückweicht, dem reiße ich persönlich die Armbinde herunter und nehme ihm das Abzeichen. Denkt daran, daß der Angriff beim geringsten Versuch zur Sprengung die beste Verteidigung ist.**" . . . Es kam dann tatsächlich zu Sprengungsversuchen und zu jener ersten Durchbruchsschlacht weniger Männer gegen eine fast erdrückende Anzahl von Gegnern, als „Saalordner" trieben in verbissenem Angriff und rücksichtsloser Einsatzbereitschaft an 800 Marxisten zum Tempel hinaus. Unter den „Saalordnern" befanden sich Männer wie Berthold, Haugh, Füß, Koller, Maurice, Weng und andere. Die Unterschätze dieser Keilerei einer geringen Minderheit einem haserfüllten Gegner gegenüber bestand in der Führer, den „Saalordnern" von nun an den Ehrennamen SA. (Sturmabteilung) zu verleihen. Tatsächlich darf man also den 4. November 1921 als den Geburtstag der SA. bezeichnen.

Es gehört heute zu den Wahrheiten der Weltgeschichte, daß sich der schlichte Gefreite und Frontkämpfer Adolf Hitler durch das vorgelebte Beispiel tapferen und unerschrockenen Mannestumes eine Truppe schuf, die alles einsetzte, dieses Beispiel nachzueifern. Das im Ausland vielfach völlig unverständliche politische Kämpfertum der SA. lebt bis auf den heutigen Tag nur und ausschließlich von derselben Beispiel des Führers und seiner Getreuen.

Eine Gefolgschaft, die in bezeichnender Weise zu höchstem Einsatz erzogen wurde, kann selbstverständlich im Notfalle auch Aufgaben lösen, die sonst nur den militärischen Formationen überlassen bleiben. Als deshalb zur Zeit der Ruhrbesetzung Poincaré jenes berüchtigte Wort sprach: „Wir stehen fest im Herzen Deutschlands und bleiben dort bis uns der letzte Franken auf den Tisch gelegt wird" . . . und die deutsche Bevölkerung einen starken, aus Scham und Zorn geborenen Widerstandswillen bekundete, stellte der Führer die SA. mit großen Zukunftshoffnungen für Deutschland auf einen „Wehrverband" um. Es schien, als habe wieder einmal eine große Schicksalsstunde für die SA. geschlagen. Es kann heute nicht geleugnet werden, daß die am Beispiel des Führers zu höchster Tapferkeit emporwachsende SA. in jenen Zeiten von sich aus das Beispiel für Millionen von abseits stehenden Volksgenossen zur Abwehr der Uebergriffe an der Ruhr mit der Waffe in der Hand hätte werden können. Es ist hier außerordentlich bezeichnend, daß sich gerade in dieser Zeit, Anfang 1923, reine Wehrverbände dem Tun und Streben der SA. tiefinnerst verbunden fühlten. So kam es Anfang Februar zur Verschmelzung der reinen Wehrorganisationen „Reichsflagge" und „Bund Oberland" mit der SA. Kurz gesagt: Was aktiv kämpfen (und nicht nur passiv dafür stehen) wollte, wurde von der SA. unwiderstehlich angezogen. So kommt es denn auch schon am 1. und 2. September 1923 zu jenem ewig denkwürdigen Nürbermarsch von nicht weniger als 70 000 Kämpfern von den Führern zum „Deutschen Tag" in Nürnberg. — Wir sind heute verwöhnt durch die Veranstaltungen der NSDAP., bei denen es fast zum Teilnehmerzahlen in die Millionen geht. Für das Jahr 1923 aber war ein geschlossener Kampfblock von 70 000 entschlossenen Männern ein Ereignis von der allergrößten Bedeutung.

Kurze Zeit darauf, am 8./9. November 1923, brachen die schlimmen Schicksalstage nun nicht allein für die SA., sein, für das ganze deutsche Volk an. Es ist äußerst bemerkenswert für den sicheren Instinkt des dreiten Volkes in diesen notverhangenen Stunden, daß der historisch gewordene Marsch der Kämpfer noch an der Feldherrnhalle und in der Residenzstraße in München unter dem . . . sagen wir: moralischen Schutz der Massen steht, die den dort aufgestellten Polizisten zurufen: „Nicht schießen! Ludendorff und Hitler sind bei uns!" . . . Und dieser Ruf ist so außerordentlich dringend und kommt so stichhaltig aus der Tiefe der Volksseele, daß die gut bewaffneten Polizeiketten zurückweichen, ohne auch nur einen einzigen Schuß abgegeben zu haben. Erst an der Feldherrnhalle geschieht der unselige Feuerüberfall auf waffenlose und wehrlose Materialisten durch die Landespolizei! Sechzehn Nationalsozialisten finden den Tod, viele werden sehr schwer verwundet.

Es ist hier natürlich unmöglich auf die für das gesamte Volk sich auswirkenden Folgen des Tages vom 9. November 1923 näher einzugehen. Wir wissen alle, daß dieser Tag, der ursprünglich die deutsche Not beenden und eine bessere Zeit des Aufstieges zu deutscher Ehre und Freiheit einleiten sollte zunächst die hoffnungsvoll aufkeimende Saat einer jungen tatfreichen Volksgemeinschaft vernichtete. Die Zeit der Festungshaft des Führers wird recht eigentlich zur schwersten der SA. Es ist erstaunlich und ewig denkwürdig, wie dennoch das Beispiel des Führers auch in diesen Schicksalswochen und Monaten nachwirkt. Die SA. lebt und steht in verbissener Treue bereit, zu neuen Vormarsch anzutreten, wenn hierzu das Signal gegeben werden sollte. Am 20. Dezember 1924 wird der Führer aus der Haft entlassen, schon am 26. Februar 1925 erfolgt die Wiederzusammensetzung der SA., die in Zukunft nicht mehr als „Wehrverband" Dienst zu tun hat, vielmehr als „Schutz- und weltanschauliche Stoßtruppe allein für die Bewegung eingesetzt wird. Für die SA. bedeutet es ungeheuren Aufstieg, über den wieder die lenkende Hand des Führers zu wissen und aus dem Edel seines Märtyrertums für Deutschland die höchste Berechtigung zum Kampfe gegen Lüge, Feigheit und völkische Verfumpfung ableiten zu dürfen. Ruhen dem erscheint am 18. Juli 1925 das große Lehrbuch des deutschen Sturmsoldaten, nämlich: Hitler: „Mein Kampf", das von nun an bis in die Gegenwart geistige Grundlage des Frontsoldaten der NSDAP. bleibt. Es geht unaufhaltsam vorwärts. Der 2. Reichsparteitag in Weimar ist schon wieder ein großer, umfassender Erfolg. Der „kleine Mann" ist es, der die Bewegung in ihren großen Idealen und Zielen zuerst begreift und sich ihr vorbehaltlos und in jenem heroischen Glauben anschließt, in dem die Besten unseres Volkes auf den Schlachtfeldern einer halben Welt bluteten und starben. Diese unvergessenen Frontsoldaten des großen Krieges waren nicht tot, sie standen in den braunen Kolonnen und Stürmen wieder auf, unbekannte, ungenannte Männer, die nichts für sich wollten und nur an die Bewegung und Deutschland dachten. So muß denn auch das „Berliner Tageblatt" zum 2. Reichsparteitag in Weimar schreiben: „Man sah viele Arbeitslose darunter, die schon bei ihrer Ankunft keinen Pfennig Geld mehr hatten" . . . und die „Frankfurter Zeitung": „Es kann und darf nicht verschwiegen werden, daß 90 Prozent der Teilnehmer an dieser Heerschau Arbeiter, Angestellte und Erwerbslose gewesen sind" . . .

Es sagt nun die Zeit der Redeverbote für den Führer, der bewußt aus jeder öffentlichen Tätigkeit und Werbung ausgeschlossen werden soll. Voll Zorn und Verachtung ruft der Führer den damaligen Machthabern zu: „Was die Herren mit dem Redeverbot angerichtet haben, können Sie vor der deutschen Geschichte nicht wieder gutmachen . . .!" — Tatsächlich wäre die Machtübernahme wahrscheinlich Jahre früher erfolgt, wenn diese Redeverbote nicht ausgesprochen und aufrechterhalten worden wären. So aber blieb der große Vorkämpfer für die deutsche Wiedergeburt in seiner Arbeit behindert, so mußte weiter das Volk die „Verschleuderung unserer völkischen Ehre und unseres nationalen Vermögens" . . . wie der Führer selbst es ausdrückte . . . erdulden und den bitteren Weg bis an den Rand des Abgrundes des Bolschewismus und damit des Kampfes aller gegen alle gehen.

Die Redeverbote aber konnten vielleicht den Zeitpunkt der Machtübernahme selbst hinausschieben, verhindert werden konnte sie nicht mehr. Zum 3. Parteitag in Nürnberg sind bereits 100 000 Nationalsozialisten versammelt, nicht weniger als 30 000 SA.-Männer marschieren am Führer vorbei. Die gewaltigste Freiheitskundgebung seit den August-Tagen von 1914 ist damit ganz allein von der NSDAP. aufgerufen und verwirklicht worden.

Ein besonders beachtenswerter Schicksalstag für die SA. ist der 21. Mai 1928. Damals waren in der Maiwahl die ersten großen Erfolge für die NSDAP. in den Reichs- und Ländervertretungen errungen und damals prägte der Führer jenes Wort, das bis zur Machtübernahme Leitwort der Bewegung und insbesondere der SA. geblieben ist. Es hieß: „Die Wahlschlacht ist geschlagen, der Kampf geht weiter."

Dies Wort hat für die kämpferischen Formationen seine Gültigkeit auch später nicht verloren, es hat allerdings auch dahin abgewandelt werden muß: „Die Macht ist errungen, der Kampf geht weiter" . . . zunächst der Kampf um jeden einzelnen Volksgenossen, der aufgeschlossenen Herzens ist, dann um die Rückgewinnung deutscher Ehre und Unabhängigkeit, dann um die Existenz, um das Brot, um die Arbeitsplätze, um die Kolonien, um die Jugenderziehung, um . . . es wird nie ein Ende haben, dieser Kampf und . . . er wird die SA. immer in vorderster Front sehen, wie dies die „alten Rabauken" den jungen und später gekommenen Männern vormachten und vorlebten.

Im Jahre 1929 wurden jene Befehle der Moskauer Zentrale bekannt, die den abgrundtiefen Haß der Unterwelt gegen die nationalsozialistischen Freiheitskämpfer offenbaren. Sie lauteten: „Dem faschistischen Rowdy muß der Kopf abgerissen werden" . . . und „Schlagt die Faschisten, wo ihr sie trefft". — In wortgetreuer Befolgung dieser Befehle erfolgte dann am 14. Januar 1930 jener feige und verabscheuungswürdige Ueberfall auf Horst Wessel. Der tapfere Freiheitskämpfer erliegt den schweren Schußwunden am 23. Februar 1930. Ergreifend, aufrührend und doch zugleich trostreich in eine bessere Zukunft weisend sind die Worte Dr. Goebbels am Grabe des Kämpfers: „Gleich, gleich werden unsere Fahnen tief sich neigen über dich, mein junger Kamerad, und über das Flaggentuch, das dich einhüllt. Dann aber wird es sein, als ob du das Wort riefest, das du uns lehrtest, das stolze Wort: Die Fahne hoch! Und wie die Fahnen werden wieder steigen, wie du es willst, vom Tode hinauf zu heißem Leben — und mit ihnen wird dein Geist heraussteigen aus der Gruft, wird dringen in unsere Herzen, in uns leben für alle Zeit, solange wir atmen dürfen . . .!"

Und Dr. Joseph Goebbels erspürt in dieser Stunde richtig und in trostvoller Gewißheit die Kraftströme, die vom Opfer dieses jungen Kämpfers ausgehen über die gewaltige Gemeinschaft der NSDAP.

Es kommen noch schwere und schwerste Stunden bitterharter Opfer und verbissenen Ringens. Im heißen Schmiedefeuer ungezählter Schicksalsschläge ist die SA. hart, unnachgiebig und ein Werkzeug geworden, das in der Hand des Führers sich immer und immer wieder bewährt. Dies Werkzeug schlägt die Bresche für die nationalsozialistische Bewegung und macht die „Straße frei" für den Marsch des ganzen deutschen Volkes in die bessere Zukunft und in das Dritte Reich.

Scharführer Fuhse, 16/75

Opfer

Fallen müssen viele
Und in Nacht vergehn,
Eh' am letzten Ziele
Groß die Banner wehn.

Auch die übriglieben,
Tragen all' ihr Mal
Auf die Stirn geschrieben,
Flammend' Rotsanal.

Euch, die nach uns kommen,
Hämmern wir es ein:
Wes zum Glück soll frommen,
Muß erblutet sein!

Sturmführer Heinrich Anacker.

Der SA.-Mann Vorbild im Opfern

Größe der Opfer und Pflichten Wertmesser der Einsatzbereitschaft

Wer sein Volk liebt, beweist es einzig durch die Opfer, die er für dieses zu bringen bereit ist.

Adolf Hitler

Dieses Wort, von dem der Führer selbst wünscht, daß es schon den Jugendlichen als eiserner Grundsatz in ihre noch bildungsfähigen Köpfe hineingehämmert werden möge, ist von so unendlicher Bedeutung und Wichtigkeit, daß man es sich immer wieder vergegenwärtigen muß und aus ihm die Richtschnur für sein gesamtes Handeln abzuleiten hat.

Der SA.-Mann weiß, daß er nicht sich selbst gehört, daß es nicht darauf ankommt, möglichst viel an Vorteilen und Rechten für sich selbst herauszuholen, sondern daß im Gegenteil Pflichten erfüllt und Opfer gebracht werden müssen, damit eines lebt, dem wir — außer unserem Schöpfer — letzten Endes alles verdanken, was wir sind und was wir haben: unser großes, herrliches deutsches Volk.

Was wären wir ohne diese machtvolle, Ehrfurcht erheischende Volksgemeinschaft? Ein klägliches, kraftloses Rohr, das nicht nur jeder Sturm, sondern selbst der leiseste Windhoch zerknicken würde. Stets von neuem müssen wir uns darüber klarwerden, daß unser ganzes Sein, unser Können, Wissen und Fühlen, unser gesamtes leibliches und geistiges Besitztum erwachsen ist aus der Millionen von Menschen zusammenfassenden deutschen Volksgemeinschaft. Zerfällt diese und ist sie zerrüttet, dann führen auch wir nur ein schattenhaftes, zerflatterndes Dasein, dem der Verfall bis zur Vernichtung. Daher unsere unbändige Liebe zu diesem unserem Volke in allen seinen Teilen, zu allen seinen Schichten diesseits und jenseits aller mehr oder minder künstlich errichteten Schranken und Landes- und Stammesgrenzen.

In demütiger Ergebenheit sprechen wir zum Schöpfer aller Dinge: „Habe Dank, Allmächtiger, daß du mich in diesem meinem Volk erst zum eigentlichen Leben erweckt hast. Ohne dieses Volk hätte ich niemandem, der mich bis in die letzten Gründe meiner Seele, der meine Sorgen und meine Nöte, aber auch meine Freude und meinen Jubel teilen würde. Fremd, unverstanden und angefeindet würde ich durch diese Welt scheiten, ein Spielball in den Händen meiner Gegner." —

Wem ich aber alles verdanke, dem muß ich auch treu sein, in jungendlicher Unbedingtheit alles zu opfern, was mein eigen ist, Geld und Gut ist dabei gar nicht das Wichtigste, aber vielleicht das Allererste und Notwendigste. Nicht ein bloßes Abgeben aus dem Ueberfluß, nicht das Spenden eines Almosens, ach nein, ein wirklich fühlbares Opfer, das mit selbst Entbehrung auferlegt, ein kraftiges Verzichten auf den einen oder anderen Lebensgenuß, an den ein großer Teil meiner Volksgenossen vielleicht nicht einmal zu denken wagt.

Opfer zu bringen, gibt es so viele Möglichkeiten, die mit dem Zahlen von Geld nichts im entferntesten zu tun haben, die oft viel beseligender sind. Opfere, deutscher Volksgenosse, einen Teil deiner freien Zeit und stelle ihn in den besonderen Dienst an deinem Volke, wie wir SA.-Männer es tun. Opferte Bequemlichkeiten, Liebhabereien, Weichlichkeiten, Wollüste und du wirst erkennen, daß deine Lebensgenüsse eigentlich schal und wesenlos waren und daß du nun erst zu dem wahren und echtesten Lebensgenuß, den es überhaupt gibt, gelangtest, nämlich dem des Sichverzehrens im Dienste an seinem eigenen Volk.

Andere, die nur sich selbst gehören, mögen lachen, wenn du, SA.-Kamerad, immer wieder zum Dienst antrittst in selbstverständlicher Pflichterfüllung, wenn du auf den freien Sonntag verzichtest, um im Kreise Gleichgesinnter Stunden echter Kameradschaft und Volksverbundenheit zu verleben, wenn du dich mit einem einfachen Nachtlager im Stroh zufrieden gibst, um zu beweisen, daß die die Hauptsache nicht das Stellen von Ansprüchen ist. Dies Lächeln kümmert dich wenig. Wenn du weißt genau, daß du bei all deinem Handeln nur ein großes Ziel dir ständig vorschwebt: Einsatzbereitschaft, wo immer es sein mag, für unser deutsches Volk und seinen Führer, dessen heiligste Aufgabe es ist, die Meste der deutschen Menschen zu einer starken, unverbrüchlichen Volksgemeinschaft zusammenzuschmieden. So verzichtest du auf einen Teil deines Familienglückes, auf manche Annehmlichkeiten, die dir sonst zuteil werden könnten, ja, du bist sogar bereit, wenn es sein muß, dich für die Sache des deutschen Volkes mit deinem Leben einzusetzen.

So opferten sich während der vier Jahre des großen Weltbrandes zwei Millionen bester deutscher Krieger für Volk und Heimat, vierhundert nationalsozialistische Kämpfer gaben für ein neues, herrliches Deutschland ihr Leben dahin, und denken vor den Toten des Reiches sind viele namenlose deutsche Helden, Bürger fremder Staaten, aber Männer deutschen Blutes, in den Tod gegangen, weil sie es nicht dulden und ertragen konnten, daß man ihren Volksgenossen die deutsche Seele aus dem Leibe reißen wollte. Angesichts solcher beispiellosser Hingabe müssen die Lacher auf der anderen Seite verstummen und werden in Ehrfurcht und Andacht der Toten gedenken,

Opferbereit sein ist der Adel des Menschentums, denn opfern heißt sich verschenken, heißt in Liebe dienen und jedes Gewinntrachten, das einer Selbstsucht entspringt, klar und entschieden absehen. So bekennen wir uns zu dem Wort unseres Gauleiters Lutze, welches lautet:

Nationalsozialist sein heißt: opfern!
SA.-Mann sein heißt: Vorbild im Opfern sein!

Scharführer Depken, Sanitätssturm 75

Meuterer — an verschiedenen Fronten!

Eine Betrachtung für die Frontsoldaten der nationalsozialistischen Bewegung

Eine satte, dem Lebensgenuß hingegebene Anschauung hat das Wort geprägt: „Ein gefüttigtes Tier schläft und hält Ruhe". Damit sollte zuletzt und ziemlich imsam betont werden, daß nur „hungrige" und verbrauchte Kräfte die Kraft zur Abwehr unwürdiger Zustände zu finden, den Willen — und zwar allein aus rein leiblichen Gründen — aufzubringen vermöchten. Und bei oberflächlicher Betrachtung der Ereignisse seit Kriegsausbruch scheint es so, als ob diese Anschauung eine beachtliche Berechtigung habe. Sehen wir uns z. B. die Erhebung der französischen Divisionen von Frühjahr 1917 nach der furchtbaren Opferschlacht des Generals Nivelle an. Nivelle, zunächst General „Durchbruch" genannt, hatte den schlichten Soldaten versprochen, daß für sie die „letzte" große Schlacht des Weltkrieges gekommen wäre. Er hatte an Menschen und Material schier Unermeßliches von der französischen Regierung verlangt. Gestützt auf einige von der deutschen Heeresleitung als erheblich nebensächlich betrachtete Erfolge vor Verdun, erhob er die Forderung, die gesamte gebotte Kraft Frankreichs zu einem unwiderstehlichen Durchbruch einzusetzen, gleichgültig, wie hoch die Kosten an Gut und Blut sich auch stellen könnten. Mit dem Durchbruch und der damit verbenen Niederlage der Deutschen, sowie dem Endsieg der alliierten Waffen wäre kein Preis zu teuer bezahlt. Einzelheiten interessieren hier nicht. Es kommt lediglich darauf an, zu beachten, daß man den französischen Soldaten den „letzte" Schlacht dieses Krieges, einen glänzenden Frieden und ein Leben in Ruhe und „Sattheit" versprach. Nivelle trommelte zehn lange Tage mit allen Kalibern der Artillerie auf die deutschen Stellungen. Bisher unvorstellbare Massen von Explosivstoffen gingen in das verfluchte Ungewitter über die deutschen Stellungen nieder, unvorstellbare Leiden, Strapazen und Verluste erlitten die wenigen deutschen Abwehrdivisionen, es schien, als ob nach dem infernalischen Trommeln kein Mensch, nicht mehr eine Maus, kaum noch eine Laus in den deutschen Stellungen hätte am Leben sein können. Und dann läßt Nivelle seine ganz auf Sieg, ganz auf Kriegsende, ganz auf unerhörten Ruhm eingestellten Soldaten in gewaltigen Massen zum Durchbruch durch die deutsche feldgraue Front antreten. Die Feldgrauen Deutschlands aber stehen noch in kläglichen Haufen, die der Tod zufällig übriggelassen hat. Sie sind übermüdet, hungrig

Trotzdem fallen sie nicht dem Spruch zum Opfer, daß ausgehungerte Lebewesen revoltieren und meutern. Diese kleinen heldischen Haufen holen die Maschinengewehre, die Gewehre aus der Zeltbahnumhüllung hervor und zielen und schießen mit verbissener Sicherheit die ganze Offensive eines bestimmt soldatischen Generals zusammen. Und die tausendfach eingedeckte deutsche Artillerie zeigt sich dem Heldentum dieser Männer in verschlammten, halbgestorenen Trichtern in der vordersten Linie in vollem Umfange würdig. Was diese deutsche Artillerie leistet, die nur je ein Geschütz gegen mindestens fünf feindliche einzusetzen hat, wird dem einfachen Soldaten ewig unvergeßlich sein.

Das ist Frontgemeinschaft, die unser Führer als Frontsoldat für die Volksgemeinschaft umwehen im Begriffe steht. Es wird, kurz gesagt, für Frankreich ein Aderlaß, von dem es sich im ganzen Kriege nie wieder hat erholen können. Nur der Eingriff Amerikas in die europäischen Geschicke verhindert das Riesen gegnischen der Gegner Deutschlands. Ohne Zweifel wäre Nivelle allen anderen Gegnern gegenüber mit seiner Taktik erfolgreich gewesen, nur eben nicht dem deutschen Frontsoldaten gegenüber. Und hier verliert das Wort der Materialisten, daß das hungrige Lebewesen revoltiert, völlig seine Berechtigung. Der hungrige, müde, durch tausend Strapazen gegangene Feldfrieger revoltierte nicht, er starb, er litt schwerste Verwundungen, aber er kämpfte für seine Idee: Für die Heimat, für Deutschland! Ganz anders die französischen Soldaten. Man hatte ihnen Sieg, Ruhm, Vormarsch, die „letzte" Schlacht des Krieges versprochen, man hatte es ihnen versprochen. Siegestrunken und in der Hoffnung auf schnellsten Erfolg überhaupt unterlassen, für Verpflegungsdepots, ausreichende Lazarette usw. zu sorgen. Nun kam der furchtbare Rückschlag, Opfer hundertfältig wurde von Toten unabsehbare Massen von Verwundeten ohne Pflege und Unterkunft, schwarze Truppen voll von Irrsinn wegen der fürchterlichen Verluste vor den deutschen Linien und voll von Naserei, die dazu führt, Offiziersattrappen zu besehen und Aerzte, Pfleger, Schwestern und Krankenpersonal auf den Bahnsteig zu werfen. Diese Neger, denen man alles versprochen und nichts gehalten hat, sind einfach fertig mit der Welt und kümmern sich überhaupt um nichts mehr. Und von der naturhaften Panik der Neger und der Auffässigkeit der in Frankreich noch verblieben russischen Truppen wird der französische Soldat angesteckt. Wir wissen heute, daß damals 73 französische Infanterieregimenter, 22 Jägerbataillone, 12 Artillerieregimenter, 2 Kolonialregimenter und ein Dragonerregiment meuterten.

Aber auch hier muß gesagt werden, daß die französischen Soldaten nicht allein aus materiellen und leiblichen Gründen meuterten. Sie fühlten sich von der Führung hintergangen und verraten. Sträflich und tief verabscheuungswürdig wird die offene Rebellion der Soldaten in dem Augenblick, in dem rote Drahtzieher die auffässige Stimmung der Frontkrieger dazu benutzen, die Hass- und Neidlehre von Marx zu verbreiten, rote Fahnen aufzuziehen und zu Plünderungen von Depots, zu Mällerei und Sauferei aufzurufen. Damit werden nun tatsächlich die meuternden Soldaten zu Tieren, die plötzlich nur an das eigene leibliche Wohl denken und dabei Frankreich selbst an den Rand des Abgrundes bringen. Es dürfte bekannt sein, daß es nur nach beängstigend wenige französische Divisionen gab, nämlich höchstens zwei oder drei, die nach wie vor den sittlichen Halt behielten. Diese geringe Minderheit aber war entschlossener als der ganze durch internationale Irrlehren verführte Hasse der Meuterer. Sie fühlte die Ordnung wieder her und übernantwortete Tausende von Aufsässigen den Kriegsgerichten. Frankreich greift hart durch. Der Vorsitzende dieser Kriegsgerichte sagt damals und im Angesichte der Erschießungen der Meuterer folgendes: „Die Sünde der Meuterei gegen Frankreich in des Vaterlandes höchster Not kann nur mit dem allerbesten mit dem kostbarsten Blut gesühnt und abgewaschen werden. Der einfache, noch so wertvolle Mann ist nichts, das Vaterland ist alles!" Tatsächlich wurden so Tausende von verdienten Soldaten mit höchsten Auszeichnungen erschossen.

Wie kläglich nimmt sich hierzu die russische Meuterei von 1917 aus, die tatsächlich nur aus materiellen Gründen des eigenen leiblichen Wohles, allgemeiner Kriegsmüdigkeit entstanden ist und erst später eine bolschewistische Führerschaft vorgefunden erhielt, die nunmehr die Neide und Hasslehre von Marx bis in die letzten Folgen praktisch auswerte.

Wie zämmerlich auch die marxistische Matrosenrevolte des Jahres 1918 in Deutschland. Hatten diese Meuterer etwa gebtutet, wie der französische Soldat, hatten sie Tausende von Toten zu beklagen, hatte man ihnen, wie den Polius nach der Nivelle-Unternehmung, Lazarettshilfe versagt? Ueberhaupt: Was hatten diese Heimkrieger, die sich revoltierten, verstanden, überhaupt geleistet? Man hatte ihr lediglich durch eine faule Lehre innerlich madig gemacht und ihnen damit das moralische Rückgrat gebrochen. Im materieller Hinsicht aber Verfolgung der Anweisungen einer verruchten Regierung und Judgenossen stießen sie ein ganzes Volk in den Abgrund, schmiedeten sie ein ganzes Volk an die Tributketten unbarmherziger Gegner. Während sie plünderten, gröhlten und sich betranken, sang ein heldisch über alle Vorstellungen erhabenes Frontheer mit übermenschlichen Anstrengungen gegen unerhörte Uebermacht, selbst im Zurückweichen noch Sieger über sich und über den Feind. Hier gab es keine egoistischen und leiblichen Wünsche, hier gab es nur die gottverfluchte Pflicht und Schuldigkeit bis zum letzten Atemzuge für die Heimat und für Deutschland.

Die SA. aber hat darüber zu wachen, daß sich überall wirkt, wo es zum Hochziele der Bewegung geht, nie wieder kleinliche und gemeine und verteilsüchtige Denkungsart breit macht. Wir wissen sehr wohl, daß das rein persönliche Streben nicht völlig ausgeschaltet werden darf, aber aus schmerzlichen Erfahrungen, bitteren Folgen zogen wir die Lehre, daß in Zeiten der Gefahr, großer volksgemeinschaftlicher Planungen (Vierjahresplan!) der einzelne und sein Vorteil nicht gelten dürfen, es kann und darf dann nur gelten das Ziel selbst, der Vorteil und die Sicherheit der Gesamtheit.

Scharführer Fuhse 15/75.

Bereitschaft des Sanitätssturms 75

SA.-Männer im Dienst ihrer Kameraden — Ein Morgen bei den SA.-Samaritern

Es ist Sonntagmorgen. Strahlend liegt heller Sonnenschein auf Flur und Feld, darüber zieht der Bodennebel in dichten Schwaden. Er verschingt nun Zeit zu Zeit Trupps radelnder SA.-Männer. Langsam bleibt die Sonne Siegerin. über den feuchten Nebel. Schon hängen an Strauch und Blatt Tausende und aber Tausende funkelnder Edelsteine und grüßen die Frühaufsteher mit ihrem Glanz, Feuer und hellem Licht. Kampfrieder auf. Weither tönen wie aus einer anderen Welt kommend Glockenklänge herüber, doch der Nebel erstickt sie und das fröhliche Lied der SA.-Männer jubelt allein durch die frische Morgenluft. Hundert deutsche Männer im Dienste ihres Führers, kampferprobt, lachen in den Morgen.

An drei verschiedenen Punkten hatten die einzelnen Trupps sich versammelt und radelten nun, Karte und Kompaß in der Hand, einem unbekannten Gehöft in Leuchtenburg, das auf der Karte als Ziel angegeben war, entgegen. Jeder Trupp hatte seine besondere Aufgabe erhalten und die sportlich durchgebildeten Männer, 75 Prozent der SA.-Sanitätsmänner tragen bereits das SA.-Sportabzeichen an der braunen Bluse, weiteifern truppweise, als erste dieses Ziel zu erreichen.

Fast zur selben Zeit treffen die drei Sanitätstrupps an der befohlenen Stelle ein. Kommandos ertönen und ausgerichtet in straffer Haltung nimmt der Einheitsführer die Sturmmeldung entgegen. Sein Gruß ist: „Sanitätssturm, Heil Hitler!" Und gläubig klingt es aus hundert Kehlen begeistert zurück: „Heil Hitler!"

Es folgt nur ein kurzer Anzugappell, dann geht es auf die große Wiese hinter dem Gehöft zum Frühsport; an den noch taufrischen Sträuchern wird sich umgegogen. Mit dem üblichen 3000-Meter-Lauf beginnt es und ein fröhliches Ballspiel schließt diesen Dienst. Schnell wird jetzt eine Zigarette mit einem Kameraden geteilt und dabei wieder die Uniform angezogen. Inzwischen trifft auf einem Lastwagen das gesamte Sanitäts-Material ein und wird auf der mit Blumen überstäten Wiese, ordnungsgemäß ausgerichtet, hingelegt. Auf das Kommando: „An die Tragen", gehen die Männer an ihre befohlenen Plätze. Das Zeltkommando hat in den vorgeschriebenen wenigen Minuten das Sanitätszelt auf und eine kleine Einsatzübung wird durchgeführt. Die Tragemannschaften suchen im Gelände verteilte Verwundete, die Zettel bei sich führen, worauf die einzelne Verwundung steht; der Hauptverbandplatz beim Sanitätszelt ist von den Sanitätsführern besetzt; hier erteilen die Aerzte sachgemäßen sanitären Unterricht. Die Notwendigkeit dieses Dienstes ist jedem SA.-Sanitätsmann klar; eifrig versucht er deshalb seine Lücken durch diesen praktischen Dienst auszufüllen. Wie oft muß er leider immer wieder von den Kameraden anderer Einheiten Witz- und Spottwort ob seines sanitären Dienstes hinnehmen, trotzdem seine Hilfsbereitschaft freiwillig und an sich unterageordnet ist. Vor allem muß und muß er nur SA.-Mann sein. Andere Kameraden, die den SA.-Sanitätsmann in der Kampfzeit und später in Anspruch nehmen mußten oder die aus den Schützengräben des Weltkrieges kamen, erkennen dankbar diese freiwillige Hilfe an. Die jüngeren SA.-Männer werden es eben noch lernen müssen, so oder so; denn ein loses Wort irgendeines Kameraden wurde noch immer nach Kameradenart beantwortet.

Nach mittäglichem sanitären Dienst wird nun die sehnsüchtig erwartete Frühstücksmahlzeit eingelegt. Der Besitzer des Gehöftes, ein Sturmkamerad, hatte es sich nicht nehmen lassen, eine mit Spargel durchsetzte Suppe zu kochen, auf der lachende Fettaugen schwammen. Wieder erlingen Kampflieder und frohe Weise. Ueberall spürt man das fröhliche Tun von Männern, die gern und freudig im Kreise ihrer Kameraden diesen Morgen verbringen. Ist es doch für sie das Höchste und Erhabenste, diese nun schon jahrelang gepflegte Kameradschaft stetig zu vertiefen. Gerade im Sanitätssturm ist diese Kameradschaft vorbildlich geworden, und es würde manchem Spießbürger das Wort im Munde krebenbleiben, wenn er erführe, daß hier u. a. weit über 20 Aerzte still und einfach ihren anstrengenden SA.-Dienst verrichten.

„Fertigmachen!" Ein kurzer Pfiff aus der Signalpfeife und wieder steht der Sanitätssturm in Linie zu drei Gliedern angetreten. Der militärische Dienst beginnt. Unwillkürlich denkt an diesen Sonntagmorgen jeder mit einem alten Soldaten: „Klappt es, wird Schluß gemacht." Der militärische Führer des Sanitätssturms denkt wie seine Männer. Kurz und schneidig sind seine Kommandos. Militärisch werden sie ausgeführt. Die Uebungen mit Tragen und Verbänden arbeitenden SA.-Sanitätsmänner und Soldaten gewerden. Soldaten ihres Führers, denn dies alles gilt! Wendungen, Schwenkungen, Aufmärsche, Trupp- und Sturmkolonnen werden mustergültig ausgeführt. Nun ein Vorbeimarsch! Hei, wie das klappt. Die Augen fliegen nach rechts, die Richtung ist gut, sehr gut wird noch einmal wird der Sanitätssturm in Linie zu drei Gliedern aufgestellt, ein Gruß an den Führer klingt auf und der Dienst in seiner Vielseitigkeit ist beendet. Scharweise rücken die SA.-Sanitätsmänner ab. Wieder wurde ein Morgen Erlebnis in Kameradschaft und Pflichterfüllung.

SA.-Sanitätsmann, dein Ehrenkleid
hat doppelten Sinn in der neuen Zeit,
wo du marschierst in den endlosen Reihn,
willst du vor allem SA.-Mann sein!

Sturmführer Brummerhop, Sanitätssturm 75.

Verantwortlich: Rudolf Meyer, Bremen.

Die Arbeitsplatzbeleuchtung im Heim

Überanstrengte Hausfrauenaugen — „Sitz nicht so krumm!"

Unsere Wohnung ist die Arbeitsstätte der Hausfrau. In täglicher Wiederholung leistet sie hier die mühevolle Reinigungsarbeit in den Zimmern, die Arbeiten in der Küche, an der Nähmaschine, am Nähtisch. Ihrer Tätigkeit ist es zu danken, wenn Mann und Kinder sich daheim wohl und behaglich fühlen. Wie gut läßt es sich, wenn man ermüdet nach Hause kommt, im Arbeitsbereich der Hausfrau und Mutter ausruhen.

Dort, wo die Berufsarbeit geleistet wird, hat jeder schaffende Mensch ein Anrecht auf gutes Licht am Arbeitsplatz. Dieses Recht besitzt auch die immer tätige Hausfrau in ihrem eigensten Bereich. Aber gerade im Heim wird oft zu wenig darauf geachtet, daß hier, wo doch ebenfalls gearbeitet wird, und zwar schon zu einer sehr frühen Stunde und noch lange nach Schluß der Geschäfte, Büros und Werkstätten, ebenso gutes Licht vorhanden sein muß wie an den Arbeitsstätten außerhalb des eigenen Hauses.

Auch daran sollte gedacht werden, daß die heranwachsende Jugend daheim Arbeiten zu verrichten hat, die nicht immer bei Tageslicht erledigt werden können. So manches Kind sitzt stundenlang über den Schulbüchern, wenn die Sonne längst untergegangen ist, aber die Beleuchtung, die ihm zur Verfügung steht, würde der berufstätige Vater am eigenen Arbeitsplatz gewiß nicht gutheißen. Mit der Aufforderung „Sitz nicht so krumm, du verdirbst dir ja die Augen" ist es nicht getan. Die Kinder müssen einfach krumm sitzen und ihre Augen dem Buche viel zu sehr nähern, weil sie bei schlechter Beleuchtung nicht gut sehen können!

Genau so gebückt sitzt die Mutter bei ihrer Näh- und Stopfarbeit, wenn sie solche bei schwachem Licht ausführt, oder muß sie dicht vor die Augen halten; sie tut dann also dasselbe auf etwas andere Art, was dem Kinde verboten wird.

Die Folgen gleichen sich immer, wenn den Augen bei schlechtem Licht irgendeine Arbeit zugemutet wird: die Sehnerven werden überanstrengt, die Sehkraft wird geschwächt. Dazu kommt vorzeitige Ermüdung und Abspannung; sehr oft sind Kopfschmerzen und Nervosität auf Naharbeit bei schlechtem Licht zurückzuführen. Schlechtes Licht im Heim ist also für jung und alt schädlich; die Augen der Hausfrau und der Kinder brauchen dieselbe Schonung bei der Arbeit wie die Augen der berufstätigen Familienmitglieder. Es ist also falsch, z. B. die Küche, wie man so sagt, „sparsam" zu beleuchten. „Spärlich" beleuchten, schlecht beleuchten, müßte man sagen! Mit Sparsamkeit hat schlechte Beleuchtung nichts zu tun, im Gegenteil. Schlechtes Licht geht auf Kosten der Sehkraft, auf Kosten der Sicherheit, auf Kosten des allgemeinen Wohlbefindens und der Arbeitsleistung. Schlechtes Licht ist immer unwirtschaftlich und teurer als gutes. Das sollten wir uns merken! Was wir für gute Beleuchtung ausgeben müssen, beträgt oft nur einen Bruchteil von dem, was wir für andere Annehmlichkeiten aufwenden, die wir uns nicht versagen möchten. Reichliches elektrisches Licht ist aber eine Notwendigkeit.

Jeder kann mit Hilfe der heute so leistungsfähigen Glühlampen in seiner Wohnung mehr und besseres Licht haben und sollte veraltete, schon geschwärzte Lampen beseitigen, deren Glaskolben nicht mehr den ganzen Lichtstrom durchlassen, die überhaupt nicht so viel Licht geben wie die neuartigen Lampen mit der Doppelwendel. Warum also alte, ausgediente Lampen weiterverwenden? Besonders häßlich sieht es abends aus, wenn in einem Beleuchtungskörper für mehrere Glühlampen eine ausgebrannte belassen wird oder eine Fassung leer ist. Warum begnügt man sich auf diese Weise mit weniger Licht als ursprünglich beabsichtigt war? Auch ist es unwirtschaftlich, sich mit Lampen niedriger Wattstärke zu begnügen, denn diese geben für jedes verbrauchte Watt weniger Licht als Lampen höherer Wattaufnahme. Und endlich sollten wir unzweckmäßige Leuchtgeräte aus unseren Wohnungen entfernen, also z. B. flache Glas- oder Blechschirme, unter denen die nackten Glühlampen hervorbaumeln, so daß ihr Licht grell in die Augen sticht. Auch dunkelstoffige, lichtschluckende, mit vielem Behang „verzierte" verdunkelnde Schirmleuchten sollten im Wohn- und Eßzimmer endlich verschwinden. Es gibt jetzt so hübsche, freundliche Leuchten für jeden Geschmack. Trennen wir uns doch von veraltetem Kram. Unsere Zimmer werden freundlicher und behaglicher aussehen, wenn wir zweckmäßige, neuzeitliche Leuchtgeräte verwenden und sie mit neuen lichtreichen Glühlampen versehen!

Ein paar Beleuchtungsratschläge zum Schluß, die Wattstärken betreffend:

In der Küche,

dem Hauptarbeitsraum der Hausfrau, darf es keine dunklen Schatten geben, weder am Herd, noch am Tisch. Hier ist eine geschlossene Opalglasleuchte mit einer 100-Watt-Lampe erforderlich, um eine gute Allgemeinbeleuchtung zu erzielen, über Tisch und Herd gehört eine Opalglaswandleuchte mit je einer 60-Watt-Lampe.

Im Wohnzimmer

soll Behagen herrschen; schlechte Beleuchtung zerstört jede freundliche Stimmung. Dieser Raum gewinnt außerordentlich, wenn wir ihn mit einer Hauptleuchte versehen, die im Schirm zwei Lampen je 60 Watt und in den nach oben offenen Schalen je nach deren Anzahl 5 Lampen je 40 Watt oder drei je 60 Watt enthält.

An den Arbeitsplätzen im Wohnzimmer,

also z. B. am Nähplatz der Hausfrau, sind Sonderleuchten erforderlich, denn das Licht über dem meist großen Eßtisch reicht zur feinen Näharbeit, zumal bei dunklen Stoffen, nicht aus. Eine Ständerleuchte zum Lesen und Handarbeiten mit einer 100-Watt-Lampe ist eine Zierde für den Raum, und bei diesem Licht schont die Hausfrau ihre Augen. Daß

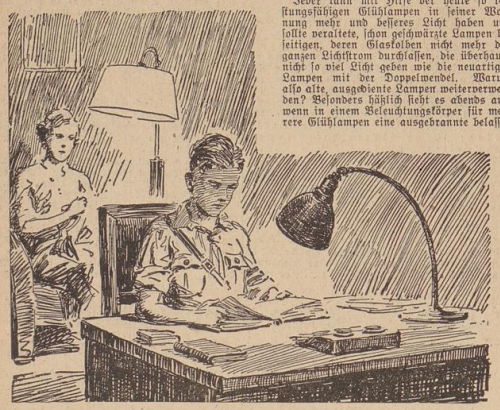
die Nähmaschine

der Frau nicht etwa an den Wohnzimmertisch gerückt werden soll, versteht sich von selbst, geschieht aber leider noch oft. Dabei gibt es Nähleuchten, die an jeder Nähmaschine angebracht werden können. Die Hausfrau kann dabei besser sehen, ohne daß störende Schatten oder bei glänzenden Stoffen lästige Spiegelung die Sicht erschweren.

Für das Kinderzimmer

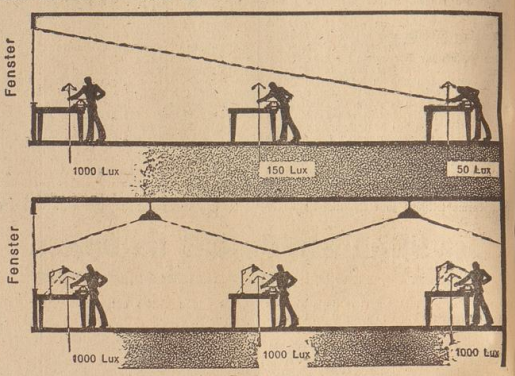
wählen wir eine schlichte, leicht abstaubbare Leuchte aus Papier oder einem anderen gut lichtstreuenden Stoff mit einer 100-Watt-Lampe; dem Schulkinde ist ferner eine standfeste Arbeitsplatzleuchte mit Metallschirm und einer 60-Watt-Lampe zu beschaffen. Es wird jedem Kinde eine Freude sein, dabei zu arbeiten, und seine Augen werden geschont.

Ihr Hausmütter und Familienväter, schaut euch um in euren Wohnungen, ob ihr euch noch veralteter, unhygienischer, unschöner Leuchten zur häuslichen Arbeit bedient. Beseitigt die „hängenden Aergernisse", die alten Leuchten, die ausgedienten unwirtschaftlichen Glühlampen; sorgt für mehr und besseres Licht zum Wohle eurer Augen und der Augen eurer Kinder!



Für die Handarbeit der Hausfrau eine Ständerleuchte mit 100-Watt-Lampe, für den Schuljungen eine zweckmäßige Tischleuchte mit 60-Watt-Lampe — das erst heißt „gut beleuchten".

Oben: Die Opalglasleuchte mit 100-Watt-Lampe beleuchtet den Küchenraum gut, und die Wandleuchte mit 60-Watt-Lampe beseitigt störende Schatten auf dem Arbeitsplatz. Links: Die ungenügend abgeschirmte Glühlampe blendet, und die Hausfrau muß hier im eigenen Schatten arbeiten. Unten: Die Zahlen (1000 Lux usw.) bezeichnen die Beleuchtungsstärke am Arbeitsplatz bei Tageslicht (oben) und bei künstlichem Licht (unten).



OSRAM D

Das Kennzeichen der Osram-D-Lampen-Packung.

Verbessert die Arbeitsplatz-Beleuchtung!

Die meisten Lichtanlagen sind veraltet. Leuchtgeräte in Form flacher Teller, die an Pendelschnüren von der Decke hängen und nicht verhindern, daß das Licht der nackten Glühlampen dem Schaffenden in die Augen geschleudert wird, findet man noch viel zu oft. Zu kleine Glühlampen und solche, die veraltet oder gar geschwärzt sind, werden immer noch verwendet. Dabei nutzen die Osram-D-Lampen den elektrischen Strom viel besser aus, geben also billigeres Licht. Fragen Sie also den Elektrolicht-Fachmann wegen Verbesserung Ihrer Lichtanlagen unter Verwendung der mit doppeltgewendeltem Leuchtdraht ausgerüsteten

Auch Deine Augen brauchen besseres Licht

OSRAM D

OSRAM-D-LAMPEN

9

INNERE STADT

Chr. Baldewein & Sohn
Beleuchtungskörper und elektrische Installation
Am Wall 165 Ruf 290 46

F. W. Buchmeyer
die zeitgemäße Beleuchtung
seit 1865 Ruf 203 14/15
Knochenhauerstr. 39/40

Heinr. G. Homeyer
INGENIEUR
Elektrische Licht- und Kraftanlagen / Spez. für Schiffe
Breitenweg 30 d / Ruf 846 76

Franz E. Huskamp
Beleuchtungskörper und Radio
Wegesende 5 / Ruf 258 51

Elektro-Meyer
Installationsbüro
AM WALL 137
Ruf 266 10

Louis Saemann
Elektrische Licht- und Kraft-Anlagen
Georgstraße 32 / Ruf 206 71

B. Kedenburg
Elektromeister
Steinhäuserstr. 42 Ruf 849 01

WESTEN

Bernhd. Beckmann
Elektro-Ingenieur
Bollmannstr. 24 / Ruf 800 13

H. Jacob
Beleuchtungskörper
Waller Heerst. 234 Ruf 813 11

GRÖPELINGEN

Alfred Schubert
Beleuchtungskörper / Radio
Ohlenhof 2/4 u. Gröpelinger Heerstraße 265 / Ruf 826 51

FINDORFF

H. Früchtenicht
Elektrotechnik
Goesselstraße 54 / Ruf 817 53

Heinrich Nolte
Elektrische Anlagen jeder Art
Langemarck Straße, früher Kl. Allee 24 / Ruf 533 78

A. Lehmkuhl
Elektrische Anlagen aller Art
Schützenstraße 8 / Ruf 529 73

Walter Damke
Elektrotechnik, Beleuchtungskörper, Radio
Mainstraße 65 Ruf 530 74

Hans Bertram
Elektrisches Installationsgeschäft, Beleuchtungskörper
Pappelstraße 91 / Ruf 507 51

SCHWACHHAUSEN

Franz Rohmeyer
Beleuchtungskörper
Scharnhorststr. 103 Ruf 451 10

HORN

Wilhelm Behrens
Beleuchtungskörper / Leher Heerstraße 37 Benutzt 425 67

Berücksichtigt diese hier inserierenden Firmen!

30 Jahre

am Breitenweg 58
Elektro-Anlagen
Kühl-Anlagen
Reparaturen
RIEGER & SMITH
Ruf 23544/46

Elektrizität ist billig!
Tarif-Beratung
STÄDTISCHES ELEKTRO-HAUS
Schüsselkorb 3

Helmrich Heilmann
Elektrotechnik, Beleuchtungskörper, Radio
St.-Pauli-Str. 61 / Ruf 266 60

HEMELINGEN

E. Hartjen
Elektrotechnik, Beleuchtungskörper, Radio
V. d. Steintor 210-12 Ruf 420 28

Fritz Kowatz
Beleuchtungskörper u. prov. Inst. f. Bauten u. Ausstellg.
Karlstraße 12 Ruf 465 64

Alois Hackl
Elektrotechnik, Radio
Am schw. Meer 19 Ruf 418 19

UMGEGEND

Wilh. Brinkmann
Elektrotechn., Beleucht.-Körp.
Hamburger Str. 167 Ruf 407 12

Joh. Lackmann
Beleuchtungskörper / Arster Heerstraße 61/62 / Ruf 465 16

KARL TIEDEMANN
Privat-Telefon- und Installations-Büro
Bau und Instandhaltung von Fernsprech-Anlagen, Feuermelde-Anlagen, Uhren-Anlagen, Lichtruf-Anlagen, Rohrpost-Anlagen, Licht-Anlagen
BREMEN, FRIESENSTRASSE 93
Fernsprecher: Sammel-Nummer 449 54

NEUSTADT

A. W. Scharnhorst
Elektrotechnik, Beleuchtungskörper, Radio. Langemarckstr. früher Kl. Allee 44. Ruf 527 30

Adolf Fleschutz
Licht- und Kraftanlagen, Beleuchtungskörper
Osterstraße 19 b / Ruf 518 12

WOLTMERSHÄUSEN

Ernst Eugen
Elektrotechnik, Beleuchtungskörper, Radio
Woltmsh. Str. 229 / Ruf 537 92

Herm. Siemer
Elektrotechnik, Beleuchtungskörper, Radio
Woltmsh. Str. 390 Ruf 532 62

OSTEN

H. Valentin
Elektrotechnik
Fesenfeld Nr. 85
Ruf 438 09

H. Lüntzmann
Elektrotechnisches Geschäft
Fedelhören 82 / Ruf 281 13

Emil Hinsch, Bremen
Elektrotechnik
St. Jürgenstraße 162, Fernruf 463 24 — — Radio und Beleuchtungskörper

Bremen
Lackmann
GEGEN
Kowah
MELINGE
SMITH
35 44 46
Steinwegs 58
Anlagen
raturen
Sachsenring 13

Die Rogge

Blätter für Heimat und Volkstum / Unterhaltung / Kunst und Wissen

Nummer 46 — Bremen, 14. November 1937

Goethe und Gluck / Im Gedenken an Glucks 150. Todestag, den 15. November / Von Dr. Konrad Huschke

Christoph Willibald von Gluck war nicht nur der große Opernreformator und geniale Tondichter, als der er bekannt ist, sondern auch einer der gebildetsten Männer seiner Zeit. Der feurige, kampfgestählte Mann mit den geistsprühenden Augen beherrschte neben dem Deutschen das Lateinische, Italienische und Französische in Wort und Schrift und war wohlbewandert in der griechischen und römischen Literatur und Mythologie. An allen Geistesströmungen der Zeit nahm er lebhaftesten Anteil. Er vertiefte sich ebenso in philosophische Probleme, wie er sich an Werken der Dichtkunst begeisterte. Mit Rousseau und Klopstock war er eng befreundet, auch Wieland stand ihm nahe. Die Stürmer und Dränger der damaligen Zeit huldigten ihm ebenso wie ein Johann Heinrich Voß, Herder, Schiller und auch schon in jungen Jahren Goethe. Herder, der bereits über Glucks Vertonungen Klopstockscher Oden geschrieben hatte, er schreite da allenthalben auf den Fittichen der Empfindung des Dichters, nannte später die Musik des Meisters zur „Iphigenie auf Tauris" eine heilige, und Schiller schrieb an Goethe, diese Musik sei so himmlisch, daß sie ihm selbst unter den Possen und Zerstreuungen der Sänger zu Tränen gerührt habe, und ein andermal: „Noch nie hat eine Musik mich so rein und schön bewegt. Es ist eine Welt der Harmonie, die gerade zur Seele dringt."

Goethe ist durch Wieland mit Gluck in Berührung gekommen. Gluck hatte sich im Jahre 1776 dem Tod seiner jugendlichen Nichte und Adoptivtochter Marianne, an der er mit größter Liebe gehangen hatte, in seiner Verzweiflung an Klopstock und dann an Wieland mit der Bitte gewandt, ihm eine Ode auf die Heimgegangene zu dichten. Beiden war das zu ihrem großen Schmerz unmöglich. „In der Verfassung, wie mich Ihr Brief antraf", schrieb Wieland, „konnte ich mit Ihnen weinen, Ihren Verlust innig fühlen und beklagen, aber etwas hervorbringen, das des entflohenen Engels und Ihres Schmerzes und Ihres Genius würdig wäre, das konnte ich nicht und werde es niemals können." Und er fügte hinzu, das könne außer Klopstock nur Goethe, er habe ihm Glucks Brief gezeigt und ihm schon am folgenden Tag von einer großen Idee erfüllt gesehen. „Ich sah sie entstehen und freute mich unendlich auf die völlige Ausführung, so schwer ich diese auch fand, denn was ist Goethe unmöglich?"

Gluck war zwei Jahre vorher durch einige Wiener Maler auf Goethes Gedichte aufmerksam gemacht worden und hatte zuerst aus Zeitmangel abgelehnt, doch sich einen anderen besonnen und schließlich sogar bereit erklärt, Goethes „Erwin und Elmira" in Musik zu setzen, nur der Mangel an geeigneten Sängern in Wien schreckte ihn wieder davon ab. Nun schrieb er, voll Freude über das Große, was ihm Wieland von Goethe prophezeite: „Goethe, dessen Schriften ich gelesen und verschlungen habe, Goethe, von dem mir Klopstock sagte: Dies ist der große Mann, — kann gewiß durch seine Antogedichte abgehalten werden, sich begeistern zu lassen und eine seiner Rosen auf das Grab zu streuen, das Rosen verdient. Und Goethe, seit langem Glucks Bewunderer, hatte gewiß den besten Willen. — „Ich wohne in tiefer Trauer über einem Gedicht, das ich für Gluck auf den Tod seiner Nichte machen will." — Indes die damalige unruhige Lage des Dichters, namentlich seine Heranziehung zu dienstlichen Geschäften durch Herzog Carl August, machte zunächst die Ausführung des Gedichtes, das er plante, unmöglich.

Schließlich hat er aber doch Glucks Wunsch entsprochen, wenn auch wohl nicht ganz in dessen Sinn. Als Trauerode auf die liebreizende Marianne entstand nämlich das Monodrama „Proserpina", ein tiefbewegtes lyrisches Drama, das über den Gedanken einer Totenfeier weit hinauswuchs. Ein Briefwechsel zwischen Gluck und Goethe ist leider nicht aufzufinden. Doch kann man annehmen, daß der Dichter dem schwergeprüften alten Meister der Töne damals verehrungsvoll nahegetreten ist. Ja, Hermann Grimm hat sogar die Ansicht vertreten, daß aus dieser Anregung erst Goethes „Iphigenie" hervorgegangen sei. Unter den Glückschen Meisterwerken liebte Goethe jedenfalls später die „Iphigenie", und zwar die zweite, also die taurische, die Krone der Gluckschen Musikdramen, ganz besonders. Sie kam allerdings erst zur Uraufführung, als er den ersten Entwurf seiner „Iphigenie" bereits abgeschlossen hatte. Aber es ist nicht ausgeschlossen, daß er schon vorher von ihr wußte. Nur ganz selten ließ er ihre Aufführungen in Weimar unbesucht. Und an sie hat er auch gedacht, als er der Sängerin Milder Hauptmann in ein Exemplar seiner „Iphigenie" die Worte schrieb:

„Dies unschuldvolle fromme Spiel,
Das edlen Beifall sich errungen,
Erreichte doch ein höheres Ziel,
Von Gluck vertont, von Dir gesungen."

Auch suchte er seinen Freund, den Musiker Philipp Christoph Kayser, durch Vermittlung Carl Augusts zu Gluck nach Wien zu bringen, da seine Verehrung für Gluck seit dem Erscheinen der taurischen Iphigenie unbegrenzt war und er für Kayser Höchstes vom Umgang mit dem Meister erwartete. Aber Gluck war damals schon krank, die Sache zerschlug sich. Als er starb, war Goethe in Rom. Die Kunde vom Scheiden dieses großen Geistes wird ihn aufs tiefste ergriffen haben, doch ist Näheres hierüber nicht überliefert.

Alle fünf Minuten Abschied

Ein Seemann kam nach langer Abwesenheit wieder zu seinem Mädchen nach Berlin und wollte sie auf der Straße voller Wiedersehensfreude in den Arm nehmen und küssen. Sie aber wehrte ängstlich ab, nein, das schicke sich nicht. Da sah Jan Maat plötzlich, als sie sich einem Bahnhof gegenüber befanden, wie ein Paar sich abschiednehmend küßte. Glänzender Einfall! Er nahm sein Mädel unter den Arm, lief mit ihr zum Bahnsteig, und während die Reisenden in den Zug nach Paris stiegen, küßte er sein Mädchen nach Herzenslust. Der Zug fuhr ab, und das Paar ging zum Bahnsteig, auf dem der Zug nach Warschau bereitstand. Auch hier wurde geküßt und dann wanderte man weiter zum Zug nach Hannover. Nun aber riß einem Dienstmann, der sich dies Manöver angesehen hatte, die Geduld.

„Sehn Se man lieber in de Unterjrund", erklärte er wohlwollend den beiden, „da fahren die Züje alle fünf Minuten . . .!" pma.

Hafenwache / Von Hans-Horst Brachvogel

Fünfzehn Jahre waren vergangen, seit Jan Hinnerk seine Heimat verlassen hatte, fünfzehn Jahre, eine lange Zeit. Und jetzt näherte sich das Schiff der Küste, und Jan stand an der Reling und starrte dem Land entgegen, das sich immer schärfer vom Horizont abzeichnete. Er war in diesen Jahren weder Grundbesitzer in Südamerika noch Geschäftsmann in den Staaten geworden, er war nicht einmal Steuermann, er war nur Matrose auf dem englischen Oestchiff „Esmaralda", und das war gar nichts, wenn es auch etwas mehr war als Holzfäller in Brastilien oder Sandwichman in Frisko. Mit brennenden Augen starrte er jetzt auf das Land, dann wandte er sich ab und meldete sich beim Steuermann freiwillig zur Hafenwache. Er wollte das Land nicht betreten. — Warum? Freunde, Bekannte, Eltern? Für sie war er verschollen, verlorengegangen, und das war gut so. Wenn er ganz zugrunde ging, träfte kein Hahn nach ihm, kein Mensch würde ihn vermissen, so war es gut.

Das Schiff arbeitete sich langsam die Weser hoch. Vorbei an Bremerhaven, Wesermünde, Geestemünde, vorbei an Blumenthal und Vegesack. Jan war unter Deck. Er wollte nichts sehen. Er wollte auch Aumund nicht sehen, in dem „sie" lebten, die Eltern, die — ob sie noch lebten?

Es kam die Nacht. Das Schiff lag vertäut im Freihafen, die letzten Kameraden gingen mit einem fröhlichen bye—bye an Land, und Jan wanderte mit schweren Schritten über das Deck, blieb stehen, wanderte weiter, blickte an Land und blickte zu Boden. Damals, dachte er, damals war Margret achtzehn Jahre alt, und ich war zwanzig. Damals sagte ich: in ein, zwei oder drei Jahren schreibe ich dir, daß du kommen sollst — und sie lächelte mich an und vertraute mir. Aber dann schrieb ich überhaupt nicht — was sollte ich schreiben? Und vor zwei Jahren traf ich in Singapur Knut Larsen, der mir sagte, Margret sei verheiratet und habe schon einen großen Jungen — gewiß, Knut war ziemlich betrunken, aber in einer solchen Sache lügt man nicht, und wenn man betrunken ist, auch dann nicht. Und weshalb hätte sie auch warten sollen? Es ist gut so, sehr gut. Er ging weiter seinen Gang über das Deck, prüfte die Lampen, blickte zu den anderen Schiffen hinüber und blickte auf den Kai, der nur trübe beleuchtet war.

Ueber das Deck kamen Schritte, und Jan fuhr zusammen. Es war nur der Steuermann. Er lachte derb. „Hallo, Hinnert, habe ich Sie erschreckt? Möchte man kaum glauben, daß hier jemand erschrickt. Sagen Sie, Sie sind doch aus dieser Gegend, wie kommt man zur Stadt?" Jan blickte abwesend fort und erklärte dann mit eintöniger Stimme: „Fünfzehn Minuten den Kai entlang bis zum Zollgebäude, dort Endstation der Straßenbahn. „Thank you, Hinnerk. Gehen Sie nicht an Land?" „No, Sir." „Na, wenn Sie nich wollen, komisch — aber sonst können Sie Lewis die Wache geben, der sitzt beim Koch in der Kombüse und stöhnt wieder mal über seinen Magen — na — bye." Er sprang an Land, und Jan sah ihm nach. Er stand an die Reling gelehnt mit geschlossenen Augen, hörte die polternden Schritte, hörte ein Stolpern über die Schienen und ein Fluchen, und hörte er dann nicht Sprechen? Er lauschte. Nichts. Er schüttelte ärgerlich den Kopf und wollte seine Wanderung wieder aufnehmen, als — war das nicht ein Ruf? Rief da nicht jemand seinen Namen? „Wer da?" schrie er. Da stand eine Frau. „Margret!" schrie es zurück.

Er sprang mit einem Satz an Land, sprang auf die Gestalt zu und blieb dann plötzlich wie angewurzelt stehen. „Du?" stöhnte er.

Die Frau sah fort, als schämte sie sich. „Knut Larsen war vor drei Monaten hier," sagte sie. „Von ihm wissen wir, daß du auf der „Esmaralda" bist. Und jetzt schicken mich deine Eltern. Du möchtest heimkommen, Jan." Sie sah ihn ängstlich an. „Dein Vater ist alt, er kann kaum mehr mit den anderen hinausfahren, und deine Mutter hat es sehr schwer, sie war lange krank."

„Und mein Bruder?" fragte Jan stockend.

„Verunglückte vor zwölf Jahren vor Wesermünde."

„Ich komme", sagte Jan und machte eine unwillkürliche Bewegung zurück, aber dann blieb er stehen. „Nein", flüsterte er, „nein" — und dann: „Und du, Margret —" „Was, Jan?"

Er zögerte. Er hatte den Kopf gesenkt und flüsterte: „Was machst du?"

„Ich, Jan? Ich zog nach deiner Ausfahrt zu deinen Eltern und helfe ihnen so gut ich kann, denn meine Eltern —"

„Was, Margret?"

„Nun, dein und mein Junge, Jan, er hilft uns auch, aber er ist ja erst fünfzehn, und es fehlt ihm der Vater."

Gegenwärtiger Klaus Durst . . .

Aus der Zeit der Segelschiffe wird ein rechtes Schelmenstück berichtet. Es spielt auf einer Viermastbark zwischen Hamburg und dem Chilehafen Iquique.

Hört: Der Käpin des Schiffes hatte in seiner Kabine einen Korb mit seinem Gewürzwein stehen. Davon trank er mittags ein Glas voll zur Mahlzeit aus. Nun hatte er wiederholt bemerkt, daß die Flaschen im Korb während der Reise zu schnell abnahmen. Sein Verdacht fiel auf den Schiffsjungen, der ihm jeden Tag den Tisch decken mußte.

Um endlich die Wahrheit zu erfahren, versteckte sich der Käpin in der Nebenkammer und schaute durch einen Türspalt.

Es verstrich kurze Zeit, bis der Junge kam. Er legte zuerst ein frisches Leinentuch auf den Tisch, ging dann in die Ecke, wo der Korb stand, und nahm eine angebrochene Flasche Wein in die Hand. Jetzt stellte er sich stramm in die Mitte des Raumes und sagte mit lauter Stimme den folgenden Spruch:

„Gegenwärtiger Klaus Durst, gebürtig aus Hamburg, ist gewillt, mit der Jungfrau Claret, gebürtig aus Bordeaux, die Ehe einzugehen und wird hiermit aufgeboten zum ersten-, zweiten- und drittenmal. Sofern kein Einspruch geschieht, soll die Trauung auf der Stelle erfolgen."

Das Gesicht des Jungen war ein einziges Vergnügen. Er setzte die Flasche an den Mund, trank sie leer und warf sie durch das Bullauge in die See. Die Trauung war damit beendet, und Klaus ging lustig pfeifend hinaus, um das Essen aufzutragen.

Da ließ der Käpin die Faust wieder sinken und dachte, daß es doch besser sei, der Dreistigkeit des jungen Diebes auch mit List zu begegnen, als ihm schon jetzt an den Kragen zu fahren.

Nach der Mahlzeit stieg er auf Deck und suchte sich ein dickes Ende Schiffstau, hart und schmiegsam aus Manilahanf. Darauf rief er den Jungen herbei und sprach väterlich zu ihm: „Höre gut zu, Klaus, was ich dir zur Freude sagen möchte. Ich will dich verheiraten, und dabei soll alles ganz ordentlich zugehen."

Dem Jungen wurde schlecht zumute, vor lauter Angst war seine Kehle grad wie zugeschnürt. Und er glaubte sich vom Unheil schwer getroffen, als der Käpin in der Rede fortfuhr:

„Gegenwärtiger Klaus Durst, gebürtig aus Hamburg, ist gewillt, mit der Jungfrau Schiffstau, gebürtig aus Manila, die Ehe einzugehen, und wird hiermit aufgeboten zum ersten-, zweiten- und drittenmal. Sofern kein Einspruch geschieht, soll die Trauung auf der Stelle erfolgen."

Beim letzten Wort schwang der Käpin das Tau und faßte den Jungen, um das Hinterteil ihm grün und blau zu schlagen.

„Halt", rief der Dieb und sprang hoch, „halt, Käpin, ich erhebe Einspruch!"

„Was fällt dir noch ein," schrie der Käpin im Zorn, „hast du vielleicht nicht meine Flasche Wein ausgetrunken, du Galgenstrick?"

„Das wohl," versetzte der Junge mit dem ehrlichsten Gesicht von der Welt, „aber es ging dabei auch ganz ordentlich zu, ihr habt es sicher selbst gehört. Und hättet ihr Einspruch erhoben, so wäre die Trauung bestimmt nicht erfolgt!"

Der Käpin, verwundert über den Geistesblitz dieses Jungen, er vergaß seinen Zorn und befreite sein Herz durch Fluchen und Lachen. Er polterte in die Segel hinauf: „Du Mordskerl, willst du nochmal eine Trauung mit der schönen Jungfrau Claret, dann sollst du eine Hochzeit mit der Jungfrau Schiffstau so feierlich erleben, daß du ewig an den Tag zurückdenkst!"

Hans Dalibor.

(Verantwortlich: Reinhard Everwyn, Bremen)

Geigenholz – im Sturm gewachsen . . .

Geheimnisse alter Instrumente / Bienen helfen dem Geigenbauer

Es sitzen noch einige wirkliche Meister in Niedersachsen an den Werktischen und hüten eine berühmte Handwerkskunst. Einer von ihnen, der anerkannte Meisterinstrumente baut, lebt in Goslar in einem eigenen Häuschen am Berghang. Gleich dahinter steigt das uralte, blaue Zaubergebirge auf. Beim Besuch fällt uns zuerst ein reiches Lager von Hölzern auf, es ist der eigentliche Reichtum und der Stolz des Geigenbauers. In der Werkstatt hängen Geigen wie Katenschinken im Rauchfang. Ein Mann mit ergrauten Haaren steht an der Werkbank und schnitzt mit kundigen, feinnervigen und bedutsamen Händen aus dem Holz die Form.

Hundert Jahre alte Harzhausbalken

„Dieses Holz hier ist 100 Jahre alt," sagt der Meister. „Je älter das Holz, das heißt je ruhiger es geworden ist — desto besser wird die Geige. 20 Jahre muß das Holz aber mindestens lagern, ehe man es verwenden kann. Die Bäume müssen gleichmäßige Jahresringe zeigen. Manche Meister nehmen das Holz nur von Bäumen, die schon 10 Jahre abgestorben sind, dann arbeitet es nicht mehr."

Wir hören dann weiter, daß Fichte und Ahorn die „Brotbäume" des Geigenbauers sind. Der Goslaer Meister wählt für seine Geigendecken alte Harzhausbalken. Wo ein solches Haus abgebrochen wird, ist er bestimmt zur Stelle. Er hat mit diesem Holz die besten Erfahrungen gemacht, denn es ist völlig ausgetrocknet. Ergänzt wird die Oberharzer Bergfichte durch den edlen Bergahorn. Der Boden der Geige ist aus geflammtem Ahorn. Ebenso sind die Zargen, die Seitenwände der Geige, aus diesem deutschen Edelholz gebogen. Auch den Ahorn sucht sich der Meister immer selbst aus und kauft ihn dem Förster ab. Stürme krachten über den herrlichen Holzbaum, unter ihrer ungeheuren Kraft bog und rieb er sich immer wieder. Dadurch entstand nach und nach die Maserung. Diese schöne, für den Ton wichtige Unebenheit ist eine Art flammendes Brandmal. Aus dem ältesten und besten Holz entstehen die eigentlichen Meistergeigen, die mit den Jahren nicht nur älter, sondern auch immer edler im Ton werden.

Eine Geige: ein halbes Jahr Arbeit

Der Oberharzer Meister hat, bevor er sich in seiner Heimat niederließ, in Mittenwald auf der einzigen, staatlichen Fachschule für Geigenbau gelernt. „Da hat man uns alles von Grund auf beigebracht. Ein ganzes Jahr beschäftigten wir uns nur mit dem Geigenkörper, ein zweites Jahr nur mit Griff und Wirbelkasten, und im dritten Jahr lernten wir das Lackieren und Besaiten. Alles nach den alten Modellen. Denn jede Geige hat ein anderes Gewölbe und andere F-Löcher. Bei mir wird auch die Schulgeige mit besonderer Sorgfalt gearbeitet, sie bekommt ihren eigenen Ton."

Der Meister zeigt uns einen Ahornkloben. Mit winzigen Meißeln und Hobeln wird die Bodenplatte aus dem vollen Stück herausgearbeitet. Die Stärke des Bodens, die der Fichtendecke und das feine Verhältnis zwischen beiden bestimmen den Klang des Instruments. An einer Meistergeige, die einem wirklichen Kunstwerk gleicht, sitzt der Meister ein gutes, halbes Jahr, für andere Instrumente braucht er auch immer noch 100 bis 150 Stunden, bevor sie zur Tonprüfung fertig sind. Der alte Mann greift nach einer Geige. Ihre wunderschöne Form, die an eine griechische Vase oder einen Frauenleib erinnert, fällt uns auf. Liebkosend streicht der Bogen über die Saiten; ein voller, herrlicher Ton entströmt dem Instrument. Manche Geigen klingen zart, süß und schmeichelnd, andere mehr hell, und ihr Ton trägt weit. Der Meister baute auch Instrumente mit dunklem, gestärktem, schwermütigem Klang. Keine Geige gleicht der andern. Die Ueberraschung für den Geigenbauer ist manchmal groß.

„Es gehören nicht nur Können, Wissen und Fingerspitzengefühl zur Meisterschaft. Zuletzt ist unser Handwerk — Gnade," erklärt der Meister. Das Ohr des Geigenbauers hört die letzten, unterschiedlichen Feinheiten beim Instrument heraus. Denn er ist nicht nur Handwerker, er muß auch ein vollkommenes Musikergehör haben. „Und was bezahlt man Ihnen für solche Geige?" möchten wir wissen. „Für eine wirkliche Meistergeige werden manchmal 3000 Mark gezahlt. Für die mittleren Instrumente bekomme ich 250 bis 400 Mark. Aber Sie haben ja schon gehört, wie lange man daran arbeiten muß."

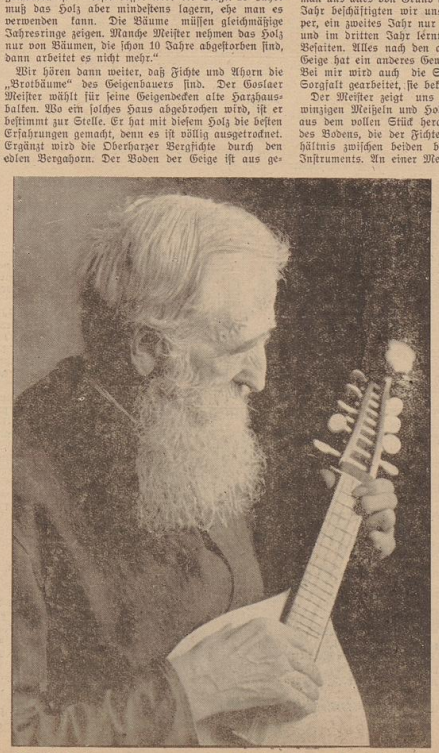
Geheimnisse des Lacks

Freihändig arbeitet der Meister den Zargenkranz und setzt die kleinen Ebenholzintarsien ein. Baßbalken, F-Löcher, die „Stimme", Hals, Schnecke, Griffbrett: das sind lauter Einzelleistungen, die vollkommen ineinander aufgehen müssen. Die Lackierung dient dazu, alle guten Eigenschaften der Geige zu erhalten. Man verwendet dazu feine Harze, die in Oel gelöst sind. Auch diese Naturharze stammen aus dem Harz. Alles an der Geige ist aus Rohstoffen der Heimat geschaffen. Bei sorgfältiger Oellackierung dauert es 4 bis 6 Monate, bis ein Instrument in frischer Bergluft richtig ausgetrocknet ist. Nach einem Rezept von 1700 wird das Harz gelöst.

„Man spricht doch so viel vom Lackgeheimnis. Stimmt das?" fragen wir. Der alte Meister schmunzelt: „Die einzigen, die von dem Lackgeheimnis nichts gewußt haben, waren die alten Italiener. Auch bei Schränken aus der Zeit 1650 haben wir diesen Lack und die gleiche Nachdunklung wie bei den berühmten Meistergeigen eines Amati und Stradivari. Weißes Holz, das genügend auslagerte, ist nach 50 Jahren hellbraun geworden. Das Fichtenholz der ägyptischen Mumiensärge hat einen wunderbar rotbraunen Farbton angenommen. Was die Meistergeigen auszeichnet, und was wir künstlich erzeugen, ist erst im Laufe der Jahrhunderte entstanden. Natürlich gab und gibt es unterschiedliche Lackrezepte. Ihnen verdanken die Amatigeigen das vorherrschende Goldgelb, untermischt mit leichtem Braun. Die Stradivari unterscheidet sich durch ihr prächtiges Rotbraun, daneben ist sie gelb bis rubinrot. Wir sollten aber nicht immer nach den alten Italienern schielen. Auch die Deutschen können stolz auf ihre Geigen sein."

Eine Ueberraschung enthält der Lack trotzdem. Der Meister fragt beiläufig: „Was stellen die Bienen her?" „Wachs und natürlich Honig." — „Das ist noch nicht alles," wird uns erklärt, „die Bienen stellen auch Propolis her, eine feste, graue Masse. Ein Kilo davon ist etwa das Jahresergebnis aus 150 Bienenstöcken. Wenn man das Holz mit dieser feingemischten Masse tränkt, füllt sie die Poren so gründlich, daß alle Luft verdrängt wird."

Geigenbau steckt im Blut. Darum findet man unter den Meistern meist versonnene, nachdenkliche Köpfe, die von der Arbeit selbst geformt sind. Mit seinem andern Handwerk möchte der Oberharzer Meister seine königliche Arbeit tauschen. „Es wird wohl immer Leute geben, die das Musizieren nicht lassen können. Und so lange leben wir Geigenbauer." wbo.



Der alte Musikus — Aufnahme: Werner Remd, Gräfinau

Die Stimme / Von Christian Morgenstern

Eine junge Mutter singt
eintönig ihrem Kind,
ihr Sinn in ferne Zeiten rinnt,
voraus, zurücke dringt –
und mit dem Liede spielt der Wind . . .

und trägts zu mir,
und trägts zu dir,
daß er uns selber rührt und regt,
als sing sie's dir,
als sing sie's mir,
und laut in uns das Herze schlägt –
als säng, was wir geworden sind,
die Mutter dort eintönig
zum Wiegen in den Wind.

Bremen
Blackmann
GEGEN
MELUNG
Kowarh
SMITH
Neuweg 58

Goethe und Gluck / Im Gedenken an Glucks 150. Todestag, den 15. November / Von Dr. Konrad Huschke

Christoph Willibald von Gluck war nicht nur der große Opernreformator und geniale Tonschöpfer, als der er bekannt ist, sondern auch einer der gebildetsten Männer seiner Zeit. Der feurige, kampfesfähige Mann mit den geistsprühenden Augen beherrschte neben dem Deutschen das Lateinische, Italienische und Französische in Wort und Schrift und war vielbelesen dort in der griechischen und römischen Literatur und Mythologie. An allen Geistesströmungen der Zeit nahm er lebhaftesten Anteil. Er vertiefte sich ebenso in philosophische Probleme, wie er sich an Werken der Dichtkunst begeisterte. Mit Rousseau und Klopstock war er eng befreundet, auch Wieland stand ihm nahe. Die Stürmer und Dränger der damaligen Zeit huldigten ihm ebenso wie ein Johann Heinrich Voß, Herder, Schiller und auch Ihon in jungen Jahren Goethe. Herder, der bereits über Glucks Tertonungen Klopstockscher Oden geschrieben hatte, er schreibt da allerdings halben auf den Fittichen der Empfindung oder Dichters, nannte später die Musik des Meisters zur „Iphigenie auf Tauris" eine heilige, und Schiller schrieb an Goethe, diese Musik sei so himmlisch, daß sie ihm selbst unter den Possen und Zerstreuungen der Sänger zu Tränen gerührt habe, und ein andermal: „Noch nie hat eine Musik mich so rein und schön bewegt. Es ist eine Welt der Harmonie, die gerade zur Seele dringt."

Goethe ist durch Wieland mit Gluck in Berührung gekommen. Gluck hatte sich im Jahre 1776 dem Tod seiner langjährigen Nichte und Adoptivtochter Marianne, an der er mit größter Liebe gehangen hatte, in seiner Verzweiflung an Klopstock und dann an Wieland mit der Bitte gewandt, ihm eine Ode auf die Heimgegangene zu dichten. Beiden war das zu ihrem großen Schmerz unmöglich. „In der Verfassung, wie mich Ihr Brief antraf", schrieb Wieland, „konnte ich mit Ihnen weinen, Ihren Verlust innig fühlen und beklagen, aber etwas hervorbringen, das des entsühnenden Engels und Ihres Schmerzes und Ihres Genius würdig wäre, das konnte ich nicht und werde es niemals können." Und er sagte Ihnen, das könne außer Klopstock nur Goethe, er habe ihm Glucks Absicht gesagt und ihm schon am folgenden Tag von einer großen Idee erfüllt gesehen. „Ich sah ihr entstehen und freute mich unendlich auf die völlige Ausführung, so schwer ich diese auch fand, denn was ist Goethe unmöglich?"

Gluck war zwei Jahre vorher durch einige Wiener Maler auf Goethes Goldene aufmerksam gemacht worden und hatte zuerst aus Zeitmangel abgelehnt, dann sich eines anderen besonnen und schließlich sogar bereit erklärt, Goethes „Fronin und Ximina" in Musik zu setzen, nur der Mangel an geeigneten Sängern in Wien schreckte ihn wieder davon ab. Nun schrieb er, voll Freude über das Gedicht, was ihm Wieland von Goethe prophezeite: „Goethe, dessen Schriften ich gelesen und verschlungen habe, Goethe, von dem mir Klopstock sagte: Dies ist der große Mann, — kann gewiß durch seine Antwortschreiben abgehalten werden, sich deutlichen zu lassen und eine seiner Roten auf das Grab zu streuen, das Rosen verdient. Und Goethe, seit langen Glucks Bewunderer, hatte gewiß den besten Willen. — Ich wähne in tiefer Trauer über einen Verstorbenen, der sich für Gluck auf den Tod seiner Nichte machen will." — Indes die damalige unruhige Lage des Dichters, namentlich seine Heranziehung zu dienstlichen Geschäften durch Herzog Carl August, machte zunächst die Ausführung des Gedichtes, das er plante, unmöglich.

Schließlich hat er aber doch Glucks Wunsch entsprochen, wenn auch wohl nicht ganz in dessen Sinn. Als Trauerode auf die liebreizende Marianne entstand nämlich das Monodrama „Proserpina", ein tiefbewegtes lyrisches Drama, das über den Gedanken einer Totenfeier weit hinausragte. Ein Briefwechsel zwischen Gluck und Goethe ist leider nicht aufzufinden. Doch kann man annehmen, daß der Dichter dem schwergeprüften alten Meister der Tone damals versicherungsvoll nahegetreten ist. Ja, Hermann Grimm hat sogar die Ansicht vertreten, daß aus dieser Anregung erst Goethes „Iphigenie" hervorgegangen sei. Unter den Glucktchen Meisterwerken liebte Goethe jedenfalls später die „Iphigenie", und zwar die zweite, also die tauriske, die Krone der Glucktchen Musikdramen, ganz besonders. Sie kam allerdings erst zur Uraufführung, als er den ersten Entwurf seiner „Iphigenie" bereits abgeschlossen hatte. Aber es ist nicht ausgeschlossen, daß er schon vorher zum Stoffe wußte. Nur ganz selten ließ er eine Aufführungen in Weimar ansehucht. Und an sie hat er auch gedacht, als er der Sängerin Milder Hauptmann in ein Exemplar seiner „Iphigenie" die Worte schrieb:

„Dies unschuldvolle fromme Spiel,
Das edlen Beifall sich errungen,
Erreichte doch ein höheres Ziel.
Von Gluck vertont, von Dir gesungen."

Auch sandte er seinen Freund, den Musiker Philipp Christoph Kayser, durch Vermittlung Carl Augusts zu Gluck nach Wien zu bringen, da seine Berufung für Gluck seit dem Erscheinen der tauriskn Iphigenie unbegreiflich war und er für Kayser höchstes von Umgang mit dem Meister erwartete. Aber Gluck war damals schon krank, die Sache zerschlug sich. Als er starb, war Goethe in Rom. Die Kunde von Scheiden dieses großen Geistes wird ihn aufs tiefste ergriffen haben, doch ist Näheres hierüber nicht überliefert.

Alle fünf Minuten Abschied

Ein Seemann kam nach langer Abwesenheit wieder zu seinen Mädchen nach Berlin und wollte sie auf der Straße voller Wiedersehensfreude in den Arm nehmen und küssen. Sie aber wehrte ängstlich ab, nein, das schicke sich nicht. Da ist Jan Maat plötzlich, als sie sich einem Bahnhof gegenüber befanden, wie ein Paar sich abschiedwinkend küßte. Gütigsehen Einfall! Er nahm sein Mädel unter den Arm, lief mit ihr zum Bahnsteig, und während die Reisenden in den Zug nach Paris stiegen, küßte er sein Mädchen nach Herzenslust. Der Zug fuhr ab, und das Paar ging zum Bahnsteig, auf den der Zug nach Warschau bereitstand. Auch hier wurde geküßt und dann wanderte man weiter zum Zug nach Hannover. Nun aber tat einem Dienstmann, der sich dies Manöver angesehen hatte, die Geduld.

„Ihn Se man lieber in de Unterstrumpf", erklärte er wohlwollend den beiden, „da fahren die Züge alle fünf Minuten . . .!"

pma.

Hafenwache / von Hans-Horst Brachvogel

Fünfzehn Jahre waren vergangen, seit Jan Sinnerk seine Heimat verlassen hatte, fünfzehn Jahre, eine lange Zeit. Und jetzt näherte sich das Schiff der Küste, und Jan stand an der Reling und starrte dem Land entgegen, das sich immer schärfer vom Horizont abzeichnete. Er war in diesen Jahren weder Grundbesitzer in Südamerika noch Goldsammann in den Staaten geworden, er war nicht einmal Steuermann, er war nur Matrose auf dem englischen Dollship „Esmeralda", und das war gar nichts, wenn es auch etwas mehr war als Holzfäller in Brasilien oder Sandwichman in Frisko. Mit brennenden Augen starrte er jetzt auf das Land, dann wandte er sich ab und meldete sich beim Steuermann freiwillig zur Hafenwache. Er wollte das Land nicht betreten — Mann? Freunde, Bekannte, Eltern? Für sie war er verschollen, verlorengegangen, und das war gut so. Wenn er ganz zugrunde ging, fräßte kein Hahn nach ihm, kein Mensch würde ihn vermissen, so war es gut.

Das Schiff arbeitete sich langsam die Weser hoch. Vorbei an Bremerhaven, Wesermünde, Geestemünde, vorbei an Blumenthal und Vegesack. Jan war unter Deck. Er wollte nichts sehen. Er wollte auch Raimund nicht sehen, in dem „Er" leben, die Eltern, die — ob sie noch lebten?

Es kam die Nacht. Das Schiff lag vertäut im Freihafen, die letzten Kameraden gingen mit einem fröhlichen bye—bye—en Land, und Jan wanderte mit schweren Schritten über das Deck, blieb stehen, wanderte weiter, blickte an Land und blickte zu Boden. Damals, dachte er, damals war Margret achtzehn Jahre alt, und ich war zwanzig. Damals sagte ich: in ein, zwei oder drei Jahren schreibe ich dir, daß du nachkommen sollst — und sie lächelte mich an und vertraute mir. Aber dann schrieb ich überhaupt nicht — was sollte ich schreiben? Und vor zwei Jahren traf ich in Singapur Knut Larsen, der mir sagte, Margret sei verheiratet und habe schon einen großen Jungen — gewiß, Knut war ziemlich betrunken, aber in einer solchen Sache lügt man nicht, und wenn man betrunken ist, auch dann nicht. Und vielleicht hätte ihr auch warten sollen? Es ist gut so, sehr gut. Er ging weiter seinen Gang über das Deck, prüfte die Lampen, blickte zu den anderen Schiffen hinüber und blickte auf den Kai, der nur trübe beleuchtet war. Aleber das Deck kamen Schritte, und Jan fuhr zusammen. Es war nur der Steuermann. Er lachte herb. „Hallo, Hinnert, habe ich Sie erschreckt? Möchte man kaum glauben, daß hier jemand erschrickt. Sagen Sie, Sie sind doch aus dieser Gegend, wie kommt man zur Stadt?" Jan blickte abwesend fort und erklärte dann mit einfünfiger Stimme: „Fünfzehn Minuten den Kai entlang bis zum Zollgebäude, dort Endhaltus der Straßenbahn. „Knut nou, Hinnert, sehen Sie nicht an Land?" „No, Sir." „Na, wenn Sie nich wollen, komisch — aber sonst können Sie Lewis die Wache geben, der sitzt beim Koch in der Kombüse und stöhnt wieder mal über seinen Magen — na — bye." Er sprang an Land, und Jan sah ihm nach. Er fand an die Reling gelehnt mit geschlossenen Augen, hörte die polternden Schritte, hörte ein Stolpern über die Schwellen und ein Fluchen, und hörte er dann nicht Sprechen? Er täuschte. Nichts. Er schüttelte ärgerlich den Kopf und wollte seine Wanderung wieder aufnehmen, als — war das nicht ein Ruf? Rief da nicht jemand seinen Namen? „Wer da?" schrie er. Da kam eine Frau. „Margret!" schrie es zurück.

Er sprang mit einem Satz an Land, sprang auf die Gestalt zu und blieb dann plötzlich wie angewurzelt stehen. „Du?" stöhnte er.

Die Frau sah fort, als schämte sie sich. „Knut Larsen war vor drei Monaten hier," sagte sie. „Was ihm wissen wir, daß du auf der „Esmeralda" bist. Und jetzt schicken mich deine Eltern. Du möchtest heimkommen, Jan." Sie sah ihn ängstlich an. „Dein Vater ist alt, er kann kaum mehr mit den anderen Hausleuten, und deine Mutter hat es sehr schwer, sie war lange krank."

„Und mein Bruder?" fragte Jan fordend.

„Verunglückte vor zwölf Jahren vor Wesermünde." „Ich komme," sagte Jan und machte eine unwillkürliche Bewegung zurück, aber dann blieb er stehen. „Nein", flüsterte er, „nein" — und dann: „Und du, Margret —" „Was, Jan?"

Er schwieg. Er hatte den Kopf gesenkt und flüsterte: „Was machst du?"

„Ich, Jan? Ich sag nach deiner Ausfahrt zu deinen Eltern und helfe ihnen so gut ich kann, denn meine Eltern —"

„Und, Margret?"

„Nun, dein und mein Junge, Jan, er hilft uns auch, aber er ist ja erst fünfzehn, und es fehlt ihm der Vater."

Hann Dalldorf.

(Verantwortlich: Reinhard Eyerwyn, Bremen)

Gegenwärtiger Klaus Durst . . .

Aus der Zeit der Segelschiffe wird ein rechtes Schelmenstück berichtet. Es spielt auf einer Viermastbark zwischen Hamburg und den Chilehafen Iquique.

Hört: Der Kapitn des Schiffes hatte in seiner Kabine einen Korb mit seinem Gewürzwein stehen. Davon trank er mittags ein Glas voll zur Mahlzeit aus. Nun hatte er wiederholt bemerkt, daß die Flaschen im Korb während der Reise zu schnell abnahmen. Sein Verdacht fiel auf den Schiffsjungen, der ihm jeden Tag den Tisch decken mußte.

Um endlich die Wahrheit zu erfahren, versteckte sich der Kapitn in der Kabinenkammer und schaute durch einen Türspalt.

Es verstrich kurze Zeit, bis der Junge kam. Er legte zuerst ein frisches Leinentuch auf den Tisch, ging dann in die Ecke, wo der Korb stand, und nahm eine angebrochene Flasche Wein in die Hand. Jetzt stellte er sich stramm in die Mitte des Raumes und sagte mit lauter Stimme den folgenden Spruch:

„Gegenwärtiger Klaus Durst, gebürtig aus Hamburg, ist gewillt, mit der Jungfrau Claret, gebürtig aus Barbeau, die Ehe einzugehen und wird hiermit aufgeboten zum ersten, zweiten und drittenmal. Sofern kein Einspruch geschieht, soll die Trauung auf der Stelle erfolgen."

Beim letzten Wort schwang der Kapitn das Tau und sagte den Jungen, um das Hinterteil ihm grün und blau zu schlagen.

„Halt", rief der Dieb und sprang hoch, „halt, Kapitn, ich erhebe Einspruch!"

„Was fällt dir noch ein," fährte der Kapitn im Zorn, „halt du vielleicht nicht meine Flasche Wein ausgetrunken, du Galgenstrick?"

„Das wohl," versetzte der Junge mit dem ehrlichsten Gesicht von der Welt, „aber es ging dabei auch ganz ordentlich zu, ihr habt es sicher selbst gehört. Und hättet ihr Einspruch erhoben, so wäre die Trauung bestimmt nicht erfolgt!"

Der Kapitn, verwundert über den Geistesblitz dieses Jungen, er vergaß seinen Zorn und befreite sein Herz durch Fluchen und Lachen. Er polterte in die Segel hinauf: „Du Mordskerl, willst du nachher eine Trauung mit der schönen Jungfrau Claret, dann sollst du eine Hochzeit mit der Jungfrau Schiffsjun so feierlich erleben, daß du ewig an den Tag zurückdenkst!"

Hann Dalldorf.

Die Rogge
Blätter für Heimat und Volkstum / Unterhaltung / Kunst und Wissen
Nummer 46 — Bremen, 14. November 1937

Geigenholz – im Sturm gewachsen . . .

Geheimnisse alter Instrumente / Bienen helfen dem Geigenbauer

Es sitzen noch einige wirkliche Meister in Niedersachsen an den Werkstischen und hüten eine berühmte Handwerkskunst. Einer von ihnen, der unerkannte Meisterinstrumente baut, lebt in Goslar in einem eigenen Häuschen am Berghang. Gleich dahinter beigt das uralte, blaue Zaubergebirge auf. Beim Besuch fällt uns zuerst ein reiches Lager von Hölzern auf, es ist der eigentliche Reichtum und der Stolz des Geigenbauers. In der Werkstatt hängen Geigen wie Kaninchenfüchsen im Rauchfang. Ein Mann mit ergrauten Haaren steht an der Werkbank und schnitzt mit kundigen, feinnervigen und behutsamen Händen aus dem Holz die Form.

Hundert Jahre alte Harzhausbalken

„Dieses Holz hier ist 100 Jahre alt," sagt der Meister. „Je älter das Holz, das heißt je ruhiger es geworden ist — desto besser wird die Geige. 20 Jahre muß das Holz aber mindestens lagern, ehe man es verwenden kann. Die Bäume müssen gleichmäßige Jahresringe zeigen. Manche Meister nehmen das Holz nur von Bäumen, die schon 10 Jahre abgestorben sind, dann arbeitet es nicht mehr."

Wir hören dann weiter, daß Fichte und Ahorn die „Brotbäume" des Geigenbauers sind. Der Goslarer Meister wählt für seine Geigendecken alte Harzhausbalken. Wo ein solches Haus abgebrochen wird, ist er bestimmt zur Stelle. Er hat mit diesem Holz die besten Erfahrungen gemacht, denn es ist völlig ausgetrocknet. Ergänzt wird die Oberharzer Bergfichte durch den edlen Bergahorn. Der Boden der Geige ist aus geflammtem Ahorn. Ebenso sind die Zargen, die Seitenwände der Geige, aus diesem deutschen Edelholz gebogen. Auch den Ahorn sucht sich der Meister immer selbst aus und kauft ihn dem Förster ab. Stürme knicken über den herrlichen Holzhaun, unter ihrer ungeheuren Kraft bog und rieb er sich immer wieder. Dadurch entstand nach und nach die Maserung. Diese schöne, für den Ton wichtige Unebenheit ist eine Art flammendes Brandmal. Aus dem ältesten und besten Holz entstehen die eigentlichen Meistergeigen, die mit den Jahren nicht nur älter, sondern auch immer edler im Ton werden.

Eine Geige: ein halbes Jahr Arbeit

Der Oberharzer Meister hat, bevor er sich in seiner Heimat niederließ, in Mittenwald auf der einzigen, staatlichen Fachschule für Geigenbau gelernt. „Da hat man uns alles von Grund auf beigebracht. Ein ganzes Jahr beschäftigten wir uns nur mit dem Geigenfärber, ein zweites Jahr nur mit Griff und Wirbelholz, und im dritten Jahr lernten wir das Lackieren und Beizen. Alles nach den alten Modellen. Denn jede Geige hat ein anderes Gewölbe und andere F-Löcher. Bei mir wird auch die Schulgeige mit besonderer Sorgfalt gearbeitet, sie bekommt ihren eigenen Ton."

Der Meister zeigt uns einen Mornklaben. Mit winzigen Meißeln und Hobeln wird die Bodenplatte aus dem vollen Stück herausgearbeitet. Die Stärke des Bodens, die der Fichtendecke und das feine Verhältnis zwischen beiden bestimmen den Klang des Instruments. An einer Meistergeige, die einem wirklichen Kunkwert gleicht, sitzt der Meister ein gutes, halbes Jahr, für andere Instrumente braucht er auch immer nach 100 bis 150 Stunden, bis sie zur Tonprüfung fertig sind. Der alte Mann greift nach einer Geige. Ihre wundersüße Form, die an eine griechische Vase oder einen Frauenleib erinnert, fällt uns auf. Liebkosend streicht der Bogen über die Saiten; ein voller, herrlicher Ton entströmt dem Instrument. Manche Geigen klingen zart, süß und schmeichelnd, andere mehr hell, und ihr Ton trägt weit. Der Meister kann auch Instrumente mit dunklem, geheimnisvollem, schwermütigem Klang. Keine Geige gleicht der andern. Die letzte Prüfung für den Geigenbauer ist manchmal groß.

„Es gehören nicht nur Können, Wissen und Fingerspitzengefühl zur Meisterschaft. Zuletzt ist unser Handwerk — Gnade," erklärt der Meister. Das Ohr des Geigenbauers hört die letzten, unterschiedlichen Feinheiten beim Instrument heraus. Denn er ist nicht nur Handwerker, er muß auch ein vollkommenes Musikergehör haben. „Und was bezahlt man Ihnen für solche Geige?" möchten wir wissen. „Für eine wirkliche Meistergeige werden manchmal 3000 Mark gezahlt. Für die mittleren Instrumente bekomme ich 250 bis 400 Mark. Aber Sie haben ja schon gehört, wie lange man daran arbeiten muß."

Geheimnisse des Lacks

Freilich arbeitet der Meister den Zargenkranz und jetzt die feinen Ebenholzeinfassen ein. Halsdecken, F-Löcher, die „Stimme", Hals, Schnecke, Griffbrett: das sind lauter Einzelheiten, die vollkommen ineinander aufgehen müssen. Die Lackierung dient dazu, alle guten Eigenschaften der Geige zu erhalten. Man verwendet dazu feine Harze, die in Oel gelöst sind. Auch diese Naturharze stammen aus dem Harz. Alles an der Geige ist aus Roßhaaren der Heimat geschaffen. Bei sorgfältiger Lackarbeit dauert es 4 bis 6 Monate, bis ein Instrument in frischer Bergluft richtig ausgetrocknet ist. Auch einem Resept von 1700 wird das Harz gelöst.

„Man spricht doch so viel vom Lackgeheimnis, Stimmt das?" fragen wir. Der alte Meister schmunzelt: „Die einzigen, die von dem Lackgeheimnis nichts gewußt haben, waren die alten Italiener. Auch bei Schränken aus dem Jahre 1600 haben wir diesen Lack und die gleiche Nachdunklung wie bei den berühmten Meistergeigen eines Amati und Stradivari. Weißes Holz, das genügend ausgelagert ist, nach 50 Jahren dollbraun geworden. Das Zichtenholz der ägyptischen Mumiensärge hat einen wunderbar rotbraunen Farbton angenommen. Was die Meistergeigen auszeichnet, und was wir künstlich erzeugen, ist erst im Laufe der Jahrhunderte entstanden. Natürlich gab und gibt es unterschiedliche Lackrezepte. Ihnen verdanken die Amatigeigen das vorherrschende Goldgelb, untermischt mit leichtem Braun. Die Stradivari unterscheidet sich durch ihr prächtiges Rotbraun, daneben ist je gelb bis rubinrot. Wir sollten aber nicht immer nach den alten Italienern schielen. Auch die Deutschen können Holz auf ihre Geigen sein."

Eine Ueberraschung enthält der Lack trotzdem. Der Meister sagt beiläufig: „Wissen Sie, warum die Bienen bei?" „Wachs und natürlich Honig." — „Das ist noch nicht alles," wird uns erklärt, „die Bienen stellen auch Propolis her, eine zähe, graue Masse. Ein Kilo davon ist etwa das Jahresergebnis aus 150 Bienenstöcken. Wenn man das Holz mit dieser feingemischten Masse tränkt, füllt sie die Poren so gründlich, daß alle Luft verdrängt wird."

Geigenbau steht im Blut. Darum findet man unter den Meistern meist verjüngte, nachdenkliche Köpfe, die von der Arbeit selbst gelernt sind. Mit seinem andern Handwerk möchte der Oberharzer Meister seine königliche Arbeit tauschen. „Es wird wohl immer Leute geben, die das Musizieren nicht lassen können. Und so lange leben wir Geigenbauer."

wbs.

Der alte Musikus — Aufnahme: Werner Rend, Grafenau

Die Stimme / Von Christian Morgenstern

Eine junge Mutter singt
eintönig ihrem Kind,
ihr Sinn in ferne Zeiten eilt,
woraus, zurücke dringt —
und mit dem Liede spielt der Wind . . .

und trägts zu mir,
und trägts zu dir,
daß er uns selber rührt und regt,
als sing sie's dir,
als sing sie's mir,
und lout in uns das Herze schlägt —
als sing, was wir geworden sind,
die Mutter dort eintönig
zum Wiegen in den Wind.

Erfand Gustav Adolf den Schwedenpunsch?

Eine alte Chronik erzählt die Geburtsstunde eines köstlichen Getränks

Wer je das ölsüße Feuer des Schwedenpunsches genüßlich durch einen Strohhalm in sich hineingesogen hat, wird wohl die Qualität des Getränks schmunzelnd anerkannt haben, selten aber wird einer darüber nachdenken, wem das Getränk seine Entstehung verdankt. Wer würde glauben, daß der Schwedenkönig Gustav Adolf selbst den Schwedenpunsch erfand und ihm seinen Namen gab, und daß Otto von Guericke dabei Pate stand. In Erfurt soll es gewesen sein im historischen Gasthaus „Zur hohen Lilie" am 4. Oktober 1631.

So berichtet jedenfalls eine alte Chronik, die jetzt in einem Dachwinkel in Erfurt gefunden wurde. Sie stammt angeblich von Samuel Fritze, dem Leibkoch und Mundschenk des Schwedenkönigs, der so die Geburt des Schwedenpunsches der Nachwelt überliefert hat.

*

In der aufgefundenen Chronik schildert Samuel Fritze die „denkwürdigste" Stunde wie folgt: „Späth am Abend des 4. Oktobris Anno Domini 1631 ist der König fröhlich und wohlgelaunet vom Gasthaus „Zum Propheten", wohin unsere Rösser eingestallet waren, in die „Hohe Lilie" zurückgekehret. Er hat sogleich am runden Tisch platzgenommen, allwo zween Kavaliers vom Dienst und zween Herren vom Rath der Stadt in ernträchtiger Rumpaney beim Schluß (das ist ein Mit-Erfurter Bier) seiner Rückkunft geharret. Die Stadtpfeuffer seynd verstummt, als meyn Königlicher Herre sich zum Reden anschickete und gütherich vermeldete, wie er in den Propheten hineyngetreten ist, um nach denen Rössern zu schauen, die er sonderlich geliebet hat. Daben sey er in eyne Stube zut ebenen Erd geraten, allwo eyne löbliche Sattler- und Riemerzunfft vor offener Lade Tagung abgehalten. Sie haben meinen Herrn und König alsbald mit heyerlichen Geträuge zum „Ritter" und jüngsten Gesellen geschlagen und zum Zeichen dessen aus dem großen „Willkoum" eynen tapferen Umtrunk getan. Des Königs blaue Augen haben heralich gelachet, als er das Abentheuer erzählete, und seyne Hand hat kräftiglich an das gelbe Elennkoller geschlagen. Alsdann hat er die Herren aus Anlaß dessen zu eynem besonderen Trunk invitiret und sie nach ihren Wünschen desfallig befraget.

Der Oberstrathsherr Hyeronimus Brückner hat mit gestemendter Ehrfurcht für Tiefstbaer Wein aus dem Gerathal plädiret, das Rathsmitglied Adam Schwind, eyn Mainzer Provisor aus der benachbarten Apotheke hat seynen Thee aus seyner Officin vorgeschlagen und der termige Otto von Guericke aus Magdeburg, der eyn gar besinnlicher Kopf ist, eyne Kanne aromatischen Arracs für das Beste gehalten. Graf von Löwenstein, der das Militärkommando führete, hat geschwiegen, ist ihme aber eyn Pfüitzeyn Wassers im Munde zusammengeronnen und unther dem Knebelbarth sichtbärlich herfürgelofen. Da hat meyn genädiger Herr und König den grauen Huth mit der grünen Feder bis an die getäfelte Decke emporgeworffen und schallend aufgelacht: „Samuel hilff!" Und hat mir gesaget: „Seynd fünf Herren allhie und jeder hat eyne Gabe. Samuel, thu sie seyn säuberlich in eyn Gefäß beysammen, daß jedem seyn Recht werde. Ich aber, derer Niemer Gesell und König, was thu ich darzu?"

Hat der gelehrte Apotheker geschwinden Urlaub genommen und herbeygebracht die Blätter eyner gar köstlichen Pflanze aus dem Goldland Peruh, so einen würzigen Duft wie nach Zitronen verbreythet und hat unterthänig gefiehet: „Dies Majestät, sey Euer Gabe, heyßet Alopsia Citriodora — die Punschpflantze."

„Seynd fünfft der Herren", hat der König wiederholt, „und fünff heißet Punsch, der Löwenstein gibt das Wasser". Sodann ich zusammengethan Wein, süßen Thee, Arrac, Wasser und das duffzend Kräutlein, gut vermischet und mit Eis gekühlet, da den Herren heiß gewesen ist. Hat alsbald eyn fröhlich Zechen angehoben, habent die würdigen Rathsherren den König durch gar possierliche Schwänke höchlich ergötzet und habent alle mit heyßen Köpfen den kühlen Trunk gepriesen und eynander gefraget, wie er imskünfftig genannt werden solle. Seynd mancherley Namen fürgebracht worden und beynahe hätte eyn gewaltig Streiten angehoben, wenn nicht meynes Königs Majestät den Ausspruch gethan: „Wollent ihn Schwedenpuntsch benennen".

*

Das ist die Geschichte von der Erfindung des Schwedenpunsches. Eine Chronik erzählt sie und einer Chronik muß man ja wohl lauben. Sollte sie aber erfunden sein, dann ist sie gut erfunden und man kann sie deshalb auch ruhig einmal erzählen!

Helden lagen vor Haithabu / Erzählung aus dem Mittelalter

Von Hilde Fürstenberg

Zu der Zeit, da der schwedische König Erik Segersäll seinen Sitz in Schleswig hatte, lebte in der Oldenburg ein Mann mit Namen Jon, dessen Sohn war mit Sven Tveskaeg, dem besiegten Dänenkönig, außer Landes geflohen. Jon war alt und hatte mancherlei Schicksale hinter sich, man sagte, daß er nicht mehr recht bei Verstand sei. 986 hatte er bei dem Kampf um Haithabu einen Schlag über den Kopf erhalten. Dennoch hatte er späterhin an vielen Raubzügen teilgenommen, zu denen die unterworfenen Dänen von den Schweden gezwungen wurden.

An einem Herbstmorgen, als der Tag zu grauen begann, trat Maren, Jons Tochter, vor die Tür und goß den Kübel Wasser aus, in welchem sie ihr Haar gewaschen hatte. Ihre Zöpfe hingen wohlgeordnet und leuchtend von Nässe über ihre Brust. Sie stand still und lauschte. Ein Mann kam in der Richtung vom Haddebyer Moor, er trug Schwedenkleidung. Als er näher kam, sah Maren, daß es Otte war. Da erschrak sie und trat schnell zurück ins Haus. Jon lag noch auf seinem Lager.

„Otte kommt", flüsterte Maren ihm ins Ohr. Da schlug er die Augen auf und war hellwach.

„Nun wird es Tag", sagte er.

Bald darauf trat der Mann ein.

„Dieser Anblick war meinen alten Augen lange nicht gegönnt, mein Sohn", sagte Jon. Otte lachte leise.

„Ich denke, daß du mich hast erwarten können, nun, da König Erik tot ist. Oder hast du geglaubt, daß wir Olaf Schoßkönig regieren lassen, ohne einen Tanz mit ihm gehabt zu haben?"

„Sprich leise, mein Sohn. Maren, geh' nach draußen und halte Ohren und Augen offen. Gar fein steht du aus, Otte, in deinem Schwedenrock. Kamst du unbemerkt hierher?"

*

Maren stand am Zaun und spähte über den Acker. Sie fror. Vom Haddebyer Moor zog Nebel herauf. Da trat Otte neben sie.

„Ich gehe wieder, Schwester."

„Daß du Glück haben mögest, Otte."

Er stand noch einen Augenblick.

„Es ist ein Mann mit mir beim König, der beauftragte mich, dich zu fragen, ob du noch Jungfrau seist."

Maren wurde grau im Gesicht, sie senkte die Lider über die Augen.

„Sage ihm, ich sei noch unbemannt."

„Pfui, Teufel! Er wird wenig Lust haben, aus einem Becher zu trinken, aus dem zuvor ein anderer getrunken."

„Wann?"

„Wenn der Mond gewechselt hat."

„Gut. Hier hast du dein Geld."

Jon strich mit gleichsam nach innen gekehrten Augen das Geld ein, trieb sich noch eine Weile unter den Männern umher und ging schließlich zu seinem Boot.

*

Die Nacht war stürmisch und dunkel, zwischen aufgerissenen Wolkendecken funkelten die Sterne. Von den Wällen um Haithabu hallten ununterbrochen die Rufe der schwedischen Wachtposten, gingen unter im Rauschen des Stromes.

Da kommt es lautlos in der Dunkelheit heran, Schiff auf Schiff in langer Kiellinie. Behutsam greifen die Ruder in das aufgeregte Wasser. Leise gehen die Kommandos von Mann zu Mann. Auf dem Wall um die Hochburg brennt ein Leuchtfeuer, zerrissen vom Sturm kommt der warnende Ruf des Feindes zu den Schiffen der Dänen. Auf dem großen Langschiff, das die Flotte führt, steht Erik neben seinem Waffenbruder, in den Händen Axt und Speer, über ihm klatschen die Taue gegen den Mast.

„Otte", flüstert er, „was ließ deine Schwester mir sagen?"

Der Mann zögert. Dann flüstert er zurück:

„Wenn ich meine Schwester recht verstand, so hätte sie dir gerne die Antwort gesandt, die du dir erwartetest."

Erik starrte in die Dunkelheit.

„Sie ist mir dennoch unverändert lieb. Aber ich werde daran denken, wenn ich meine Axt gebrauche. Wir wollen an alles denken, Otte, — an alles."

Da tönt das Signal. Gesang hebt an auf den Schiffen der Dänen, die Nacht füllt sich mit Rufen und Geschrei. Auf den schwedischen Schiffen, die an der Einfahrt in das Haddebyer Moor liegen, ertönt der schreckensvolle Ruf: „Die Dänen!" Er pflanzt sich fort von Mann zu Mann, von Schiff zu Schiff. „Die Dänen! Die Dänen! Verrat! Verrat!"

Ein allgemeines Getümmel entsteht bei den Schweden, sie greifen verwirrt zu den ersten besten Waffen. Schon klettert es an den Schiffsbänden sahnengleich empor, einige haben bereits die Planken erklommen, wenngleich die Schweden wild mit den Aexten nach den Emporkletternden schlagen. Um die Schiffsflaterne am Mast hat sich ein Haufe von Männern wie ein Knäuel Zwirn ineinander verstrickt, sie schlagen aufeinander, daß die Schilde schmettern. Auf allen Schiffen wird es lebendig, Waffenlärm und Kampfgesichter übertönen das Geheul des Sturmes. Erik sah Otte neben sich, seine linke Schulter klaffte auseinander, troydem hob er noch einmal die Axt und traf einen baumlangen Schweden so vor den Schädel, daß er dumpf auf die Schiffsplanken schlug. Gleich darauf fing Erik den Waffenbruder auf und ließ ihn neben dem Mast hinsinken. Der Schiffsführer stieß mit dem Fuß seine Beine zur Seite, um an Erik heranzukommen, der aber kam ihm zuvor und füllte ihn. Als die Schweden sahen, daß ihr Führer gefallen war, liefen sie von Bord. Jubelnd huben die Dänen an zu singen:

„Mut ist besser als Macht des Schwertes,
sollen Beseindete fechten,
dem beherzten Held sah ich herrlich erkämpfen
mit stumpfen Stahl den Sieg."

*

Um die gleiche Stunde, da die Dänen mit ihren Schiffen in das Haddebyer Moor drangen, griff Sven Tveskaeg die Oldenburg von Süden an, und zu gleicher Zeit brach der Aufruhr in der Burg aus, an dem Jon und seine Genossen beteiligt waren.

König Sven stürmte mit seinen Männern den südlichsten Turm zuerst, ein Regen von Pfeilen schwirrte ihnen entgegen. Die Männer rannten mit über den Kopf erhobenen Schilden, lachend sammelten sie die abgeprallten Pfeile wieder auf. Trotz der Dunkelheit hatten sie die Leitern angelegt, ehe die da oben recht wußten, was eigentlich los war.

„Wir brauchen hier kein Licht", sagte Sven lachend. Er hatte wieder den bärenhaften Isländer neben sich. Sven kroch durch ein Loch, das ihm von früher her bekannt war, fast gleichzeitig gewannen seine Männer die Mauern. Aber nun erhob sich innerhalb der Burg ein furchtbarer Kampf, denn die Schweden dachten nicht daran, sich zu ergeben. Sven sah erst gegen Morgen, wie stark der Gegner war, seine besten Männer sah der König fallen unter den wilden Hieben der Schweden. Schon begannen die tapferen Dänen zu ermatten, da packte den König die Verzweiflung, — er ließ ein Horn blasen und hub selber an zu singen:

„Dem Kühnen glückt's besser als dem Nichtkühnen
seinen Mann zu stehen im Streit.
Dem Frohen glückt besser als dem Unfröhlichen,
was immer zur Hand ihm kommt."

Und sie stürmten von neuem über den Acker.

Erik und seine Schiffsmannen hatten inzwischen die Mauern und Wälle am Haddebyer Moor erobert und Feuer angelegt, riesengroß züngelten die Flammen gen Himmel. Auf einem südlichen Turm saß Jon mit den Seinen und schleuderte Steine gegen den Feind.

Am Abend war die Oldenburg in den Händen der Dänen, über das Wasser der Schlei hallte ihr Freiheitsgesang.

„Mut ist besser als Macht des Schwertes —"

Viel tapfere Männer wurden da begraben, auch Erik fiel. Auf dem Stein, den seine Waffenbrüder auf seinem Grabe aufrichteten, steht die Klage:

„Er war ein Schiffsführer, ein Held gar gut,
er ward tot, da Helden lagen vor Haithabu."

Ich hatt' einen Kameraden . . .

Zum 75. Todestag Ludwig Uhlands am 13. November / Von August Wilhelm Peck

Ludwig Uhland, am 27. April 1787 zu Tübingen geboren, studierte auf Wunsch der Eltern die Rechtswissenschaften. Seine Neigung treibt ihn aber zur Germanistik und Philologie. Denn in seiner Seele ruht die Liebe zur Dichtkunst. Es gärt und brodelt, es singt und klingt in ihm von Liedern, die sich in das Herz des Volkes schmeicheln und in ihm weiterleben.

Ewiges Frühlingswunder. Es sagt auch den Jüngling Ludwig Uhland. Tiefe Sehnsucht überkommt ihn, das erwachende Land zu durchstreifen. Melodien jubeln in ihm — sie formen sich zum Liede:

„Die linden Lüfte sind erwacht,
Sie säuseln und weben Tag und Nacht,
Sie schaffen an allen Enden,
O frischer Duft, o neuer Klang!
Nun armes Herze, sei nicht bang,
Nun muß sich alles, alles wenden!"

Im Jahre 1805 steht die Welt in Flammen. Doch von allem Schrecken noch unbehelligt, ruht Tübingen friedvoll im Kranz seiner Wälder. In einem der ersten Gasthäuser der Stadt feiert die Jugend der Almamater mit der erblühten Mädchenschar Tübingens das Stiftungsfest der Universität. Auch Ludwig Uhland ist dabei. Man scherzt, man lacht und tollt. Eben dreht er seine schlanke Schöne im Takt des erst kürzlich aus Oesterreich herübergekommenen Walzers, als die Musik jäh abbricht. Im Nu umringt alles beunruhigt einen blassen, jungen Studenten, den Ueberbeer der Störung. Und in die Stille hinein tönt es heiser: „In Thüringen ist eine große Schlacht geschlagen. Preußen ist vernichtet! Mein Zwillingsbruder, der als Leutnant in Preußen stand, mein bester Kamerad, ist gefallen." Dann bricht der junge Mensch zusammen.

Das Fest ist getötet. Bedrückt trägt man den Bewußtlosen hinaus. Im Bett des kranken Freundes aber sitzt Ludwig Uhland. „Mein Kamerad!" ruft der fiebernde Jüngling immer wieder in die stille Nacht hinaus. Unermüdlich kühlt Uhland dem Kranken die heiße Stirn und drückt ihn in die Kissen zurück. Uhlands Seele ist erschüttert. Sein Dichtertum ringt mit dem Erlebnis. Ein letztes Lied will er dem singen, der sein junges Leben hingab für sein Vaterland. Und leise flüstert er vor sich hin:

Ich hatt' einen Kameraden,
Einen besseren findst du nit,
Die Trommel schlug zum Streite,
Er ging an meiner Seite,
im gleichen Schritt und Tritt.

Eine Kugel kam geflogen,
Gilt sie mir oder gilt sie dir;
Sie hat ihn weggerissen,
Er liegt zu meinen Füßen,
Als wär's ein Stück von mir.

Will mir die Hand noch reichen,
Dieweil ich eben lad,
Kann dir die Hand nicht geben,
Bleib du im ewgen Leben,
Mein guter Kamerad."

Ein unsterbliches Lied ist geboren. Doch ihm fehlt noch die weihevolle Melodie, um es volkstümlich zu machen.

Jahre sind inzwischen vergangen. Da trifft Ludwig Uhland eines Tages in der Tübinger Universitätsbibliothek mit Friedrich Silcher, dem jungen Musikdirektor der Universität, zusammen. Freudig streckt er Uhland die Hand entgegen: „Wie freue ich mich, Sie zu treffen. Ich habe Ihr Gedicht vom „Guten Kameraden" vertont. Doch Uhland wehrt mit gerunzelter Stirn ab. Dann erzählt er, wie er dieses Lied zunächst Kriegsliedgenannt habe. Justinus Kerner habe es zum erstenmal in seinem literarischen Almanach veröffentlicht. Mancher Musiker habe seitdem versucht, es zu vertonen, doch niemand hätte bisher die Weise gefunden, die ihm vorschwebe, schlicht und doch innig.

Silcher weiß den zögernden Uhland für sich zu gewinnen. Als sie im Heim des Musikdirektors zusammensitzen, sagt er: „Ihr Gedicht hat mir unendlichen Trost gebracht. Als ich eines Tages einsam und verzweifelt an meinem Schreibtisch saße, im Geist noch auf dem stillen Friedhof weilend, auf dem man meinem liebsten Freunde die letzte Ruhestätte gegeben, fegt mir plötzlich ein Windstoß ein Blatt in die Hand: Das Lied vom guten Kameraden. Und wie ich es lese, da packt es mich, da läßt es mich nicht mehr los. Das Lied war mir wie ein Gruß aus einer anderen Welt, der tröstend und befreiend wirkt. Schon war ich am Klavier, und unter meinen Fingern wuchsen Melodien auf; ich fühle das Göttliche, das der Ewige dem schöpferischen Menschen gab. Und nun hören Sie selber."

Es ist eine Stunde der Weihe, in der sich die Seelen des Dichters und Tonschöpfers im Lied vom „Guten Kameraden" vereinten. Ergriffen drückt Uhland Silchers Hand. Sie haben gefunden, was ich träumte. Unser Lied wird leben, wenn wir beide längst im Grabe ruhen."

Und Uhland hatte recht. Der Sang vom guten Kameraden wird erklingen, so lange es ein Deutschland gibt. Vom tiefen Ernst erfüllt, strömt seine Melodie dahin, seelenversöhnend, hoffnungsreich, ein Lied des Volkes und der Kameradschaft. Es klang in den Schützengräben während des Weltkrieges, es ertönt nach dem letzten Salut über dem Kriegergrab, ja überall, wo der unerbittliche Tod seine Ernte raubt, klingt es zart und tröstend: „Ich hatt' einen Kameraden."

Reitenbachs Siegelring / Ein schöner Reinfall

Vor etwa achtzig Jahren standen die ostpreußischen Gutsbesitzer in scharfer Opposition gegen die preußische Regierung, und einzelne von ihnen ließen es auch an sehr deutlichen „Meinungsäußerungen" gegenüber den Provinzialbehörden nicht fehlen. Da war z. B. der Gutsbesitzer Reitenbach auf Plicken, der den Landratsamt jeden Monat neuen Aerger bereitete, indem er hartnäckig jedesmal die Zahlung der Kreissteuern verweigerte. Worauf der Exekutor beauftragt wurde, bei Reitenbach vorzusprechen und zu pfänden. Sobald der Beamte erschien, präsentierte ihm Reitenbach einen Siegelring als Pfandobjekt. Der Ring wanderte dann aufs Landratsamt, das einen Versteigerungstermin ansetzte. Am Tage der Versteigerung erschien regelmäßig Reitenbachs Kutscher und ersteigerte den Ring für den Ertrag der Steuer.

Reitenbachs Siegelring wanderte so Monat für Monat zwischen Plicken und Gumbinnen hin und her, und allmählich wurde er in der ganzen Provinz bekannt. Einmal aber passierte ein unvorhergesehener Zwischenfall . . .

Wieder sollte der Siegelring versteigert werden. Reitenbach schickte seinen alten treuen Kutscher Peter nach Gumbinnen und beauftragte ihn, von der Sparund Darlehnskasse 600 Taler abzuheben. Dann sollte sich Peter zur Auktion begeben und den Ring für die letzten Steuern in Höhe von 7 Taler ersteigern.

Doch der alte Peter hatte ein merkwürdiges Erlebnis. Als der Auktionator schon den Hammer hob und Peters Angebot wiederholte: „7 Taler zum ersten . . .", schrie plötzlich eine Stimme: „Zehn Taler!" Der Kutscher drehte sich verwundert um — es war ein konservativer Nachbar seines Herrn, der das neue Angebot machte. Peter wußte, was er seinem Herrn schuldig war und rief: „Elf Taler!"

Aber der andre gab nicht nach, und ein aufregender Kampf um Reitenbachs Siegelring hob an, daß den Zuhörern Hören und Sehen verging . . .

Am späten Abend kehrte der Kutscher müde heim und überreichte dem Gutsherrn den Siegelring. „Es war heute nicht leicht, ihn wiederzubekommen!" erzählte er, „Ihr Nachbar, der Herr P., wollte ihn durchaus haben. Bis 499 Taler ist er gekommen, dann konnte er nicht mehr. Für fünfhundert hab' ich ihn gekriegt. Es war nur gut, daß ich soviel Geld bei mir hatte, sonst hätte er jetzt den Ring!"

Reitenbach wurde abwechselnd rot und blaß. „Kerl!" schrie er schließlich, „warum hast du ihm nicht den Ring für zweihundert oder dreihundert Taler gelassen? Keine zehn Taler ist das Ding wert!"

Die ganze Provinz lachte über Reitenbachs Reinfall, und fortan zog er es vor, seine Steuern auf direktem Wege zu zahlen . . . foe.

Awendleed

Von Hermann Claudius

Un sachen ward dat Awend.
De Bööm staht all so still,
as töwen se tohopen,
wat dar nu kamen will.

Ick stah alleen, in Swigen.
Mi is so fünnerbar.
Mi is dat so vör Ogen,
as weer dat all nich wahr.

Dat Gröne waßt int Grise.
De Nähgt de ward to Tern.
Un öwer't Holt böört lisen
de Maan sin geel Lanteern.

Mi is, as weer dat Lewen
man blots en langen Droom,
as stünn' wi beid to töwen:
ik un de duster Boom.

Entnommen mit Erlaubnis der Schriftleitung dem November-Heft der Zeitschrift „Das Innere Reich"

Der Bauchladen

Eine Bremer Kindheitserinnerung von Anneliese Lerbs

Wir hatten uns nach Schulschluß zusammengefunden, die beiden Schwestern und ich, und gingen nun — auf Umwegen und sehr allmählich — nach Hause. Die Jüngere der beiden wippte ein paar Schritt notauf, ihr Tornister auf ihrem Rücken und der Griffelkasten im Tornister wippten mit; so bog sie in die Sonnenstraße der alten Hansestadt ein — das alles war gut so weit.

Mich aber, die auch gern wippte und wippen ließ, hielten die strengen Augen der Aelteren, sie war „eine Klasse über mir", in Bann, so daß ich an ihrer Seite blieb und viel Leid erdulden mußte.

„Wir," sagte Amalie und sah mich herbe an, „haben noch fünf Brüder und drei Schwestern. Wie viele Brüder und Schwestern hast du? Seid ihr auch mit zehn im ganzen?" — Ich hatte nur einen einzigen Bruder — mir sank der Mut.

„Unser Vater", sagte Amalie, „ist Pastor. Das ist ein schwerer, aber schöner Beruf; das dauert lange, bis man das gelernt hat, dafür weiß man dann aber auch alles, alle Sprachen, auch die schon tot sind — und so — und ist dann Pastor und setzt das vor seinen Namen. Was ist dein Vater und was setzt ihr vor euren Namen?" Ich flüsterte, mir war die Kehle sehr eng, mein Vater wäre Kaufmann, Großkaufmann, und wir setzten nichts vor unseren Namen.

„So?!" sagte Amalie, und der Tonfall ihrer Stimme, ihre Augen ertrug ich schon lange nicht mehr, sagte mir ein Frösteln über den Rücken und färbte das Ohr zu ihrer Seite hin purpurn, „so, no sa. 'nen Laden habt ihr nicht? Hab ich mir gedacht! Dann ist dein Vater Hausierer; da hat er 'n bißchen Lesen und Schreiben und Rechnen gelernt, da kann man leicht bei werden."

Ich versuchte zu retten, was noch zu retten war. Die Augen starr auf den Tornister gerichtet, den die ach so glückliche Jüngere soeben um die Ecke wippen ließ — auch eine Sonnenstraße hat einmal ein Ende —, versuchte ich, mit zerbrochenen Waffen den Kampf dennoch aufzunehmen Ich wußte sonst immer sehr viel und sehr gut zu erzählen: von unserem alten Hause von 1648, in dem es so herrlich nach Kaffee und Pflaumen roch! Von den Säcken und Kisten — von den dunklen Korridoren und den großen Zimmern — von den Katzen und der unheimlichen Winde — von meinem schönen Großvater mit dem Samtkäppchen, der nur mit Zylinder zur Börse ging — und von meinem Vater, der alles konnte — alles — ich wußte das sonst sehr gut!

Mein Gestammel muß wohl keinerlei Ueberzeugungskraft gehabt haben. „So?!" sagte Amalie und wies mich mit abschließender Gebärde aus dem Reich der Pastoren und der lebenden und toten Sprachen hinaus, „so?! No ja — kann ja sein, daß ihr das alles jetzt habt. Dann ist dein Vater eben schon ganz furchtbar alt, wenn ihr das alles jetzt to habt."

„Furchtbar" alt war Vater auch in den Augen eines kleinen Mädchens nun eigentlich nicht. Er hatte braunes Haar und spielte mit uns Ball, Räuber und Noune, Kriegen und was sich sonst so ergab. Immerhin, wenn ich ihn dadurch aus seinem Hausierer-Dasein erlösen könnte — — „Doch," sagte ich. „ja, Vater ist schon — ist schon ein ganz alter — Kerl." Und dann tat ich, was ich längst hätte tun sollen: ich entwich. Ich lief und lief, und bei jedem Schritt kamen mir mein Heim, meine Familie, vor allem aber Vater besammernswürdiger vor, so daß mein Anblick zu Hause zunächst heftige Besorgnis auslöste.

Ja, und dann weiß ich noch, daß der stürmische, regenreiche Mittag in einen gedämpften, sonnigen Nachmittag überging. Mutters schmale Hände fühlten sachverständig mein verheultes Kindergesicht. „Kerl" sagt man von seinem Vater aber nicht! — Nein, nein, ich glaube nicht, daß Vater draußen weint!"

Vater weinte wirklich nicht. Er trank seinen Kaffee und verließ das Haus zur gewohnten Zeit. Aber er kehrte noch einmal um und sagte, er hätte seinen Bauchladen vergessen.

Erfand Gustav Adolf den Schwedenpunsch?

Eine alte Chronik erzählt die Geburtsstunde eines köstlichen Getränks

Wer je das süßliche Feuer des Schwedenpunsches genüßlich durch einen Strohhalm in sich hineingesogen hat, wird wohl die Qualität des Getränks schmunzelnd anerkannt haben, selten aber wird einer darüber nachdenken, wem das Getränk seine Entstehung verdankt. Wer würde glauben, daß der Schwedenkönig Gustav Adolf selbst den Schwedenpunsch erfand und ihm seinen Namen gab, und daß Otto von Guericke dabei Pate stand. In Erfurt soll es gewesen sein im historischen Gasthaus „Zur hohen Lilie" am 4. Oktober 1631.

So berichtet jedenfalls eine alte Chronik, die jetzt in einem Dachwinkel in Erfurt gefunden wurde. Sie nannte angeblich von Samuel Fritze, dem Leibkoch und Mundschenk des Schwedenkönigs, der sie die Geburt des Schwedenpunsches der Nachwelt überliefert hat.

*

An der aufgefundenen Chronik schildert Samuel Fritze die „denkwürdige" Stunde wie folgt: „Spät am Abend des 4. Oktobris Anno Dominl 1631 ist der König fröhlich und wohlgelaunet von Gollschau „Zum Propheten", wohin unsere Rosser eingestallet waren, in die „Hohe Lilie" zurückgekehret. Er hat sogleich ain runden Tisch plangenommen, allwo zween Kavaliers vom Dienst und zween Herren von Rath der Stadt in einträchtiger Runpanei beim Schlunk (das ist ein Alt-Erfurter Bier) seiner Rückkunft geharret. Die Stadtpfeiffer sound nertkumant, als wegt Königlicher Herre sich zum Reben anschickte und gütherich vernehmete, wie er in den Propheten hineingetreten ist, um nach denen Rüssern zu schauen, die er sonderlich geliebet hat. Dabey sey er in eyne Stube zur ebenen Erh geraten, allwo eyne löbliche Sattler- und Riemerzunfft vor offener Lade Tagung abgehalten. Sie bahent meinen Herrn und König alsbald mit sonerlichen Gepränge zum „Ritter" und sänglen Gesellen geschlagen und zum Zeichen dessen aus dem grohen „Willkoum" eynen tapferen Umtrunk getan. Des Königs blaue Augen haben herzlich gelachet, als er das Abenteuer erzählete, und seine Hand hat kräftiglich an das gelbe Elennsleder geschlagen. Alsdann hat er die Herren aus Anlaß dessen zu eynem beiendeten Trunk imeitet und sie nach ihren Wünschen beroglig beroget.

Der Oberstzeugmeister Hoeranimus Brückner hat mit gegemender Eürbucht für Tiefstaher Wein aus dem Gemahl plädiret, das Kathsmitglied Adam Schmidt, eyn Mainzer Provsior aus der benachbarten Apotheke hat seynen Abee aus seiner Offizin vorgeschlagen und der fernige Otto von Guericke aus Magdeburg, der eyn gar besinnlicher Kopf ist, eyne Kanne atomatischen Trosts für das Bebe gebalten. Graf von Löwenstein, der das Militärkommando führete, hat geschwiegen, ist ihme aber eyn Plützlein Wassers im Munde zusammengeronnen und unther dem Knebelbarth sichtbärlich herfürgeflossen. Da hat mein genädigster Herr und König den grauen Hutt mit der grünen Feder bis an die gestäelte Decke emporgeworffen und schallend ausgelacht: „Samuel hilfft!" Und hat mir gelaget: „Send fünf Herren allhie und jeder hat eyne Babe. Samuel, ihr se seyn säuberlich in eyn Gefäß beysammen, daß jedem seyn Recht werde. Ich aber, derer Niemer Gesell und König, was tha ich darzu?"

Hat der gelehrte Apotheker geschwinden Urlaub genommen und herbeygebracht die Blätter eyner gar köstlichen Pflanze aus dem Goldland Perah, so einen würzigen Duffit wie nach Zitronen verbreyhet und hat unterthänig gefiehet: „Dies Majestät, sey Euer Gnabe, bester Mossia Citrisbara — die Punschpflanze."

„Send flüfft der Herren", hat der König wiederhalt, „und fünff heiher Punsch, der Löwenstein gibt das Wasser". Habe ich zusammengethan Wesn, süßen Thee, Arrac, Wasser und das duffend Kräutlein, que vernehmet und mit Bis gefüllet, da den Herren heiß gewesen ist. Hat alsbald eyn fröhlich Zechen angehoben, haben die mürdigen Ratsherren den König durch gar possierliche Schnänke höchlich ergötzet und haben alle mit heyden Köpfen den kühlen Trunk gepriesen und einander gefraget, wie er inskünftig genannt werden solle. Send manchersey Namen hingebracht worden und benanbe hätte eyn gewaltig Streiten angehoben, wenn nicht meines Königs Majestät den Ausspruch gethan: „Wollent ihn Schwedenpunsch benennen".

*

Das ist die Geschichte von der Erfindung des Schwedenpunsches. Eine Chronik erzählt sie und einer Chronik muß man ja wohl glauben. Sollte sie aber erfunden sein, dann ist sie gut erfunden und man kann sie deshalb auch ruhig einmal erzählen!

Helden lagen vor Haithabu / Erzählung aus dem Mittelalter

Von Hilde Fürstenberg

Zu der Zeit, da der schwedische König Erik Segersäll seinen Sitz in Schleswig hatte, lebte in der Oldenburg ein Mann mit Namen Jon, dessen Sohn war mit Soen Tweffarg, dem tapferen Dänenkönig, außer Landes gefahren. Jon war alt und hatte mancherlei Schickfale hinter sich, man sagte, daß er nicht mehr recht bei Verstand sei. 986 hatte er bei dem Kampf um Haithabu einen Schlag über den Kopf erhalten. Denn hatte er jahrelang an wilden Raubzügen teilgenommen, zu denen die unternehmenen Dänen von den Schweden gezwungen wurden.

An einem Herbstmorgen, als der Tag zu grauen begann, trat Maren, Jons Tochter, vor die Tür und goß den Kübel Wasser aus, in welchem sie ihr Haar gewaschen hatte. Ihre Zöpfe hingen wohlgeordnet und leuchtend von Nässe über ihre Brust. Sie stand still und lauschte. Ein Mann kam in der Richtung vom Haddebyer Moor, er trug Schwedenkleidung. Als er näher kam, sah Maren, daß es Otte war. Da erschrak sie und trat schnell zurück ins Haus. Jon lag noch auf seinem Lager.

„Otte kommt", flüsterte Maren ihm ins Ohr. Da schlug er die Augen auf und war hellwach.

„Nun wird es Tag", sagte er.

Bald darauf trat der Maren ein.

„Dieser Anblick war meinen alten Augen lange nicht gegönnt, mein Sohn", sagte Jon. Otte lachte leise.

„Ich denke, daß du mich hast erwarten können, nun, da König Erik tot ist. Oder daß du geglaubt, daß mit Olaf Schoßkönig regieren heißen, ohne einen Tanz mit ihm gehabt zu haben?"

„Sprich leise, mein Sohn. Maren, geh' nach draußen und halte Ohren und Augen offen. Gut sein scheint du aus, Otte, in deinem Schwedenrock. Kamst du unbemerkt hierher?"

*

Maren hand am Zaun und spähte über den Acker. Sie sah, wie Haddebyer Moor zog Nebel herauf.

Da trat Otte neben sie.

„Ich gehe wieder, Schwester."

„Bist du Glück haben möchte, Otte."

Er hand noch einen Augenblick.

„Es ist ein Mann mit mir beim König, der beauftragte mich, dich zu fragen, ob du nach Jungfrau seist."

Maren wurde grau im Gesicht, sie senkte die Lider über die Augen.

„Sage ihm, ich sei noch unbemannt."

„Hist, Teufel! Er wird wenig Lust haben, aus einem Becher zu trinken, aus dem junger ein anderer getrunken."

Maren preßte die Hände ineinander.

„Hier haben es die Mädchen nicht nach ihrem Willen", sagte sie hart.

*

Auf dem Marktplatz von Haithabu standen schwedische Kriegsleute beisammen, als Jon eines Vormittags dort verlachte, einen Gaul zu vertaufen. Er stand still und gelangweilt dort und blinzelte in die fahle Herbstsonne, die Männer um ihn herum neckten und verspotteten ihn. Jon kannte dies, es hätte ihn nicht, er lauschte gespannt den Reden der Männer über Soen Tweffargs Sieg bei Wiltzahn. Seit jenem Tag, da Soen die Schlei gesperrt hatte, war den Schweden nicht mehr gehoren in Haithabu.

„Er hatte einen Isländer bei sich mit Namen Kolfegg", sagte einer, „ein Kerl wie ein Bär. Er haute unter unseren Leuten, daß es eine Schande war."

Ein Mann trat zu Jon.

„Du beherbergst seine Leute, habe ich gehört", sagte er.

Jon erschrak. Er war ihm, als habe eine Faust gegen sein Herz geschlagen. Aber er lachte heil und blöde.

„Ihr beliebt Scherz zu treiben mit mir alten Manne."

Der andere sah ihn böse an.

„Du falscher Hund."

Er wandte den Rücken und ging, kam aber nach wenigen Schritten zurück.

„Wie stützen dich auf, wenn du uns nicht sagst, wann die Dänen kommen."

„Wie soll ich das wissen, Herr? Sie werden es nicht wagen, Eriks starke Stadt anzugreifen."

„Was heißt du hier?"

„Ich brauche Geld, Herr. Kauft mir meinen Gaul ab."

Der Kriegsmann sah Jon eine Weile finster an, als wollte er ergründen, wieviel Verstand noch in dem Alten sei. Dann trat er wieder zu seinen Genossen. Jon merkte, daß sie eine Weile von ihm sprachen.

Später kam ein Bauer im dunklen Friesktittel über den Markt. Er ging langsam, mit breiten Schritten unter dem Kriegsvolk umher und blieb neben Jon stehen, der neben seinem Gaul mit hochgezogenen Knien auf der Erde saß.

„Was willst du haben für den Klepper, Alter", sagte der Bauer laut.

Jon erhob sich.

„Silberthorp", entgegnete er leise.

Der Bauer stieß den Tier das Maul und sah hinein.

„Mann?"

„Wenn der Mond gewechselt hat."

„Gut. Aber laß du dein Gesicht."

Jon stieg mit gleichem nach innen gekehrten Augen das Deck ein, trieb sich noch eine Weile unter den Männern umher und ging schließlich zu seinem Boot.

*

Die Nacht war stürmisch und dunkel, zwischen aufgetürmten Wolkenbetten funkelten die Sterne. Von den Wällen um Haithabu hallten ununterbrochen die Rufe der schwedischen Wachtposten, gingen unter im Rauschen des Stromes.

Da kommt es lautlos in der Dunkelheit heran, Schiff auf Schiff in langer Kielline. Behutsam greifen die Ruder in das aufgeregte Wasser. Leise geben die Kommandos von Mann zu Mann. Auf dem Wall um die Hochburg brennt ein Leuchtfeuer, getrieben vom Sturm kommt der warnende Ruf des Feindes zu den Schiffen der Dänen. Auf dem großen Langschiff, das die Flotte führt, steht Erik neben seinem Waffenbruder, in den Händen Axt und Speer, über ihm klatschen die Taue gegen den Mast.

„Otte", flüstert er, „was ließ keine Schwester mit sagen?"

Der Mann zögert. Dann flüstert er zurück:

„Wenn ich meine Schwester recht verkand, so hätte sie dir gerne die Antwort gesandt, die du dir erwartetest."

Erik starrte in die Dunkelheit.

Sie ist mir bennoch unvergessen! sieb. Aber ich werde daran denken, wenn ich meine Axt gebrauche. Wir wollen an alles denken, Otte, — an alles."

Da tönt das Signal. Gellend hebt an auf den Schiffen der Dänen, die Nacht füllt sich mit Rufen und Geschrei. Auf den schwedischen Schiffen, die an der Einfahrt in das Haddebyer Moor liegen, erklingt der schreckensvolle Ruf: „Die Dänen!" Er pflanzt sich fort von Mann zu Mann, von Schiff zu Schiff. „Die Dänen! Die Dänen! Verrat! Verrat!"

Ein allgemeines Getümmel entsteht bei den Schweden, sie greifen verwirrt zu den ersten besten Waffen. Schon klettert es an den Schiffsplanken Jutzengleich empor, einige haben bereits die Planken erklommen, wenngleich die Schweden wild mit den Aexten nach den Emporkletternden schlagen. Um die Schiffsplanken am Mast hat sich ein Haufe von Männern wie ein Knäuel Jutten ineinander verstrickt, sie schlagen aufeinander, daß die Schilde schmettern. Auf allen Schiffen wird es lebendig, Waffenklirren und Kampfgeschrei übertönen das Geheul des Sturmes. Erik sah Otte neben sich, seine linke Schulter klaffte auseinander, trotzdem sah er noch einmal die Axt und traf einen baumlangen Schweden so vor den Schädel, daß er dumpf auf die Schiffsplanken schlug. Gleich darauf sing Erik den Waffenbruder auf und ließ ihn neben dem Mast hingleiten. Der Schiffsführer stieß mit dem Fuß seine Beine zur Seite, um an Erik heranzukommen, der aber kam ihm zuvor und fällte ihn. Als die Schweden sahen, daß ihr Führer gefallen war, liefen sie von Bord. Jubelnd hoben die Dänen an zu singen:

„Mut ist besser als Macht des Schwertes,
sollen Besiegte siegen,
dem beherzten Held sah ich herrlich erkämpfen
mit kampfen Stahl den Sieg."

*

Um die gleiche Stunde, da die Dänen mit ihren Schiffen in das Haddebyer Moor drangen, griff Soen Tweffarg die Oldenburg von Süden an, und zu gleicher Zeit brach der Aufruhr in der Burg aus, an dem Jon und seine Genossen beteiligt waren.

König Soen stürmte mit seinen Männern den südlichsten Turm zuerst, die Regen von Pfeilen schwirrte ihnen entgegen. Die Männer rannten mit über den Kopf erhobenen Schilden, lachend sammelten sie die abgeprallten Pfeile wieder auf. Trotz der Dunkelheit hatten sie die Leitern angelegt, ehe die da oben recht wußten, was eigentlich los war.

„Wir brauchen hier kein Licht", sagte Soen lachend. Er hatte wieder den bärenhaften Isländer neben sich. Soen trug durch ein Tuch, das ihm von früher her bekannt war, fast gleichzeitig gewannen seine Männer die Mauern. Aber nur erlosch sich innerhalb der Burg ein furchtbarer Kampf, und einzelne von ihnen liefen es auch an sehr deutlichen „Meinungsäußerungen" gegenüber den Invasionsbehörden nicht fehlen. Da war z. B. der Gutsbesitzer Reitenbach auf Pilsen, der den Landratsamt jeden Monat neuen Aerger bereitete, indem er hartnäckig jedweder die Zahlung der Kreissteuern verweigerte. Worauf der Exekutor beauftragt wurde, bei Reitenbach vorzusprechen und zu pfänden. Sobald der Beamte erschien, präsentierte ihm Reitenbach einen Gesetzesband des Polizeirechts. Der Ring wanderte dann aufs Landratsamt, das einen Verfügungsentwurf entsetzte. An Tage der Versteigerung erschien regelmäßig Reitenbachs Kutscher und ersteigerte den Ring für den Ertrag der Steuer.

Reitenbachs Siegelring wanderte so Monat für Monat zwischen Pilsen und Gumbinnen hin und her, und allmählich wurde er in der ganzen Provinz bekannt. Einmal aber pufferte ein unvorhergesehener Zwischenfall . . .

Wieder sollte der Siegelring versteigert werden. Reitenbach schickte seinen alten treuen Kutscher Peter nach Gumbinnen und beauftragte ihn, von der Spar- und Darlehnskasse 600 Taler abzuheben. Dem sollte sich Peter zur Auktion begeben und den Ring für die letzten Steuern in Höhe von 7 Taler ersteigern.

Ich hatt' einen Kameraden . . .

Zum 75. Todestag Ludwig Uhlands am 13. November / Von August Wilhelm Peck

Ludwig Uhland, am 27. April 1787 zu Tübingen geboren, studierte auf Wunsch der Eltern die Rechtswissenschaften. Seine Neigung stieht ihn aber zur Germanistik und Philologie. Denn in seiner Seele ruht die Liebe zur Dichtkunst. Es gärt und brodelt, es singt und klingt in ihm von Liedern, die sich in das Herz des Volkes schmeicheln und in ihm weiterleben.

Ewiges Frühlingswunder. Es saßt auch den Jüngling Ludwig Uhland. Tiefe Sehnsucht überkommt ihn, das erwachende Land zu durchstreifen. Melodien jubeln in ihm — sie formen sich zum Liede:

„Die linden Lüfte sind erwacht,
Sie säuseln und weben Tag und Nacht,
Sie schaffen an allen Enden.
O frischer Duft, o neuer Klang!
Nun armes Herze, sei nicht bang,
Nun muß sich alles, alles wenden!"

Im Jahre 1805 steht die Welt in Flammen. Doch von allem Schrecken noch unbetroffen, ruht Tübingen friedvoll im Kranz seiner Wälder. In einem der ersten Gasthäuser der Stadt feiert die Jugend der Alma mater mit der erblühten Mädchenschar Tübingens das Stiftungsfest der Universität. Auch Ludwig Uhland ist dabei. Man scherzt, man lacht und tollt. Eben dreht er seine schlanke Schöne im Takt des erst kürzlich aus Österreich herübergekommenen Walzers, als die Musik jäh abbricht. Im Nu umringt alles den unruhigt einen blassen, jungen Studenten, den Urheber der Störung. Und in die Stille hinein tönt es heiser: „In Tübingen ist eine große Schlacht geschlagen. Preußen ist vernichtet! Mein Jugendgefährte, der als Leutnant in Preußen stand, mein bester Kamerad, ist gefallen." Dann bricht der junge Mensch zusammen.

Das Fest ist gestört. Bedrückt trägt man den Bewußtlosen hinaus. Im Bett des kranken Freundes aber sitzt Ludwig Uhland. „Mein Kamerad!" ruft der fieberude Jüngling immer wieder in die Stille Nacht hinaus. Unermüdlich kühlt Uhland dem Kranken die heiße Stirn und drückt ihn in die Kissen zurück. Uhlands Seele ist erschüttert. Sein Dichterton ringt mit dem Erlebnis. Ein letztes Lied will er dem singen, der sein junges Leben hingab für sein Vaterland. Und leise flüstert er vor sich hin:

Ich hatt' einen Kameraden,
Einen bessern findst du nit,
Die Trommel schlug zum Streite,
Er ging an meiner Seite,
In gleichen Schritt und Tritt.

Eine Kugel kam geflogen,
Gilt sie mir oder gilt sie dir;
Sie hat ihn weggerissen,
Er liegt zu meinen Füßen,
Als wär's ein Stück von mir.

Will mir die Hand noch reichen,
Dieweil ich eben lad,
Kann dir die Hand nicht geben,
Bleib du im ewgen Leben,
Mein guter Kamerad."

Ein unsterbliches Lied ist geboren. Doch ihm sollt noch die wechselvolle Zeit manches Wirr- und Leidvolle bringen.

Jahre sind inzwischen vergangen. Da trifft Ludwig Uhland eines Tages in der Tübinger Universitätsbibliothek mit Friedrich Silcher, dem jungen Musikdirektor der Universität, zusammen. Freudig streckt er Uhland die Hand entgegen: „Wie freue ich mich, Sie zu treffen. Ich habe Ihr Gedicht vom „Guten Kameraden" vertont. Doch Uhland wehrt mit gemessener Stirn ab. Dann erzählt er, wie er dieses Lied zunächst Kriegsliedern genannt habe. Julius Kerner habe es zum erstenmal in seinem literarischen Almanach veröffentlicht. Mancher Musiker habe seitdem versucht, es zu vertonen, doch niemand hätte bisher die Weise gefunden, die ihm vorschwebte, schlicht und doch innig.

Silcher weiß den zögernden Uhland für sich zu gewinnen. Als sie im Heim des Musikdirektors zusammensitzen, sagt er: „Ihr Gedicht hat mir unendlichen Trost gebracht. Als ich eines Tages einsam und verzweifelt an meinem Schreibtisch saß, in Geist noch auf dem stillen Friedhof weilend, auf dem man meinen liebsten Freunde die letzte Ruhestätte gegeben, legt mir plötzlich ein Windhoß ein Blatt in die Hand: Das Lied von guten Kameraden. Und wie ich es las, da packt es mich, da saß es mich nicht mehr los. Das Lied war mir wie ein Gruß aus einer anderen Welt, der tröstend und belebend wirkt. Schon war ich am Klavier, und unter meinen Fingern wuchsen den Melodien auf; ich fühlte das Göttliche, das der Ewige dem schöpferischen Menschen gab. Und nun hören Sie selber."

Es ist eine Stunde der Weihe, in der sich die Seelen des Dichters und Tonschöpfers im Lied vom „Guten Kameraden" vereinten. Ergriffen drückt Uhland Silchers Hand. Sie haben gefunden, was ich träumte. Unser Lied wird leben, wenn wir beide längst im Grabe ruhen."

Und Uhland hatte recht. Der Sang vom guten Kameraden wird erklingen, so lange es ein Deutschland gibt. Kann tiefen Ernst erfüllt, strömt seine Melodie dahin, besonderstimmend, hoffnungsreich, ein Lied des Volkes und der Kameradschaft. So klang in den Schützengräben während des Weltkrieges, es ertönt noch dem letzten Salut über dem Kriegergrab, ja überall, wo der unerbittliche Tod einen Freund raubt, klingt es zart und tröstend: „Ich hatt' einen Kameraden."

Der Bauchladen

Eine Bremer Kindheitserinnerung von Anneliese Lerbs

Wir hatten uns nach Schulschluß zusammengefunden, die beiden Schwestern und ich, und gingen nun — auf Umwegen und sehr allmählich — nach Hause. Die Jüngere der beiden wippte ein paar Schritt voraus, der Tornister auf ihren Rücken und der Geigenkasten im Tornister wippten mit; so bog sie in die Sonnenstraße der alten Hansestadt ein — das alles war gut so weit.

Mich aber, die auch gern wippte und wippen ließ, bielten die strengen Augen der Aeltesten, sie war „eine Klasse über mir", in Bann, so daß ich an ihrer Seite blieb und viel Leid erdulden mußte.

„Mir," sagte Amalie und sah mich herbe an, „haben noch fünf Brüder und drei Schwestern. Wie viele Brüder und Schwestern hast du? Seid ihr auch mit zehn im ganzen?" — Ich hatte nur einen einzigen Bruder — mit fand der Mut.

„Unser Vater", sagte Amalie, „ist Pastor. Das ist ein schwerer, aber schöner Beruf; das dauert lange, bis man das gelernt hat, dafür weiß man dann aber auch alles, alle Sprachen, auch die schon tot sind — und so — und ist dann Pastor und setzt das vor seinen Namen. Was ist dein Vater und was setzt ihr vor euren Namen?" Ich stützerte, mir war die Kehle sehr eng, mein Vater wäre Kaufmann, Großkaufmann, und wir setzten nichts vor unseren Namen.

„So?!" sagte Amalie, und der Tonfall ihrer Stimme, ihre Augen ertrug ich schon lange nicht mehr, sagte mir ein Frösteln über den Rücken und färbte das Ohr zu ihrer Seite hin purpurn, „so, so ja. Den Laden habt ihr nicht? Hab ich mir gedacht! Dann ist dein Vater Hausierer; du hat er 'n bißchen Leben und Schreiben und Rechnen gelernt, da kann man weich bei werden."

Ich versuchte zu retten, was noch zu retten war. Die Augen starr auf den Tornister gerichtet, bei die ich so glückliche Jungere lochen um die Ecke wippen ließ — auch eine Sonnenstraße hat einmal ein Ende —, versuchte ich, mit zerbrochenen Waffen den Kampf dennoch aufzunehmen. Ich wußte somit immer sehr viel und sehr gut zu erzählen: von unserem alten Hause von 1648, in dem es so herrlich nach Kaffee und Pflaumen roch! Von den Stiefen und Kissen — von den dunklen Korridoren und den großen Zimmern — von den Katzen und der unheimlichen Wiege — von meinem lieben Großvater mit dem Samtkäppchen, der nur mit Zylinder zur Börse ging — und von meinem Vater, der alles konnte — alles — ich wußte das sonst sehr gut!

Mein Gestammel muß wohl keinerlei Ueberzeugungskraft gehabt haben. „So?!" sagte Amalie und wies mich mit abschließender Gebärde aus dem Reich der Pastoren und der lebenden und toten Sprachen hinaus. „So?! Na ja — kann ja sein, daß ihr das alles jetzt habt. Dann ist dein Vater eben schon ganz furchtbar alt, wenn ihr das alles jetzt to habt."

„Furchtbar" alt war Vater auch in den Augen eines kleinen Mädchens nun eigentlich nicht. Er hatte braunes Haar und spielte mit uns Ball, Räuber und Kanne, Kriegen und was sich sonst so erpaß. Immerhin, wenn ich ihn dadurch aus seinem Haustorer-Dasein erlösen könnte — — „Doch," sagte ich, „ja, Vater ist schon — ist schon ein ganz alter — Kerl." Und dann kat ich, was ich längst hätte tun sollen: ich entwich. Ich lief und lief, und bei jedem Schritt kamen mir mein Heim, meine Familie, vor allem aber Vater besammensmürdiger vor, so daß mein Anblick zu Hause zunächst heftige Besorgnis auslöste.

Ja, und dann weiß ich noch, daß der stürmische, regenreiche Mittag in einen gedämpften, sonnigen Nachmittag übergang. Mutters schmale Hände stützten schwerständig mein verheultes Kindergesicht. „Kerl!" sagt man von seinem Vater aber nicht! — Nein, nein, ich glaube nicht, daß Vater draußen weint!"

Vater weinte wirklich nicht. Er trank seinen Kaffee und verließ das Haus zur gewohnten Zeit. Aber er fehlte noch einmal um und sagte, er hätte seinen Bauchladen vergessen.

Awendleed

Von Hermann Claudius

Un sachen ward dat Awend.
De Bööm staht all so still,
as töwen se tohopen,
wat dar nu kamen will.

Ik stah alleen, in Swigen.
Mi is so sünnerbar.
Mi is dat so vör Ogen,
as weer dat all nich wahr.

Dat Gröne waßt int Grote.
De Nähgt de ward to Tern.
Un öwer't Holt föört lisen
de Maan sin geel Lanteern.

Mi is, as weer dat Lewen
man bloß en langen Droom,
as stünn' wi beid to töwen:
ik un de duster Boom.

Entnommen mit Erlaubnis der Schriftleitung dem Novemberheft der Zeitschrift „Das Innere Reich"