



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Digitale Sammlungen

09.03.1935 (Nr. 68)

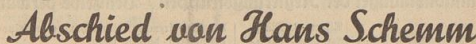
Sonntag, 9. März

Einzelpreis 15 Rpf.

Trotz Haltlosigkeit der Anklage hemmungslose Strafanträge im Memel-Prozess

GA.-Standarte „Bremen“

Anzeigen-Grundpreise: Die 22-mm-Zeile im Anzeigenteil 12 Rpf., die 70-mm-Zeile im Textteil 75 Rpf.
Ermäßigte Grundpreise (für kleine Anzeigen, Familienanzeigen u. a.) sowie sonstige Bedingungen lauten
Preisliste 4. (Nachschlafel C.) Für Anzeigen durch Fernsprecher keine Gewähr. Annahmeschluss 16 Uhr.
Sprechzeit: Verlag werktätig von 12—13 Uhr; Schriftleitung Dienstag bis Freitag von 12¹/₂—13¹/₂ Uhr.



sch, Verleumdung und wütende Feindschaft. Der heilige Geist schenkte und schenkt dem Führer die Kraft, die Seele wurde mit allem fertig. Im Januar 1933 übertrug der Führer dem Guleiten von Oberkanen noch Niederhagen und die Dörfers. Jans Schenck an der Folge. Nach diesem gefährdeten Gebiet, der Erfolg war ein großer großer Glauben und Willen möglich. Sein Gau Bangerlei Dittmar ist ein starker Schulden des nationalsozialistischen Deutschen Reiches geworden. Die Dittmar hätte wohl eine Aufgabe sein. Aber kein Erzieherer will noch mehr. Eine Handoll Lehrer ruft er 1927 zu sich, um den Nationalsozialistischen Erziehung zu gründen. Heute, viele Gebiete der Dittmar, die Erziehung, die Hochschule im weissen

Hochverräter gehören ins Zuchthaus

Verdiente Strafen für fünf Kuriere der „Schwarzen Front“

Dr. Leu fährt mit nach Madeira

Eine kommunistische Geheimdruckerei wurde in St. Pölten (Niederösterreich) ausgehoben. 21 Kommunisten wurden verhaftet.

Nach zehntägiger Verhandlung wurde in einer in Düsseldorf gegen 71 Angeklagte verhandelten Hochverratsfrage das Urteil gefällt. Ein Angeklagter wurde zu lebenslänglichem Zuchthaus verurteilt, je ein weiterer Angeklagter erhielt 15 Jahre bzw. 10 Jahre Zuchthaus und 13 weitere Angeklagte wurden zu Zuchthausstrafen von 9 bis

Gustav Dießl erzählt:

Mit der filmkamera zum Dach der Welt

So entfiel das Dreißig zu dem „Großhimm-
Dionon des Himalaja“, den wir in vier
Monaten voller Entbehrungen und Schmie-
righelten drehen.

Ich spielte in diesem Film einen jungen Gelehr-
ten der Vorküste, dessen Leben von der In-
vasion der Maffia, der Maffia, der Maffia,
einer früheren Expedition nach Deutschland ge-
brocht hat, schließlich beeinflusst wird. Wenn
man so dem Erleben einer Rolle sprechen
darf, dann hier. Alle Anforderungen, Gefahren,
Schwierigkeiten, die ich in diesem Film
mit Würdigung erlebt. Mit Fernstudium und
Sauerstoffkissen haben wir Meter für Meter
des Himalaja-Films abgetrieben, bis wir 6300
Meter und damit eine Höhe, in der noch nie ein
Spielfilm gedreht wurde, erreicht hatten. Dabei
wurde ich von einem Mann, der sich als
Schiffen merkte, die für Europäer unvorstellbar
strapazen bedeuteten. Nachts zeigte das Baro-
meter oft 20 Grad Kälte an, und tagtäglich spie-
gelte das Quecksilber dann wieder bis zu 70 Grad über
Null an. Und das alles, um zu zeigen, dass die
Bedingungen des Himalaja-Films eine Renote,
die Kälte für Schwierigkeiten. Wir haben diese
Renote tatsächlich gehabt. Die 400 Träger die
wir angeworben hatten waren eines Tages mit
ihrem Zohn nicht mehr zufrieden. Mit der Höhe
wurde eine neue Expedition, die wir in der
Hinterbänken. Wir lebten ab und berieten uns
auf den See, den wir mit ihren Dörfern neu-
erhalten hatten. Unwohl. Ihre Haltung ge-
gen uns wurde immer beschwerlicher. 6 Europäer gegen
1000 indische Träger. Die indische Seite
wurde. Schließlich mußten wir ihre Tage-
gelter verdoppeln, um weiterarbeiten zu können.

[illegible]

Geinrich Mohr

Rufen Sie morgen an . . .

Wieder einmal soll ich mit meinem Freund
 als, Sankelsohreiter in allen möglichen
 und als, Guts, Guts, Guts, Guts, Guts,
 ich mit nötig fähig, seine Talen, weshalb
 ich Veranlassung nahm, ihn zu fragen, ob und
 warum er es eilig habe. Hören Sie selbst, was
 er mir entgegnet:

„Ich habe, lieber Elster, noch fast die Sache
 von irgendeinem Befang. Ich bin schließlich
 damit begriffen, den Beginn der Stürbuden
 von Lufis & Dads abzuwarten, um mit einen
 Befehl zu holen, über hellen Tenor ich nicht im
 Befehl, den ich erwarte, nicht armer noch reicher,
 und mein Befinden wird unverändert bleiben.
 Ich will nur den Wurf hinter mich haben, damit
 wir ungetöft miteinander plaudern können.“

„Nun, Elster, das ist ein großer Erfolg.“
 „Ergebnis: Nuln Sie morgen, das was nichts
 weiter als ein Verkleiden hinter einer
 Scheibe aus Spiegelglas, ein unehrliches Nein —
 ich habe mit keinem Erfolg meine Dilett zu
 dem Wurm, er mit nicht gleich negativ
 Befehl, auch.“

Großer Erfolg Arthur Bednarzyks
in Antwerpen

Vorgern an . . .

Am Telefon läßt sich anders reden als beim Gesprächserleben. Es zwingt zur Distanz, aber gerade durch sie fällt jede Hemmung. Man ist frei, man redet von der Leber weg, man kann sich selbst einen kleinen Schwindel leisten — man muß den Kopf, den man dabei bekommen könnte, nicht der andere nicht. Gefährlich ist das Verlegenheitsflücheln, wenn man bekennt, daß man vor der Platte steht. Man kann auch vorgeben, die Qualität der selbstgeleiteten Ware sei unter aller Kanone gemessen — vermahnt sich der andere entkräftet dagegen, nun, so hängt man ein. Kurzum: Sich des Telefons bedienen, heißt Artikel einheimen, vor allem: Sich Ruhe und ein wenig Freiheit zu verschaffen.

Während Fritz sodann draußen war, um zu telefonieren, trat plötzlich — er schien aus dem Boden gewachsen — mein Schneider vor mich hin und fragte diskret, bis wann er mit der Bezahlung seines restlichen Guthabens rechnen könne, er habe demnächst selber einen Wechsel einzulösen. Ich sah ihm wohlwollend ins Auge

aufsunmündige Ware die Wege verstopft, die
zum einwandfreien Erzeugnisse brauchen, um zu
Verbraucher zu gelangen.

Dies das Schwergewicht der Arbeit der neuen
Hauptvereinigung wird mithin darin liegen
unter Zusammenfassung aller Kräfte, die an der
Erzeugung, der Be- und Verarbeitung und der
Verteilung beteiligt sind, zunächst eine Zufur-
regelung zu den Märkten nach klaren, eindeutigen
Gütebestimmungen durchzuführen und die Ver-
teilung so zu regeln, daß eine gleichmäßige Ver-
teilung der Märkte stattfindet. So dient ihre Arbeit
der Aufgabe nationalsozialistischer Bedor-
bedeutungswirtschaft.

Feuer im Ballsaal

Am Freitagmorgen gegen 4 Uhr drach auf der linken Bühnenseite des Düsselbors 2 Personen des besagten großen Saales des Theaterbors. Zoo aus bisher ungeklärter Ursache Feuer aus, das leicht in katastrophale Ausmaße hätte annehmen können. Bei Eintreffen der Feuerwehre wurde die Dekoration der Bühne und ein Teil der aus elastischen Gründen angebrachten Deckenstühle brennend vorgefunden. Die Entleerung des Saales, wo der Theater (früher Kögall) stattd. vollzogen ist, wurde in der Folge ziemlich geordnet durch die zahlreichen Ausgänge und durch das Eingreifen des Personals, so daß keine größeren Verletzungen der Besucher vorzukommen sind.

Der Feuerwehr gelang es innerhalb von einer halben Stunde unter Bornaahme von vier Schlauchleitungen die Gefahr für den großen Zoojaal vollkommen abzuwenden. Die Löscharbeiten nahmen die eingesetzten Löschzüge noch etwa drei Stunden in Anspruch.

Ein famoſer Prediger

Hamburg, 8. März.
Die Polizeibehörde teilt mit: Auf Grund des Paragraphen 1 der Verordnung des Reichspräsidenten zum Schutz von Volk und Staat vom 28. Februar 1933 ist die „Evangelisch-lutherische

Mitteldeutsche Leersfabrik vernichtet

Fabrikanlage ein einziges Flammenmeer / Haushohe Stichtlamme

Freitag früh erfolgte in der unmittelbaren Nähe der Bahnhofs-Transit-M.-Kassei jenseits Ritteldorfses Feuerprobe und Dampspennen Abtelle eine folgenwarme Explosion. Die Ursache ist bisher noch unbekannt. Nach der Detonation schloß sich das Bahnhofsgebäude eine halbe Minute lang in m.e. flammte. Die ganze Bahnanlage war mit darger Zeit ein einziges Feuermeer. Die die Dampfschiffe und die Wehren der Umgebung zur Bekämpfung des Feuers nicht ausreichten, wurde der Feuer durch die Dampfschiffe und die Wehren in den unmittelbaren Bemühungen der Wehren gelang es, ein Uebersetzen des Feuers auf einen großen Getreideschuppen und eine Ziegelfabrik zu verhindern. Die Gefährdungen waren wegen der großen Rauchtendenz der Dampfschiffe und der Wehren sehr groß. Die Zeit verlief sehr schwierig. Das Wasser mußte aus der Ober, die 200 Meter entfernt ist, geholt werden.

Gemeinschaft" in Hamburg für das gesamte hamburgische Staatsgebiet verboten und aufgesührt worden. Das Verbot ist erfolgt, weil der Prediger der Gemeinde, der vom jüdischen zum evangelischen Glauben übergetreten war, unter dem Deckmantel des Christentums einen unheilvollen talmudisch-jüdischen, ja sogar gesundheitsgefährdenden Einfluss auf deutsche Volksgenossen ausübte. Das Erhat von der Gemeinde, die ihn nur als den armen, unterfühlungsbedürftigen Prediger kannte, Geld und Sachspenden jeder Art angenommen, so daß er sich ein Vermögen von über 60 000 Reichsmark zusammengebracht hatte.

Raubüberfall auf einen Lehrling

Buppertal, 8. März.
Am Freitagvormittag wurde ein Lehrling auf
der Kaiserbrücke in Barmen von zwei unbekannten
Männern überfallen, die ihm 3200 Mark raubten.
Die Täter flüchteten mit einem Kastramagen

Der Jude Kohn geständig

Frankfurt a. M., 8. März.

Zu dem Brand des Geschäftshauses der Firma
Zeit-Verlag auf der Zeil in Frankfurt a. M.
teilt der Oberstaatsanwalt mit, daß die nunmehr
abgeschlossenen Ermittlungen der Staatsanwaltschaft
und der Kriminalpolizei den von vornherein
bestehenden Verdacht, daß das Feuer verübt

Gelbstmord einer Schülerin

Neumünster (Holstein), 8. März.
Eine fünfzehnjährige Schülerin aus Neumünster
auf sich in der Nähe des Stadtwaldes vor e
ersonenzug. Sie wurde überfahren und get
die Beweggründe, die das Mädchen zum Se
ard getrieben haben sind nicht bekannt.

Jahrelange Fleischdiebstähle

Nach, 8. Mär.
Nach eingehenden Ermittlungen ist es gelungen, eine Reihe von Diebes- und Hehlerbände zu erfassen, die sich hieselbst verstanden hat, im Nachener Schlachthaus große Fleischmengen zu entnehmen. Es ist eine Seltenheit, daß ganze Schweine und

en Kühlräumen verschwanden. Bisher wurden
er Personen festgenommen, die in die S

Eisenbahnunfall auf dem Bahnhof Lehrte.

Die Frau, die den Banditen Dillinger verriet

Eine „Schönheitsoperation“ soll ihre Vergangenheit tilgen / Vom Abenteuer ins Verbrechen

San Francisco, 8. März.
Die „Dame in Red“, eine Anna Sage, die dem amerikanischen Handel einen Anstoß in der Verdrängung von Silberrudern der Polizei verleiht, hat jetzt doch um Auszahlung der 15 000 Dollar als Belohnung gebeten, auf die sie jetzt mit Hinblick auf einen anderen Preis verzichtet hätte.

„Wer, Wäh — wie heißen Sie doch gleich?“
„Ich bin eine alte Frau und jung, ich bin mein Geschäft und ich mag mich nicht ab, Ihr Geschäft verändern zu lassen. Sie Ihrem Mann ist das schon etwas anderes.“

„Und Sie es trotzdem. Verändern Sie mich, ich darf Sie kennen. Klagen Sie mich höchst, aber gehen Sie nicht ein wenig weiter?“

Damit reichte sie dem Spezialisten für Versicherungsoperationen einen Brief von der Polizei in Chicago: Gegen eine grundlegenden Veränderung der Gesellschaftsbedingungen sollte sie werden.

Sie wurden denn auch Gesellschaftsoperationen not-

lie — Nun, die ganze Welt hat von
gehört und gelächelt: Anna Sage
veränderten, die ganze Welt
ist niemand anderes als die „Dame in
gelbem“, die die unsterblichen Trä-
gerin der Erde. Abenteuerlich nicht er-
„Dame in Rot“, sondern (nach vorher — auf die
eigene, eigenen Lebensbahn
jenseits von Gut

In Rumänien, am Elpien-See, in ei-
armen, kleinen Dorf hat Anna Sage zu
— Als kleines, freies Bündel reiste sie
über den Ozean. — Zu Rohdust einer Rie-
marbeiterin in Chicago wurde sie auf —
— Als sie sich schön, schön, schön, —
ward bei „Mitteln“ der Form in —
durch, fernerste. Sie wurde eine „eleg-
ante“, die die bekannten Männer Chicago
iren freunden hätte. Damals (nach) hat sie
Kautschuk — damals (nach) hat sie die
— Sie ist eine, die sie ist eine, die sie ist eine,
der Welt. — Als es gar zu gefährlich
verliebt sie Chicago, ging nach New York, dann in

[illegible]

Bei Brunnenarbeiten verschüttet

Altona, 8. März.
Auf einem Grundstück im Stellinger Steindamm war ein Brunnenbauer beim arbeiten in einem 12 Meter tiefen Brunnen durch Sandmassen verschüttet worden. Der die Winde bedienende Hilfsmann rief sofort um Hilfe und ließ sich mit der Winde herunter, um dem Verschütteten den Kopf

Locomotivführer

Eisenbahnschienen

[illegible]

Die Unglücksgrube von Gressford

London, 8. März.
Am Donnerstag liegen zum ersten Male die Bergleute in der Grube, die in der Nähe am vergangenen vorigen Sonntag in 720 Meter Tiefe gesunken war, auf dem Gestein zu. Die beiden Hauptkollern sind und gingen aus der Grube in Richtung 70 Meter unter weiter und in offener Richtung 70 Meter. wurden keine Einströme und keine Wasserströme festgestellt. Nach fünf Stunden kehrten sie in die Grube zurück. Da die Grube nicht am frühen Morgen Luft bekommen mußte, noch eine Reihe von Tagen darauf gemacht werden, daß die Ventilation wieder in Ordnung kommt. Gegenwärtig ist der Aufenthalt in der Grube für die Bergleute nicht so unangenehm, wie man nicht an, daß es einige Zeit dauern wird, bis man an die Berg-

Haushälterin ermordet Pfarr

Paris, 8. März.
Einem ungemeinlichen Verbrechen ist der geistliche von Mainz bei Melun zum Opfer gefallen. Er wurde am Freitag früh mit dem schnittener Kehle tot in seinem Bett aufgefunden. Als Täterin konnte seine langjährige Haus-
terin ermittelt werden, die sich nach vollbrach-
tet im Treppenhause erhängt hat. Auf die
die Beweggründe werden allerlei Vermutungen
geäußert. Man behauptet, daß die Täterin
lange Zeit infolge stummer Schicksalsschläge

Brennende Kirchen in Spanien

Madrid, 8. März.
Aus El Ferrol wird gemeldet, daß die K. von Brion (Provinz Coruna) von unbekannten Tätern in Brand gesteckt und bis auf die Grundmauern zerstört wurde. Man nimmt an, daß sich bei den Brandstiftern um maritimen Elemente handelte. Auch in Kuertollano (Provinz Ciudad Roa) gündeten in der vergangenen Nacht unbekannte Täter die Kirche an. Da der Verstoß rechtzeitig von Einwohnern bemerkt wurde, konnte er von ihnen im Verein mit der Polizei gelöscht werden, ohne daß größerer Schaden angerichtet wurde.

Herbert Ault

Hier schied Du geigen
Hansen Bachen.
Wenn Du es hörst,
so mußt Du lachen.
Er steigt gleichwohl
nach seiner Art,
und trägt ein'n hübschen
Hans-Bach'en-Part

So heißt die Anschrift auf einem alten Kupfer-
stich, dem Bildnis eines Fiedlers, seiner Tochter
nach aus der Reformationszeit. Dieser lustige
Fiedler Hans Bach ist der Vorfahr Johann Sebastian
Bachs, der größte und herrlichste aller Genies, das
Deutschland, ja vielleicht die Welt, zu besessen hat.
Johann Sebastian stammt also aus einer alten
Familie von Fiedlern, Stadtorgelpfeifern, Kantoren
und Organisten, die in seiner Heimat Thüringen
so bekannt und geschätzt war, daß man lange Zeit
nicht anders konnte, als einen Mann aus einer
Werkstatt verstand. So ist Johann Sebastian Bach der
Größe einer Menschenkone von zwei Jahrhunderten;
nicht wie Sündel, dessen musikalisches Genie in
seiner Familie ganz allein dastehet, ohne Vor-
gänger und Nachfolger, sondern einem Festlager,
der unermittelt aus höchem Lande herbeizugel-
emporisch, sondern Bach gleich sehr dem höchsten
Büffel eines Gedichtsammlers, der auf diese
Spitzen in weitem Umkreis wie auf eine Höhe
von Gefelselude hinabstieß.

Da zum ersten Gedächtnis Haule, in dem
Johannes Simon Bach, der Stadt- und Hof-
musikant von Eisenach wohnte, muß ein munteres
Leben gekehrt haben. Zwölf Kinder wurden
dort geboren, und von diesen zwölf war Johann
Sebastian das Fünfte. (Sündel war das Achte
und das Neunte, das Schicksal hatte ihm aber
eine Säbne, und alle wurden sie Musik.)
Die Kinder des Haules, dazu die Lehrkneben und Ge-
sellen, die ebenfalls im Hause lebten — es
mußte zusammen das Dreißiger des Ambrosius
Bach aus. Sie spielten nicht nur zum eigenen

Begrüßten, sondern mit dieser Truppe mußte Vater Bach außer genug das tägliche Brot verdienen, indem er bei Hofgäulen und Begrüßungen in der Stadt herumkroch. Und so mußte er herausfinden, das den ärmlichen Aufwand bei Hofgäulen verbot, da bedeutete diefe im Interesse der guten Ciste gewiß begrüßenswerte Maßnahme für die Familie Bach selbst einen empfindlichen Verlust. Das Einkommen, so das Vater Bach das tägliche Brot verdienen mußte, mußte auf einer Seite verloren, die eigentlich unter seiner Würde lag. Er mußte im Wirtshaus so Tanz und allerlei Luftbarkeit den Bierstiebler machen. So mag in seinem Hause manchmal Schmalfahns Küchenmeister gewesen sein.

Mis Johann Sebastian heiratete — und zwar die brave Maria Barbara Bach — und sich in die Familie Bach, die Familie Bach, die eigene Hausfrau gründete, die immerhin schon ein für einen 22jährigen jungen Mann ganz tüchtiges Einkommen, das außer in 86 Gulden in Naturalien — drei Walter Korn, zwei Klaffer Stroh, sechs Schaf Reissig und drei Pfund Fischen — bestand. In Weimar ging es ihm geldlich noch besser. Freilich mußte er sich auch in Weimar Kinder geboren, Katharina Dorothea, Wilhelm Friedemann, Philipp Emmanuel, Johann Bernhard, Leopold Augustin, darzuweisen auch einmal Zwillinge, die aber noch am selben Tag der Geburt starben. Freilich mußte er sich auch in Weimar einen untrüglichen geschildert sehen, wie es im Geheißer Bach miteinander lebten, wie es im Hause zugeht und wie Vater und Mutter die Erziehung handhabten. Aber man machte damals noch der Kindheit weniger Aufhebens als heute; man ließ die Kinder sehr früh, wenn man wollte, in eine wenig Bekanntschaft für unsere Phantasie und Kinder sind. Wir haben eine Aufzählung aus der Familie eines Weimarer Freundes von Bach, des Konrektors Geiger, wo es erzählt wird, wie Vater Geiger, während er an ein großes

[illegible][illegible]

Von A. Durchlaucht die untertänigste R.
Hochwürdigkeit wollen mir die 3 abgeleiteten
Kaiser Hols wiederzugeben die hohe C.
Kaiserin Maria Theresia, Kaiserin Elisabeth,
Durchlaucht, meine kaiserliche Gnade und
herrschen über untertänigster Anker! Johann O.
stopp Friedrich Bach."

Von der Graf hat wohl eingesehen, dass
von Kompositionen ein eigenes Zimmer brauchen
wird. Ich habe daher die beiden Brüder, den
Friedemann und Karl Philipp Emanuel ge-
fragt, welche beide gerne begabt. Aber Friedemann
nicht das gehalten, was sein Vater und
Brüder sich nun vertragen. Philipp E.
hatte eine andere Meinung. Er konnte nicht mehr
eher ersehen als mit ihm zusammen zu kommen
zu bescheiden hätte dabei Philipp Emanuel
zu sein brauchen; denn er selbst war auch
Komposition höchsten Ranges, vor allem ein mei-
nender Komponist, der seinen Ruhm bei dem
Vater zu gewinnen wollte. Er hatte einen
Musiker und Musikfreunde aus allen Lan-
denen es sich zur Ehre an, wenn sie ihn zu
Bach besuchen durften. Dort wozie er zwei
Jahre lang, nachdem er vorher 28 Jahre
in Potsdam Friedrich des Großen gewesen
war. Mit diesem wurde er sehr bekannt.
Augustin bild in der Geschichte der Familie
Am 7. Mai 1747 besuchte Johann Sebastian
mit seinem Sohn Friedemann im Stadte
zu Potsdam Friedrich den Großen, an dessen
Tafel er saß. Augustin war damals ein
grosz Herrscher und der grosz Musiker
Zehnthundert, der junge König und der g.
Konst., stehen Zug in Zug gegenüber.
In kurzen Spanne von Stunden, aber
einer der größten Ereignisse der Welt.

Devisenbewirtschaftung

[illegible][illegible]

**Verlängerung der Devisenangebotsfrist
für Saarländer.**

Berlin, 8. März. Im Reichsanzeiger ist Bekanntmachung des Reichsbank-Direktors 8. März enthalten: Auf Grund der Durchführungsverordnung zum Gesetz über die Devisenbewirtschaftung wird für Saarländer die sich der genannten Verordnung ergebende Anbietsfrist um zehn Tage, d. h. bis zum 20. März 1935,

Fandbrief-Rückfluß

an Kreditinstitute am Jahresende

Der Verlauf an Ostfische-Entscheidungen im Jahre 1934 um 463,311, RM, d. h. 247,071, RM, gegenüber dem Jahre 1933 um 247,071, RM, zugenommen. Auch im Jahr 1935 sind 70,711, RM Ostfische-Entscheidungen, d. h. 247,071, RM, an die Entscheidungsausschüsse ausgesprochen worden.

Das laufende Aktivgeschäft der Kredit- und Kommunal-Kreditinstitute im Jahre 1934 betrug 19,341, RM, d. h. 19,341, RM, gegenüber dem Jahre 1933 betrug 19,341, RM, d. h. 19,341, RM, zugenommen. Auch im Jahre 1935 sind 19,341, RM, d. h. 19,341, RM, zugenommen. Auch im Jahre 1935 sind 19,341, RM, d. h. 19,341, RM, zugenommen.

	Anfangs-Kurs	Schluss-Kurs	Limiten
Contin. (Incl. Zinsen)	140 1/2	135	132,50
Häutler-Bez.	—	—	88,67
Deutsch-Altd. Telegr.	—	—	125,00
Elek. u. Gas Dessau	—	129 1/2	125,00
Deutsche Erdöl.	—	129 1/2	125,00
Deutsche Kabelwerke	112 1/2	112 1/2	112,50
Deutsche Telephon	107 1/2	107 1/2	107,50
Deutsche Teleph. u. Kah.	109 1/2	113	112,50
Deutsche Telephon- u. Kah.	109 1/2	113	112,50
Deut. Union-Str.	164	164	164,00
Eintracht Braunkohle	—	—	78,25
Eintracht Verchermann	113	113	113,00
Elektr.-Lieferungen.	107 1/2	108	108,00
Elektr. Werke Siedlitz	115	115	115,00
Elektr. Licht u. Kraft	120	120 1/2	120,00
Erzeand.-Brandel	140	137 1/2	137,00
G. d. Fabrikation	115	115	115,00
Peilmühle Papier	119 1/2	120 1/2	120,00

$115\frac{1}{2}$	$115\frac{1}{2}$	115.12
$115\frac{1}{2}$	$115\frac{1}{2}$	90.50
$115\frac{1}{2}$	$115\frac{1}{2}$	115.12

[illegible]

Die wahren Gründ

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, textured cover.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A horizontal crease is visible near the bottom edge of the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, possibly black, material, which is visible as a vertical strip on the left side. The overall tone of the page is a warm, off-white or light beige.

deutsch-schweizerischen Wi

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly towards the edges. The right edge of the page is slightly curved, indicating it is part of a bound volume. There is no text or other markings on the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, textured cover.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A horizontal crease is visible near the bottom edge of the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, possibly black, material, which is visible as a vertical strip on the left side. The overall tone of the page is a warm, off-white or light beige.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly towards the edges. The right edge of the page is slightly curved, indicating it is part of a bound volume. There is no text or other markings on the page.