



Staats- und
Universitätsbibliothek
Bremen

Staats- und Universitätsbibliothek Bremen

Digitale Sammlungen

13.04.1934 (Nr. 101)

"Dottor" ihr leicht zu einem Hausdrachen werden können. Bei Lisa Kronberg blieb sie die energiegelaste, stark betonte Hausfrau. Die aufstrebende Tante Regina fand in Lies Segel eine liebevolle Betreuerin ihrer Rolle. Sie zeigte, daß es durchaus nicht notwendig ist, als alte Dackler tönnisch zu sein. Von den vielen übrigen Dackeln, die ihren Raza Pösch als quackelbierbe verliebte Gaudin, Liesel Freese, Ruth Heilmann, Wiebe Paas, Luise und Agnes Heilmann genannt, zusammen mit Agnes Schubert der "Athenania", die in Willy Eick den Studenten der "Athena" und in Egon Gaede den Studenten der Platte und Egon Gaede lustige Vertreter der Platte, sorgten sie für die Bunttheit des Bühnenspiels. Auch Gustav Meßner war als Primar von herzlicher Einsicht, Gerdi Höpner-Segelte dagegen als Augste von derbem Temperament. Die Aufführung wurde von den überaus zahlreichen Zuschauern mit großem Beifall aufgenommen.

nommen. H. E.

Einheit in der Wirtschaft

[illegible]

Aus dem Vorstand schieden sätzungsgel
aus die Herren Heinrich Beckmann, Fr. E

Wespitzen setzte im Verlauf des ersten Vierteljahres eine gewisse Belebung ein. Der Export blieb allerdings schlecht.

Allgemein wird in der Baumwollweberei über die gedrückte Preislage geklagt. Von einer Erhöhung der Preise mußte vielfach auch das

ihrem Geschäftsbericht für das Geschäft
1932-33. daß sie noch immer unter dem D

Außenhandels, der (in Gold gerechnet) gegen
über 1932 einen Rückgang der Ausfuhr von nur
5 Prozent und einen Rückgang der Einfuhr
von nur 9 Prozent verzeichnet.

(Fortsetzung von Seite 2)

Industrie und Exporthandel:

Das Werk muß in kameradschaftlicher und vertrauensvoller Zusammenarbeit gelingen, und wird gelingen!

sind nach unserer Auffassung nicht eine Angelegenheit einzelner Kreise oder Städte, sondern eine Angelegenheit des gesamten deutschen Volkes.

Bedingungen für das Exportgeschäft selbst betrifft, so stehen wir vor der Tatsache, daß durch die Entwicklung der Technik die Entfernungen zwischen den Ländern und Erzeugnissen zusammengedrumpft sind, daß es kaum noch irgendwennes Land gibt, dessen Verhältnisse schwer zu übersehen oder in Erfahrung zu bringen wären.

Eine tiefgehende Strukturumwandlung ist in den Marktnverhältnissen zahlreicher, namentlich über-

Dies kann nun nicht auf einmal gelegentlich einer einzelnen Tagung geschehen. Das kann unseres Erachtens nur in der dauernden täglichen Arbeit auf dem Gebiet der Augenheilkunde gefördert werden. Hier ist es aber noch ein

**Reglierender Bürgermeister
Dr. Krogmann**
Hamburg, der Außenhandeltagung voller
Erfolg gewünscht und sich gegen den Vorwurf, die
Hansestädte trachteten nach einer Monopolstellung
in markanten Sägen gewandt hatte, wurde die
Eröffnungssitzung geleitet.

ine Haare in ihre alte Stellung
 ebenso wie die Tierhaare in
 „formtreu“-Anzug-Einlage, die
 Druck widerstehen und Anzug
 mittel dauernd glatt halten.
 Sie einen C & A „formtreu“,
 ie große Ansprüche stellen!

zammgarn-Anzüge auf „formtreu“ gute Zutaten, sorgfältig verarbeitet		
39,—	45,—	55,—
75,—	85,—	95,—

für SA. 55 und übrige Verbände

Am Brill 8-12

Heute norddeutsche Erstaufführung!



Begeisterung und brausender Applaus überall grenzenlos...
Presse und Publikum sind hingerissen von

Jan Kiepura und Marika Eggerth

Mein Herz ruft nach Dir

mit **Paul Kemp • Theo Lingen • Paul Hörbiger**
Der Film der schönen Menschen, der prachvollen Stimmen und der großartigen Komiker
Der UFA-Großfilm, der die ganze Welt begeistern wird

Im Vorprogramm:
Die neueste UFA-Ton-Wochenschau / Mänel und Gretel im Zauberwald, lustig, Farben-Tonfilm

METROPOL-TH. 3 1/2 bis 4 Uhr 600 Unsuperior, 8 1/2 Num. Plätze
70 Pf. b. 2 M. 1/2-1 b. 2.50 M.
Am Freitag und Sonnabend sind sämtliche Vergünstigungen aufgehoben

Angerstraße 30 Domshöhe 77-44 Am Freitag und Sonnabend sind sämtliche Vergünstigungen aufgehoben

Jugendl. haben zu den ersten beiden Vorstellungen für 50 u. 70 Pf. Zutritt

Ein außergewöhnlicher Film
voll außergewöhnlicher Spannung —
ein außergewöhnlicher Erfolg!

Die 3. Woche Bremens Stadtgespräch

Gold

Ein UFA-Großfilm, wie er größer und gewaltiger
kaum je gezeigt worden ist

Hauptrollen:

HANS ALBERS
Brittne Helm, Lien Meyers, Michael Bohnen,
Friedr. Haubler

Im Vorprogramm: Die neueste UFA-Ton-Wochenschau
Jugendliche über 14 Jahre haben Zutritt!

Kaiser Palast
5 und 8 1/4 8 1/4

Besucht
die in der Bremer Zeitung inserierenden
Vergnügungsstätten!!

Das beste ist auch das billigste!
Darum zum Hausputz nur:

HEY
Kristallwachs
Kristallbeize

General-Vertreter: K. Wiegand, Lübeckstraße 9, Telefon Hansa 456-55

Die 5. und letzte Woche

Der Film, den jeder Deutsche
gesehen haben muß!

Stoßtrupp 1917

Die Schlacht an der Aisne Die Schlacht in Flandern
Die Totenschlacht bei Cambrai

Noch nie wurde das Gesicht der Kriegsfrente so
wirklichkeitsnah geschildert, wie in diesem unter
der Schirmherrschaft der Nationalsozialist. Kriegs-
opfer-Versorgung stehenden gewaltigen Filmwerk

Im Vorprogramm:

Die neueste UFA-Ton-Wochenschau

APOLLO HANSA
8 1/4 Parkett 60 Pf. 8 1/4 Parkett 60 Pf.

**3 Kellame-
Kaffees!**

- 1 Pfd. 2.80 1/2 Pfd. .70
- 1 Pfd. 2.40 1/2 Pfd. .60
- 1 Pfd. 2.00 1/2 Pfd. .50

Konsum-Sorte Pfund Mk. 1.80
ff. Qualität Pfund Mk. 3.20



KAISER'S KAFFEE-GESCHÄFT

Filialen: Bremen, Buntentorstr. 20/22 / Am Brill 5, R. 2952
Vor dem Steintor 115 / Pappelstr. 77 / Steffensweg 74/76



**Für SS und SA
vorschriftsmäßige**

**Uniformen und
Ausrüstungen**

bei
Schapp
Karl-Schapp und Hans-Schapp

Parteiämtlich zugelassen R.Z.M.

Metropol-Theater

Sonntag, 15. April, vormittags 11 1/2 Uhr

Einmalige Matinee-Vorstellung

Der Film!



Friederichs Her
(Ein Königsgeschichte)

Friedrich Wilhelm I. Ein tyrannischer Vater,
Der Soldatenkönig und seine Familie,
General-Grumbkow der Intelligenz

Kelly und Kette Ein verlorener Fluchtversuch
Auf der Festung Küstrin
Keller's Todesgang
Der alte Deffauer rettet den Kronprinzen

Die schönen Tage von Rheinsberg,
Friedrich Wilhelm, Tod
Der König ist tot — es lebe der König!

Martha Thersia und Minister Graf Kaunitz,
Kriegswaffen und der Berliner Hof — tanzt
Die Tänzerin Barberina Voltaire am
Berliner Hof

Der siebenjährige Krieg beginnt!
Mollwitz, Der einsame unverständliche König
Die Schlacht bei Zorndorf
Seydlitz-Kavallerie rettet Attacke

Der Feldherr Friedrich der Große
Eintrittspreise: 2. Parkett: 75 / 1. Parkett: 1. / Balken: 1.25
Seitenloge: 1. Reihe: 1.50 / Seitenloge: 2. Reihe: 75
Rangloge: 1.50 / Mittelloge: 2.
Jugendliche haben Zutritt. Der Vorverkauf ist eröffnet!

Korther
die bekannte gute Gallitüte
am Korther

Inh.: Liesa Schöner

Tag und Nacht geöffnet

Weintrinker heraus!
die der Winger vollständig unterlegt, wenn

Wein!

Es gibt Zugewinn! Über Sie müssen Sie
kein Geldmann haben, wenn Sie zugewinn
Wein verkaufen! Ihnen keine Gefahr. Zu-
gen können Sie unendlich zu gewinnen
haben! Sie müssen haben und keine an-
dere Götter mehr zu haben! (Wunder)

1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Süd-Weine
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Bordeaux- u. Burgunder-Weine
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Spirituosen und Sekt
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Alt. Klarer
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

reiner Weinbrand
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

la Jamaika Rum verschmilt
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Carl Beck
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Sons zur Bremer Flage
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Reparat. preisw.
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

Reparat. preisw.
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074
1818er Rinder, 1818er, a. u. 21.074

GLORIA
Lichtspiele-Moselstraße
Vom 13. - 14. April
Anny Ondra in

**Fräulein
Hoffmanns
Erzählungen**
Eintrittspreise ab 50 Pf.

Restaur. Zum Goldenen

ANKER
Inh. O. Koch
Geeren 5
Roi. 101 25
Tag und Nacht
geöffnet!

Gegenüber der Bremer Zeitung

Buntentor-Lichtspiele

Buntentorsteilweg 146/147
Ecke Gellertstraße

Vom 13. bis 14. April

Mathis Wiemann u. Marianne Hoppe

in

Der Schimmelreiter

Vom 17. bis 19. April

Hände aus dem Dunkel

mit Karin Hardt

Nur das Beste
u. trotzdem billig

Alter Klarer 1.20
Hamb. Taler-Kimmel 1.20
Alter Verdener 1.20
Alter Nordhäuser 1.20
Feiner Taler-Aquavit 1.20
Alter Doppelkorn 1.20
Alter Jagdkorn, 60% 1.20
Preise einseitig, 100

Fr. Maitrank o. Gl. 0.90



Buhenne
WEIN- u. SPIRITUOSEN-GROSSHANDEL
JORDENHOF 30
ERNST

Ich schenke dir

ADMIRAL

Palast Hemmstr.

8.15, Sonntag 5.30 u. 8.15

Vom 13. bis 14. April

Ein Mädel

zieht sich Rosen an

blüht die ganze Welt

Renate Müller

Hermann Thieling

Victor und Victoria

Hans Söhrker in seinem neuesten Film!
Annette im Paradies



Ein Kuß nach Leidenschaft

mit Ursula Grabley, Hans Söhrker, die Welt, Jessie Vihrog,
Max Güstorf, Oscar Sabo, Hans Joachim, Scheufel

Regie: Max Obal - Musik: Willi Meisel

Eine ununterbrochene Kette lustiger Einfälle - Glänzende Darstellung,
schwungvolle Regie, schmissige Musik - Hans Söhrker charmant
und liebenswürdig wie nie zuvor

Jugendliche haben zur ersten Vorstellung 5.30 Zutritt

TIVOLI Täglich 5.30 • und 8.30

0.75 bis 2. — 1. — bis 2. —

Vorverkauf tägl. v. 11 bis 1 Uhr an der Tivoli-Kasse

Der große Erfolg des Tivoli-Theaters,
jetzt in der Schauburg



Sechs Frauen und ein König

Der Film, der in 20000 Kinos läuft

SCHAUBURG 4 30 8.30

Jenny Jugo P. Hörbiger

oder „Eine Hochzeitsreise mit Hindernissen“

Nach dem gleichnamigen Lustspiel von Ludw. Fulda

mit Anton Pointner, Olga Limburg, Fritz Odemar

Im Vorprogramm d. Decla, „Wenn ich eine Million hätte“

Europa Decla 8.15

Heute in allen Theatern die neue Wochenschau

Der große Erfolg! Der große Erfolg!

Gustav Fröhlich, Lil Dagover in

Der Flüchtling aus Chicago

Spannung • Tempo • Abenteuer

Die große Besetzung: Lil Dagover, Paul Kemp,
Adolf Sandrock, Hubert Meyerling, Otto Wernicke

— Dazu das große Beiprogramm —

Modernes 8.15 Montag und Donnerstag nach

4.30 die beliebteste Sonntagsvorstellung

