







# Cinnabome Abrechnung

Es verblieb beyr Rechnung Hülff in Saldo  
 nov. . . . . 3. —

An unregelmäßigen, langwierigen Störungen,  
 bey groym Ueifer für Oct. Nov. Dec. 1818  
 und Jan. Feb. März Apr. Mai und Juni 1819  
 in allem . . . . . 316.24

3 Spandier für Lieferter . . . . . 6.19  
 fünf Kämme die für unsern in Janr 1820  
 verantworteten, öffentlichen, des Maccabreus  
 in Amman am 15ten Janr, für 118 Kämme  
 3<sup>te</sup> unsern Fulcr . . . . . 118. —  
 443.43

1819  
 Oct / Begründ die unser Rechnung mit dem unregelm.  
 Saldo nov. . . . . 64.14

vom Herbst, 1818 bis Ostern 1819

137

Ausgabe

Leinwand, Samt, grobe Leinwand, Zeitfolge,  
von 1818 Oct bis 1819 Juni . . . . . 170.18

Ausgabe bey Aufführung des Maccabäers 18.20. . . . . 33.50

Zustimmung an Baron Gärlich, Zeit Drucken  
aller Artgaben bey dem großen Müpfs-  
fest, des. Festlandes, . . . . . Louis Linné . . . . . 175.33

Verwand . . . . . 64.14.

443.43.

J. Feb. 1820.



Recit. mein müder J. Suffer.

Chor fällt nach einem Tactlanges Auffallen des Chorleiters in  
meine müder, Tauer, Kraftvoll in "Herrn und Dankes, Göttern,  
gafalt, oben... flücht, gefas, mit. "Wahr in Unglück, hoch  
mit Demen nach der müder in. Gier über den Tauer zu hoch.

"in die Welt" sang in "Nimm, wie möglich, mit Aufbruch."

Das Offizier wieder überwiegt in. Willen, in 2. Teil.  
Recit. Was ist die 2. Teil Mittelnacht. Son lange. Die Tauer 2. Teil =

meine Jäger Kiffiere in gewisse. bei dem Werk, auf Tabors Tisch.  
Hewalt der Ton. ntwer. Am Tisch, von die flücht zu milig.

Recit. Mein Gott, Herr Suffer.  
Chor fällt wieder, in 2. Teil. Gier sind die flücht gut angebracht.

Chor. Das Wortung in 2. Teil. "Von an par andenklich" of  
Wirkung, bescheiden, an. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer, die da Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Zeitung, gesungen, wird, glückselig, als eine feindlich Tauer.

Recit. Meist, in Tisch, in 2. Teil. "Callemann". Das Moll sah,  
Tauer in 2. Teil. die Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer, in 2. Teil. die Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

wird aller Tisch. in 2. Teil. die Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Arie. Mein Gott, in 2. Teil. "Callemann". Gier. Das Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
bei dem Wort, Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
bleibt ein Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Arie. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Chor Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Chor Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der  
Tauer Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. Tisch, in 2. Teil. Tisch, in 2. Teil. an. Tauer der

Recit. 4te große. - Dem Langsack, je allgemein Ueberzeugung,  
 dem Ländlichen Schaffer anvertraut man je mehr. die abhandeln,  
 ihre Lieder, Nimm angründet, nicht die Pungwin bei dem Wort.  
 die Lieder ihre Welt mitschwingt.

Wie Mani, Königlich. Lieder u. Ländlichen Schaffer.  
 Geistlich. Könige Das gesungen. falls die Academie lange geistlich,  
 dem sie fülle eine Prolog. habe an. Dienstag mit langweiligt,  
 die Klöße der Zukunft. in - nicht ihre Lieder, sondern, ihren  
 jeder in jeder. auf jeder fülle müßte sich das Unkraut  
 Lieder, König - in Wegstüch. selbst von. Mani von Klein,  
 Lieder. Aber guttob, alles ging gut ab. Lieder in der  
 neuesten Zeit, "nicht Bruders Lieder", was der Ton nicht sein.  
 sein wollen, gedragener Stimmen, und doch die Mani's bei  
 der Kunst, mehr. sollte sich bescheiden am Geist.

Recit. 4te große. von Calmann  
 auf die sein Lieder. Die Lieder  
 Chorale der Dornflur, gleichmütig. "je mehr. Lieder, langweiligt",  
 die Dornflur ist in. Lieder, die je mehr, nicht, nicht  
 Recit. Ländlichen Schaffer. In dem Lieder. die Lieder. die Lieder.  
 der Wort "die große Tag anstand, wie sie je Lieder, nicht."  
 Duett. Die Lieder. Die Lieder, Ländlichen Schaffer. Lieder und  
 die Lieder, die Lieder, dem Lieder. die Lieder, die Lieder.  
 die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder.

Recit. Die Lieder. die Lieder.  
 Chor. die Lieder. die Lieder.  
 fuder 9 ufr.

Die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder.  
 die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder.  
 die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder.  
 die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder.  
 die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder. die Lieder.

11 April. 100<sup>l</sup> Gulden vom Handel.

141

Soli: Tom Sufferert lange Graben, Quäntlein, Simon Kelenkamm, Le Motti,  
Kauschelsbach, Frau Sengstade, andi von Kapff.

... 1/2 fl. für geborene Linder im Jahr 1750...  
... 1/2 fl. für geborene Linder im Jahr 1751...  
... 1/2 fl. für geborene Linder im Jahr 1752...

18 April. Einbringung von 3 hundert Gulden...  
Handelscher...  
1753

## Reformirten-Waisenhaus.

Morgen, Dienstag den 4. Mai, findet die gewöhnliche jährliche Sammlung zum Besten dieser wohlthätigen Stiftung durch die betreffenden Diaconien Statt. Die unterzeichneten zeitigen Verwalter derselben erlauben sich, diese Sammlung ihren verehrten Mitbürgern hiemit zu reichlichen Beisteuern dringend zu empfehlen.

Die Zahl der im Waisenhause aufgenommenen Kinder ist seit einigen Jahren so sehr vermehrt worden, daß bei der hinzukommenden Theuerung aller Lebensbedürfnisse die Einnahmen des Hauses schon während mehrerer Jahre zur Bestreitung der nöthigen Ausgaben nicht hingereicht haben. Dennoch hat die Session zu der, bei dem zunehmenden Andränge Aufnahme suchender Kinder doppelt harten Maßregel, die Zahl wieder zu beschränken, sich nicht entschließen können, vielmehr neuerdings eben so viele Waisen aufgenommen, als entlassen worden sind. Es hat das aber nur geschehen können im festen Vertrauen auf den oft bewährten Wohlthätigkeitsinn der Bürger Bremens, die ihr Waisenhaus gewiß nicht sinken lassen werden, und die Unterzeichneten dürfen sich überzeugt halten, daß dieses Vertrauen auch bei Gelegenheit der Morgen stattfindenden Sammlung nicht getäuscht werden wird. —

C. G. Hoffschlaeger. J. D. Noltenius Dr.

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a continuation of the ledger or a note.]*





142 Einnahme am Charfreitage 1820

Für 314 Will u. Holz		1157.-
„ „ „ „ „ „ „ „		12.12
		<hr/>
ab Orchester Kosten	20.36	1169.12
Führungsgeld	35.18	
Führung des Singers	5.60	
Für den musikal. Vorkurs	10.-	
Sängerlohn von 4.12. Festfestung	5.12	
Anschlag, Prämie, Text, in Binden, Anschlag	18.8	
Für den Chor, Singerslohn, fortgesetzte Musik	4.-	
Musik, Fingerring, Wascheblech	3.60	
		<hr/>
		102.50
		<hr/>
zum Wandfest d. 22. 11	Uebungsgeld	66.34

9 Mai. Dankt, für lange die Uebungen.

16 Mai. Bach's "Gnädig" mit geduldet singen, in. D. einem  
guten Erfolg vorführt. Daraus. Straßfandman und den. Messias.

30 Mai. fiel die politische Ereignisfall die Seite aufzuführen befragt;  
Annie Kadman.

6 Juni. Dicht. In der Uebungen, an einem selbständigen Uebungen.  
Messias, 2<sup>te</sup> Teil,  
5<sup>te</sup> Teil, mit einer Einweisung, aufzuführen dem selbst;  
sind nur einmal durchzuführen.

Dann Kavalis gemüthliche Dichtung, für unter in der feste Uebung  
von einem Bienen so ganz in Geist der Jordan und das kleine Singen  
konzert. - Das unverständliche Finkenman von dem Uebung  
gab im Anfang nicht zu verstehen, in. D. Kiem zu unter über die  
manneffekt an Finkenman.

Auf den Punkt, der Fallulijaf und Händel's Messias.

# Eröffnung der Academie

am 3 Octobr 1820, mittelmitteln

2te Versammlung am 10 Octobr Judas Maccabaeus,  
von dem Aufführung in der Rom, aber nicht Wiener  
Zurückgekehrt war.

Auf dem Flügeln des Nordens ist Ende der Besonbars.  
sein, und erst am 17 Octobr in der 34 Sitzung, die  
in eigentlichen Sinne so genannt werden muss, da  
alles in der Salzkammer unter dem forstpericome Darbringung  
gesprochen ist. (Jede der Besonbars der Gesellschaft -  
sein nichtig zu werden) war dem Langenoffen und tief  
zugewandt, nicht gekannt, und nicht der Welt,  
sondern der Flügeln sehr tief gesprochen.

## Handel's 100te Psalm.

Solo's: Frau von Eggen in dem Graben, Sordlange,  
am. v. Kaff, Graben in:  
Gräberlein Aauschelbach und Henricke Graben.  
= auf dem Kochocallyten muss in dem werden  
behalten die Altpaltes Lamm von dem August's  
gewaltigen Feindland.

Vorgeschlagen:  
Frau Susanne Böving  
Frau Steinbrück.

Sitzung der Musikgesellschaft in Herrn Riems's Wohnung am 24 Oct  
1820

Zugang: Frau Lengstach, Frau Lamey, Frau  
Doctor Post, Frau Ernst Luffert, Frau und Frau Riems  
und von Besonbars.  
Anspruchungen sind sehr tief.

1. Die fünfzehn des 2. Jahresfestes = Vorgeschlagen in Zukunft  
von dem in dem unterstet werden.
2. Zugang gibt die Academie für ihren Wert  
jährl. in öffentlicher Concert, wo sie dann auf in der  
Wahl der Punkte imgeändert ist.

3. Herrn Riern an Klörle, des Vorwärtung für die Solo  
 Klavier Einweisung, wissen, und das sie nun nicht  
 an sich finden fallen; für diefalls mehrfache  
 Vorwissen und Aufsichtung, so ist nun die  
 Zufallschaft nun jährliche Einweisung von 100 —  
 fest

4. Die Herrn Lange & Grabau, vom Aufseher an  
 dem feinen Ort bey der Sparrentug - Längere und  
 geringere, als man, nur einen Dacht, auf sich,  
 umfange jeder 36 fl jährlich

5. Die Academie hat für die Linsen  
 Gesetze, somit keine der Arbeiten seiner  
 Lohn nun falls abhängig fest. Linien Post  
 nach dem academische Tarifmaß als die  
 gesamten Summe von 172 — so gefast  
 der Abzug für die gesamten von dem  
 auf die allmählich und neuartiglich.

Nun aber wurde die Unterstift der Bilanz  
 zu befragen, und die folgenden Einigung Tabelle  
 ergibt sich das Budget für 1820 und 1821

Ausgabe	
Herrn Riern	100 —
" Grabau	36 —
" Lange	36 —
für neue Musikalien	120 —
" Entlohnung etc	54 —
" der Aufwands	12 —
Einnahme	358. —
in der Spitze an y n u m m e n von 40	
Mitgliedern 9 m t h a 540	300. —
	58 —

Was, wenn die im Ausfall von  
 die befragen, der Saffarstellung der nach dem  
 Musikfest, gebracht wird, so ist die neue  
 Abgaben einzuführt für den den befragen, was  
 auf gegen die Konventionen werden.

Diese vorerwähnte Fällung aber in der nächsten Versammlung  
berathen werden, und falls sie in Genehmigung aller alle  
gleichmäßig beschließen, jedoch Kraft haben.

Im Nachfall soll die Gesellschaft ein Präsidium mit einer  
Sammlung, oder mit monatlichen Beiträgen  
gegen ein geringes Eintrittsgeld, jedoch, das die  
einige gesammte Artikel, und diese würde überführt  
eingewandt werden.

Es wartet hier noch ungenügend zu werden, das Herr  
Preussler in Leipzig die Academie mit 3 Mitgliedern von  
Hessler beauftragt, so wie Herr W. Oelrichs von seiner  
Abreise nach Berlin mit 10. —

Dienstag 31 October 1820

Handels-Te Deum: von Anfang bis zum Ende mit einigem  
Solo's von Johann Bedern, Grabau sehr schön, Ilse  
Grabau, Familien-Pausenbach, Herr Eggen's  
allerwärts. Spannung, Lustgeheimnis; Dies nicht große  
Geduld und Liebe. Bin. Solo Vortrag handelt es sich  
besonders der ungenügend Aufführung, mit der man  
Kunstflucht der Kunst von demselben, glücklich der  
sieb in einzelnen Sinne, jedoch das meiste sind  
ungläubig für die, der Stimmung, beginn über.  
Nach seiner in Herr Grabau's Aufsatz (von dem  
fest) mußte der Präsidium, Herr Dr. in Senat  
von Fast, der wichtige Antrag, was, obige Vor-  
schlage, aber die jeder in der Gesellschaft mit  
und die die Gesellschaft, was, die General- und  
von der Directorium, in der Diskussion der  
Herr Lange & Grabau, bestimmte, bestimmte  
nicht allein die Würde der Gesellschaft, sondern  
auch mit dem Vorworte der selben, was die  
son, was soll sie in der nächsten Sitzung  
Anstand haben, besonders die einmal von  
ein die Stimmung der Gesellschaft, die  
nicht will kommen, mit der Academie  
sich, als die die Gesellschaft, die  
die Gesellschaft, die obigen Vorworte mit



Ob ungeachtet dieser Umstände sollte mir in dem Fall gegeben werden, wenn die fünfzig für die Bildung des Gesellschafts und sonstigen Zwecks nicht hinreichte, oder wenn die Gesellschaft aus freiem Antriebe an die Bildung des Gesellschafts nicht gänzlich verzichten wollte. Also rügte die Frau an die von dem Verwaltungsrath hinter, als sie mit dem Verwaltungsrath in Berlin'st mir vorstehenden, und mir unter Einwirkung der Frau nach gefaltener Urkunde vollendet bis alle Einkünfte für die einzige brauchte Geld, wodurch sie für die Gesellschaft tritt. Die beschlossene Frucht sind dem, im:

1. Dem Rhein in Kanon, jährlich Einundert Gulden Gehalt,
2. Die Frau Lasse & Graber jedes 36 R. jährlich;
3. Dem Hofrathen hinter in Bezug für die Leuten, und der Nachfall eines fremden Vorlesers für oder der Hofrathen oder Academie soll nicht in jenem öffentlichen für den Vorfall der Gesellschaft allein, was die Ordnung für die heimliche Gesellschaft sein. Gänzlich übereinstimmend ist. —

**Eine kurze Abrechnung**

über die Einkünfte von 1819 - 1820, wie für die Gesellschaft

aus der 136 R. Zahl besagt die Academie hat	464.14.
Die Frau Kanon	103.42
fünfzig von Sept. Oct. ... Okt. 1819	136.66.
" Dec. 1819 Jan. u. Febr. 1820	124.60.
" März April u. Mai	
<b>Summe fünfzig</b>	<b>429.38</b>

Das freigelegte die 118 R. Zahl der Maccabae'schen in Brause, und einen Bruch 136 für die Rede von der Frau, große der Lasse der Frau Rhein, und so für einen zu ordnen und ungeschick, als für einen ist, geben mir in dem Oct 1819 bis 1820 p 558.12

Einmal die Frau Bruch 136 in freigelegte

Die Zahl für die Maccabae'schen 209.11

bleibt 346.1.

**Geld Service 83.37**

bei freigelegte der die fünfziges Vorparlament, was für ganz mit dem großen Bruch der Frau Rhein übereinstimmend, als Drei und fünfzig Gulden und vierzig Pfennig geht beträgt der bessere Vorparlament der Academie am 1 Oct 1820.



immer lang, die Ländchen und der Jüngling, in der 149  
des Tages nachher, im nachherigen Zeit.

So schickte ihm seine Lieder u. d. dem König die etliche u. d. Lieder,  
die seine unspitzigen Lieder sind. Auch große Gedichte  
die lange waren. Ihre besten, wie Lieder, die ich für mich  
die Schrift, die gemeinsamen Lieder

Die Schrift, die 8 Deckel sind die mit wenigen Lieder.  
aufgehoben der Sammlung, die, die ich nicht mehr an dem Tage,  
in dem es Lieder sind, die ich dem großen Tage, die ich jetzt  
immer sind, die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt

Wir aber wandten sich wieder, die ich nicht mehr an dem Tage,  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt

Die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt

Die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt  
die ich nicht mehr an dem Tage, die ich jetzt

